نزهة الألباب في الألقاب

تأليف العلامة الحافظ أحمد بن علي بن محمد المشهور
بابن حجر العسقلاني
٧٧٣ - ٨٥٢

تحقيق

عبد العزيز بن محمد بن صالح السديري

الجزء الأول

مكتبة الرشد
الرياض


نزهة الألباب
في الألقاب

الطبعـــة الأولى

١٤٠٩هـ ـ ١٩٨٩م



مكتبة الرشد للنشر والتوزيع

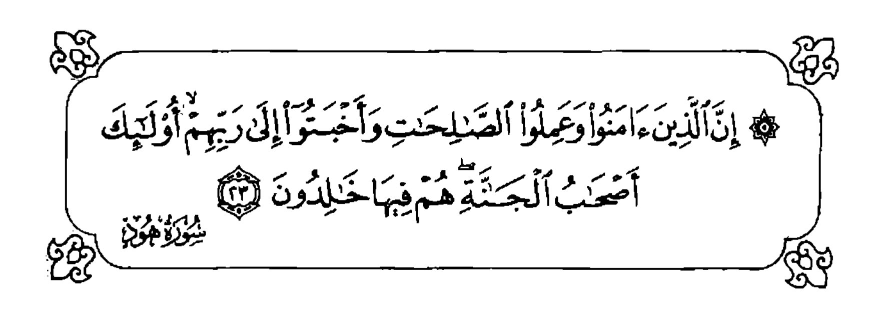
المملكة العربية السعودية ـ الرياض ـ طريق الحجاز

ص. ب. ١٧٥٢٢ الرياض ١١٤٩٤ هاتف ٤٥٨٣٧١٢

تلكس ٤٠٥٧٩٨ فاكس ملي ٤٥٧٣٣٨١

هـذا الكتـاب

رسالة علمية نال بها المحقق درجة التخصص (الماجستير) في السنَّة وعلومها من كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية



إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَأَخْبَتُوٓا۟ إِلَىٰ رَبِّهِمْ أُو۟لَٰٓئِكَ
أَصْحَٰبُ ٱلْجَنَّةِ ۖ هُمْ فِيهَا خَٰلِدُونَ ٢٣
سُورَةُ هُودٍ



المقــدمــة

« بسم الله الرحمن الرحيم »

ان الحمد لله نحمده، ونستعينه، ونستهديه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيآت أعمالنا، من يهده الله فلا مضلَّ له، ومن يضلل فلا هادي له. وأشهد أن لا إلـه إلاّ الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله وبعد :

فإن السنة المطهرة هي الأصل الثاني من أصول التشريع الإسلامي، وهي مُبَيِّنةٌ لكتاب الله ومفصّلة له، وحفْظُها والذبُّ عنها واجبٌ يفرضه علينا ديننا الإسلامي، وحفاظنا على كتاب الله تعالى .

ومن هنا نشأ اهتمام سلفنا الصالح بالسنة المطهرة، والعناية بمعرفة أحوال رواتها توثيقاً وتضعيفاً.

وان من أَهمِّ علوم السنة المطهرة علمَ الرجال الذي يقوم أساسه على معرفة رواة الحديث وَنَقَلَتِهِ معرفةً دقيقة، إذْ على ضوء ذلك يحكم على الحديث المروي صحةً وضعفاً وقبولاً ورداً.

وان من علوم الحديث والإسناد الذي أولاه العلماء اهتمامهم ـــ معرفةَ ألقاب الرواة والمحدثين التي يشتهرون بها، وذلك أنهم كثيراً ما يُذْكَرُون في الأسانيد بألقابهم دون أسمائهم، فيصعب معرفة حال السند لمن لا يدري لقب الراوي، ويتوقف العمل بحديثهِ حتى يُعْرَف حاله من الثقة والضبط والاتقان والحفظ.

ولذلك ألّف العلماء المتقدمون والمتأخرون كتباً في معرفة الأنساب والألقاب، وما يتصل بكشف الأسماء المبهمة أو المشتركة بين العلماء ، ليتم لأهل العلم الحكم على الراوي بالقبول لروايته أو ردها، استناداً إلى معرفته وتبيينه على سبيل العلم واليقين.

وكان من أجمع ما أُلّف في هذا الباب كتابُ « نزهة الألباب في الألقاب »

للعَلاَّمة الشهير والإمام الكبير الحافظ ابن حجر العَسْقَلاني، الذي لا تُجْهَل مكانته في خدمة السنة المطهرة وعلومها .

وقد اخترت كتابه هذا ليكون موضوعاً لدراستي في مرحلة الماجستير وقد سبق اختيارَه التَّفتيشُ والبحثُ في رفوف خزائن المخطوطات في جامعتي الإمام محمد بن سعود الإسلامية والملك سعود، وذلك بمعاونة ومساعدة فضيلة الشيخ عبدالفتاح أبو غدة، الذي لم يألُ جهداً في النّصح والارشاد، فجزاه الله عني خيراً ووفقني وإياه لما فيه صلاح الدنيا والآخرة .

ولما وقع نظري على الكتاب المذكور آنفاً، استشرت فيه فضيلة الشيخ عبدالفتاح أبو غدة، فقال: إن هذا الكتاب فريدٌ في موضوعه، ولكنه يحتاج إلى شخص متمكّن في هذا الأمر، مع مايضاف إلى ذلك من طوله، فقلت له: إنني سوف أستعين بالله وأشرع في تحقيقه، فقال: إذاً سر على بركة الله وعونه.

فقمت باستعراض الفهارس الموجودة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ومكتبة جامعة الملك سعود، فتبيّن لي أن للكتاب نسخاً كثيرةً ومتفرقة في كثير من البلدان، ففي مكة يوجد منه نسخة، وفي المدينة نسخة، وفي العراق أيضاً نسخة، وفي تركيا نسخة، وفي مصر نسخة، وفي لندن نسخة، فكانت النسخُ التي تيسر لي الوقوف عليها ستَّ نسخ، فعقدت العزم على إحضار تلك النسخ، فسافرت إلى تركيا والعراق ومصر ولندن والمدينة، وأحضرت مصورات النسخ التي استطعت إحضارها، فالحمد لله على منّه وتوفيقه ولعلني أُجمل وصفها بما يلي :

١) نسخة بخط المؤلف، والورقتان الأُوْلَيَان كتبتا بخط حديث، وفي الورقة الأخيرة منها خطوط لبعض العلماء بنقلهم نسخاً منها منهم :

أ ـ العلاّمة محمد بن عبدالرحمن السخاوي تلميذ المؤلف.

ب ـ محمد بن محمد بن عبدالله الخيضري الشافعي تلميذ المؤلف وكتب هذه النسخة سنة ٨٤٣ أي في حياة المؤلف .

جـ ـ محمد المدعو بعمر بن فهد الهاشمي المكي.

وهذه النسخة تقع في ٤٧ ورقة ومتوسط مسطرتها ٢٣ سطراً وبحاشيتها تعليقات وزيادات وإلحاقات، ألحقها المؤلف رحمه الله بعد

تبيضها فأصبحت بهذا شبه مسودة... وقد رمزت لها بالحرف « م » وأحياناً أصرح فأقول: في نسخة المؤلف كذا ويكون هذا لضرورة تقتضي ذلك.

٢) نسخة بخط تلميذ المؤلف الإمام محمد بن محمد بن عبدالله الخيضري الشافعي(١)، وقد كتب نسخته هذه سنة ٨٤٣هـ أي في حياة المؤلف، ولهذا نجد فيها نقصاً كثيراً عن نسخة المؤلف، لأن المؤلف ــ رحمه الله ــ قد زاد في نسخته أشياء كثيرة بعد تبييضها حتى انها أصبحت شبه المسودة كما صرح هو بذلك في آخر نسخته، وهذه النسخة تقع في حوالي ٥٢ ورقة ١٤ × ١٨سم، وقد رمزت لها بالحرف « خ ».

٣) نسخة بخط عمر بن ابراهيم بن محمد بن عبدالعزيز بن محمد العبادي الشافعي(٢) وقد نقلها عن نسخة الحافظ شمس الدين السخاوي ــ رحمه الله ــ حيث قال : « قال شيخنا الحافظ شمس الدين أبو الخير محمد السخاوي ــ رحمه الله ــ ، ومن خطه نقلت، قال مصنفه شيخنا شيخ الاسلام والحفاظ، ومن خطه نقلت، ــ رحمه الله رحمة واسعة ــ فرغ من جميع تبييض هذه النسخة جامع الكتاب ومهذبه أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن حجر، الشافعي ــ عفا الله عنه ــ وهذه ثاني نسخة منه، وقد صارت أيضا شبه المسودة انتهى.

وفرغت منه في المحرم سنة ستين وثمانمائة، وقد كتب من هذا الكتاب نسخة صاحبنا الامام قطب الدين الخيضري، والفاضل شرف الدين يونس القادري نفع الله بذلك وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً آمين، حسبنا الله ونعم الوكيل انتهى.

وقد علقت هذه النسخة في مجالس آخرها في يوم الاثنين الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة اثنتي عشرة وتسعمائة قاله وكتبه فقير رحمة الله

(١) له ترجمة في الضوء اللامع ٩ : ١١٧، والبدر الطالع ٢ : ٢٤٥ .
(٢) له ترجمة في الضوء اللامع ٦ : ٦٧، والكواكب السائرة ٢ : ٢٢٩ .

الهادي عمر بن ابراهيم بن محمد بن عبدالعزيز بن محمد العبادي الشافعي عفى الله عنهم آمين.

وهذه النسخة تقع في صفحة متوسط مسطرتها سطرا وقد حصلت عليها من المتحف البريطاين في لندن ورمزت لها بالحرف «ل».

٤) نسخة كتبت بخط نسخي نفيس سنة ١٢٠٥، كتبها ابراهيم بن عبدالرحيم الحسيني، وتقع في ١٠٦ صفحات ومسطرتها ١٥ سطرا، وهذه النسخة حصلت عليها من مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، وقد رمزت لها بالحرف (ع)، وفيها أخطاء كثيرة.

٥) نسخة كتبت بقلم معتاد، ولم يبين عليها اسم كاتبها، ولا متى كتبت لكن يظهر أنها كتبت عن نسخة السخاوي ــ رحمه الله ــ إذْ أُثْبِتَ في آخرها كلام السخاوي، وهي موجودة في مكتبة الحرم المكي، وقد رمزت لها بالحرف (ك).

وهذه النسخة يظهر أنها نقلت هي ونسخة العلامة السندي ــ رحمه الله ــ ، التي ستأتي الاشارة إليها بعد ــ من نسخة واحدة، حيث يتوافقان في العبارات والزيادات والنقص الا ما ندر، ويلاحظ أنه غالبا «في نسخة العلاّمة السندي إذا جاءت الزيادة في الأصل كتب عليها» ما يفيد أنها حاشية، كما ستأتي الاشارة اليه في ثنايا الكتاب.

وهذه النسخة تقع في ومسطرتها سطرا.

٦) نسخة الشيخ العلامة محمد عابد السندي ــ رحمه الله ــ وعليها استدراكات واضافات.

وهذه النسخة كتبها تلميذه محمد بن أحسن بن محمد الأخنس بعناية شيخه السندي، وقد وقف السندي هذه النسخة كما هو موضح في صفحة العنوان، فهي نسخته الخاصة.

وبما أن هذه النسخة اشتملت على زيادة ألقاب كثيرة واستدراكات واضافات، فانني لم أجعل لهذه النسخة رمزا، بل انني أصرح في الاشارة

اليها بقولي: في حاشية نسخة السندي كذا أو في نسخة السندي وهكذا، وقد أثبت زيادات هذه النسخة في الحاشية.

وتقع هذه النسخة في ٨٩ صفحة ومتوسط مسطرتها ٣٧ سطرا.

ولما كانت نسخة هذا الامام تشتمل ــ كما قلت قريبا ــ على زيادات واستدراكات فانني رأيت أن أُتَرْجِمَ له ترجمةً موجزة للتعريف بمقامه في العلم وخدمة السنة المطهرة وعلومها، فهو من علماء الحديث في عصره واسمه: محمد عابد بن أحمد بن علي بن محمد مراد السندي الفقيه الحنفي وُلِدَ تقريباً كما يقول الشوكاني في البدر الطالع[1] سنة ١١٩٠. وكانت له يدٌ طُولَى في علم الطب ومعرفة متقنة بالنحو والصرف وفقه الحنفية وأصوله، وكانت له مشاركة في سائر العلوم، وفهم صحيح سريع.

انتقل إلى صنعاء سنة ١٢١٣ وأثناء وجوده هناك كان يتردد على الامام محمد بن علي الشوكاني العالم المشهور وتتلمذَ عليه في بعض فروع العلم وأثنى عليه الشوكاني في ذلك.

ومن مؤلفاته:

١ ــ حصر الشارد في أسانيد محمد عابد.

٢ ــ المذاهب اللطيفة على مسند الامام أبي حنيفة.

٣ ــ ترتيب مسند الامام الشافعي.

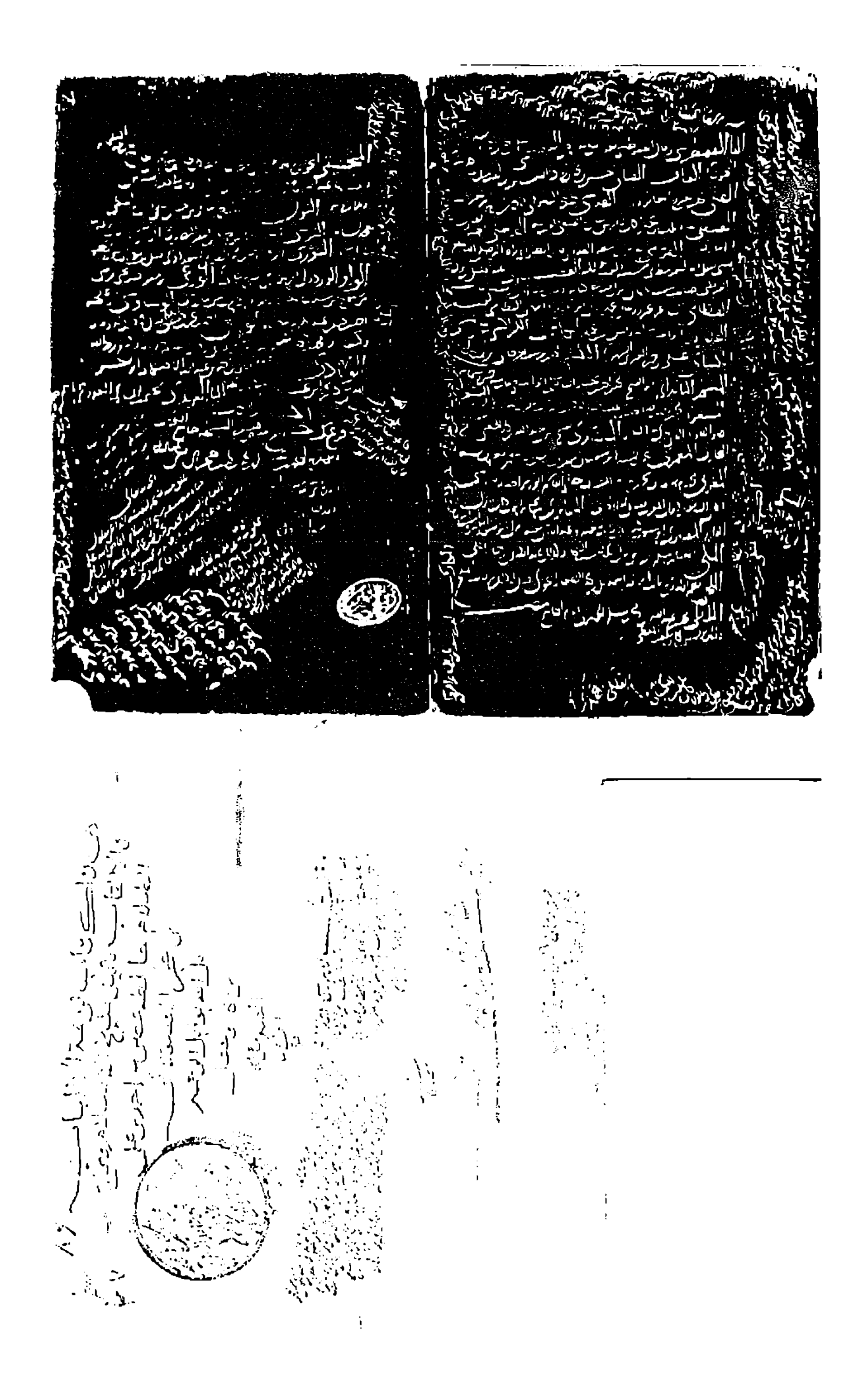
وغيرها من المؤلفات، توفي في المدينة المنورة سنة ١٢٥٧ ــ رحمه الله رحمة واسعة ــ[2].

---

(١) ٢ : ٢٢٧.

(٢) ترجم له شيخه الامام الشوكاني في البدر الطالع ٢:٢٢٧ وله ترجمة في الأعلام للزركلي ٧:٤٩. وفهرس الفهارس والاثبات ١:٣٦٣. ونيل الوطر ٢:٢٧٩. وهو فيه «محمد عابدين» خطأ، وله ترجمة في الرسالة المستطرفة:٧٢.

نماذج مصورة من المخطوطـات



بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي له الاسماء الحسنى، والعز الاحمى والصفات
العليا والفضل الاسمى واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ولا وزير ومرشد
واشهد ان محمدا عبده ورسوله الذي لشرف بعثته انقمع ... وسطع وجوده
الفوا صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا مزكوا وبعد، فان من
افضل علوم اهل العلم معرفة فنون الحديث النبوي من التنقيب عن اسانيده وتصحيحها
وتلقيها، واحوال رواته تعديلا وتجريحا والمرقاة الى ذلك تمييز المتفق
منه والمفترق والمؤتلف والمختلف لتعرف القوي من الضعيف، والنبيل
من السخيف، ومن انفس ذلك معرفة التراجم لانها قد تاتي في سياق المسانيد
مجردة من اساميهم وقد لا يعرفها الطالب الحصيف من تقسيم الالقاب الى اسماء
وكنى وانساب الى قبائل وبلدان ومواطن وصنائع والى صفات في الملقب
وقد صنف جماعة من الائمة في ذلك فوقفت على تصنيف لابي بكر الشيرازي
ومختصر لابي الفضل بن طاهر واخلاط للفضل بن الفلكي واخلاط لابي الفضل
ابن الفلكي محمد الاندلسي واخلاط لابي الفرج بن الجوزي وهو اوسعها فلخصت
جميعها في هذا المختصر من حيث انها شيء كثير ما فات المذكورين ذكره
مستدركا عليهم وما الحقه كثير ممن جاء بعدهم مذيلا عليهم من وقفت
على جزء للحافظ الحافظ الاوحد ابي محمد عبد الغني بن سعيد الازدي المصري
سماه اسماء الاسماء فاستفدت منه جملة وقد رواه لنا الشيخ ابو الفرج بن ابي
بسماعه على ... بن احمد الصابوني بسماعه له على المقداد بن عبد الله القيسي
لسماعه له على ابي الفرج ... الحضرمي عن محمد بن عبد الباقي ابن النظر
وغيره عن ابي محمد ... الجوهري ... سماعا من مؤلفه ورتبه
لشيخنا بالاجازة ... الدبابيسي ... والحسن بن المقرئ ابي الطاهر
ثم وقفت على باب من الالقاب في ... المستخرج لابي القاسم بن منده
تتبعت ما فيه والحقته في اماكنه ونبهت على بعض ما وقع له فيه من وهم وغيره

اشياء كثيرة من اماكن شتى ورتبته على ثلاثة ابواب، الاول في الالقاب
بالفاظ الاسماء والصفات بها الصنائع والحرف كالبقال والصفات كالاعشى
والثاني في الالقاب بالفاظ الكنى والثالث في الالقاب بالفاظ الانساب
الى القبائل والبلدان وغيرها وكل من الابواب مرتب على حروف المعجم،
وقدمت فصلا في التعريف بالملقب وحكمه والاصل في ذلك قوله سبحانه
وتعالى يا ايها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم
ولا نساء من نساء عسى ان يكن خيرا منهن ولا تلمزوا انفسكم ولا تنابزوا
بالالقاب الاية، وكان السبب في ذلك ما رواه احمد وابو داود وغيرهما
من حديث ابن جبيرة بن الضحاك رضي الله عنه قال فينا نزلت هذه الاية في
بني سلمة ولا تنابزوا بالالقاب قدم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
المدينة وليس منا رجل الا وله اسمان او ثلاثة فكان اذا دعا احدا منهم
باسم من تلك الاسماء قالوا انه قد يغضب من هذا فنزلت هذه الاية،
وروى ابن الجارود في تفسيره عن الحسن ان ابا ذر كان عند النبي صلى الله
عليه وآله وسلم وبينه وبين رجل منازعة فقال له ابو ذر يا ابن اليهودية
فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما ترى ها هنا احمر ولا اسود ما انت افضل
منه الا بالتقوى ونزلت هذه الاية ولا تنابزوا بالالقاب، وروى عبد
الرزاق في تفسيره عن الحسن نحوه وعن قتادة في تفسيرها لا تقل
لاخيك المسلم يا فاسق يا منافق، وعن مجاهد في تفسيرها لا تدعو
الرجل بالكفر وهو مسلم وزعم مقاتل بن سليمان ان كعب بن مالك كان
بينه وبين عبد الله بن ابي حدرد الاسلمي كلام فقال له يا اعرابي فقال
له عبد الله يا يهودي فنزلت فيهما ولا تنابزوا بالالقاب، وروى عن ابن
مسعود في تفسيرها ان الرجل يقول للرجل وقد كان يهوديا فاسلم
يا يهودي او يقول للرجل المسلم يا فاسق فنزلت هذه الاية، وروى الزمخشري

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

الحمد لله الذي له الأسماء الحسنى • والعز الأسنى • والصفات العليا •
والفضل الأوفى وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وهو أدخره ذخري
وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذي كشفت بعثته العمى • وبسطت
بوجوده النعمى • صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً زكياً
وبعد أما بعد فإن من أجل العلوم معرفة شئون الحديث النبوي
والتنقيب عن أسانيده تضعيفاً وتصحيحاً • وتحقيق رواته تعديلاً
وتجريحاً • ومن المرقاة إلى ذلك تمييز المتفق منهم والمفترق والمؤتلف

منهم والمختلف • ليعرف القوي من الضعيف • والنبيل من السخيف ومن
أخص ذلك معرفة أنسابهم لأنها قد تأتي في سياق الأسانيد مجردة عن
أسمائهم وقد يعرفها الطالب فيصحف ويتعقب لأن الأنساب إلى الآباء و
ونسب إلى قبائل وبلدان ومواضع وصنائع وإلى صفات في الشخص • وقد
صنف جماعة من الأئمة في ذلك فوقفت على تصنيف لأبي بكر الشيرازي و
مختصر لأبي الفضل بن طاهر وآخر لأبي الفضل بن الفلكي وآخر لأبي محمد
ابن الخراط محدث الأندلس وآخر لأبي الفرج بن الجوزي وهو أوسعها
فجمعت جميعها في هذا المختصر وضممت إليها شيئاً كثيراً مما فات المذكورين
ذكره مستدركاً عليهم وأضفت إليه كثيرة ممن خرجت بعدهم مستدركاً عليهم ووقفت
على جزء لطيف للحافظ الأوحد أبي محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي المصري
سماه مشتبه النسبة فاستفدت منه جملة وقد قرأته على شيخنا الإمام أبي محمد
بن الخرقي بسماعه من يعقوب بن أحمد بن يعقوب الصابوني بسماعه على
المقداد بن عبد الله القيسي بسماعه على أبي الفتوح نصر بن أبي الفرج الحصري
عن محمد بن عبد الباقي بن سلمى وغيره عن أبي عبد الله الحميدي مما أخبره
مؤلفه ووقع لشيخنا عالياً بالإجازة عن أبي الوقت الدنيا عن أبي الحسن

« وصف الكتاب وعملي فيه »

١ ـ وصف الكتاب:

إن هذا الكتاب سفرٌ كبير من أسفار العلم، ووأهميته ترجع إلى شيئين أساسيين هما:

أ ـ ان مؤلفه الامام الحافظ ابن حجر ذو المكانة العالية والرفيعة في خدمة السنة المطهرة.

ب ـ أنه اشتمل على أكثر من خمسةٍ من الكتب التي تُعْنَى بالألقاب وعَمَلُ الحافظ ابن حجر ـ رحمه الله ـ لا يقتصر على النَّقل فقط بل انه يُمَحِّصُ ويُدَقِّق، ويَسْتَدرِك ويُذَيِّل.

وقد بيّن ـ رحمه الله ـ في مقدمته سبب تأليفه لهذا الكتاب ومصادرَه التي اعتمد عليها، وبين الطريقة التي نهجها في التأليف بقوله:

«ورتبته على ثلاثة أبواب: الأول: في الألقاب بألفاظ الأسماء والحقت بها الصنائع والحرف كالبقال، والصفات كالأعمش.

والثاني: في الألقاب بألفاظ الكُنَى.

والثالث: في الألقاب بألفاظ الأنساب الى القبائل وغيرها، وكل من الأبواب مرتب على حروف المعجم»١.هـ.

وقد تكلم في مقدمته على التعريف باللقب وحكمه والأصل فيه، وبين أقوال العلماء في هذا، ثم ذكر في آخر المقدمة أنه لم يقتصر على أسماء الرواة بل أضاف إليهم من يأتي في ثنايا الروايات والأخبار وان لم تكن له رواية، وهذا اقتضى منه ايرادَ القابٍ كثيرةٍ في فروع شَتَّى.

١ ــ عملي في الكتاب:

عملي في الكتاب كالآتي:

أولا: قمت بمقابلة النسخ، واتخذت نسخة المؤلف التي بخط يده هي الأصل الذي أُعَوِّل عليه، مع التزامي باثبات الصحيح في الأصل والاشارة إلى ما يخالفه في الحاشية، حتى ولو كان بخط المؤلف، وهو قليل جدا ولله الحمد.

ثانيا: قمت بضبط الألقاب التي تحتاج إلى ضبط، وذلك بالرجوع الى الكتب التي تُعْنَى بذلك مثل الإكمال لابن ماكولا، والمشتبه للذهبي، والأنساب للسمعاني، وتبصير المنتبه للمؤلف، وكتاب المغنى لمحمد بن طاهر الفتني، وتاج العروس للعَلاَّمة الزبيدي، وغيرها من الكتب التي تُعْنَى بضبط الأسماء والألقاب والكنى والأنساب.

وقد حاولت جاهداً أن أضبط جميع الألقاب، لكن طائفةً من الألقاب لم أستطع العثور على ضبطٍ لها، وجاءت مغفلة من الضبط في نسخة المؤلف وسائر النسخ، وهذه أثبتها كما هي من غير ضبط على أمل أن أعثر لها على ضبط ــ إن شاءالله ــ مستقبلاً، اما بالعثور على بعض المخطوطات التي اعتمد عليها المؤلف، أو غيرها مما يعين على الوصول الى ذلك، وأسأل الله أن يوفقني لذلك.

ثالثا: ضبطت كثيرا من الألفاظ التي تأتي في أثناء التراجم، وسلكت في ذلك طريقتين:

احداهما: الشكل بالحركات فقط.

والأخرى: الشكل بالحركات في النص والضبط بالعبارة في الحاشية.

والأخيرة عملت بها غالبا في كثير من الألفاظ التي أخشى أن يكون فيها لبس، أو ربما لا يقتنع القارىء الناظر لأول وهلة أن هذا ضبطها.

رابعا: أحلت النصوص التي نقلها المؤلف الى مصادرها، وليس كل النصوص أحلتها بسبب عدم عثوري على مصدرها، ولم أبين ذلك في مكانه على أمل العثور عليها مستقبلا ــ إن شاءالله تعالى ــ أو بسبب كونها

ناقصة مثل معجم المرزباني الذي نقل عنه المصنف ــ رحمه الله ــ كثيرا والنسخة الموجودة منه ناقصة.

خامسا: أشرت الى مصدر ترجمة صاحب اللقب، وقد اكتفيت بذكر مصدر أو مصدرين للترجمة، وأحيانا أزيد على ذلك لضرورة يقتضيها المقام اما بسبب اختلاف النسخ أو الاختلاف في اسمه، أو نحو ذلك مما يفرضه المقام.

وهناك ألقاب لم أشر الى مصادر ترجمتها لعدم عثوري على مكان ترجمته مع محاولتي العثور على ذلك، ولم أُشِرْ في الحاشية إلى ذلك على أمل أن أجد شيئا من ذلك ــ إن شاءالله ــ وأُسَجله.

سادسا: عُنِيْتُ بعلامات الترقيم، وقد حاولت جاهدا أن يكون الكتاب كلُّه مشمولا بذلك حسب الجهد والطاقة.

سابعا: دأب كثير من الكتاب والمحققين إلى تسجيل ملاحظات على الكتاب المحقق ومؤلفه، وانني هنا قد أغفلت ذلك لأنني لست بمقام من يدون الملاحظات على عالم فاق بعلمه وضبطه أقرانه ومشايخه، فكيف بي وأنا الذي ما زلت في أول الطريق بل لم أدخل الطريق بعد أقول: كيف بي أن آتي وأقول فعل ابن حجر كذا أو لو فعل كذا.

على أنني لضرورة قصوى جدا نبهت إلى أشياء يسيرة جدا في ثنايا الكتاب وفي مكانه فقط، رأيت المقام يقتضي التنبيه اليها، وانني لأجد في ذلك حرجاً شديداً لأنني لست بمقامه ولا بقريب منه، ولكن أسأل الله أن يُسَدِّدَني ويغفر لي، وأن يسكنه فسيح جناته انه جواد كريم.

ثامنا: قلت في وصفي للنسخ ان نسخة الشيخ محمد عابد السندي اشتملت حاشيتها على كثير من الاستدراكات والتذييلات فجاءت هذه الاستدراكات والتذييلات في محلها، وقد اعتمد صاحب هذه الحاشية على كتب كثيرة من أبرزها كتاب المقفي للمقريزي، فهو ينقل منه كثيرا، وينقل من كتاب السياق لعبد الغافر، ومن تاريخ قزوين

للرافعي، ومن الديباج المذهب في طبقات المالكية لابن فرحون، وينقل من لسان الميزان ومن التبصير والتقريب للمؤلف، وينقل من الاصابة للمؤلف أيضا، وينقل من بُغْية الوعاة للسيوطي، وغيرها من الكتب.

وقد حاولت ارجاع النصوص إلى مظانها، فأمكن ذلك في الكتب المطبوعة، على أنني أحاول أن أذكر مصدر ترجمة الشخص اذا لم يتيسر العثور على الكتاب الذي نقل منه صاحب الحاشية.

تاسعا: ترجمت للمؤلف ترجمة موجزة وقد اختصرت هذه الترجمة لشهرة مؤلفها ولكثرة من كتب في ذلك من المعاصرين.

« كلمات في ترجمة الحافظ ابن حجر »

ترجم للحافظ ابن حجر ـــ رحمه الله ـــ غير واحد من السابقين[1]، وترجم له من المحدثين المعاصرين الدكتور شاكر محمود عبدالمنعم العراقي في كتابه الضَّخم الذي سماه «ابن حجر العسقلاني ودراسة مصنفاته ومنهجه وموارده في كتابه الاصابة».

وكانت ترجمةً وافيةً استعرض فيها من ترجم للحافظ ابن حجر، والكتب التي تناولت ترجمته سواء كانت مطبوعة أو مخطوطة، وقد استفدت منها كثيراً في اعداد هذه الترجمة الموجزة ـــ فجزاه الله خيرا ـــ .

اسمه ونسبه:

هو أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن محمود بن احمد بن حجر[2]الكِنَانِي العَسْقَلاني الشافعي، المصري المولد والمنشأ والدار والوفاة، الملقب شهاب الدين.

وقد ناقش الدكتور شاكر الخلاف الواقع في جده الرابع «محمود» هل هو محمود أو أحمد وساق الأقوال في ذلك وقال: «والراجح أحمد كما في الترجمة التي كتبها هو لنفسه، كما أن السَّخَاوي أثبت النسب المذكور أعلاه، وقال: هذا هو المعتمد في نسبه» ا.هـ.

---

(١) ممن ترجم للحافظ ابن حجر من السابقين الامام السخاوي في الضوء اللامع ٢: ٣٦ والامام الشوكاني في البدر الطالع ١: ٨٧ وابن فهد المكي في لحظ الألحاظ: ٣٢٦ والامام السيوطي في ذيل تذكرة الحفاظ: ٣٨٠ وفي طبقات الحفاظ: ٥٤٧، وله ترجمة مفصلة في مقدمة كتاب تغليق التعليق ١: ٤٩ وكتاب التاريخ والمنهج التاريخي لابن حجر العسقلاني:٦١، وهذه الكتب هي التي رجعت اليها في اعداد هذه الترجمة الموجزة ـــ والله الموفق ـــ.

(٢) ضبطه المصنف في التبصير ١: ٤١٤ بفتح الحاء المهملة والجيم. ا.هـ.

مولده ونشأته:

اتفق المترجمون له على أنه ولد في شهر شعبان من سنة ٧٧٣هـ، واختلفوا في تحديد تاريخ اليوم الذي ولد فيه:

فبعضهم يرى أنه ولد في الثاني عشر من شهر شعبان، وبعضهم يقول في الثالث عشر من شعبان، وبعضهم يقول: انه ولد في الثاني والعشرين من شهر شعبان والخطب في ذلك سهل[١].

وقد نشأ الحافظ ابن حجر يتيماً حيث توفي والده في رجب من سنة ٧٧٧، وماتت أمه قبل ذلك وهو طفل[٢].

وكان والده قد أوصى قبل وفاته بولده إلى اثنين من الذين كانت بينه وبينهم مودة هما:

١ ــ زكي الدين أبو بكر بن نور الدين علي الخروبي[٣].

٢ ــ شمس الدين بن القطان[٤].

ولقد أحسن الأول تنفيذ الوصية حيث لم يأل جهداً في رعايته والعناية بتعليمه، حيث كان يستصحبه عند مجاورته في مكة.

أما الثاني فان الدكتور شاكر قد نقل عن الحافظ ابن حجر بشأنه قوله: «وكان له اختصاص بأبي فأَسْنَدَ اليه وصيته فلم يُحْمَد تَصَرفه»١ هـ.

ولكن هذا لم يثنه عن تتلمذه عليه والاستفادة منه في بعض العلوم كما سيأتي في الكلام على مشايخه.

---

(١) ذكر الدكتور شاكر عبد المنعم في كتابه عن ابن حجر ١: ٧٦ ذكر أن الشوكاني يرى أنه ولد في الثاني من شهر شعبان.١.هـ. وعزا هذا القول الى البدر الطالع ١: ٨٨ في حين أنه في البدر الطالع ١:٨٨ «في ثاني عشر شعبان ١.هـ.» إذاً فما ذكره الدكتور شاكر سبق قلم ونظر فسبحان من لا يسهو.

(٢) ابن حجر ودراسة مصنفاته ١: ٧٦.

(٣) له ترجمة في الدرر الكامنة ١. ٤٥٠.

(٤) ستأتي ترجمته في شيوخ الحافظ بن حجر ص: ١٦.

مشايخه الذين أخذ عنهم:

أتم الحافظ ــ رحمه الله ــ حفظ القرآن الكريم وهو ابن تسع سنين على صدر الدين محمد بن عبدالرزاق السفطي ذكر ذلك السخاوي في الضوء اللامع ٢: ٣٦ وقال: «وصلى به على العادة بمكة حيث كان مع وصيه بها»اهـ.

وكان قبل ذلك قد قرأ على شمس الدين بن العلاف.

وقد تناول المترجمون له أشهر مشايخه الذين أخذ عنهم، ولست هنا في هذه العجالة اليسيرة بالمستقصي لذلك لأن هذه المقدمة لن تكون مرجعا من مراجع ترجمة المؤلف، وإنما أردت ذكر بعض مشايخه والاشارة الى مصادر ترجمته.

على أن المؤلف ــ رحمه الله ــ قد أفرد لمشايخه الذين أخذ عنهم كتابين أسماهما «المعجم المؤسس للمعجم المفهرس، وتجريد أسانيد الكتب المشهورة والأجزاء المنثورة المسمى بالمعجم المفهرس، وقد ذكر الدكتور شاكر عبدالمنعم هذين الكتابين في كتابه عن ابن حجر العسقلاني ودراسة مصنفاته صفحة ١٤٢ وقال في صفحة ١٤١: أودع الحافظ ابن حجر معلومات قيمة مفصلة عن شيوخه في كثير من مصنفاته»١.هـ.

والحافظ ابن حجر ــ رحمه الله ــ يعتبر موسوعة علمية فذة فهو ليس كغيره من العلماء الذين في عصره، ممن كانوا غالبا يعنون في مسألة التخصص فقط.

فالحافظ ــ رحمه الله ــ وان كان قد برز في الحديث وعلومه، فإنه قد فاق في فروع العلم الأخرى، ومن هنا نجد أن له مشايخ كثيرين في جميع الفنون ولعلي أستعرض هنا أشهر مشايخه.

ففي القراءات كان من شيوخه:

١ ــ ابراهيم بن أحمد بن عبدالواحد بن عبدالمؤمن التنوخي، المولود سنة ٧٠٩ والمتوفي سنة ٨٠٠[1].

٢ ــ محمد بن محمد بن محمد الدمشقي الجَزَري المولود سنة ٧٥١ والمتوفي سنة ٨٣٣.

---

(١) له ترجمة في الدرر الكامنة ١:١١ .

وفي الحديث وعلومه كان من شيوخه:

١ ــ عبدالله بن محمد بن محمد بن سليمان النيسابوري المعروف بالنشاوري المولود سنة ٧٠٥ والمتوفي سنة ٧٩٠[١].

٢ ــ محمد بن عبدالله بن ظهيرة المخزومي المكي جمال الدين المولود سنة ٧٥١ والمتوفي سنة ٨١٧[٢].

٣ ــ الحافظ الكبير عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن العراقي أبو الفضل زين الدين المولود سنة ٧٢٥ والمتوفي سنة ٨٠٦[٣].

٤ ــ علي بن أبي بكر بن سليمان أبو الحسن الهيثمي المولود سنة ٧٣٥ والمتوفي سنة ٨٠٧[٤].

ومن شيوخه في الفقه:

١ ــ الامام ابراهيم بن موسى بن أيوب برهان الدين الأبناسي الورع الزاهد، المولود سنة ٧٢٥ والمتوفي سنة ٨٠٢[٥].

٢ ــ الامام عمر بن علي بن أحمد بن المُلَقِّن، المولود سنة ٧٢٣ والمتوفي سنة ٨٠٤[٦].

٣ ــ الامام شيخ الاسلام الفقيه أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير بن صالح البُلْقِيْني المولود سنة ٧٢٤، والمتوفي سنة ٨٠٥[٧].

٤ ــ الامام محمد بن علي بن محمد القطان الفقيه المولود سنة ٧٣٧ والمتوفي سنة ٨١٣[٨].

---

(١) له ترجمة في الدرر الكامنة ٢:٣٠٠.

(٢) له ترجمة في لحظ الألحاظ: ٢٥٣.

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٧:٥٥، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ٥٣٨.

(٤) له ترجمة في لحظ الألحاظ: ٢٣٩، وطبقات الحفاظ: ٥٤١.

(٥) له ترجمة في إنباء الغمر ٤:١٤٤.

(٦) له ترجمة في لحظ الألحاظ: ١٩٧، وطبقات الحفاظ: ٥٣٧.

(٧) له ترجمة في لحظ الألحاظ: ٢٠٦.

(٨) له ترجمة في إنباء الغمر ٦ : ٢٥٩

٥ ـــ الشيخ نور الدين علي بن أحمد المتوفي سنة ٨١٣[١].

ومن شيوخه في العربية:

١ ـــ محمد بن محمد بن علي بن عبدالرزاق الغماري المصري المالكي المولود سنة ٧٢٠ والمتوفي سنة ٨٠٢[٢].

٢ ـــ محمد بن ابراهيم بن محمد الدمشقي الأصل بدر الدين الأديب الفاضل المشهور المولود سنة ٧٤٨ والمتوفي سنة ٨٣٠[٣].

٣ ـــ محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم بن عمر الشيرازي العَلاَّمة الفيروز آبادي صاحب «القاموس المحيط» في اللغة، المولود سنة ٧٢٩ والمتوفي سنة ٨١٧[٤].

ومن شيوخه في علوم شتى:

الشيخ عز الدين محمد بن أبي بكر بن عبدالعزيز بن جماعة الحموي الأصل ثم المصري المولود سنة ٧٥٩ والمتوفي سنة ٨١٩ المشهور بالعز بن جماعة[٥].

وكل هؤلاء المشايخ ترجم لهم الدكتور شاكر محمود عبد المنعم في كتابه عن ابن حجر وذكر مصادر تراجمهم.

«رحلات ابن حجر العلمية»

ان الناظر في ترجمة الحافظ ابن حجر يجد أنه اجتمع له من الشيوخ ما لم يجتمع لغيره سواء في كثرة عددهم أو في نوعيتهم، ولعل ذلك يرجع الى ما حباه الله به من حب للتحصيل والاطلاع وهو في سن مبكرة من عمره، وقد دفعه ذلك إلى السياحة في الأرض والرحلة في طلب العلم، والتي كانت في تلك العصور مظهرا مهما من مظاهر التعليم الإسلامي.

---

(١) له ترجمة في إنباء الغمر٦:٢٤٩.

(٢) له ترجمة في إنباء الغمر٤:١٧٩.

(٣) له ترجمة في الضوء اللامع: ٦:٢٧٧.

(٤) له ترجمة في إنباء الغمر ٧:١٥٩.

(٥) له ترجمة في لحظ الألحاظ: ٢٦٧.

ولهذا فان ابن حجر ــ رحمه الله ــ رحل الى بلدان عديدة في سبيل طلب العلم:
فرحل الى قوص.. من بلاد الصعيد في الديار المصرية سنة ٧٩٣.

وفي أواخر سنة ٧٩٧ رحل الى الاسكندرية، وبعد رجوعه من الاسكندرية أقام بمصر الى شوال من سنة ٧٩٩، ثم رحل الى اليمن عن طريق الطور، ومر بينبع، ودخل اليمن في ربيع الأول سنة ٨٠٠ وفيها انساح طلباً للعلم وبحثاً عن المعرفة فزار تَعُز وزَبِيد وعدن والمهجم ووادي الُحصَيْب وغيرها.

ثم رجع من اليمن قاصداً مكة شرفها الله لأداء فريضة الحج، ولم يكتف برحلته هذه الى اليمن، بل رجع اليها مرة اخرى في سنة ٨٠٦، وحصل له في هذه الرحلة متاعب جَمَّة.

وفي شعبان سنة ٨٠٢ رحل ابن حجر قاصداً بلاد الشام، ووصلها في الحادي والعشرين من رمضان من السنة نفسها، وأقام بها مدة، ثم عاد الى القاهرة وقد اتسعت معارفه كثيراً بما أخذه عن العلماء بها أو في الطريق إليها.

وفي سنة ٨٣٦ سافر الى حلب، ووصل اليها في اليوم الخامس من رمضان من هذه السنة، وأقام بها خمسة عشر يوماً استفاد فيها وأفاد.

والملاحظ في رحلات ابن حجر ــ رحمه الله ــ أنه في رحلاته يجمع بين الحسنيين يستفيد من العلماء، ويفيد الطلاب في نفس الوقت ــ رحمه الله رحمة واسعة ــ.

«مؤلفات ابن حجر»:

أفرد الدكتور شاكر محمود عبد المنعم في دراسته عن ابن حجر ومصنفاته فصلاً خاصاً بمؤلفاته استغرق منه حوالي ٤٣٢ صفحة وقد تناول في هذه الدراسة طبيعة مؤلفات ابن حجر ــ رحمه الله ــ من حيث الكبر والصغر، ومن حيث إضافتها وابتكارها، حيث أن منها المبتكر ومنها المختصرات ومنها الشروح ومنها التخريجات ومنها التعاليق والملتقطات ومنها الكتب التي قام بترتيبها وتهذيبها.

وقد رتب مؤلفات ابن حجر على أساس المواضيع التي طرقتها، وإنني هنا في هذه العجالة اليسيرة سوف أستعرض جزءاً يسيراً من مؤلفاته التي تتصل بالحديث الشريف وعلومه، وأحيل القارىء الكريم الذي يريد مزيداً من الاطلاع على الدراسة التي

قام بها الدكتور شاكر عبدالمنعم فانها ــ بحق ــ دراسة وافية رجع فيها إلى كثير من المطبوعات والمخطوطات ــ وفقه الله ــ.

وقد أورد له ٢٨٢ مؤلفاً، ثم عقد فصلاً خاصاً عن المؤلفات المنسوبة وعددها ٣٨ مؤلفاً.

ومن مؤلفاته المشهورة في الحديث الشريف وعلومه:

١) الاصابة في معرفة الصحابة.
٢) فتح الباري بشرح صحيح البخاري.
٣) تهذيب التهذيب.
٤) تقريب التهذيب.
٥) لسان الميزان.
٦) تغليق التعليق على صحيح البخاري.
٧) هدى الساري.
٨) تلخيص الحبير.
٩) تبصير المنتبه بتحرير المشتبه.
١٠) نخبة أهل الفكر في مصطلح أهل الأثر.
١١) نزهة النظر «شرح لكتاب نخبة الفكر».
١٢) نزهة الألباب في الألقاب «هكذا وجدت اسمه في النسخ المخطوطة للكتاب، ولم ينص المؤلف على اسمه في المقدمة، ولذا فقد جاء في اسمه اختلاف يسير ففي كشف الظنون ١٥٧:١ سماه «ألقاب الرواة» وفي هدية العارفين ١٣٠:١ سماه «نزهة الألباب في الأنساب».

وفاتـــه:

توفي ــ رحمه الله ــ ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة من عام اثنتين وخمسين وثمانمائة في القاهرة ــ رحمه الله رحمة واسعة ــ.

وكان ــ رحمه الله ــ قد اشتكى من المرض قبل ذلك بنحو شهر أو يزيد، وقد تناول المترجمون له بشيء من التفصيل ظروف المرض الذي أصابه، وقد تركته مخافة الاطالة والاسهاب اللذين حرصت على عدم وجودهما في هذه العجالة اليسيرة.

كلمة شكر وتقدير

أشكر الله سبحانه وتعالى على ما منَّ به من إتمام هذا البحث، كما أشكر فضيلة الشيخ عبدالفتاح أبو غدة المشرف على هذه الرسالة الذي لم يأل جهداً في النصح والارشاد وحسن الرعاية من الخطوات الأولى في البحث إلى حين إتمامه، كما أشكره على جميل تقديره للظروف التي صاحبت إعداد هذا البحث فجزاه الله عني خير الجزاء، وختم له ولي بصالح الأعمال.

كما أشكر أخي الشيخ عبدالرحمن بن صالح المحمود المحاضر بقسم العقيدة في كلية أصول الدين على جميل كرمه وكبير معروفه فيما أتاحه لي من الاستفادة من مكتبته الخاصة سواء بالاستعارة أو بالرجوع إليها في بيته، ولولا معرفتي التامة بعدم رضائه عما دونته عنه هنا لأسهبت في ذلك، فجزاه الله عني خير الجزاء.

ولا يفوتني أن أتقدم بالشكر الجزيل لمعالي مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي وللقائمين على كلية أصول الدين على حسن رعايتهم وتقديرهم للظروف التي صاحبت إعداد هذه الرسالة.

وفق الله الجميع لما يحبه ويرضاه... إنه سميع مجيب.



مقدمة المؤلف

«بسم الله الرحمن الرحيم»

الحمد لله الذي له الأسماءُ الحسنى، والعزُّ الأسمى(١)، والصفاتُ العُلْيَا، والفضل الأَنْمَى(٢).

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ولا وراءَه مَرْمَى، وأشهد أن محمداً عبده ورسولُه الذي كُشِفَتْ ببعثته الغَمَّى(٣)، وبُسِطَتْ بوجوده النَّعْمَى، صلى الله عليه، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا يَزكُو ويَنْمَى.

أما بعد: فإن من أجل العلوم معرفةَ فنون الحديث النبوي، والتنقيبَ عن أسانديه تضعيفاً وتصحيحاً، وأحوالِ رُواته تعديلاً وتجريحاً، والمِرْقَاةُ إلى ذلك تمييز المتفق منهم والمفترق، والمؤتلِف منهم والمختلِف، ليُعْرَف القويُّ من الضعيف، والنبيلُ من السَّخِيف.

ومن أنفس ذلك معرفةُ ألقابهم، لأنها قد تأتي في(٤)سياق الأسانيد(٥) مجردة من أسمائهم، وقد(٦) لا يَعْرِفُها الطَّالب الحَصِيف.

---

(١) في م: الأسني.

(٢) في م: الأسما.

(٣) الغمّى بفتح الغين المعجمة من الممدود وقصرت هنا مراعاة للسجع وقصر الممدود للضرورة جائز بالاجماع يقول ابن مالك:

وقصر ذي المد اضطرارا مجمع   عليه والعكس بخلف يقع

(٤) في م، ع: (على) بدل (في).

(٥) في نسخة السندي: المسانيد.

(٦) جرت عادة كثير من المؤلفين باستعمال لفظة (قد) في حيز النَّفي وهو استعمال خاطىء من حيث العربية لأنها لا تُسْتَعمل إلا في الاثبات كما في «المغنى» لابن هشام ٢٢٧: «وأما الحرفية فمختصة بالفعل المتصرف الخبري المثبت المُجَرَّد من جازم وناصب وحرف تنفيس» ومثله في القاموس ١:٤٢٦ فصل القاف من باب الذال مادة «قد» وزاد في تاج العروس ٢:٤٦٢ في الفصل والباب السابقين «واشترطه الجماهير».

وتَنْقسم الأَلْقاب إلى أسماء وكُنى، وأنْسَاب[1] الى قبائل، وبلدانٍ، ومواطنَ، وصنائعَ، وإلى صفات في المُلَقَّب.

وقد صَنَّف جماعة من الأئمة في ذلك، فوقفتُ على تصنيف لأبي بكر الشِّيْرَازي[2]، و«مختصره» لأبي الفضل بن طاهر[3]، وآخر لأبي الفضل بن الفَلَكي[4]، وآخر لأبي الوليد بن الفَرَضِي[5] مُحدِّث الأندلس، وآخر لأبي الفرج بن الجوزي[6] وهو أوسعها، فلخصت جميعها في هذا المختصر، وأضفتُ إليها شيئاً كثيراً ممن[7] فات المذكورين ذِكْرُه مستدركاً عليهم، وطائفةً كثيرةً ممن حَدَث بعدهم، مذيلاً عليهم.

---

(١) في خ: (وانتساب).

(٢) أبو بكر الشيرازي: هو الحافظ الامام الجَوَّال أحمد بن عبدالرحمن ابن أحمد الفارس صاحب كتاب الألقاب توفي سنة ٤٠٧. له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:١٠٦٥.

(٣) أبو الفضل بن طاهر: هو محمد بن طاهر بن علي المقدسي، ويعرف بابن القيسراني، ولد سنة ٤٤٨ وتوفي سنة ٥٠٧. له ترجمة في وفيات الأعيان ٤:٢٨٧ وتذكرة الحفاظ ٤:١٢٤٢ وكتابه في الألقاب عندي منه نسخة استفدت منها كثيرا.

(٤) ابن الفلكي: هو علي بن الحسين بن أحمد بن الحسين الهَمَذاني، ولد سنة ٣٨٤ ومات سنة ٤٢٧، وترجمته في تذكرة الحفاظ ٣:١١٢٥ وطبقات الحفاظ: ٤٣١.

(٥) في خ: (بن القرطبي) وهو خطأ لأنه قرطبي نسبة وليس بابن القرطبي، وفي نسخة السندي و ك: (القرضي) وهو تحريف.

وأبو اليد ابن الفرضي: هو عبدالله بن محمد بن يوسف بن نصر القرطبي، ولد سنة ٣٥١ وتوفي سنة ٤٠٣، ترجمته في تذكرة الحفاظ ٣:١٠٧٦، وطبقات الحفاظ:٤١٨.

(٦) هو الامام العلامة عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي القرشي التيمي البكري، قال الذهبي في تذكرة الحفاظ ٤:١٣٤٢ ـــ ١٣٤٧: «ولد تقريبا سنة ٥١٠» وتوفي سنة ٥٩٧، اهـ، وله ترجمة في طبقات الحفاظ للسيوطي: ٤٧٧، والأعلام للزركلي ٤:٨٩.

(٧) في ع (مما) وهو السياق المألوف.

ووقفت على جزء لطيف للحافظ الأَوْحَد أبي محمد عبدالغني بن سعيد الأَزْدِي المصري[1] سماه «أسباب الأسماء»، فاستفدت منه جملة.

وقد رواه لنا الشيخ[2] أبو الفرج بن الغزي[3] بسماعه له على يعقوب بن أحمد بن يعقوب[4] الصابوني بسماعه له على المقداد ابن هبة الله القيسي[5]، بسماعه على أبي الفتوح نصر بن أبي الفرج الحُصَرِي[6] عن محمد بن عبدالباقي بن البَطِّي[7] وغيره، عن أبي عبدالله

---

(١) لفظ «المصري» سقط من خ. وعبدالغني هو عبدالغني بن سعيد بن علي بن سعيد بن بشر بن مروان الحافظ الامام المتقن النسابه أبو محمد الأزدي المصري، ولد سنة ٣٣٢، وتوفي سنة ٤٠٩، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:١٠٧٤.

(٢) جاء في ع: بعد لفظ الشيخ، لفظ (الامام).

(٣) في خ ، س ، : العربي.......

(٤) عبارة «بن يعقوب» سقطت من نسخة السندري و ك، ويعقوب بن أحمد هو شرف الدين يعقوب بن أحمد بن يعقوب بن عبدالله بن عبدالرحمن بن عثمان الحلبي .الأصل، المعروف بابن المقرىء وبابن الصابوني، كان أبو حامد بن الصابوني زوج خالته فعرف به، ولد سنة ٦٤٤ وقيل سنة ٦٤٥ ومات بمصر سنة ٧٢٠. الدرر الكامنة لابن حجر: ٢٠٨.

(٥) هو أبو المُرْهَف المِقْدَاد بن هبة الله بن علي بن المقداد الامام نجيب الدين القيسي الشافعي؛ ولد سنة ٦٠٠ ببغداد، وكان عدلاً خَيِّراً، توفي سنة ٦٨١ بدمشق، له ترجمة في شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ٥:٣٧٤.

(٦) هو برهان الدين نصر بن محمد بن علي البغدادي الحنبلي نزيل مكة، ولد سنة ٥٣٦هـ وتوفي سنة ٦١٩، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤:١٣٨٢، وشذرات الذهب ٥: ٨٣.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٢٦١، ٢٦٢ وضبط لفظ البَطِّي: بفتح الباء الموحدة، والطاء المشددة المكسورة. اهـ.

الحُمِيْدي[١] سماعاً عن عبدالرحيم بن أحمد البُخَاري[٢]سماعاً عن مُؤَلِّفه، ويقع لشيخنا بالإجازة عالياً[٣]عن أبي النون الدَّبَابِيْسي[٤]، عن أبي الحسن ابن المُقَيَّر[٥] عن ابن البطي.

ثم وقفت على باب في الألقاب في أثناء كتاب: «المستخرج» لأبي القاسم بن منده[٦]، فتتبعت ما فيه، فألحقته في أماكنه، ونبهت على بعض ما وقع له فيه من وَهَمٍ، وألحقت أشياء كُثيرة من[٧]أماكن شتى.

---

(١) أبو عبدالله الحُمَيْدِي: هو محمد بن أبي نَصر فتوح بن عبدالله بن حُمَيْد الحُمَيْدِي «ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٦٢:٤ وضبط لفظ «الحميدي» في صفحة ٢٦٠ بضم الحاء المهملة، وفتح الميم، وسكون الياء المنقوطة، وفي آخره دال مهملة. اهـ، توفي سنة ٤٤٨ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٢١٨:٤.

(٢) لفظ (بن أحمد) سقط من نسخة السندي و ك، وقد ترجم الامام الذهبي رحمه الله لعبدالرحيم بن أحمد البخاري في تذكرة الحفاظ ١١٥٧:٣ وذكر أنه ولد سنة ٣٨٢، وتوفي سنة ٤٦١ رحمه الله انتهى.

وعبارة «عن عبدالرحيم بن أحمد البخاري سماعا» سقطت من ع،م، والصواب اثباته لأن الحميدي ولد ومات في القرن الخامس الهجري حيث ولد قبل سنة ٤٢٠ ومات سنة ٤٨٨ بينما الأزدي توفي سنة ٤٠٩، ويضاف إلى ذلك أن الحُمَيْدِي من الرواة عن عبدالرحيم بن أحمد البُخَاري وعبدالرحيم من الرواة عن عبدالغني بن سعيد الأَزْدِي، فكان الصواب ما أثبته لعدم صحة سماع الحُمَيْدِي عن الأَزْدِي والله أعلم.

(٣) في ع : (غالبا) وهو تحريف.

(٤) أبو النون الدبابيسي هو فتح الدين يونس بن ابراهيم بن عبدالقوي بن قاسم بن داود الكِنَانِي العَسْقَلاني ولد سنة ٦٣٥ ومات في جمادى الأولى سنة ٧٢٩، وله ترجمة في الدرر الكامنة ٧٢٩:٥، وجاء في م (أبي الثوب) وهو تحريف.

(٥) في م،ع : (القيم) وهو تحريف. وابن المُقَيَّر هو أبو الحسن علي بن الحسين بن علي بن منصور الحنبلي النجار ولد سنة ٥٤٥ وتوفي سنة ٦٤٣ ترجمته في تذكرة الحفاظ ١٤٣٢:٤ وشذرات الذهب ٢٢٣:٥.

(٦) في م: (ضبه) بدل من (منده). وهو تحريف. وابن منده هو أبو القاسم عبدالرحمن بن الحافظ الكبير أبي عبدالله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحي بن منده العبدي الأصبهاني ولد سنة ٣٨٣ وتوفي سنة ٤٧٠ ترجمته في تذكرة الحفاظ للذهبي ١١٦٥:٣.

(٧) في ع و م : (في).

ورتبته على ثلاثة أبواب:

الأول: في الألقاب بألفاظ الأسماء، وألحقتُ بها الصَّنائعَ والحرفَ كالبقّالِ، والصِّفات كالأَعْمَش.

والثاني : في الألقاب بألفاظ الكُنَى.

والثالث : في الألقاب بألفاظ الأنْسَاب إلى القَبَائل والبُلْدان وغيرِها(١).

وكلٌّ من الأَبواب مرتبٌ على حروف المُعْجَم، وَقَدَّمتُ فصلاً في التعريفِ باللَّقبِ وحُكمِه.

والأصلُ في ذلك قولُه سبحانه وتعالى:

«يَا أَيُّها الَّذينَ آمَنُوا لا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْراً مِنْهُم ولا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْراً مِنْهُنَّ، ولا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُم وَلاَ تَنَابَزُوا بالأَلْقَاب.»(٢)

وَكَأَنَّ السَّبَبَ في ذلك ما رواه أحمد وأبو داود وغيرهما من حديث أبي(٣)جَبِيْرَةَ بن الضَّحَاك ـــ رضي الله عنه ـــ قال: (فينا نزلت هذه الآية في بني سَلَمَة: [ولا تَنَابَزُوا بالأَلْقَاب] قدم رسول الله ﴿ﷺ﴾ المدينة، وليس مِنَّا(٤)رجلٌ إلا وله اسمان أو ثلاثة، فكان اذا دعا أَحَداً منهم باسمٍ من تلك الأَسْماءِ(٥)، قالوا: إنه يغضب(٦) من هذا فنزلت هذه الآية(٧).)

---

(١) في م،ع : (وغيرهما).

(٢) من سورة الحجرات الآية: ١١.

(٣) ترجم له المصنف في الاصابة ٤:٣١ وضبطه بفتح أوله ١٠هـ وكُرِّرَ لفظ (ابي) في ع مرتين سهوا.

(٤) في ع ، م : «فينا».

(٥) في م جاءت العبارة هكذا: (اذا دعا أحدا منهم بتلك الأسماء).

(٦) في خ، ونسخة السندي و ك : (انه قد يغضب).

(٧) هذا الحديث رواه الامام أحمد في المسند ٤:٢٦٠، الا أن فيه اختلافا في بعض الألفاظ، وأخرجه بنحو هذا اللفظ أبو داود في كتاب الأدب: باب في الألقاب ٥:٢٤٦ برقم: ٤٩٦٢. وأخرجه ابن ماجة بنحو هذا اللفظ في كتاب الأدب باب الألقاب: ٢ ـــ ١٢٣١ برقم: ٣٧٤١، وأخرجه الترمذي بنحوه أيضا في كتاب تفسير القرآن ٥:٣٨٨ برقم ٣٢٦٨.

وروى ابن[1] الجارود في «تفسيره» عن الحسن[2] أن أباذَر[3] كان عند النبي ﴿ﷺ﴾، وبينه وبين رجلٍ مُنَازَعَة، فقال له أبو ذر ـــ رضي الله عنه ـــ: يا ابن اليهودية، فقال النبي ﴿ﷺ﴾: (ما ترى أَحْمَرَ ولا أَسْوَدَ أنت[4] أفضل منه إلا بالتقوى، ونزلت هذه الآية: /ولا تَنَابَزُوا بالأَلْقَاب/.)

وروى عبد الرَّزاق[5] في «تفسيره» عن الحسن نحوه[6].

وعن قَتَادة[7] في تفسيرها: لا تقل لأخيك المسلم: يا فاسق، يا منافق[8].

وعن مُجَاهِد[9] في تفسيرها: لا تَدْعُوا الرجلَ بالكفر وهو مسلم[10]

---

(١) ابن : سقطت من م ، ع.

(٢) هو الحسن البصري، واسم أبيه يسار، وكنيته أبو سعيد وهو امام أهل البصرة وخير أهل زمانه، ولد سنة ٢١ وتوفي سنة ١١٠، له ترجمة في طبقات ابن سعد ٧ :١٥٦ وتذكرة الحفاظ ١:٧١.

(٣) هو أبو ذر الغفاري الصحابي، الزاهد المشهور، مختلف في اسمه واسم أبيه، والمشهور أنه جندب بن جنادة، وكانت وفاته بالرَّبَذَة سنة ٣١، وقيل في التي بعدها وعليه الأكثر: الاصابة ٤:٦٤، وأسد الغابة ٦:٩٩.

(٤) لفظة (أنت) كررت في نسخة السندي و ك مرتين.

(٥) هو أبو بكر عبدالرزاق بن همّام بن نافع، الحميري مولاهم، الصنعاني توفي سنة ٢١١ وعاش خمسا وثمانين سنة، ترجمته في تذكرة الحفاظ ١:٣٦٤ وفي طبقات المفسرين للداودي ١:٢٦٩.

(٦) الدُّر المَنْثُور للسيوطي ٦:٩١.

(٧) قتادة: هو الحافظ العلامة، أبو الخطاب البصري. قتادة بن دعامة ابن قتادة بن عزيز السَّدُوْسِي، رأس الطبقة الرابعة في التفسير وكان آية في الحفظ مات بواسط سنة ١١٨ وقيل ١١٧، وله سبع وخمسون سنة، أخرج له الجماعة. ترجمته في طبقات المفسرين للداودي ٢:٤٣.

(٨) الدر المنثور ٦:٩١.

(٩) هو أبو الحجاج مجاهد بن جَبْر المكي المقرىء المفسر الامام ولد سنة ٢١، وتوفي بمكة سنة ١٠١ أو ١٠٢ أو ١٠٣ أو ١٠٤ وهو ساجد، وله ترجمة في طبقات المفسرين للداودي ٢:٣٠٥.

(١٠) هكذا نُقِلَتْ في كتب التفسير، والذي في تفسير مجاهد: ٦٠٧ من رواية ابن أبي نَجِيْح: «لا يُدْعَى المسلمُ بالكفر بعد الإسلام» اهـ.

وزعم مُقَاتل بن سليمان[1] أن كعبَ بنَ مالك[2] كان بينه وبين عبدالله بن أبي حَدْرد الأَسْلَمِي[3] كلامٌ، فقال له: يا أعرابي، فقال له عبدالله: يا يهودي، فنزلت فيهما[4]: «ولا تَنَابَزُوا بالأَلْقَاب».

ورُوِيَ عن ابن مسعود[5] في تفسيرها: كان الرجل يقول للرجل وقد كان يهودياً فأسلم: يا يهودي، ويقول للرجل المسلم: يا فاسق، فنزلت هذه الآية.

وروى الدَّارَقُطْنِي[6] «الأَفْراد» من حديث ابن عمر[7] رَفَعَه: (بادروا أولادكم بالكُنَى قبل أن تغلبَ عليهم الألقاب)، واسناده ضعيف،[8] والصحيحُ عن ابن[9] عمر قوله.

---

(١) هو أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن كثير الأَزْدِي الخُرَاسَاني البَلْخَي، المفسر، توفي سنة ١٥٠. طبقات المفسرين للداودي ٢:٣٣٠.

(٢) كعب بن مالك هو أبو عبدالله الأنصاري السَّلَمي بفتحتين، ويقال: أبو بَشير، ويقال: أبو عبدالرحمن، وهو أحد الثلاثة الذين تخلفوا عن غزوة تبوك وتاب الله عليهم، ترجمته في أسد الغابة ٤:٤٨٧ والاصابة ٣:٣٠٢.

(٣) واسم أبي حَدْرَد سَلاَمَة بن عُمَيْر بن أبي سَلاَمَة. ولعبدالله ابن أبي حدْرَد ترجمة في أسد الغابة ٣:٢١٠.

(٤) في م و ع جاءت العبارة هكذا «فنزلت هذه الآية فيهما».

(٥) هو عبدالله بن مسعود، الصحابي المشهور، أحد السابقين الأولين، أسلم قديما، وهاجر الهجرتين، وشهد بدرا، والمشاهد بعدها، ولازم النبي ﴿ﷺ﴾، وحدث عنه بالكثير، ترجمته في الاستيعاب في معرفة الأصحاب ٣:٩٨٧، والاصابة ٢:٣٦٨.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٢٧٣ وضبط لفظ «الدارقطني» بفتح الدال المهملة بعدها الألف ثم الراء، والقاف المضمومة، والطاء المهملة الساكنة، وفي آخرها النون وقال: «هذه النسبة الى دار القطن وهي كانت محلة ببغداد كبيرة» اهـ.

(٧) ابن عمر: هو عبدالله بن عمر بن الخطاب بن نُفَيْل القُرَشي العَدَوي أبو عبدالرحمن قال ابن عبد البر: «واجمعوا أنه لم يشهد بدرا، واختلف في شهوده احدا، والصحيح أن أول مشاهده الخندق، «توفي بمكة سنة ٧٣، ترجمته في الاستيعاب ٣:٩٥٠.

(٨) وهكذا قال السيوطي في الجامع الصغير ١:١٢٥.

(٩) (ابن) سقطت من م ، ع.

وفي البخاري[1]عن هلال الوَزَّان[2]: كَنَاني عروةُ[3] قبل أن يولد لي. فكأنه لَحَظ هذا.

وروى الدُّوْلاَبي[4] في «الكُنَى[5]» عن مَعْمر بن حييه[6].

قال: قال لي أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين: بم تكنى؟ قلت: ما اكتنيت، ومالي من ولد، فقال: وما يمنعك من ذلك؟ إنّا لنكني أولادنا في الصغر مخافة اللقب أن يَلْحَقَ به، ألا أكْنيك؟ قلت: بلى، قال: أنت أبو محمد.

وروى الحاكم من حديث ابن عمر رفعه «ما من رجلٍ رمى رجلاً بكلمة تَشِيْنه إلا حَبَسه الله يوم القيامة في طِيْنَةِ الخَبَال حتى[7] يخرج منها».

وهذا كله اذا كان المُلَقَّبُ يكره اللَّقَبَ، فأما إن كن يُحبه، ويُوجب له المدح، فهو جائزٌ بشرط الأمن من الإطراءِ في ذلك.

وقد لقَّب رسول الله ﴿ﷺ﴾ جماعةً من أصحابه منهم : خالد بو الوليد : سيف الله[8]، وأبو عُبَيْدة بن الجَرَّاح: أمين هذه

---

(١) ١٠٦:٢ كتاب الجنائز (باب ما جاء في قبر النبي ﴿ﷺ﴾ ونصه: «وعن هلال قال: كنَاني عُرْوَةُ، ولم يولد لي») اهـ.

(٢) في م، ع «الوراق» وهو خطأ، ولهلال ترجمة في تهذيب التهذيب ٧٧:١١.

(٣) عُرْوَة: هو عُرْوَة بن الزُّبَيْر بن العَوَّا م الأَسَدي المدني، الفقيه الحافظ، ولد في سنة ٢٩ وتوفي سنة ٩٤. له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦٢:١ وشذرات الذهب: ١٠٣:١.

(٤) الدُّولابي: هو أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد بن سعيد بن مسلم الأنصاري الرازي، ولد سنة ٢٢٤ ومات سنة ٣١٠، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٧٥٩:٢.

(٥) ١١٩:٢.

(٦) هكذا جاء في سائر النسخ التي بين يدي، والذي في الكنى للدولابي ١١٩:٢ معمر بن خَيْثَم.

(٧) في م، ع: حين وهو تحريف.

(٨) روى البخاري في صحيحه ٨٦:٥ في كتاب المغازي «باب غزوة مؤته من أرض الشام» عن أنس رضي الله عنه (أن النبي ﴿ﷺ﴾ نعى زيدا وجعفرا وابن رَوَاحَة للناس قبل أن يأتيهم خبرهم فقال: أخذ الراية زيد فأصيب، ثم أخذ جعفر فأصيب، ثم أخذ ابن رَوَاحَة فأصيب ــ وعيناه تذرفان ــ حتى أخذ الراية سيفٌ من سيوف الله حتى فتح الله عليهم) وقوله: «حتى أخذ الراية سيفٌ من سيوف الله يعني به خالد بن الوليد كما في فتح الباري ٥١٣:٧ في شرح هذا الحديث وستأتي ترجمته في حرف السين المهملة برقم (١٦٠٦).

الأمة(١) وأبو بكر: بالصِّدِّيق(٢)، وعمر: بالفَاروق(٣)، وعثمان: بذي النُّوْرَيْن(٤) وحمزة بأَسَدِ الله(٥). وجعفر: بذي الجَنَاحَيْن(٦)، وسمي قبيلتي الأوس والخزرج: الأنصار(٧)، فغلب عليهم(٨)، وعلى حلفائهم.

---

(١) روى البخاري في صحيحه ٤:٢١٦ في كتاب فضائل الصحابة «باب مناقب أبي عُبَيْدَة بن الجَرَّاح رضي الله عنه عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله ﴿ﷺ﴾ قال: (لكل أمة أمين، وان أميننا أيتها الأمة أبو عبيدة بن الجراح). وستأتي ترجمته في حرف الألف برقم: ٢٦٨

(٢) روى ابن سعد في الطبقات الكبرى ٣:١٧٠، أن رسول الله ﴿ﷺ﴾ قال ليلة أُسْرِيَ به: (قلت لجبريل ان قومي لا يُصَدِّقونني فقال له جبريل: يصدقك أبو بكر وهو الصديق).

قال ابن حجر في فتح الباري ٧:٩ «ولقب الصديق لسبقه الى تصديق النبي ﴿ﷺ﴾، وقيل: كان ابتداء تسميته بذلك صبيحة الاسراء. وروى الطبراني من حديث علي: « انه كان يحلف ان الله أنزل اسم أبي بكر من السماء الصِّدِّيق» رجاله ثقات انتهى، وستأتي ترجمته ان شاءالله في حرف الصاد المهملة برقم: ١٧٦٧.

(٣) روى ابن سعد في الطبقات ٣:٢٧٠ عن أبي عمر وذَكْوَان قال: قلت لعائشة من سمى عُمَرَ الفَاروقَ، قالت: النبي ﴿ﷺ﴾ اهـ وستأتي ترجمته إن شاءالله في حرف الفاء برقم: ٢١٢٠.

(٤) ستأتي ترجمته إن شاءالله في حرف الذال المعجمة برقم: ١٢٤٣.

(٥) له ترجمة في الاصابة ١:٣٥٣.

(٦) ستأتي ترجمته إن شاءالله في حرف الذال المعجمة برقم: ١١٣٣.

(٧) قال ابن حجر في فتح الباري ٧:١١٠: «هو اسم اسلامي سمي به النبي ﴿ﷺ﴾ الأوس والخزرج وحلفائهم» اهـ وروى البخاري في صحيحه ٤:٢٢١ في كتاب مناقب الأنصار «باب مناقب الأنصار: عن غَيْلاَن بن جَرير قال: قلت لأنس: أرأيت اسم الأنصار كنتم تُسَمُّون به أم سَمَّاكم الله، قال: بل سَمَّانا الله».

وفي البخاري أيضا ٤:٢٢٢ في كتاب مناقب الأنصار ــ باب قول النبي ﴿ﷺ﴾ لولا الهجرة لكنت من الأنصار: «لو أن الأنصار سلكوا وادياً أو شعباً لسلكت في وادي الأنصار، ولولا الهجرة لكنت أمرأً من الأنصار» اهـ.

(٨) الى هنا انتهى المكتوب في نسخة المؤلف بغير خطه بخط حديث واضح، ولهذا لم اعتمد فيما سبق على نسخة المؤلف، ويظهر أن المكتوب بخط واضح نقل عن النسخة «ع» لتوافقهما في المفارقات أما ما بعد هذا وهو من قوله: «وعلى حلفائهم» فهو بخط المؤلف رحمه الله.

وكان الحسن البصري يُسَمِّي محمد بن واسع: زَيْن القُرَّاءِ[1].

وسفيان الثَّوْرِي[2] يدعو المُعَافَى بن عِمْرَان: ياقوتة العلماء[3].

وابن المبارك[4] يلقب محمد بن يوسف الأَصْبَهَاني عَرُوس الزُّهَاد[5].

وأشرف من اشتهر باللقب الجَمِيلِ[6]: ابراهيم الخَلِيل[7]، وموسى الكَلِيم،[8] وعيسى المَسِيْح[9].

---

(١) قال أبو نعيم في الحلية ٣٤٦:٢: «قال مضر: كان الحسن يُسَمِّي محمد بن وَاسع: زَيْن القراء».

(٢) سفيان الثَّوْرِي: هو أبو عبدالله سفيان بن سعيد ابن مسروق الثَّوْرَي ـــ ثَوْر مضر لاثور همدان ـــ الكوفي الفقيه سيد الحفاظ ولد رحمه الله في سنة ٩٧، ومات سنة ١٦١ له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢٠٣:١.

(٣) قال الذهبي في كتابه تذكرة الحفاظ ٢٨٧:١: «وقال أحمد بن يونس سمعت سفيان الثوري، وذكر المعافى فقال: ذاك ياقوتة العلماء» اهـ. والمعافى: هو المُعَافَى بن عِمْرَان بن نفيل ابن جابر الأَزْدِي المَوْصِلِي توفي سنة ١٨٥ وقيل ١٨٤، له ترجمة في طبقات ابن سعد ٤٨٧:٧، وتذكرة الحفاظ ٢٨٧:١ وستأتي ترجمته في حرف الياء برقم: ٢٩٣٧.

(٤) هو عبدالله بن المبارك، ويكنى أبا عبدالرحمن، ولد سنة ١١٨ وتوفي سنة ١٨١، وله ترجمة في طبقات ابن سعد: ١٠٤:٧.

(٥) في الحلية لأبي نعيم ٢٢٦:٨ «ان عبدالله بن المبارك كان يسمى محمد ابن يوسف: عروس العُبَّاد».

(٦) في نسخة السندي و ك: «الجليل».

(٧) في قوله تعالى: «واتَّخَذَ اللهُ ابْرَاهِيْمَ خَلِيْلا» من سورة النساء: آية ١٢٥ء وسيذكره المصنف في حرف الخاء المعجمة برقم: ٩٧١.

(٨) في قوله تعالى: «وكَلَّمَ اللهُ مُوْسَىٰ تَكْلِيْما» من سورة النساء: آية ١٦٤، وسيذكره المصنف في حرف الكاف برقم: ٢٤٠١.

(٩) في قوله تعالى: «إِذْ قَالَت المَلائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ الله يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْه اسْمُه المَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَم وَجِيْهاً في الدُّنْيَا والآخِرَةِ وَمِنْ المُقَرَّبِيْن» من سورة آل عمران: آية: ٤٥، وسيذكره المصنف في حرف الميم برقم: ٢٦١٩.

« فصـــل »

من لُقِّبَ بما يَكْرهه لم يَجُز أن يُدْعَى به إلا عند قصد التعريف به، لِيَتَمَيَّز من غيره بغير قصد ذم، قال(1) أبو حاتم الرَّازي: ثنا(2) عَبْدَة بن عبدالرحيم، سألت(3)عبدالله بن المبارك عن الرجل يقول: حُمَيْد الطَّوِيْل، وُحمَيْد الأَعْرَج، فقال: اذا أراد صفته و لم يُرِدْ عيبه فلا بأس(4).

وقال الأَثْرَمُ(5): سمعت أحمد سُئِلَ عن الرجل يُعْرَفُ بِلَقَبِه، قال: اذا لم يُعْرَف إلا به جَاز، ثم قال: الأَعْمَشْ(7) إنما يعرفه الناس بهذا، فَسَهَّل في مثله إذا اشتهر به.

وَسُئِلَ عبدالرحمن بن مَهْدِي(8): هل فيه غِيْبَةٌ لأهل العلم؟ قال: لا، وربما سمعت شُعْبَة(9) يقول ليحيى بن سعيد(10): يا أَحْوَل، ما تقول في كذا؟.

---

(1) في ع: وقال.

(2) في نسخة السندي و ك و ع. «حدثنا».

(3) في ع: قال سألت.

(4) في نسخة السندي و ك: فلا بأس به.

(5) الأَثْرَم: هو أبو بكر أحمد بن محمد بن هانىء الطَّائي، ويقال: الكلبي الإسْكَافي، توفي بعد: ٢٦٠، له ترجمة في المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الامام أحمد، ١٤٤:١، وتذكرة الحفاظ ٥٧٠:٢ وستأتي ترجمته في حرف الألف برقم:٣٠.

(6) يعني: أحمد بن حنبل، وهو الامام أبو عبدالله أحمد بن محمد ابن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني، ولد سنة ١٦٤، وتوفي سنة ٢٤١، له ترجمة في المنهج الأحمد ٦:١، ٧،٤٣، وتذكرة الحفاظ ٤٣١:٢، وتاريخ بغداد ٤١٢:٤.

(7) الأَعْمَش: هو الحافظ الثقة، أبو محمد سليمان بن مهران الأسدي الكاهلي، أصله من بلاد الري، توفي سنة ١٤٨ وله سبع وثمانون سنة، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٥٤:١، وستأتي ترجمته في حرف الألف برقم: ٢٠٨.

(8) هو الحافظ الكبير أبو سعيد عبدالرحمن بن مهدي بن حسان البصري ولد سنة ١٣٥، ومات في جمادى الآخرة سنة ١٩٨، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣٣١:١.

(9) هو الحجة الحافظ أبو بسطام شعبة بن الحجاج بن الورد الأزدي ولد سنة: ٨٢، وتوفي سنة: ١٦٠، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٩٣:١.

(10) هو يحي بن سعيد بن فَرُّوخ أبو سعيد القَطَّان الأَحْوَل ولد سنة ١٢٠، وتوفي سنة ١٩٨، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٢١٦:١١.

قلت: هذا لا يَدُلُّ على جَوَاز دُعاءِ من به عَاهَة بذلك وأحسنُ أحوالِ هذا أن يُقَال: لَعَلَّه كان يرى جَوازه اذا رَضِيَ مَنْ بِه ذَلك.

ومتى لم يكن التعريف بعين اللقب فهو أولى[1] بل إذا أمكـن بغيره وهو يكره ذلك حرم، وسَلَكَ الشَّافِعيّ[2]فهو مسلكا حسنا[3]، فكان يقول:

أخبرني اسماعيل الذي يقال له: ابن عُلَيَّة[4]، فجمع بين التعريف والتبرّي من التلقيب رحمه الله تعالى.

وهذا أوان الشروع في سياق هذه الأبواب، ولم أقتصر على أسماء الرواة، بل أضفت إليهم من يأتي في اثناء الروايات، والأخبار، وإن لم تكن له رواية تكميلاً للفائدة، والله المستعان.

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل جاءت العبارة هكذا: «ثم متى أمكن التعريف بغير اللقب فهو أولي»، ووقع في ع: «لعله كان يرى جوازه اذا رضي به ذلك، فرضي من لم يمكن التعريف بغير اللقب فهو أولي اذا أمكن بغيره وهو يكره ذلك حرم» وهذا الذي وقع في ع فيه اضطراب وتحريف من الناسخ.

(٢) هو أبو عبدالله محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان ابن شافع المكي الامام الفقيه المشهور ولد سنة ١٥٠، وتوفي بسنة ٢٠٤، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ: ١:٣٦١.

(٣) في نسخة السندي «حسينا».

(٤) ابن عُلَيَّة: هو العَلاَّمة الحافظ أبو بشر اسماعيل بن ابراهيم بن مِقْسَم الأَسَدِي مولاهم، البصري، وعُلَيَّة هي أمُّه ولد سنة ١١٠، وتوفى سنة: ١٩٣، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٢٢.

« البـاب الأول »

في الألقاب بألفاظ الأسماء

يبدأ برقم « ١ » وينتهي برقم « ٢٩٥٠ »



« حـرف الهمـزة »

يبدأ برقم « ١ » وينتهي برقم « ٢٨٤ »

الباب الأول[1]

حرف الهمزة

باب آ ا:

١) آبي الخَسف[2]:*

وهو خُويلد بن أسد بن عبد العُزَّي، بن قُصَي بن كِلاَب، والد خَديجة زوج النبي ﴿ﷺ﴾، وفيه يقول، يحيى بن عُرْوَة بن الزبير بن العَوَّام بن خُويلد ابن أسد:

أب لي آبي الخَسْف لو يعلمونه[3]
وفارسُ معروفٍ رئيس الكتائب

معروف : اسم فرس.

---

(١) وهو في الألقاب بألفاظ الأسماء ويبتدىء برقم (١) وينتهي بنهاية رقم: ٢٩٥٠.

(٢) هكذا ورد في جميع النسخ التي بين يدي: «آبي الخسف، بمد الهمزة، اسم فاعل، وفي جمهرة نسب قريش للزبير» ابن بكار: ٢٨٧ «أبي الخسف» بدون مد الهمزة، واضطرب فيه كلام العلامة الزبيدي في تاج العروس فقال في مادة «أبي» ٦:١٠ «وآبي الخسف لقب خويلد بن أسد بن عبدالعزي، والد خديجة زوج النبي ﴿ﷺ﴾، وجد الزبير بن العوام بن خويلد، وفيه يقول يحي بن عروة بن الزبير:

أب لي أبي الخَسْف قد تَعْلَمُونه
وفارسُ معروفٍ رئيس الكتائب»اهـ

وقال في مادة خسف ٨٦:٦ «وأبو الخسف لقب خويلد بن أسد...» الى آخر البيت المذكور. وعلق عليه مصحح التاج في أبي «بقوله: «قوله: آبي الخسف كذا بخطه، ووزن البيت يقضي أنه أبي كغنيّ» وعلق عليه أيضا في «خسف» بقوله: «قوله: (أبو الخسف لقب) الأولى كنية، ومع ذلك فالبيت المستشهد به لا يدل عليه تأمل» انتهى.

(٣) في جمهرة نسب قريش ٢٨٧:١ وتاج العروس ٦:١٠ مادة «أبي» «قد تعلمونه».

٢) آبي اللَّحْم(١):

صحابي اسمه: عبدالله، وقيل: خلف، وقيل: الحويرث، يكنى أبا عبدالله، وقد غَلِطَ من ذكره في الكنى وَظَنَّهَا أداة كُنْيَة، كما بينتُ ذلك في كتابي في الصحابة(٢)

٣) الآمِرُ بأَحْكَام(٣) الله:

من خلفاء المصريين، اسمه: منصور بن المُسْتَعْلي بن المُسْتَنْصِر.

٤) آنيةُ العَسَل، وآنيةُ النَّحْل:

مُصْعَب بن الزُّبَيْر(٤)، ذكر عبدالغني بن سعيد(٥) أنه لُقِّبَ بذلك لكَرَمه.

بـــاب أب(٦)

٥) أَبَّه بفتح أوله وتشديد الموحدة:

---

(١) ترجم له ابن عبد البر في «الاستيعاب» ١:١٣٥، ٣:٩٤٣، وقال: «قيل: انما قيل له ابي اللحم: لأنه كان لا يأكل اللحم في الجاهلية، وقيل: بل كان لا يأكل ما ذبح للأصنام» اهـ.

(٢) أي الاصابة ٤:١٤ وقال: «ذكره ابن عبد البر في الكنى في حرف الهمزة» ثم قال: «وقد سبق أبا عمر الى جعلها كنية الترمذي في الجزء الصغير الذي له في الصحابة، فقال في (الكنى) منه: أبو اللحم له صحبة، وكذا صنع الحافظ أبو أحمد الحاكم في الكنى في (الأفراد) من حرف الهمزة، ووقع لابن مَنْدَه وَهَمٌ آخر، وكل ذلك خطأ، وجعله في حرف الهمزة على تقدير أن يكون كنية: خطأ آخر، وانما حقه أن يكون في اللام لأن الألف والباء ان كانت أداة الكنية فالاعتبار في ترتيب الحروف بما بعدها، وقد مشى على ذلك الدولابي وابن السكن وابن منده فذكروه في حرف اللام من الكنى، وأنكر ذلك أبو نعيم على ابن منده فأصاب» اهـ.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان لابن خلكان ٥:٢٩٩ والأعلام للزركلي ٨:٢٣٤.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٣:١٠٥.

(٥) (ابن سعيد): سقطت من نسخة السندي، و ك.

(٦) في نسخة السندي: ابتدأ هذا الباب بلقب: «أُبَيّ لقب للحافظ أبي الغنايم محمد بن علي بن ميمون الرسي». وهذا زيادة على سائر النسخ، فالظاهر أن هذا من زيادات نسخة السندي رحمه الله تعالى على نسخة المؤلف وهي كثيرة جدا، وقد أثبت جميعها في الحاشية كما أشرت إلى ذلك في المقدمة.

وأبو الغنايم الملقب بأُبي الذي ورد في نسخة السندي له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤:١٢٦٠ وفيه أنه يقول: «كنت أقرأ القرآن على المشايخ وأنا صبي، فقيل لي أنت أُبَيّ لجودة قراءتي» اهـ.

هو ابراهيم بن محمد بن فِيْرَه[1] أبو إسحاق، الأَصْبَهاني الطَّيَّان[2]، عن أبي مَسْعود الرَّازي[3].

٦) الأَبَّار[4]:

عمر بن حفص، قديم من طبقة ابن عيينة[5].

٧) الأَبَّار:

صاحب التصانيف منها: «تَكْمِلة الصِّلَة[6]» لابن بَشْكُوَال[7].

هو أبو عبدالله محمد بن عبدالله[8] بن أبي بكر القُضَاعي البَلَنْسي، مات

---

(١) ترجم له المصنف في لسان الميزان ١:١٠١ وضبط لفظ (فيره) «بالكسر وفتح الراء الخفيفة» اهـ.

(٢) لفظ (الأصبهاني) سقط من نسخة السندي و ك، ولفظ (الطيان) جاء في نسخة السندي و ك (الطيار) وهو تحريف.

(٣) هو الحافظ الحجة أحمد بن الفرات، توفي سنة ٢٥٨، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٥٤٤.

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ١:٨٦ بفتح الألف، وتشديد الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الراء، وقال: «هذه النسبة الى عمل الإبر، وهي جمع الإِبْرَة التي تُخَاط بها الثِّياب» اهـ.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي ــ رحمه الله ــ زيادة اسم تحت لقب الأبار «هو: أحمد بن علي بن مسلم أبو العباس النَّخْشَبي المعروف بالأَبَّار، سكن بغداد، وحدث بها عن مُسَدَّد، وجالس الامام أحمد، ذكره أبو يعلى بن الفراء في طبقات الحنابلة» اهـ.
قلت: هو في طبقات الحنابلة ١:٥٢، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٦٣٩.

(٦) لفظ (تكملة الصلة) سقط من خ، ووقع مكانه محو.

(٧) ابن بشكوال: هو: أبو القاسم خلف بن عبدالملك بن مسعود بن بشكوال، الخزرجي الأنصاري القرطبي ولد سنة ٤٩٤ وتوفي سنة ٥٧٨ ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:٢٤٠ وضبط لفظ (بشكوال) بفتح الباء الموحدة، وسكون الشين المعجمة، وضم الكاف، وبعد الواو ألف ولام» اهـ.
وله ترجمة في الأعلام ٢:٣٥٩.

(٨) من لفظ (عبدالله) الى آخر الترجمة سقط من خ، و ك الا أنه في ك جاء مات سنة... وستمائة.

سنة ثلاثين وستمائة[1].

٨) الأَبَحّ[2]:

هو حَمَّاد بن يحي البَصْري[3].

٩) الأَبَحّ[4]:

آخر اسمه: محمد بن محمد بن جعفر الأَصْبَهَاني، الواعظ، محدّث مشهور، مات سنة ٣٧٧.

١٠) الأَبجَر:

مُغَن مشهور[5]، في زمن[6] بني أمية هو: عبيد[7] بن القاسم ابن مُنَبِّه، يُكْنَى أبا طالب، ذكره صاحب الأغاني[8].

١١) أَبْرَجَة[9] بتخفيف الجيم هو:

أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن الحارث الأَصْبَهَاني، ويقال له: ابن نَائلَة، وهي أُمُّه، من شيوخ أبي الشيخ[10].

---

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ٥:٢٩٥، وفوات الوفيات لابن شاكر ٢:٤٥٠.

(٢) في ع: (الأبج) وهو خطأ، وضبط السمعاني في الأنساب ١:٨٧ لفظ (الأبح): بفتح الألف والباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها الحاء المشددة المهملة، وقال: «والبحح تغير في الصوت» اهـ.

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣:٢١، والتقريب ١:١٩٨، وجاء لفظ (البصري) في ع (المصري) وهو خطأ.

(٤) في ع: بالجيم. وهو خطأ.

(٥) جاء في نسخة السندي و ك بعد لفظ (مشهور) لفظ: (شاعر).

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و خ (من بني أمية) وهو تحريف لأن الأبجر ليس من بني أمية.

(٧) في الأغاني ٣:١١٩٠: عبيدالله

(٨) الأغاني ٣:١١٩٠.

(٩) ترجم له المصنف في التبصير ١:٤ وضبط (أَبْرَجَة) بالفتح وسكون الموحدة، وفتح الراء وتخفيف الجيم» اهـ. وله ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان لأبي نعيم ١:١٨٨.

(١٠) أبو الشيخ: هو حافظ أصبهان الامام أبو محمد عبدالله بن محمد بن جعفر بن حَيَّان الأنصاري المعروف بأبي الشيخ ولد سنة ٢٧٤، وتوفي سنة ٣٦٩، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:٩٤٥ ـــ وجاء في ك: (الى) وهو تحريف.

١٢) أَبْرَجة: آخر:
اسمه أيضا: إبراهيم بن يوسف الأَصْبَهَاني[١]، رَوَى عنه ابنه أبو علي.

١٣) الأَبْرَش جماعة، منهم[٢]:
سلمة بن الفضل[٣]، صاحب ابن إسحاق[٤].

١٤) وآخر[٥]، محمد بن حَرْب، صاحب الزُّبَيْدِي[٦]، شَامي.

١٥) وأحمد بن محمد بن إبراهيم بن حكيم الأَصْبَهَاني، يُكْنَى أبا عمرو[٧]، ويلقبَ مَمَكّ[٨]، مات سنة ٣٣٣هـ.

١٦) الأَبْرَش:
جَذِيْمَةُ ملك الحِيْرَة، جاهلي[٩].

---

(١) له ترجمة في التبصير ١:٤.

(٢) عبارة (جماعة منهم) سقطت من خ.

(٣) في نسخة السندي و ك: (مسلمة) وهو تحريف ولسلمة ترجمة في التقريب ١:٣١٨.

(٤) لابن اسحاق ترجمه في تذكرة الحفاظ ١:١٧٢.

(٥) جاء في النسخة خ (الأبرش آخر محمد بن حرب...) وجاء في نسخة السندي و ك: (وأحمد بن محمد بن حرب...) وهذا الثاني تحريف اذ أن اسمه محمد لا أحمد كما في التقريب للمؤلف: ٢:١٥٣ والكاشف للامام الذهبي ٣:٣١، وتذكرة الحفاظ ١:٣١٠، والذي يظهر أنه اشتبه على بعض النساخ لفظ (آخر) بأحمد.

(٦) الزُّبَيْدِي: هو الحافظ المتقن أبو العُذَيْل محمد بن الوليد الحِمْصي مات سنة ١٤٦ و١٤٧ ترجم له المسعاني في الأنساب ٦:٢٦٤، وضبط لفظ (الزُّبَيْدِي صفحة ٢٦٣ بضم الزاي وفتح الباء المنقوطة بواحدة، بعدها ياء معجمة بنقطتين من تحتها وفي آخرها دال مهملة وقال: «هذه النسبة الى زُبَيْد وهي قبيلة قديمة من مَذْحَج أصلهم من اليمن نزلوا الكوفة») اهـ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٦٢.

(٧) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:١٢٢ وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي.

(٨) في ذكر أخبار أصبهان المتقدم قريبا أن الذي يلقب ممك هو: محمد ابن ابراهيم والد المترجم له، وسيأتي أيضا في حرف الميم ان شاء الله ان الذي يلقب ممك هو: محمد بن ابراهيم — والله أعلم —.

(٩) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤:٢٨١ (فصل الباء من الشين مادة (برش) وقال في سبب تلقيبه: «كان أبرص فهابت العرب أن تقول له: الأبرص، فقالت: الأبرش فكنوا به عنه كما في الصحاح، وفي التهذيب: فلقبته العرب الأبرش، وقيل: سمى بذلك لأنه أصابه ==

١٧) الإِبْرِيق:

لقب الفضل بن صالح.

١٨) الأُبَيْرِد[١]:

هو الأبرد بن قُرَّة[٢]، شاعر[٣].

١٩) ابريونه:

محمد بن جعفر بن محمد النَّهَاوَنْدِي أبو بكر القاضي، عن علي بن سعيد العَسْكَري.

٢٠) أَبْيَضُ الرُّكْبَان:

هو مَعْقِل بن الأَعْشَى، له ذكرٌ في فتوح العراق مع خالد بن الوليد[٤].

بـاب ا ت:

٢١) أُتْرُجّ، هو بضم أَوَّلِهِ وَتَشديد الجيم:

اسماعيل بن إسحاق[٥] بن سَهْل الكُوفي، نزيل مصر.

أُتْرُجَّة:

كالأول لكن بزيادة الهاء اثنان:

٢٢) أحدهما عيسى بن خُشْنَام، يُكْنَى أبا موسى[٦].

حرق، فبقي فيه من أثر الحرق نقط سود أو حمر» اهـ، ويقال له: «الوَضّاح» أيضا وسيأتي في حرف الواو برقم: ٢٨٩٣.

(١) في ع: (الأبيرق) وهو تحريف.

(٢) في ع: (فيره) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الاكمال ١٠:١، وجاء في أصل نسخة السندي، وأصل «ك» زيادة لقب: «الأَبْلَه: هو محمد بن بختيار، البغدادي، الشاعر المعروف بالأبله، قيل له ذلك: لأنه كان به طرف بله ذكره ابن خلكان» اهـ قلت: هو في وفيات الأعيان ٤٦٣:٤، ولما كان هذا اللقب غير موجود في نسخة المؤلف رحمه الله ولا في النسخ الأخرى غير نسخة السندي و ك آثرت عدم اثباته في النص حفاظا على سلامة نص الكتاب، والله الموفق.

(٤) مما ذكر فيه مع خالد بن الوليد، ذكر في وقعة المَذَار سنة ١٢ في تاريخ الطبري ٣٥١:٣.

(٥) لفظ (بن اسحاق) سقط من نسخة السندي و ك.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٧٢:١١.

٢٣) والآخر: داود بن عيسى، بغداديان.

٢٤) وثالث، وهو عبدالله بن محمد بن داود[١].

٢٥) أَتَش بفتحتين ومعجمة:

يحيى بن أحمد بن موسى البَلْخي أبو القاسم، سَمِعَ حُمّ بن نوح، وعنه شعيب بن إدريس.

بـاب أ ث:

٢٦) الأَثْبَج بمثلة، ثم موحدة، ثم جيم[٢]:

هو خالد بن عبدالله بن مُحْرِز المَازِني[٣].

الأَثِير جَمَاعة، منهم:

٢٧) أَثِير الدين محمد بن عبدالكريم الجَزَري المَوْصِلي، والد الفُضَلاَء[٤]: صاحب النِّهَاية[٥]، وصاحب أُسْد الغابة[٦]، وصاحب المَثَلِ السَّائر[٧].

٢٨) ومنهم: أَثِيْر الدين الحَلَبِي، والد علاء الدين علي بن أحمد ابن سعيد كاتب السِّر في دولة الناصر بن قَلاَوُن، وأبوه، وأقاربه.

٢٩) ومنهم: العلامة أثير الدين أبو حَيَّان النَّحْوِي[٨].

---

(١) هذا الاسم سقط من النسخة خ.

(٢) في خ: (بجيم قبلها مثلثة).

(٣) له ترجمة في الكاشف للذهبي ـ ١:٢٧.

(٤) في نسخة السندي و خ و ك (الفضل).

(٥) صاحب النهاية: هو المبارك بن محمد بن محمد بن عبدالكريم الجَزَرِي وله سنة ٥٤٤، وتوفي سنة ٦٠٦، وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٨:٣٦٦، وفي وفيات الأعيان ٤:١٤١.

(٦) صاحب أسد الغابة هو: عزالدين أبو الحسن علي بن محمد، ولد سنة ٥٥٥ وتوفي سنة ٦٣٠. له ترجمة في وفيات الأعيان ٣:٣٤٨.

(٧) صاحب المَثَل السَّائر هو ضِيَاءُ الدين أبو الفتح نَصْر الله ابن محمد ولد سنة ٥٥٨ وتوفي سنة ٦٣٧، له ترجمة في وفيات الأعيان ٥:٣٨٩.

(٨) واسمه: محمد بن يوسف بن علي الأندلسي له ترجمة في طبقات المفسرين للداودي ٢:٢٨٦.

الأَثْرَم[1] جماعة، منهم:

٣٠) أبو بكر صاحب أحمد بن حنبل، وهو أحمد بن محمد بن هَانىء[2].

ومنهم:

٣١) علي بن المُغِيْرة النَّحْوى[3] صاحب أبي عُبَيْدة[4].

ومنهم:

٣٢) محمد بن المُعَلَّى صاحب أبي بكر بن أبي شَيْبَة[5].

ومنهم:

٣٣) عمرو بن دِيْنَار التَّابِعي المَشْهُور[6].

ومنهم:

٣٤) حَكِيم الأَثْرَم، مُحَدِّث قَدِيم[7].

بـاب أ ج :

٣٥) إِجَّاص[8]، اسمه:

---

(١) ضبط السمعاني لفظ (الأَثْرَم) في الأنساب ١:١١٢ بفتح الألف، وسكون الثاء المثلثة، وفتح الراء وفي آخرها الميم وقال: «هذه النسبة لمن كانت سِنُّه مفتتةً» اهـ.

(٢) له ترجمة في طبقات الحنابلة ١:٦٦.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١:١١٤، وبغية الوعاة ٢:٢٠٦.

(٤) أبو عبيدة هو معمر بن المثنى المتوفى سنة ٢١٠، وقيل سنة ٢٠٩، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٧١.

(٥) هو الحافظ: عبدالله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان الكوفي، توفي سنة ٢٣٥، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٤٣٢.

(٦) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١١٣، وتقريب التهذيب ٢:٦٩.

(٧) له ترجمة في خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ١:٢٤٩، وتقريب التهذيب ١:١٩٥.

(٨) إجاص: بكسر أوله وتشديد الجيم وبعدها ألف ثم صاد مهملة والاجاص ثمر معروف من الفاكهة قال الزبيدي في تاج العروس ٤:٣٧٠ (فصل الهمزة من باب الصاد) مادة (أ ج ص): «قال الجوهري دخيل لأن الجيم والصاد لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب، وقال الأزهري في التهذيب: بل هما مستعملان ومنه جصص الجرو اذا فتح عينيه اهـ. الى أن قال: والاجاص المشمش والكمثري بلغة الشاميين» اهـ .

أحمد بن حكيم، يروى عن ابن عُيَيْنَة.

٣٦) الأَجْرَم، بالجيم والراء، مَغْوِيَة[١] ابن نَاهِس[٢]، الخَثْعَمِي.

٣٧) الأَجْلَح الكِنْدِي، اسمه: يحيى بن عبدالله بن حَسَّان[٣].

بـــاب أ ح :

الأَحْدَب[٤] جماعة، منهم:

٣٨) واصل بن حَيَّان[٥].

٣٩) ومحمد بن عُبَيْد[٦]، وغيرهما.

٤٠) الأَحْرَد[٧]:

---

(١) في نسخة المؤلف (م) معايه، وفي خ، و ك معاوية، وكلاهما تحريف، لأن بني أجرم وفدوا على النبي ﴿ﷺ﴾ فقال لهم: «أنتم بنو رشد»، ذكر ذلك ابن دريد في الاشتقاق: ٥٢١، وابن حزم في جمهرة أنساب العرب: ٣٩٠ ومحمد بن طاهر الفتني في كتابه المغني ٢٣٨. وهذا مما يدل على أن الاسم مغوية لا معاوية لأن اسم معاوية لا يحمل معنى الغي الذي هو ضد الرشد، ولذلك لم يغيره الرسول ﴿ﷺ﴾ مع ما غير من الأسماء.
ولَمغْوِيَة ترجمة في الاكمال ٣٩:١، ٢٦٥:٧ وضبط في الأخير ٢٦٥:٧ بفتح الميم وسكون الغين المعجمة وكسر الواو، وله ترجمة أيضا في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤٩٥، وفي مختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب: ٣٤٩، والايناس في علم الأنساب: ٢٤٦.

(٢) في نسخة السندي و ك: ناهش، وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١٦٣:١١.

(٤) ضبط السمعاني في الأنساب ١١٩:١ لفظ (الأَحْدَب) بفتح الألف وسكون الحاء المهملة، وفتح الدال المهملة أيضا، وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة. ا هـ.

(٥) له ترجمة في تقريب التهذيب ٣٢٨:٢. وفي المغني: ١٧.

(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ١٨٨:٢.

(٧) ترجم له المصنف في التبصير ٨:١ وضبطه بسكون المهملة وفتح الراء، وآخره دال. ا هـ
وله ترجمة في تقريب التهذيب: ٥٥١:٢.
ووقع في تقريب التهذيب ٤١١:٢ (باب الكنى) وفي الكاشف ٣٢٥:٣، وفي تهذيب التهذيب ٧٢:١٢ «الأجرد» هكذا بدون ضبط. ووقع في «ك» «الأحور» وهو تحريف.

مسلم بن عبدالله، أبو حَسَّان، البَصْري، الأَعْرَج، عن ابن عباس.

الأَحْمَر[1] جماعة، منهم:

٤١) محمد بن يزيد، يروى عن عَبِيْدَة بن حُمَيْد[2].

ومنهم:

٤٢) أبو خالد سليمان بن حَيَّان مَشْهور[3].

ومنهم:

٤٣) خَلَف بن حَيَّان، نَحْويٌّ مَشْهور[4].

ومنهم:

٤٤) إسحاق بن محمد النَّخَعِي، كُوفي، يُرْمَى بالرَّفْضِ والزَّنْدَقَة[5].

ومنهم:

٤٥ علي بن المُبَارك[6] النَّحْوِي، صاحب الِكسَائي، مات سنة ١٩٤[7].

ومنهم:

---

(١) ضبط السمعاني لفظ (الأحمر) في الأنساب ١:١٢٣ بفتح الألف، وسكون الحاء المهملة، وفتح الميم، وفي آخرها الراء. اهـ.

(٢) الكوفي الحذاء الحافظ الثبت، توفي سنة ١٩٠، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣١١، وتقريب التهذيب ١:٥٤٧.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١:١٢٣ وتذكرة الحفاظ ١:٢٧٢، وتقريب التهذيب ٢:٤١٦.

(٤) له ترجمة في نزهة الألباء: ٥٨، وفي بغية الوعاة ١:٥٥٤.

(٥) ترجم له الخطيب في تاريخ بغداد ٦:٣٨٠، وقال: «وكان أبرص، فكان يطلي البرص بما يُغَيِّر لَوْنَه، فَسُمِّي الأحمر لذلك» هـ.

(٦) كذا أسماه القفطي في إنباه الرُّواة ٢:٣١٣ والسمعاني في الأنساب ١:١٢٤، والخطيب في تاريخه ١٢:١٠٤ والأنباري في نزهة الألباب: ٩٧، وأسماه ياقوت في معجم الأدباء ١٣:٥ «علي ابن الحسن»، وجمع بين القولين السيوطي في بغية الوعاة ٢:١٥٨، حيث قال: «علي بن الحسن، وقيل: ابن المبارك وبه جزم الخطيب» اهـ.

(٧) جاء في نسخة المؤلف (م) وسائر النسخ «٢٤٤» وأثبت ما في الأعلام للزركلي ٥:٧٩ وبغية الوعاة ٢:١٥٩.

٤٦) أبو إسحاق سَلَمة بن صالح الكوفي[١]. قَدِيْمٌ، يَرْوِي[٢] عن أبي إسحاق السَّبْعِي[٣].

ومنهم:

٤٧) جَعْفَرُ الكُوْفي[٤].

٤٨) أَحْمَرُ قُرِيش، هو عمر بن عُبَيْد الله بن معمر التَّيمِي.

٤٩) أَحْمَر العَيْن، هو عُتْبَة ابن أبي وَقَّاص الزُّهْرِي.

٥٠) الأَحْمَس: آخره مهملة:

هو عيسى بن مسلم الصَّفَّار[٥]، يرْوى عن مالك.

٥١) أحمق قريش: هو العاص بن هشام بن المغيرة.

٥٢) أُحْمُولة: بضم أوله، اسمه أحمد بن محمد بن الحسين بن[٦] حفص، رَوَى عن أبي نُعَيم بن دُكَيْن، وجَدُّه الحسين بن حَفْص الأَصْبَهاني[٧] المُحَدِّث، المَشْهُور[٨].

الأَحْنَف[٩] جَمَاعة، مَنْهم:

---

(١) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٢:١٩٠.

(٢) لفظ (يروى) سقط من نسخة السندي و ك.

(٣) هو الحافظ عمرو بن عبدالله الهمَدَانِي الكوفي أحد الأعلام توفي سنة ١٢٧، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١١٤.

(٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٤٠٧، وتهذيب التهذيب ٢:٩٣.

(٥) له ترجمة في الأنساب ١:١٢٤، وميزان الاعتدال ٣:٣٢٣، وهو فيهما «الأحمر».

(٦) من لفظ (بن حفص) الى لفظ (الأصبهاني) سقط من ع وجاء مكانه (بن جعفر الأصبهاني المحدث المشهور) وهو تحريف ولأُحْمُولة ترجمة في ذكر أخبار اصبهان ١:٨٣.

(٧) من لفظ (الأصبهاني) الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٨) للحسين بن حفص ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١:٢٧٤.

(٩) ضبطه السمعاني في الأنساب ١:١٢٦ بفتح الألف والنون بينهما الحاء المهملة الساكنة، وفي آخرها الفاء. اهـ.

ومن معاني الحَنَف في اللغة: الاعوجاج في الرجل، أو هو مَيْلٌ في صَدْر القَدَم. تاج العروس ٦:٧٧ فصل الحاء من باب الفاء مادة (حنف).

٥٣) المَشْهُور بالحِلْم التَّمِيْمِيّ(١)، واسمه الضَّحَّاك، ويقال: صَخْر، يُكْنَى أبا بَحْر(٢) مُخَضْرم(٣).

٥٤) وثَابِت بن عِيَاض، تابعي(٤).

ومنهم:

٥٥) عقيل بن محمد العُكْبَرَاوِي(٥)، مُتَأَخِّر.

الأُحْوَص(٦) جماعةٌ، مِنْهم:

٥٦) الشاعر المشهور عبدالله بن محمد بن عبدالله بن عاصم بن ثابت الأَنْصَاري(٧). كان في زمن عمر بن عبدالعزيز.

ومنهم:

٥٧) رَبيعة بن جَعْفَر بن كِلاَب جَاهلي، وهو جَدُّ عَلْقَمة بن عُلاَثَة العامري

---

(١) في ع: البهيمي وهو تحريف

(٢) في سائر النسخ التي بين يدي عدا نسخة المؤلف رحمه الله (ابا بكر) وهو خلاف ما ذكر في كنيته.

(٣) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٧٧:٦ (فصل الحاء من باب الفاء مادة «حنف») وقال: لقب بذلك لحنف كان به قالت حاضنته وهي تُرَقِّصه:
والله لولا حَنَفٌ برجله ما كان في صبيانكم كمثله» اهـ
وله ترجمة في وفيات الأعيان ٤٩٩:٢ والأعلام ٢٦٢:١.

(٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ١١٦:١.

(٥) العُكْبَرَاوِي: نسبة الى عَكْبَرا وضبط ياقوت لفظ (عكبرا) في معجم البلدان ١٤٢:٤ بضم أوله وسكون ثانيه، وفتح الباء الموحدة وقال: «والنسبة اليها عكبرى وعكبراوي» اهـ.

(٦) الأحوص من الحَوَص، والحَوَص مُحَرَّكة ضيقٌ في مؤخر العينين حتى كأنها خيطت أو ضيق في احداهما دون الأخرى، وقد حوص كفرح حوصا فهو أحوص وقال الأزهري: الحوص عند جميعهم ضيق في العينين معا، ورجل أحوص اذا كان في عينيه ضيق، أورد ذلك الزبيدي في تاج العروس ٣٨٤:٤ فصل الحاء من باب الصاد، مادة (حَوَص).

(٧) له ترجمة في الاستيعاب ٧٨٠:٢ في ترجمة جده عاصم بن ثابت، وله ترجمة في الأغاني ١٤٣٨:٤.

الصَّخْابي، كان يقال له: الأَحْوَص، قاله ابن سعد[1].

الأَحْوَل[2]: جماعة، منهم:

٥٨) عاصم بن سليمان التابعي[3].

٥٩) وعامر بن عبد الواحد[4].

٦٠) وسليمان بن أبي مسلم[5].

٦١) وهِشَام بن عبدالملك[6].

٦٢) ومحمد بن الحَكَم المَرْوَزِي[7].

٦٣) وعاصم بن النَّضْر[8].

٦٤) أُحَيْح: بمهملتين، مصغر، هو خالد بن خالد[9] بن عُقْبَة ابن أبي مُعَيْط[10] ذكره البَلاَذُرِي.

بـــاب أ خ :

٦٥) الأَخْرَم[11]:

---

(١) في الطبقات ١:٢٧٢، ٣١١، وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤:٣٨٤ فصل الحاء من باب الصاد مادة (حوص) وقال: «وكان صغير العينين» اهـ.

(٢) الأحول: ضبطه السمعاني في الأنساب ١:١٢٨ بفتح الألف، وسكون الحاء المهملة وقال: «هذا من الحول في العين» اهـ.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١:١٢٨ وتقريب التهذيب ١:٣٨٤.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١:١٢٨، وتقريب التهذيب ١:٣٨٩.

(٥) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٣٣٠.

(٦) له ترجمة في الأعلام ٩:٨٤.

(٧) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:١٥٥.

(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٣٨٦.

(٩) في سخة السندي و ك: (علقمة) مكان (خالد) الثانية.

(١٠) في نسخة السندي: سيط وفي ك: سليط وكلاهما تحريف.

(١١) بالخاء المعجمة والراء، الاكمال ١:٣٧.

فارس رسول الله ﴿ﷺ﴾، اسمه: **مُحْرِز** بن نَضْلَة، وقيل: ابن وَهْب[1].

٦٦) ويعقوب بن يوسف[2] الشَّيْبَاني وَالِدُ عبدالله [3]محمد بن يعقوب بن الأُخْرم الحافظ النَّيسَابُوْرِي، ذكره ابن ماكولا[4].

٦٧) والأَخْرَم[5]:

محمد بن العباس بن أيوب بن شَيْبَان الأَصْبَهَاني[6].

٦٨) أخشع[7]:

لقب أبي بكر محمد بن سعيد المُسْتَمْلي، دمشقي من أقران أبي علي بن شعيب.

٦٩) الإِخْشِيْد[8]:

أبو بكر محمد بن جُفّ[9] الفَرْغَانِي، أمير مصر، وَمَوْلَى كافور أميرِها.

---

(١) له ترجمة في الاصابة: ٣:٣٦٨ رقم ٧٧٤٦ وله ترجمة في الاكمال ١:٣٧، وورد ذكره في حديث سَلَمَة بن الأكوع الطويل عند مسلم وفيه: «فما بَرِحْتُ مكاني حتى رأيت فوارسَ رسول الله ﴿ﷺ﴾ يَتَخَللونَ الشَّجَر فاذا أولهم الأَخْرَم الأَسَدِي» صحيح مسلم ٣:١٤٣٢ ــ كتاب الجهاد والسير (باب غزوة ذي قرد وغيرها).

(٢) في خ، يعقوب بن سفيان وهو تحريف.

(٣) في نسخة السندي، و ك (بن محمد) بزيادة (ابن) والظاهر أنها مقحمة سهوا.

(٤) في الاكمال ١:٣٧.

(٥) واو العطف ــ سقطت من جميع النسخ التي بين يدي عدا نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ.

(٦) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢:٢٢٤.

(٧) سقط هذا اللقب من خ.

(٨) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٥:٥٦ وضبط لفظ (الأخشيد) بكسر الهمزة، وسكون الخاء المعجمة، وكسر الشين المعجمة، وبعدها ياء ساكنة مثناة من تحتها، ثم دال مهملة. اهـ، وكذلك له ترجمة في الأعلام ٧:٤٤، وكلاهما ذكر أن اسمه: محمد بن طغج بن جفّ. اهـ.

(٩) ضبط ابن خلكان لفظ (جفّ) في وفيات الأعيان ٥:٦٢ بضم الجيم وفتحها، وبعدها فاء مشددة. اهـ.

وقيل: هو لقب لكل من ملك فَرْغَانَة[١].

٧٠) الإِخْشِيْد:

أُصُولي، اسمه: أبو بكر.

٧١) الأَخطَل، الشَّاعر المَشْهُور، غِيَاثُ بن غَوْث[٢].

٧٢) وهَمِيْم[٣] بن غَالب بن صَعْصَعَة التَّميمي، أخو الفرَزْدَق الشاعر، كان يُلَقَّب الأَخْطَل أيضا[٤].

---

(١) في نسخة السندي، و ك: لكل من ملوك فَرْغَانَة وفرغانة مدينة مُتَاخِمَةٌ لبلاد تركستان بينها وبين سَمَرْقَنْد خمسون فرسخا، ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان ٤:٢٥٣ وضبط لفظ (فَرْغَانَة) بالفتح ثم السكون، وغين معجمة، وبعد الألف نون. اهـ .

(٢) جاء في نسخة المؤلف والنسخ التي اطلعت عليها «غوث بن غياث» وهو خلاف ما أطبقت عليه المراجع التي اطلعت عليها، ومنها:

١ ــ ألقاب الشعراء لمحمد بن حبيب: ٣١٧.

٢ ــ المؤتلف والمختلف للآمدي: ٢١.

٣ ــ الشعر والشعراء لابن قتيبة ١:٤٨٣.

٤ ــ تاج العروس للزبيدي ١:٦٣٧ مادة (غوث)، ٧:٣٠٥ مادة (خطل).

٥ ــ الأعلام للزركلي ٥:٣١٨.

٦ ــ معجم القاب الشعراء للعاني: ١٤.

٧ ــ الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ٨:٣٠٢٦.

وقد آثرت اثبات الصحيح في الأصل وما خالفه في الحاشية لأجل أن يخرج القارىء بنتيجة صحيحة هذا وقد ذكر أبو الفرج الأصبهاني في كتابه الأغاني أنه إنما لقب الأخطل لأنه هجا رجلا من قومه فقال له: يا غلام إنَّكَ لَأَخْطَل، فغلبت عليه، وذكر أيضا أن عتبة بن الزّعل حمَل حَمَالةً فأتى قومه. يسأل فيها، فجعل الأَخْطَل يتكلم وهو يومئذ غلام، فقال عتبة: من هذا الغلام الأخطل، فلقب به والأخطل السفيه. وللأخطل لقب آخر هو دوبل على وزن جعفر سيأتي في حرف الدال المهملة ــ إن شاء الله ــ برقم: ١٠٧٢.

(٣) في نسخة السندي و ك: تميم.

(٤) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢٢، وتاج العروس ٧:٣٠٥ مادة (خطل).

٧٣) الأُخَيْطِل:

بالتصغير، محمد بن عبدالله بن شُعَيْب، شاعر في زمن المُتَوَكِّل، يُكْنَى أبا بكر(١).

٧٤) الأَخْنَس(٢):

بنون ثم مهملة بن شَرِيْق بفتح المعجمة وآخره قاف، الثَّقَفي اسمه: أُبَيّ، له ذكر في الصحابة(٣).

الأَخْفَش(٤)

بفاء ثم(٥) معجمة جماعة، منهم:

٧٥) أحمد بن عِمْران بن سَلاَمة، صَنَّفَ غريب المُوَطَّأ(٦).

ومنهم:

٧٦) هارون بن موسى بن شَرِيك الرَّبَعِي النَّحْوِي، المُقْرِىء بدمشق، مات سنة ٢٩٢(٧).

---

(١) له ترجمة في معجم المزرباني: ٣٧٦.

(٢) الأخنس بخاء معجمة، ونون وسين مهملة. الاكمال ١:٤٠ والأولى أن يأتي هذا اللقب بعد لقب الأخفش، ولكن لعل ابن حجر رحمه الله يلاحظ الحرف الأول والثاني فقط. هذا وقد ذكر البلاذري في «أنساب الأشراف» ١:٢٩١ سبب تلقيب الأخنس بن شريق بهذا اللقب، وذلك أن أبي بن شريف حليف بني زهرة خرج فيمن خرج يوم بدر لحماية العير فلما بلغه أن العير سلمت قال لبني زهرة «يا بني زهرة ان الله قد سلم عيركم، فارجعوا واعصبوا جبنهابي، فلما كان المساء نزل عن بعيره، وقال لأصحابه: قولوا: انه قد نهش أبيّ، وخنس بهم راجعا، فسمي «الأخنس» ولم يشهد بدرا من كفار بني زهرة أحد» اهـ .

(٣) له ترجمة في أسد الغابة: ١:٦٠ والاصابة ١:٢٥.

(٤) الأَخْفَش: بفتح الألف، وسكون الخاء المعجمة وفتح الفاء وفي آخرها شين معجمة، ومعناه أصغر العين مع سوء بصر فيها. اللباب ١:٣٤.

(٥) لفظ (ثم) سقط من ع.

(٦) له ترجمة في بغية الوعاة ٢:٣٨٩، وله ترجمة في المغني: ١٨.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية في طبقات القراء ٢:٣٤٧ برقم ٣٧٦٢، وفي بغية الوعاة ٢:٣٢٠، والتاريخ لوفاته اثبته من غاية النهاية ٢:٣٤٧ وبغية الوعاة ٢:٣٢٠، نظرا لتوارد الكتب ==

ومنهم:

٧٧) الحسين بن مُعَاذ بن حَرْب بصري، وكان يَسْتَمْلِي[١] للفَلاَّس[٢].

ومنهم:

٧٨) أبو الخَطَّاب[٣]:

عبدالحميد النَّحْوِي صاحب عيسى بن عمر ويونس بن عُبَيْد، وهو رفيق سِيْبَوَيه.

ومنهم:

٧٩) سعيد بن مَسْعَدَة[٤]، النَّحْوِي، صاحب سيبويه.

ومنهم:

٨٠) علي بن سليمان النّحوي[٥] صاحب المُبرِّد.

ومنهم:

٨١) عبدالملك بن سُفْيان بن مَرْزُوق اللَّخْمِي الفقيه المالكي الإسْكَنْدَرَاني. مات سنة: إحدى وأربعين ومائتين.

ومن المتأخرين:

== الموثوقة على تاريخ وفاته بذلك، فيكون ما في النسخ مما يوهم أن وفاته سنة ٣٤٢ غير صحيح ولا يعوّل عليه.

وفي غاية النهاية أنه يعرف بأخفش باب الحابية.

(١) الاستملاء: أن يَسْمَع الحديث من المُحَدِّث، ويُبَلِّغه بصَوْته العَالي للطلبة ليسمعوه ويكتبوه.

(٢) ستأتي ترجمة الفَلاَّس في حرف الفاء ــ ان شاء الله ــ برقم: ٢١٧١.

(٣) وهو الأخفش الأكبر، قاله السيوطي في بغية الوعاة ٢:٧٤،٣٨٩.

(٤) ضبط ابن خلكان لفظ «مسعده» في وفيات الأعيان ٢:٣٨٠ بفتح الميم وسكون السين وفتح العين والدال المهملات وبعدهن هاء ساكنة.

وهو الأخفش الأوسط ذكر ذلك السيوطي في بغية الوعاة ١:٥٩٠، ٢: ٣٨٩. وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:٣٨٠، وقال: «وكان يقال له: الأخفش الأصغر، فلما ظهر علي بن سليمان المعروف بالأخفش أيضا، صار هذا وسطا» اهـ .

(٥) هو الأخفش الأصغر، له ترجمة في بغية الوعاة ٢:١٦٧، ٣٨٩.

٨٢) محمد بن عبدالقوي بن عبدالله بن علي الأَنْصَاري، عماد الدين الشَّاعر الكاتب، كان[١] في وسط المائة السابعة[٢].

٨٣) الأَخْوَص:

بالخاء المعجمة والصاد المهملة هو زيد بن عمر بن قَيْس التَّمِيْمي[٣]، ذكره المَرْزُبَاني[٤].

٨٤) أخو تبوك:

هو محمد بن الحسن[٥] بن الوليد الكِلاَبِي، محدثٌ دِمَشْقي[٦]، مات سنة: خمس وخمسين وثلاثمائة.

٨٥) أخو ميمون[٧]:

هو أبو بكر أحمد بن أبي غِيَاث، مات سنة ٢٧٦.

٨٦) أخو كَرْخُوْيَه:

---

(١) لفظ (كان) سقط من ع.

(٢) له ترجمة في بغية الوعاة ١٦٢:١.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٣٩١:٤ مادة (خَوص) والخَوَص غور العين وضيقها وصغرها، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) جاء في نسخة، و ك بعد «المزرباني» زيادة «لأنه مخضرم» والمرزباني هو: محمد بن عمران بن موسى بن سعيد المرزباني الخرساني الأصل ولد سنة ٢٩٦ وقيل ٢٩٧ وتوفي سنة ٣٨٤هـ.

هذا وهذا اللقب غير موجود في معجم المرزباني، لأن معجم المرزباني المطبوع الآن ناقص، إذْ لا يوجد من هذا المعجم سوى الجزء الثاني فقط وهو يبدأ في من اسمه عمرو، أما الأول فلا يعرف أين مكانه كما يقول الأستاذ عبدالستار أحمد فراج محقق المعجم في مقدمته للتحقيق ويقول: ان المعجم ذكر فيه الشعراء على حروف المعجم وفيه نحو خمسة آلاف اسم. انتهى. معجم الشعراء للمزرباني تحقيق عبدالستار أحمد فراج ط سنة ١٣٧٩هـ ص (ج،د) من المقدمة.

(٥) في نسخة السندي و ك: (الحر).

(٦) في نسخة السندي وك ول وع: دمشق.

(٧) هذا اللقب سقط من خ.

هو محمد بن يزيد الواسطي، واسم كَرْخُوْيَه أحمد كما سيأتي[1].

٨٧) أُخوين[2]:

هو محمد بن إبراهيم بن يزيد الشَّيْبَاني، يَرْوي عن بكر بن بكار، ذكره أبو نُعَيْم[3].

بـــاب أ د :

٨٨) الأَدْرَع[4]:

هو محمد بن عبدالله بن عبدالله[5] بن الحسن بن جعفر العَلَوي[6].

٨٩) الأَدْرَم[7]:

هو تَيْم بن غَالب[8]بن فِهْر بن مالك جاهلي[9].

---

(١) في حرف الكاف رقم: ٢٣٦٣.

(٢) هذا اللقب سقط من خ.

(٣) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٩٨:٢.

(٤) ضبط السمعاني في الأنساب ١٣٨:١ لفظ: «الأَدْرَع» بفتح الألف وسكون الدال المهملة، وفتح الراء، وفي آخرها العين المهملة. اهـ .

(٥) لفظ (بن عبدالله) سقط من ك.

(٦) له ترجمة في الاكمال ١٣٧:١، وفي الأنساب ١٣٨:١،١٣٩، وفي تاج العروس ٣٢٦:٥ مادة (درع) وكلهم ذكر أن اسمه: محمد بن عبيدالله.
وذكر الزبيدي في تاج العروس أنه إنَّما سمى الأَدْرَع لأنه كانت له أَدْرَاعٌ كثيرة، وقيل لأنه قتل أسداً أَدْرَع.
والأَدْرَع من الخيل والشَّاء ما اسْوَدَّ رَأْسُه وابْيَضَّ سَائره.

(٧) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٣٦:١ وضبطه: بفتح الهمزة، وسكون الدال المهملة وفتح الراء، بعدها ميم. وقال الزبيدي في تاج العروس ٢٨٨:٨ مادة (درم): «قيل له الأدرم لأن أحد لحييه أنقص من الآخر، والنسبة اليه الأَدْرَمِي».

(٨) لفظ (بن غالب) سقط من نسخة السندي و ك.

(٩) جاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة لقب: «الأدر: هو الامام أبو العباس محمود بن محمد بن الفضل الرافعي، الأَنْطَاكِي، أخذ القراءة عن السوسي، ذكره ابن الجزري في طبقاء القراء» اهـ . قلت: هو في غاية النّهاية ٢٩١:٢ برقم: ٣٥٧٩ الأديب».

بـــاب أ ر :

٩٠) الأَرْقَط[١]:

هو عبدالله بن علي بن الحسين بن علي، أخو أبي جعفر البَاقِر.

بـــاب أ ز :

٩١) أَزَبّ[٢] العقبة:

هو إبليس وهو بفتحتين، وقيل: بكسر ثم سكون.

٩٢) الأَزْرَق[٣]:

هو إسحاق بن يوسف، مُحَدِّثٌ مَشْهُور.

بـــاب أ س :

٩٣) استنبه:

هو أبو إسحاق إبراهيم الهَرَوِي، نَزِيْلُ قَزْوِين.

٩٤) الأَسَد الرَّهِيْص[٤]، اسمه:

جَبَّار[٥] بن عمرو الطَّائِي، جاهلي.

---

(١) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٥٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع سقطت الألف من أزب. والأزب: بزاي بعدها باء معجمة بواحدة، بهذا ضبطه الحافظ بن ماكولا في الاكمال ١:٤٩ وقال: «وقال ابن اسحاق: اسم الشيطان الذي نادى ليلة العقبة الثانية: أَزَبّ العقبة»اهـ .

(٣) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٢٠، وتقريب التهذيب ١:٦٣.

(٤) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤:٣٩٩ مادة (رهص) وقال: «والأسد الرهيص هو الذي يظلع في مشيته خُبْثاً» اهـ.

وجاء لفظ (الرهيص) في نسخة السندي و ك و ل (الرهيصي).

(٥) اختلف في اسم (الأسد الرهيص على ثلاثة أقوال:

احدها: جَبَّار كما ذكره ابن حجر ــ رحمه الله ــ هنا، ومثله في الاشتقاق لابن دريد: ٣٨٥.

الثاني: هَبَّار كما في ترتيب القاموس المحيط ٢:٤٠١.

الثالث: حَيَّان كما في جمهرة أنساب العرب: ٤٠٠ وقال الزبيدي في تاج العروس: ٤:٣٩٩ ==

٩٥) أسَدُ قُرَيْش:

هو نَوْفَل بن خُوَيْلِد والد وَرَقَة، ذكره الزُّبير ابن بَكَّار(١).

٩٦) أسَدُ الحِجَاز:

هو إبراهيم بن محمد بن طَلْحَة، ذكره الزبير أيضا(٢).

٩٧) أسَدُ السُّنَّة:

هز أسَد بن موسى الأُمَوِي، مُحَدِّثٌ(٣) مَشْهور، صَنَّفَ في فضائل الشيخين(٤).

٩٨) أسد الشام:

هو الشيخ عبدالله(٥) اليُوْنِيْني، زاهدٌ مَشْهُور بعد الستمائة.

٩٩) أسد الدين، جماعة:

منهم:
شِيْركُوه(٦) عم السلطان صلاح الدين ابن أيوب.

مادة (رهص).
قلت: «والذي قرأته في أنساب أبي عبيد ابن الكلبي أن اسمه: جَبَّار بن عمرو» اهـ.

(١) وذكره ابن سعد في الطبقات ٣:٢١٥ وقال: «وكان نَوْفَل بن خويلد يدعى أسد قريش». اهـ، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) هذا اللقب سقط من خ، وله ترجمة في نسب قريش للمصعب الزبيري: ٢٨٣. وفي التبيين في أنساب القرشيين: ٢٨٩ وفيه: «وكان يقال له: أسد الحجاز وأسد قريش» اهـ.

(٣) لفظ (محدث) سقط من نسخة السندي و ك، ولأسد السنة ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٤٠٢، وتقريب التهذيب ١:٦٣.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسمين آخرين تحت لقب: أسد السنة:
١ ــ أبو منصور محمد بن أحمد بن منصور القطان الفقيه القزويني عالم مشهور، كان يقال له: أسد السنة، مات سنة ست وستين وثلاثمائة، ذكره الرافعي في تاريخ قزوين.
٢ ــ وأبو علي الحسن بن علي بن نصر بن منصور الطوسي، قال الرافعي في تاريخ قزوين: رأيت بخط عبدالله بن زاذان أنه كان يدعى أسد السنة، توفي سنة ثمان وثلاثمائة. اهـ.

(٥) في ع: أبو عبدالله.

(٦) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢:٤٧٩.

١٠٠) الأُسْتَاذ[1]، جماعة:

أشهرهم:

أبو إسحاق الإسْفَرَايِيْني[2] العَلاَّمة، وجَدُّ بني الأُسْتَاذ بحَلَب.

١٠١) الإسْكَاف[3]:

اسمه سعد[4] بن طرِيْف[5]

١٠٢) الَأسْلَع بن شَرِيك صحابي، قال ابن سعد: اسمه: ميمون[6].

١٠٣) الَأسْعَر:

يزيد بن عِمْران الجُعْفِي.

١٠٤) الَأسْعَد[7]:

جماعة من أشهرهم ابن مَمَّاتِي[8]، قال الشَّهَاب القُوْصِي في معجمه، اسمه: عبدالعزيز.

---

(١) الأُسْتَاذ: بضم الألف وسكون السين المهملة وفتح التاء ثالث الحروف، بعدها الألف، وفي آخرها الذال المعجمة. اللباب ١:٥.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٢٢٥، وضبط لفظ «الإسْفَرَايِيْني» صفحة: ٢٢٣ بكسر الألف وسكون السين المهملة وفتح الفاء والراء وكسر الياء المنقوطة باثنتين من تحتها ــ هذه النسبة الى اسفرايين، وهي بُلَيْدة بنواحي نيسابور على منتصف الطريق من جرجان» اهـ. وترجم له ايضا في الأنساب عند رسم الأصولي ١:٢٩٥.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٢٣٣ وضبط لفظ الإسْكَاف: بكسر الألف، وسكون السين المهملة، وفي آخرها الفاء. اهـ.وله ترجمة في تقريب التهذيب ١:٢٨٧.

(٤) في ع: سعيد وهو تحريف.

(٥) في نسخة السندي و ك: طيف وهو خطأ.

(٦) طبقات ابن سعد ٧:٤٥.

(٧) في نسخة السندي: الأسعر وهو تحريف.

(٨) في نسخة السندي: كاتي وهو تحريف.

وقد ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١:٢١٠ وضبط لفظ (مماتي): «بفتح الميمين، والثانية منهما مشددة، وبعد الألف تاء مثناة من فوقها وهي مكسورة، وبعدها ياء مثناة من تحتها» اهـ. واسم ابن مماتي أسعد بن مُهَذب بن مِيْنَا بن زكرياء، وله ترجمة في الخريدة (قسم شعراء مصر) ١:١٠٠.

١٠٥) أُسَيْم[١]:

تصغير أُسَامة خاطب بها النبي صلى الله عليه وآله وسلم أسَامة بن زيد.

١٠٦) الأسوار[٢]:

لقب عبدالله بن يزيد بن معاوية، ذكره الزبير بن بكار.

١٠٧) الَأسْوَد[٣] الغَنْدَجَانِي[٤]:

لقب أبي محمد الحسن بن أحمد الَأعْرابي[٥].

١٠٨) الَأسير[٦]:

اسمه محمد بن عبدالله، ويُكْنَى أبا بكر الأسَدِي الحَلَبي، وهو أخو الإمام بجامع حَلَب، روى عنه أبو القاسم بن أبي العقب.

بـاب أ ش :

١٠٩) الأشْبَر[٧] بموحدة ميمون بن أفْلَح، قال ابن طاهر: لقب بذلك لطول أصَابعه، كان طول كل[٨] إصبع من أصابعه شَبْراً[٩].

---

(١) له ترجمة في الاصابة ١:٥٠ وقد ورد هذا اللقب في حديثٍ رواه البَيْهَقِي في دلائل النبوة ٦:٢٤، ٢٥ عن اسامة بن زيد.

(٢) هذا اللقب سقط من خ.

(٣) هذا اللقب سقط من خ.

(٤) ضبط السمعاني في الأنساب ١٠:٨٠ لفظ (الغَنْدَجَاني) بفتح الغين المعجمة، وسكون النون، وفتح الدال المهملة والجيم، وفي آخرها النون» اهـ. وضبطه ياقوت في معجم البلدان ٤:٢١٦ «بالضم ثم السكون، وكسر الدال وجيم وآخره نون» اهـ.

(٥) له ترجمة في معجم البلدان ٤:٢١٦، والأعلام ٢:١٩٤، وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة «الَأسْوَد أيضا: أبو سَلاَّم الحَبَشي، واسمه مَمْطُور، ثقة يرسل، من الثالثة، روى له مسلمٌ والأربعة» اهـ. قلت: له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠:٢٩٦.

(٦) هذا اللقب سقط من خ.

(٧) في خ: (أشبر).

(٨) لفظ (كل) سقط من ع.

(٩) له ترجمة في الأنساب ٦:٣٣٠ وهو فيه «المشبر» وقد ترجم له المصنف في حرف الميم برقم (٢٢٦٤) في لقب المشبر كما في الأنساب.

١١٠) الأَشْتَرُ[١] النَّخَعِي من أصحاب علي، اسمه: مالك بن الحارث.

١١١) الأَشْتَر:

آخر هو الحسن بن محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله ابن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، حدث عن آبائه[٢]، ويقال: إن الأشتر لقب أبيه.

١٢٢) أشتويه:

بمثناة محمد بن المبارك، رَوَى[٣] عن منصور بن أبي الأَسْوَد.

الأَشَجّ[٤] جماعة منهم:

١١٣) أَشَجُّ عبد القَيْس:[٥]

واسمه المنذر بن عائذ، وقيل: قيس صحابي.

١١٤) وأَشَجُّ بَني أُمَيَّة:

عمر بن عبدالعزيز[٦].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:٨٠ وضبط لفظ الأَشْتَر: بفتح الهمزة وسكون الشين المعجمة، وفتح التاء المعجمة باثنتين من فوقها» اهـ. وترجم ابن دريد للأشتر في الاشتقاق: ٢٩٧ وقال: «والشَّتَر انشقاق جَفْن العين، وبه سمي الأَشْتَر النَّخَعِي» اهـ وله ترجمة في المغني للفتني: ٢٢.

(٢) له ترجمة في الاكمال ١:٨١.

(٣) في نسخة السندي و ك «حدث».

(٤) الأشج: بفتح الألف والشين المعجمة، وفي آخرها الجيم. اللباب ١:٦٣.

(٥) ترجم له ابن عبد البر في الاستيعاب ١:١٤٠ رقم ١٥٢ وقال: «وفد على النبي ﴿ﷺ﴾ في وفد عبدالقيس فقال له رسول الله ﴿ﷺ﴾: يا أشج فيك خصلتان يحبهما الله ورسوله.... الحديث» اهـ وله ترجمة في أسد الغابة ١:١١٦، ٥:٢٦٧.

(٦) ترجم له ابن الأثير في «اللباب» ١:٦٣ وقال: «ضربته دابة فشجته، وكانوا قد علموا أن منهم من يلي الخلافة يملأ الأرض عدلا، وأنه يكون به شجة، فلما ضربته الدابة فشجته فرح أبوه وقال: طوبى له ان كان أشج بني أمية، فكان كذلك».
وله ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٥٩.

ومنهم:

١١٥) قَيْس بن سَعْد الأَشَجّ.

١١٦) وأبو سعيد عبدالله بن سعيد الأَشَجّ[١] من شيوخ البخاري ومسلم.

١١٧) وأبو الدُّنْيا[٢]المَغْرِبي اسمه: علي بن عثمان، وقيل: عثمان بن الخطاب، كَذَّبُوه.

١١٨) ومنهم: محمد بن صالح، يلقب أيْضاً حَمْدَان[٣]

الأَشْدَق[٤] منهم:

١١٩) عمر بن أُهْبَان بن فقعس[٥] جاهلي.

١٢٠) وعمرو بن سعيد بن العاص الأُمَوِي[٦].

١٢١) ومحمد بن عمرو عن سالم الأَفْطَس[٧].

١٢٢) الأَشْرَف:

لقب جماعة من الملوك، أوَّلهم: موسى بن العادل[٨].

---

(١) له ترجمة في الأنساب ١ : ٢٦٣ .

(٢) في نسخة السندي و ك: الأشج المغربي. ولأبي الدنيا ترجمة في الأنساب ١:٢٦١. وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٢:٣٣. وفي تاريخ بغداد ١١:٢٩٧.

(٣) ستأتي ترجمته في حرف الحاء ــ ان شاء الله ــ برقم «٧٩٩» وهو هناك محمد بن علي بن صالح.

(٤) في نسخة السندي و ك: (الأشرق) وهو تحريف.

(٥) في نسخة السندي فقيس، وفي ك مقيس وفي ع: نقعس.

(٦) ترجم له المرزباني في معجمه: ٥١ وقال: «روى المدائني عن عَوَانة أنه سُمِّي الأَشْدَقُ لأنه صعد المنبر فبالغ في شتم علي رضي الله عنه فأصابته لقوه». وترجم له ابن شاكر في فوات الوفيات ٢:٢٣٢ وقال: «سمي بذلك لأنه كان أُفْقَم مَائلا الى الذقن، ولهذا سمي لطيم الشيطان، وقيل: انما سمي الأشدق لتشادقه في الكلام» اهـ وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٨٢.

(٧) سالم الأفطس ستأتي ترجمته برقم ٢٣٨.

(٨) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥:٣٣٠.

١٢٣) الأَشْعَث بن قَيْس الكِنْدي الصَّحَابي، اسمه مَعْدِي كَرِب[١].

١٢٤) أشْعَرْ بَرْكَا: لقب الوليد بن عُقْبة بن أبي مُعَيْط، ويقال: لقب زياد بن أبي سفيان، حكى ذلك المبرد في الكامل[٢]، وساق للوليد بن عقبة في ذلك مع عدي بن حاتم خَبَرا، قال: وكان كثير شعر الصدر. والبَرْك بفتح ثم سكون من أسماء الصدر. الأَشْقَر[٣] جماعة منهم:

١٢٥) أحمد بن سعيد الرِّبَاطِي[٤].

١٢٦) ومروان بن محمد الخليفة[٥].

١٢٧) وحسين بن حسن[٦]صاحب ابن عَوْن[٧].

١٢٨) وحسين بن الضَّحَّاك الخَلِيع الشَّاعر[٨].

١٢٩) [٩]وحاشد[١٠] بن اسماعيل البخاري، أحد[١١] الحفاظ.

---

(١) ترجم له المصنف في الاصابة ١:٥١ برقم ٢٠٥، وقال: «وكان أبدا أشعث الرأس، فسمي الأَشْعَث» اهـ.

(٢) ٣:٢٦، ٢٧.

(٣) الأشقر: بالشين المعجمة الساكنة بعدها قاف وفي آخرها راء مهملة. اللباب ١:٦٥.

(٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:١٥.

(٥) له ترجمة في الأعلام ٨:٩٦.

(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:١٧٥ والاكمال ١:٩٣.

(٧) ابن عون: هو شيخ أهل البصرة أبو عوف عبدالله بن عون بن أَرْطَبَان البصري الحافظ مات في رجب سنة ١٥١ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٥٦.

(٨) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢:١٦٢ وتاريخ بغداد ٨:٥٤.

(٩) من ١٢٩ الى نهاية رقم ١٣٦ جاء في نسخة السندي وك ول: تحت لقب اشكاب وهو خطأ، والخطأ ناتج من أن ابن حجر رحمه الله وضع هذه الأسماء في الحاشية، فاشتبه على النساخ فظنوها تحت لقب اشكاب، ولعل مما زاد الأمر لَبْساً على النساخ وجود أحد الأسماء فيه لفظ اشكاب وهو أبو صالح خلف بن اشكاب، وكاد الامام الخيضري — تلميذ المؤلف — ان يقع في هذا، ولكنه تنبه له فبعد ما وضع الأسماء تحت لقب اشكاب رجع وطمس عليها والحقها باللقب «الأشقر».

(١٠) في نسخة السندي و ك و ع و ل «حامد» وهو تحريف ولحاشد بن اسماعيل ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٥٦٤ والاكمال ١:٩٤.

(١١) في نسخة السندي و ك (أخو) وهو تحريف.

١٣٠) وأبو صالح خَلَف بن إِشْكَاب البُخَاري[١].

١٣١) وأحمد بن موسى أبو عَبَّاد[٢]، شيخ لابن مَخْلَد[٣].

١٣٢) والأَشْقَر أبو[٤]القاسم البَغْدادي قاضي الكَرْخ، ذكره ابن ماكولا[٥] وقال: حدث عن لُوَيْن[٦] وغيره.

١٣٣) وسعد بن عائذ بن مالك الزَّهْرَاني، جَاهلي[٧]

١٣٤) وإبراهيم بن سعيد[٨]، شيخ للكُدَيْمِي[٩].

١٣٥) وأبو سليمان داود بن نوح[١٠]، شيخ للحارث بن أبي أُسَامة[١١].

١٣٦) وعمر بن حفص بن عمرو[١٢]، يروى عن أبي عَاصم[١٣]، وطبقته مات سنة ٢٦٦هـ.

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكال ١:٩٤ وقال: «الأشقر، ويقال: الأحمر» اهـ.

(٢) له ترجمة في الاكال ١:٩٤.

(٣) هو أبو عبدالله محمد بن مَخْلَد الدُّوْرِي، توفي سنة ٣٣١، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٨٢٨ وجاء لفظ (بن مَخْلد) في ع (لأبي مجلز) وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و خ (ابن القاسم) وهو تحريف.

(٥) في الاكال ١:٩٥ وله ترجمة في الأنساب ١:٢٦٩، واسمه عبدالله بن محمد.

(٦) في نسخة السندي و ك (كوين) وهو تحريف. وستأتي ترجمة لوين في حرف اللام برقم ٢٤٥٧.

(٧) له ترجمة في الاكال ١:٩٥.

(٨) له ترجمة في الاكال ١:٩٤.

(٩) في خ (الكديمي) والكديمي هو أبو العباس محمد بن يونس القرشي توفي سنة ٢٨٦، ترجمته في تذكرة الحفاظ ٢:٦١٨.

(١٠) له ترجمة في الاكال ١:٩٤، والأنساب ١:٢٦٨.

(١١) توفي الحارث سنة ٢٨٢، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٦١٩.

(١٢) له ترجمة في الاكال ١:٩٤.

(١٣) هو الضَّحَّاك بن مَخْلَد الشَّيْبَاني، ويلقب بالنَّبِيْل لنُبْله وعَقْله توفي سنة ٢١٢، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٦٦ وستأتي ترجمته برقم: ٢٨١١.

١٣٧) إِشْكَاب(١):

بكسر أوله، اسمه: مُجَمِّع، وهو والد أحمد(٢) شيخ البُخَارِي.

١٣٨) وأما علي بن الحسين بن إبراهيم(٣) شيخ أبي داود، فيقال له: ابن إِشْكَاب أيضاً، وهو لقب أبيه(٤).

وله أخ اسمه: محمد مُحَدِّث(٥) أيْضاً.

١٣٩) أَشْهَب بن عبدالعزيز الفقيه، اسمه مِسْكِيْن، مِصْرِي مَشْهُور(٦).

١٤٠) أشوده:

هو أحمد بن علي القَزْوِيْنِي أبو الحسين بن أبي عَلاَّن، عن أبي زُرْعَة.

١٤١) الأَشْيَب(٧):

هو الحسن بن موسى، من شيوخ أحمد بن حنبل.

١٤٢) أشياخ كوثا:

لقب عُبَيد ابن أبي عبيد المُحَدِّث، واسم أبيه كَثِيْر(٨).

١٤٣) الأَشَلّ بتشديد اللام جماعة منهم:

منصور بن عبدالرحمن الغُداني(٩).

---

(١) إشكاب: بكسر الهمزة وسكون الشين المعجمة وفتح الكاف وبعد الألف باء موحدة. اللباب ١:٦٦. وفي المغنى للفتني ٢٣ وهو بكسر همزة وفتحها، وسكون معجمة، وبكاف وموحدة اهـ.

(٢) لأحمد بن إشكَاب ترجمة في تقريب التهذيب ١:١١.

(٣) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٣٤.

(٤) كما في المغني للفتني: ٢٣.

(٥) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:١٥٥.

(٦) له ترجمة في الديباج المذهب ١:٣٠٧ ووفيات الأعيان ١:٢٣٨.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٢٨٠ وضبطه «بفتح الألف، وسكون الشين المعجمة، وفتح الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها الباء الموحدة» اهـ. وله ترجمة في تقريب التهذيب ١:١٧١.

(٨) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٢:٣٣٩، ٧:٧٠ وعبارة (واسم أبيه كثير) سقطت من خ.

(٩) الغداني: ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠: ١٩ وضبطه بضم الغين المعجمة، وفتح ==

بـــاب أ ص :

١٤٤) الَأصْبَغ:

لقب خالد بن جعفر بن كِلاَب، جَاهلي[١].

١٤٥) الَأصْعَر:

بعين مهملة، اسمه[٢]: إِيَاس بن سَعِيد بن عُبَيْد العجلي.

الَأصْفَر جماعة منهم:

١٤٦) مروان[٣] تابعي، أخذ عن ابن عُمَر.

ومنهم:

١٤٧) بِسْطَام بن حُرَيْث[٤]

١٤٨) الأصفهيد الَأصْبَهَاني، محمد بن الحسن بن الحسين، يكنى أبا المَحَاسن.

١٤٩) الَأصْفَح، اسمه:

إبراهيم المُؤَذِّن[٥]، شيخ لعيسى بن يونس[٦]، يروى عن أبيه عن أبي هريرة.

١٥٠) الأَصْقَح بالقاف، اسمه:

مالك بن عامر بن نُمَير بن عامر بن صَعْصَعَة في الجاهلية.

== الدال المهملة المخففة، وفي آخرها النون» اهـ وله ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٢٧٦، ٥٥٢.

(١) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٤.

(٢) لفظ (اسمه) سقط من خ، وللَأصْعَر ترجمة في الاكمال ١:٩٦ وهو فيه: «إياس بن سعد».

(٣) هو أبو خليفة البصري ترجم له المصنف في التبصير ٢:٢٤٠ وقال: اسم ابيه خاقان وقيل سالم» اهـ.

(٤) له ترجمة في التقريب ١:٩٧، وفي خلاصة الخزرجي ١:١٢٣.

(٥) له ترجمة في الاكمال ١:٩٨، وجاء لفظ: «المؤذن» في نسخة السندي و ك و ل «المؤدب» وهو تحريف.

(٦) في ع (موسى) وهو خطأ.

الأَصَمّ[1] جماعة منهم:

١٥١) مالك بن جَنَاب[2] الكَلْبي.

١٥٢) وعبدالله بن رِبْعِي شاعر جاهلي[3].

١٥٣) ومُطرِّف[4] صاحب مالك بن أنس الفَقِيه.

١٥٤) [5]وإبراهيم بن قُرَّة الأَسَدِي، قال أبو نُعَيْم[6]: صَنَّف له الثَّوْرِي الجامع، وقرأه عليه في أُذُنِه مات سنة عشر ومئتين.

١٥٥) وعُقْبَة بن عبدالله[7].

١٥٦) وأحمد بن مَنِيْع البَغَوِي[8].

١٥٧) ومحمد بن يعقوب بن يوسف المَعْقِلي شيخ الحاكم[9]، يُكْنَى أبا العَبَّاس[10].

---

(١) ضبط السمعاني في الأنساب ١:٢٩٠ لفظ (الأَصَمّ) بفتح الألف والصاد المهملة، وتشديد الميم في آخر الكلمة وقال: «هذه صفة من كان لا يسمع من الصمم» ١هـ وفي تاج العروس ٣٦٨:٨ مادة «صمم» (الصَّمَمُ مُحَرَّكة انسداد الأذن وثقل السمع) ١هـ.

(٢) ترجم له محمد بن حبيب في كتابه ألقاب الشعراء ٣٢٢:٢، وقال: «سمي لقوله:
أصَمُّ عن الخَنَا ان قِيْلَ يَوْما ... وفي غَيْرِ الخَنَا أُلْفَى سَمِيعا»
اهـ. وله ترجمة في تاج العروس ٣٧١:٨ مادة «صمم» وفي الأنساب ٢٩٥:١، وفي معجم المزرباني: ٢٥٨.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) هو أبو مُصْعَب مُطَرِّف بن عبدالله بن مُطَرِّف، له ترجمة في الديباج المذهب ٣٤٠:٢، وفي تقريب التهذيب ٢٥٣:٢.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) في كتاب أخبار أصبهان ١٧٢:١.

(٧) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢٧:٢، وفي الأنساب ٢٩٤:١.

(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢٧:١، وتذكرة الحفاظ ٤٨١:٢.

(٩) هو الحافظ أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدويه المعروف بابن البَيِّع ولد سنة ٣٢٦ وتوفي سنة ٤٠٥ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٠٣٩:٣.

(١٠) لأبي العباس الأَصَمّ ترجمة في الأنساب ٢٩٠:١، ٣٥٠:٩، وترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ٨٦٠:٣ وقال: «وكان يكره أن يُقَال له: الأَصَمّ» ١هـ.

١٥٨) وحاتم بن عنوان[١] الخُرَاسَاني العابد الزَّاهد الواعظ[٢].

١٥٩) وموسى بن هارون بن سعيد الأَصْبَهَاني[٣] من شيوخ أبي الشَّيْخ.

١٦٠) أَصَمُّ[٤] بَاهِلَة:

اسمه عبدالله بن حجاج بن كلثوم[٥]، كان شاعراً، وهاجي الفَرَزْدَقْ، وفي ذلك يقول جرير:

سأحكم بين قيس أبي عقال ... وبين أصَمِّ بَاهِلَة المناوي

١٦١) الأَصْيَد[٦]:

سليمان بن كثير العَبْدي.

بـــاب أ ط :

١٦٢) أطْبِق بصيغة الأمر:

---

(١) في نسخة السندي و ك: علوان وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في الأنساب ١:٢٩٤ وترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٧١ وقال: «لم يكن أصَمّا وانما أتته امرأة تسأله عن مسألة فخرج منها ريحٌ لها صَوْت، فَتَصامَمَ لئلا تَسْتَحي، وقال لها: أسْمِعِيْني صَوْتَكِ فاني لا أسمع، ففرحتْ لذلك».

(٣) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:٣١٢، وقد سقط هذا اللقب من خ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة ثلاثة أسماء تحت لقب الأصم وهم:
١ ــ «هَوْذَة بن خَليفة البكراوي أبو الأَشْهَب البصري الأَصَمّ نزيل بغداد، صدوق من التاسعة» اهـ. قلت: له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٣٢٢.
٢ ــ «ويزيد بن الأَصَمّ واسمه عمرو بن عبيد بن معاوية البكاي، وهو ابن اخت ميمونة أم المؤمنين، يقال: له رؤية ولا تثبت، وهو ثقة، والأصم لقب نص عليه في الاصابة ــ أي على الثاني ــ». قلت: هو في الاصابة ٣:٦٧٢.
٣ ــ وأبو بكر عبدالرحمن بن كَيْسَان الأَصَمّ المُعْتَزِلي.
والاسم الأول من هذه الأسماء جاء أيضا في حاشية النسخة «ل» وفيه زيادة بين لفظ (خليفة) و(والبكراوي) «عبدالله بن عبدالرحمن ابن أبي بكرة الثقفي».

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٥٣.

(٦) في نسخة السندي و ك: «الأصيبر» وفي (ع) «الأصيل».

كان يقال للهادي قبل أن يلي الخلافة: موسى أطْبِق[1]

بـــاب ا ع :

١٦٣) الأَعْجَم[2]:

زياد شَاعر مَشْهُورٌ، في زمن بني أُمَيَّة.

١٦٤) أُعْجُوبة الفلك:

متأخر، اسمه: محمد بن الحسن ابن أبي الفَوَارس البَغدَادي شاعرٌ بعد الستمائة.

١٦٥) أعْرَاق الثَّرى:

ابراهيم الخليل، وقيل: إسماعيل بن إبراهيم وهو الصَّوَاب.

الأَعْرَج[3] جماعة أشْهَرهم:

١٦٧) عبدالرحمن بن هُرْمُز[4]، شيخ أبي الزِّنَاد[5].

١٦٧) وثابت بن عِيَاض[6].

١٦٨) وعبدالرحمن بن سعد[7] مولى الأَسْوَد بن سفيان تَابِعِيُّون، رووا عن أبي هريرة[8].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٣:٢١، والأعلام ٨:٢٧٩.

(٢) الأعجم: بالعين المهملة والجيم ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٨:٣٩٠ مادة (عجم) وقال: «لقِّب به لعُجْمة كانت في لسانه» اهـ. وله ترجمة في طبقات الشعراء للجمحي: ١٤٢، وستأتي ترجمته في حرف السين المهملة برقم: ١٦١٢.

(٣) ضبطه في الأنساب ١:٣٠٨ بفتح الألف، وسكون العين المهملة وفتح الراء، وفي آخرها الجيم.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١:٣٠٩ وتقريب التهذيب ١:٥٠١.

(٥) أبو الزِّنَاد هو عبدالله بن ذَكْوَان المَدَني توفي سنة ١٣١ وقيل ١٣٠ له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٣٤.

(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:١١٦.

(٧) في ع (سفر) وهو خطأ وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٦:١٨٤.

(٨) عبارة (رووا عن أبي هريرة) سقطت من خ.

١٦٩) وفي القُدَمَاء:

الأَعْرَج الطَّائي مخضرم، اسمه عَدِي، وقيل: سُوَيْد[١].

١٧٠) ومحمد بن عبدالله بن أحمد بن شَاذَان، بعد الثلاثمائة.

١٧١) وسَلَمَة[٢] بن دِيْنَار أبو حَازِم، تَابعِيّ صَغِير.

١٧٢) وعبد الحميد بن عبدالرحمن بن زيد بن الخَطَّاب[٣]، الذي وَلِيَ إِمْرَة البصرة لعمر بن عبدالعزيز.

١٧٣) وإسحاق بن الحسن شاعر في الدولة الأُمَوِيَّة.

١٧٤) وحُمَيْد بن قَيْس المَكِّي[٤].

١٧٥) وحُمَيّد بن علي او ابن عَمَّار الكُوفِي[٥].

١٧٦) وأبو يحيى مِصْدَع[٦]، ويقال له: المُعَرْقَب.

١٧٧) والفَضْل بن سَهل البَغْدَادتي[٧]، من شيوخ مسلم.

١٧٨) واسماعيل بن حعفر بن محمد بن علي بن الحسين.

١٧٩) وأما الحكم بن الأَعْرَج فلم يُسَمَّ أبوه[٨]

١٨٠) الأَعَزّ:

---

(١) له ترجمة في الاصابة ١١٨:٢ برقم ٣٧١٨ و١٠٤:٣ برقم ٦٤١٥. وفي معجم المرزباني: ٨٥، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في خ: سهل وهو تحريف، ولسَلَمة بن دِيْنَار ترجمة في الأنساب ٣٠٨:١، وفي تقريب التهذيب ٣١٦:١.

(٣) له ترجمة في تقريب التهذيب ٤٦٨:١.

(٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ١ :٢٠٣.

(٥) ترجم له المصنف في تقريب التهذيب ٢٠٤:١، وقال: «يقال: هو ابن عطاء، أو ابن علي، أو غير ذلك» اهـ، وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٦١٤:١، ٦١٧.

(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢٥١:٢، وفي المغني للفتني ٢٣٢، وضبط لفظ (مِصْدَع) بمكسورة فساكنة فمفتوحة، والثلاثة مهملات اهـ.

(٧) له ترجمة في الأنساب ٣٠٩:١، وفي تقريب التهذيب ١١٠:٢.

(٨) قال المصنف في التقريب ١٩٠:١ «الحكم بن الأَعْرَج هو ابن عبدالله يأتي» ثم ترجم له في صفحة: ١٩١ «الحكم بن عبدالله بن اسحاق الأَعْرَج البَصْرِي» اهـ.

بمهملة، ثم زاي، نَصْر[1] الله بن قَلاقِس، الشّاعر المَشْهُور.

١٨١) ولقب جَدِّ[2]قاضي مصر ابن بنت الأَعَزّ.

١٨٢) ومُظَفَّر بن علي بن أبي المَكَارم الطُّهْوِي[3].

١٨٣) الأَعْسَم[4]:

بسين مهملة، إسحاق بن خالد البَزَّار[5]، روى عنه أبو حاتم الرَّازِي[6].

١٨٤) وآخر اسمه زِيَاد بن زَيْد[7].

---

(١) له ترجمة في التبصير ١:٢٢، وله ترجمة في خريدة القصر ١:١٤٥ وهو فيه: نصر الله ابن عبدالله بن علي الأَزْهَرِي، المَعْروف بابن قَلاقِس. وله ترجمة في وفيات الأعيان ٥:٣٨٥، وضبط لفظ (قَلاقِس) بقافين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، وبينهما لام ألف، وفي آخره سين مهملة. اهـ.

(٢) في نسخة السندي وُ ك: «جد محمد» وهو تحريف. وابن بنت الأعز هو عبدالرحمن بن عبدالوهاب بن خليفة بن بدر، له ترجمة في فوات الوفيات ١:٥٣٤، وشذرات الذهب ٥:٤٣١ والأعلام ٤:٨٨.

(٣) ترجم له المصنف في التبصير ١:٢٢ وهو فيه «الظهيري» وكذلك في المشتبه للذهبي ١:٣١. وله ترجمة في حاشية الاكمال ١:١٠١ نقلا عن ابن نقطة، وفيه «المعروف بابن الظهيري» اهـ.

(٤) الأعسم ضبطه في اللباب: بفتح الألف وسكون العين المهملة وفتح السين المهملة، وفي آخرها الميم. اهـ. والعسم في اللغة يبس في مفصل الرُّسَغ تَعْوَجُّ منه اليد والقدم، وقيل: هو يبس رَسَغ اليد من الانسان. ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٨:٣٩٧ مادة «عَسَم».

(٥) له ترجمة في الجرح والتعديل ٢:٢١٨، وجاء لفظ «البزار» في ع «البزاري» وهو تحريف.

(٦) هو الحافظ الكبير محمد بن ادريس الحَنْظَلي ولد سنة ١٩٥، وتوفي سنة ٢٧٧ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٥٦٧ .

(٧) له ترجمة في الجرح والتعديل ٣:٥٣٢ وفي خلاصة الخزرجي ١:٣٤٤.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الأعسم هو: «عمرو بن محمد الأعسم الراوي، عن فُلَيْح عن الزُّهْرِي» اهـ.
قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٢٠٤، وفي ميزان الاعتدال ٣:٢٨٦.

الأَعْشى(١) جماعة:

١٨٥) أولهم مَيْمُون أبو بَصِيرْ من بني قيس بن ثَعْلَبَة، وهو الشَّاعر المشهور(٢) في الجاهلية، ومات في عهد النبي ﴿ﷺ﴾ بعد أن مَدَحه(٣).

١٨٦) وأعشَى بَني مَازِن:

اسمه عبدالله بن الأَعْور(٤) له صُحْبه، ويقال له: أعْشَى بني حِرْمَاز(٥).

١٨٧) وأعشى بني تميم:

اسمه: الأَسْوَد بن يَعْفُر(٦).

١٨٨) وأعشى بني مالك:

اسمه: المُنْتَشِر بن وَهْب، ويكني أبا قُحَافَة، أنشد له المُبَرِّدُ في «الكامل»(٧) شِعْراً، وسَمَّاه وَكَنَاه، ونَسَبَه.

١٨٩) وأَعْشَى بني سُلَيْم:

اسمه: بَحِيْر بفتح الموحدة، وكَسْر المُهْمَلة ثم ياء تحتانية ساكنة، شاعرٌ أيضاً.

---

(١) ضُبِطَ لفظ الأَعْشَى في حاشية الاكمال ١٠١:١ نَقْلاً عن التوضيح: «بفتح أوله، وسكون العين المهملة، وفتح الشين المعجمة، تليها ألف مقصورة تكتب ياء» اهـ.

(٢) في ع : المعروف.

(٣) بقصيدته التي أَوَّلُها:

ألم تَغْتَمِضْ عَيْنَاك ليلة أرمَدا وبتَّ كما باتَ السَّليمَ مُسَهَّدَا

وله ترجمة في معجم المرزباني: ٣٢٥، وفي المؤتلف والمختلف: ١٠.

(٤) في نسخة السندي و ك «الأبجر» هو تحريف.

(٥) ترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف: ١٤، وقال: «فأما أصحاب الحديث فيقولون: أعشى بني مازن، والثبت أعشى بني الحرماز فأما بنو مازن فليس فيهم أعشى» اهـ. وله ترجمة في الاصابة ٥٤:١، ٢٧٦:٢، وفي أسد الغابة ١٢٢:١.

(٦) في المؤتلف والمختلف للآمدي: ١٦ قال: «ومنهم أعشى بني نهشل وهو الأسود بن يعفر بن عبد الأسود».

(٧) الذي يُكْنَى أبا قُحَافَة، هو أعشى بَاهلة، وهو الذي أنشد له المبرد في الكامل ٦٤:٤ — ٧٢، شعرا يرثى به المنتشر بن وهب.

١٩٠) وأعشى بني تَغْلِب،

اسمه: ربيعة، وقيل: النُّعْمَان بن نَجْوَان، وكان نَصْرانياً في أَوَاخِر[١] الدولة الأُمَوِيَّة[٢].

١٩١) وأعْشَى[٣] بني سهم بن تميم:

وهو ابن النَّبَّاش بن زُرَارة، حليف بني عبد الدَّار، وأنشد له الزبير بن بكار شعراً[٤].

١٩٢) وأعْشَى[٥] بني جِلاَّن:

اسمه: سَلَمة بن الحارث الجِلاَّني، ذكره المرزباني[٦].

١٩٣) وأما أعشى بني حجونة، وأعشى بني شيبان، وأعشى طرود فثلاثة شعراء لا أعرف أسمائهم.

١٩٤) ثم رأيت في معجم المرزباني[٧] أعشى بني[٨] أبي رَبِيْعَة بن ذُهْل بن شَيْبَان اسمه: عبدالله، ويقال: صالح بن خارجة بن حبيب بن قيس بن عمرو بن قيس ابن أبي ربيعة، وذكر له هجوا في ابن الزبير، ومدحا في عبدالملك بن مروان.

---

(١) في خ: «آخر».

(٢) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢٠.

(٣) هذا اللقب سقط من خ، وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢١.

(٤) ذكر شيئا من شعره مصعب الزبيري في «نسب قريش»: ٤٠٣، وهو فيه الأعشي بن النباش.

(٥) هذا اللقب: سقط من خ، ع.

(٦) لم أعثر عليه في معجم المزرباني المطبوع وهو ناقص وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٣.

(٧) لم أعثر عليه في معجم المزرباني المطبوع وهو ناقص وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٨) لفظة (بني) سقطت من نسخة السندي، و ك.

١٩٥) وأَعْشَى هَمْدَان، شاعر مشهور في زَمَن بَني أُمَيَّة، اسمه: عبدالرحمن بن عبدالله(١).

١٩٦) وأَعْشَى طَيّ:

اسمه: سعيد بن القَعْقَاع الطَّائي ثم الحِيْرِي ذكره المرزباني(٢).

١٩٧) وسعيد بن عبدالرحمن المدني الأَعْشَى، مُحَدِّث(٣).

١٩٨) ويعقوب بن محمد بن خليفة بن سعيد بن هِلاَل الكُوْفي، أبو يوسف المُقْرِيء(٤)، عن أبي بكر بن عَيَّاش.

١٩٩) وأبو بكر بن أبي(٥) أُوَيْس، اسمه: عبدالحميد(٦)، وهو أخو إسماعيل(٧)، وكانَ أَسَنَّ من إِسماعيل.

٢٠٠) وعثمان بن المُغِيْرَة الثَّقَفي(٨)، عن سالم بن أبي الجَعْد(٩).

٢٠١) وأبو حَفْص الأَعْشَى، عن الأعمش(١٠) لا يُعْرَفُ اسمه.

٢٠٢) والحسن بن شَبِيْب البَغْدادي عن محمد بن زياد الجَزَري(١١).

٢٠٣) وعمرو(١٢) بن خالد الكوفي المُقْرِيء، أخذ القراءة عن عاصم(١٣)، ذكره أبو عمرو الدَّاني.

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٣٥٧:٧، والمؤتلف والمختلف: ١٢.

(٢) لم أعثر عليه في معجم المزرباني المطبوع، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في تقريب التهذيب ٣٠١:١.

(٤) له ترجمة في غاية النهاية ٣٩٠:٢ برقم: ٣٨٩٧.

(٥) لفظ (أبي) سقط من ع.

(٦) له ترجمة في غاية النهاية ٣٦٠:١ برقم: ١٥٤٣، وفي تقريب التهذيب ٤٦٨:١.

(٧) لاسماعيل ترجمة في غاية النهاية ١٦٢:١ برقم ٧٥٥، وفي تقريب التهذيب ٧١:١.

(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ١٤:٢.

(٩) لسالم ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٣٢:٣.

(١٠) الأعمش لقب، وسيأتي قريبا برقم ٢٠٨.

(١١) في نسخة السندي و ك: الخوري وفي خ: الخدري.

(١٢) في ع: «عمر» وهو تحريف، ولعمرو ترجمة في غاية النهاية ٦٠٠:١ برقم ٢٤٥٠.

(١٣) هو عاصم بن أبي النَّجُود، له ترجمة في غاية النهاية ٣٤٦:١ برقم: ١٤٩٦.

٢٠٤) وشاعر مغربي في عصر العماد الكاتب، ذكره في الخريدة، ولم يُسَمِّه.

٢٠٥) أَعْصُر[١]:

اسمه مُنَبِّه بن سَعْد[٢] بن قَيْس جَاهلي.

٢٠٦) الأَعْصَم[٣]:

هو الحسن بن أحمد الجَنَّابي[٤] رئيس القَرَامِطَة.

٢٠٧) الأَعْلَم هو زياد[٥].

٢٠٨) الأَعْمَش[٦]:

سليمان بن مِهْرَان الكوفي المُحدِّث المَشْهُور.

٢٠٩) الأَعْنَق:

هو بكر بن رُسْتُم[٧].

٢١٠) وآخر اسمه:

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٣١١ وضبطه بفتح الألف، وسكون العين، وضم الصاد المهملتين، وفي آخرها الراء. وقال: «قال ابن الكلبي انما سُمِّي أُعْصُر لقوله:

قالت عميرة ما لرأسك بعدما نفد الشَّبَابُ أَتَى بلون منكر

أَعُمَيْرُ إِنَّ أباك غَيَّر رَأسَه مَرُّ اللَّيالي واخْتِلافُ الأَعْصُر» اهـ.

وله ترجمة في الاشتقاق: ٢٦٩.

(٢) في خ، ع «سعيد» وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ١:٣٦١ أثناء ترجمة ابن فَلاَح الكُتَامي. وله ترجمة في النجوم الزاهرة ٤:١٢٨ وفي الأعلام ٢:١٩٣.

(٤) ضبط ابن خلكان لفظ (الجنابي) في وفيات الأعيان ٢:١٥٠ بفتح الجيم وتشديد النون وبعد الألف باء موحدة وقال: «هذه النسبة الى جَنَّابَة وهي بلدة من أعمال فارس، متصلة بالبحرين عند سِيْرَاف، والقَرَامِطَة منها فَنُسِبُوا إليها» اهـ.

(٥) ابن حَسَّان بن قُرَّة البَاهِلِي، له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٢٦٦.

(٦) ضبط السمعاني في الأنساب ١:٣١٢ لفظ «الأعمش» بفتح الألف، وسكون العين المهملة، وفتح الميم، وفي آخرها الشين المعجمة. اهـ. وللأعمش ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٥٤، وتاريخ بغداد ٩:٣.

(٧) له ترجمة في الجرح والتعديل ٢:٣٨٥، وفي ميزان الاعتدال ١:٣٤٩ ووقع فيه (الأعتق) وهو تصحيف.

مَطَر بن عبدالرحمن[1].

الأَعْوَر[2] ــ جماعة أولهم:

(٢١١) الحارث[3] صاحب علي.

(٢١٢) ومسلم بن كَيْسَان[4].

(٢١٣) وأبو سعد سعيد بن المَرْزُبَان البَقَّال[5].

(٢١٤) وهارون بن موسى المُقْرِىء[6].

(٢١٥) وحبيب بن أبي ثابت[7].

(٢١٦) وحَجَّاج بن محمد المِصِّيْصِي[8].

(٢١٧) الأَعْيَن[9]:

أبو بكر محمد[10] بن أبي عَتَّاب من أصحاب أحمد بن حنبل.

---

(١) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٢٥٢، ٥٥٢.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٣١٥ وضبطه بفتح الألف، وسكون العين المهملة، وفتح الواو، وفي آخرها الراء وقال: «هذه اللفظة انما تقال للممتع باحدى عينيه» اهـ.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١:٣١٥، وفي تقريب التهذيب ١:١٤١.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٢:٥١٢، وفي تقريب التهذيب ٢:٢٤٦.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٢٨٠ وَضبطَ لفظ (البقَّال) بفتح الباء المنقوطة بواحدة، وتشديد القاف، وفي آخرها اللام. اهـ. وله ترجمة في تقريب التهذيب ١:٣٠٥.

(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٣١٣، وفي غاية النهاية ٢:٣٤٨ برقم ٣٧٦٣.

(٧) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٢:١٧٨.

(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:١٥٤.

(٩) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٣١٦ وضبطه : بفتخ الألف وسكون العين المهملة وفتح الياء آخر الحروف، وفي آخرها النون وقال: «هذه الصفة لمن في عينيه سعة» اهـ. وله ترجمة في طبقات الحنابلة لأبي يعلي ١:٣٣١ برقم ٤٧٣، وفي تقريب التهذيب ٢:١٨٩، وخلاصة الخزرجي ٢:٤٣٦، وفي تاريخ بغداد ٥:٣٨٤.

(١٠) جاء في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ أحمد بن محمد بن أبي عتاب وهو خطأ ومنشأ هذا الخطأ أن المؤلف ــ رحمه الله ــ كتب اسم الأعين «أحمد» ثم تنبه لذلك فوضع فوق «أحمد» محمد بدون «ابن» فجاء النساخ رحمهم الله فظنوه أحمد بن محمد، والصحيح محمد بن أبي عتاب كما نصت عليه مصادر الترجمة التي مرت قريبا.

بـــاب أ غ :

الَأغِرّ[١]، جماعة منهم:

٢١٨) صحابي اسمه: يَسَار كذا قال ابن الجوزي، فأخطأ، وإنما هو الأغر بن يسار، فَيَسَار أبوه لا اسمه، وأما هو فهو اسمه لا لقبه[٢].

٢١٩) وفي الصحابة أيضا الأغَرُّ[٣] الجُهَنِي، وهو هو[٤] أَخْطَأَ بعضُ الرُّواة في نِسْبَتِه.

٢٢٠) وفيهم[٥]: الَأغَرُّ رَجَل من بَني غِفَار له حديث[٦].

وهذه أَسْمَاء لا أَلْقَاب أَوْضَحْتُها للفَائدة.

وأما من[٧] لُقِّبَ الأغرُّ فمنهم:

٢٢١) أبو مُسلم، واسمه: عبدالله تَابعي[٨].

ومنهم:

٢٢٢) علي بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب لقبه: الأغَرّ، ذكره أبو جعفر الطبري[٩].

---

(١) ضبط السمعاني في الأنساب ٣١٨:١ لفظ (الأغر) بفتح الألف والغين المعجمة، وفي آخرها راء مشددة. اهـ.

(٢) ترجم له المصنف في الاصابة ٥٥:١، وله ترجمة في أسد الغابة ١٢٥:١.

(٣) لفظ (الأغر) سقط من نسخة السندي.

(٤) يعني أنه هو الأغر بن يسار كما بين ذلك المصنف في الاصابة ٥٥:١.

(٥) في نسخة السندي و ك و خ و ل: ومنهم

(٦) له ترجمة في الاصابة ٥٦:١.

(٧) لفظ (من) سقط من ع.

(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ٤٧٢:٢.

(٩) جاء في تاريخ الطبري ٥٢٧:٧ في أثناء كلام: «امرر بعلي بن حسن الرجل الصالح الذي يدعى الأغر».

وعبارة «ذكره أبو جعفر الطبري» سقطت في هذا اللقب من خ، ع، وجاءت ملحقة باللقب رقم ٢٢٨ وهو خطأ.

٢٢٣) وقَيْس بن عامر الجُذَامِي صَحَابي[١].

٢٢٤) وأبو عبدالله سَلْمَان[٢].

٢٢٥) والفُضَيْل بن مَرْزُوقْ لقبه أيضا: الأَغَرّ[٣]، يَرْوى عن عَطِيَّة[٤] عن أبي سَعيد.

٢٢٦) الأَغْطَش[٥]:

اسمه: سعد بن عبدالله.

٢٢٧) الأَغْصَف:

هو عمرو بن الوليد القاضي.

٢٢٨) الأَغْلَب[٦] بن تميم بن النُّعْمان، اسمه:

عُمَر، يُكْنَى أبا حَفْص كِنْدِيّ، بَصْرِي، عن قَتَادة.

بــــاب ا ف :

٢٢٩) الإِفْتِخَار الهاشمي، اسمه:

عبد المُطَّلِب، يَرْوَي[٧] الشَّمَائل.

٢٣٠) أَفْرَجَه[٨]:

اسمه اسماعيل ابن اسحاق بن سهل الكوفي نزل[٩] مصر، سَمِعَ منه ابن

---

(١) له ترجمة في الاصابة ٣:٢٤٧.

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٤:١٣٩، وفي الكنى للدولابي ٢:٥٦، ٥٧.

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٨:٢٩٨، وله ترجمة في تقريب التهذيب ٢:١١٣.

(٤) هو عطية بن سعد بن جُنَادة بضم الجيم بعدها نون خفيفة، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٧:٢٢٤.

(٥) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٢٨٨، وفي خلاصة الخزرجي ١:٣٧٠ وضبط الخزرجي لفظ (الأَغْطَش) بمعجمتين بينهما مهملة مفتوحة. اهـ.

(٦) له ترجمة في المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين لابن حبان ١:١٧٥.

(٧) سقط لفظ (يروى) من ع ووقع مكانه (ابن أبي).

(٨) ضبط السمعاني لفظ أَفْرَجَه في الأنساب ١:٣٢٢: بفتح الألف والراء بينهما الفاء الساكنة ثم جيم فهاء.

(٩) في نسخة السندي و ك: «نزيل» وهو الموافق لما في ترجمته في الجرح والتعديل ٢:١٥٨.

أَبِي حَاتم.

٢٣١) أَفْرَجه آخَر، اسمه.

ابراهيم ابن أبي يحيى يزيد بن عبدالله البَاهِلِي الأَصْبَهَاني، عن يحي القَطَّان، ذكره أبو نُعَيْم(١).

٢٣٢) الأَفْرَق، اسمه:

أَشْعَث بن سَوار(٢).

الأَفْرَم(٣): لقب جماعة:

٢٣٣) منهم من مُتَأَخّرِي الأُمَراء عزالدين(٤) أيبك.

٢٣٤) ومن القُدَمَاء:

محمد بن علي المَسِيلي، من شُعَراءِ الخَرِيْدة(٥).

٢٣٥) الأَفْرَه:

هاشم بن الحسن الدُّسْتُمي، من شيوخ محمد بن عبدالواحد الدَّقَّاق.

٢٣٦) الإِفْشِيْن:

اسمه خَيْذَر(٦) بخاء معجمة، كان من أُمَراءِ المُعْتَصِم ثم قَتَله علي الزَّنْدَقَة.

---

(١) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٧٥:١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في تقريب التهذيب ٧٩:١، وجاء لفظ (سوار) في ع: (الأسوار) تحريف.

(٣) الأَفْرَم في اللغة: الرجل المُتَحَطِّم الأَسْنَان، ذكر ذلك الزَّبِيْدِي في تاج العروس ١١:٩ مادة (فرم).

(٤) في نسخة السندي والنسخة ع: أعز الدين وهو تحريف، ولعز الدين ترجمة في وفيات الأعيان ٤٩٦:٣.

(٥) له ترجمة في معجم ألقاب الشعراء: ٢٥.

(٦) ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان ١٢٣:٥ لفظ (خيذر) بفتح الخاء المعجمة، وسكون الياء المثناة من تحتها، وفتح الذال المعجمة وبعدها راء وقال: «وانما قيدته لأنه يتصحف على كثير من الناس بحيدر بالحاء المهملة» اهـ، وفي نسخة السندي و ك جاء (خيذر) خبير وهو تصحيف، وفي فتوح البلدان للبلاذري: ٢٤٨، ٤٠٤، ٥٢٨ (حيدر) بحاء مهملة بدون ضبط ولعله خطأ مطبعي أو تصحيف.

ويقال: إنه لَقَبُ كُلِّ مَنْ مَلَكَ أُشْرُوسَنَة[١]

٢٣٧) الأَفْضَل:

لقب جماعة من الملوك، منهم أَمِيْر الجيوش[٢] شاهنشاه ابن بدر بعد الخمسمائة[٣].

وتلقب به ابنه أحمد[٤] أيضا.

٢٣٨) ومنهم: علي[٥] بن السلطان صلاح الدين بن أيوب[٦].

الأَفْطَس[٧]: جماعة منهم:

٢٣٩) سالم بن عَجْلان[٨]، من رِجَال البخاري.

---

(١) «أشروسنه» ضبطه ياقوت في معجم البلدان ١٩٧:١، بالضم ثم سكون الشين المعجمة، وضم الراء، وواو ساكنة، وسين مهملة مفتوحة ونون وهاء، وقال: «أورده أبو سعد ــ رحمه الله ــ بالسين المهملة وهذا الذي أوردته ها هنا هو الذي سمعته من ألفاظ أهل تلك البلاد» اهـ. وقال في ٧٧:١ «ذكره أبو سعد بالسين المهملة بعد الهمزة، والأشهر الأعرف أن بعد الهمزة شِيْناً معجمة» اهـ.

(٢) الذي في وفيات الأعيان ٤٤٨:٢ أن الذي يلقب أمير الجيوش هو أبو الأفضل بدر الجَمَالي.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ٤٤٨:٢.

(٤) لفظ (أحمد) سقط من ع، ولأحمد ترمة في وفيات الأعيان ٢٣٥:٣ في ترجمة الحافظ (عبدالمجيد العُبَيْدِي).

(٥) (علي بن) سقطت من نسخة السندي، و ك وهو خطأ ولعلي ترجمة في وفيات الأعيان ٤١٩:٣ وشذرات الذهب ١٠١:٥.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الأفضل: «وقد لقب به من العلماء أبو الفتح محمد بن عبدالكريم بن أحمد الشَّهْرَسْتَاني صاحب كتاب الملل والنحل، ذكره ابن السُّبْكِي في الكبرى في ترجمته» قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى لابن السبكي ١٢٨:٦ وليس فيه أنه يلقب بالأَفْضِل.

(٧) ضبط السمعاني في الأنساب ٣٢٨:١ لفظ الأفطس: بفتح الألف وسكون الفاء، وفتح الطاء المهملة، وفي آخرها السين المهملة اهـ، والأَفْطَس من الفَطَس والفَطَس في اللغة تَطَامن قَصَبَة الأَنْف وانخفاضها وانتشارها، أو الفَطَس انفراش قصبة الأنف في الوجه وانخفاضها، ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٢٠٩:٤ مادة (فَطَس).

(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢٨١:١.

٢٤٠) وابراهيم بن سليمان[١].

٢٤١) والحسين بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي[٢] بن أبي طالب.

٢٤٢) وعبدالله بن سَلَمَة[٣] عن الأَعْمَش[٤].

٢٤٣) الأَفْقَم:

يزيد بن هِشَام بن عبد الملك بن مَرْوَان.

٢٤٤) وموسى بن الحَكَم بن حَمَّاد بن هلال بن عبدالله الأَزْدِي، حفيد أبي العباس بن عبدالرحمن بن عيسى بن[٥] موسى العَطَّار، المُحَدِّث أحد مشايخ أبي الحسين[٦] بن جُمَيْع في معجمه.

٢٤٥) الأَفْلَج:

هو سَلاَمة بن اليَعْبُوب الشاعر، قاله الآمدي[٧]، وأما الزبير فذكره بالقاف والمهملة.

٢٤٦) أُفْنُون بنونين اسمه:

صُرَيْم ابن مَعْشَر بن[٨] ذُهْل بن غَنْم بن عمرو بن مالك

---

(١) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٣٦.

(٢) عبارة (بن الحسين بن علي) سقطت من نسخة السندي و ك. وللحسين بن الحسن ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٥٣ وفيه كرر لفظ (بن علي) بعد الحسن مرتين.
وفي نسب قريش: ٧٢ أن الذي يلقب الأفطس: «الحسن بن علي بن علي».

(٣) له ترجمة في الأنساب ١:٣٢٨.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الأفطس قال: «وممن لقب بالأفطس أبو جعفر محمد بن محمد بن هبة الله بن علي بن الحسين بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن عمر بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الحسيني الطرابلسي النسابة مات بمصر سنة ثماني عشرة وخمسمائة ذكره في المقفي» اهـ.
قلت: له ترجمة في خريدة القصر ١:١٢١.

(٥) في خ زيادة (يونس) بعد عيسى.

(٦) هو محمد بن أحمد بن محمد بن جُمَيْع الغَسَّاني الصَّيْدَاوي، له ترجمة في الأعلام ٦:٢٠٥.

(٧) في المؤتلف والمختلف: ٦٧، وله ترجمة في الاكمال ١:٤٠٣ وضبطه بفاء وجيم. اهـ.

(٨) من لفظ (بن ذهل) الى آخر الترجمة سقط من خ.

التَّغْلبـي(١).

٢٤٧) الأَفْوَه المَكِّي(٢):

هو بِشْر ابن السَّرِي.

بـاب أ ق :

الأَقْرَع: جَمَاعة منهم:

٢٤٨) ابن حَابِس الصَّحَابي، اسمه: فِرَاس(٣).

٢٤٩) ومُعَاذ بن سِنَان مُخَضْرَم(٤).

٢٥٠ ونافع مولى أبي قَتَادة(٥)، يكنى أبا محمد(٦).

٢٥١) والحسن بن علي العَطَّار المُقْرِىء، والد فاطمة بنت الأَقْرَع الكاتبة، بغدادي مات سنة ٤٤٧(٧).

١٥٢) الأَقْرَن النَّحْوي اسمه مَيْمُون(٨)، أخذ عن أبي الأَسْوَد.

٢٥٣) الأَقْشِين(٩):

---

(١) ترجم له محمد بن حبيب في ألقاب الشعراء: ٣١٧ وقال:
«فَتَنَه قوله:
مَنَّيَتَنا الودَّ يا مَضْنُونُ مَضْنُونَا أيامنا ان للشُبَّان أَفْنُونَا» اهـ.
وله ترجمة في الشعر والشعراء ١:٤١٩، وفي الاشتقاق: ٣٣٦

(٢) لفظ (المكي) سقط من خ، ولبشر ترجمة في تقريب التهذيب ١:٩٩، ٢:٥٥٣.

(٣) له ترجمة في أسد الغابة ١: ١٢٨، والاصابة ١:٥٨، وترجم له ابن دريد في الاشتقاق وقال: «ولقب الأقرع لقَرَع كان في رأسه، والقَرَع انحسار الشعر» اهـ.

(٤) ترجم له السيوطي في المزهر ٢:٤٣٧ وقال: «سمي الأقرع بقوله:
معاوى من يَرْقِيْكُم إنْ أصَابكم شباحية مما عدا القفر أَقْرَع» اهـ.

(٥) اختلف في اسم أبي قتادة ــ رضي الله عنه ــ قال ابن حجر ــ رحمه الله ــ في الاصابة ٤:١٥٨: «المشهور أن اسمه الحارث وجزم الواقدي، وابن القداح وابن الكلبي بأن اسمه النعمان وقيل: اسمه عمرو، وأبوه رِبْعي».

(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢ :٢٩٥، ٥٥٣.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ١:٢٢٤ برقم ١٠١٨

(٨) في خ: (عون) وهو تحريف وله ترجمة في بغية الوعاة ٢:٣٠٩.

(٩) في خ، ع: الأقشبين، وفي الاكمال لابن ماكولا ١:١٠٤. «الأقشتين» أوله قاف وبعد الشين المعجمة تاء ثم ياء ونون.

بقاف ثم[1] معجمة[2] ثم تحتانية، ثم نون، هو محمد بن موسى[3] بن هاشم النَّحْوِي الأَنْدَلُسي، له كتاب[4] في طبقات الكتاب[5].

٢٥٤) الأَقْطَع، اسمه:

دهير، رَوَى عنه ابن عُيَيْنَة.

٢٥٥) الأَقْلَح تقدم قريبا[6].

٢٥٦) الأُقَيْشِر[7] الشَّاعِر[8] هو المُغِيْرة بن عبدالله بن مَوْهَب بن عمرو بن مُعْرِض[9] بن أسَد بن خُزَيْمة مُخَضْرَم.

٢٥٧) والأُقَيْشِر جد أبي المَلِيْح[10] بن أُسَامَة بن عُمَيْر.

قال ابن ماكولا[11] اسم الأُقَيْشَر عُمَيْر.

---

(١) لفظ (ثم) سقط من ع، وفي خ (ثم شين معجمة).

(٢) جاء بعد لفظ (معجمة) في خ، ع عبارة «ثم باء».

(٣) لفظ «ابن موسى» سقط من ع.

(٤) لفظ (كتاب) سقط من ع.

(٥) له ترجمة في الاكمال ١٠٤:١، وبغية الوعاة ٢٥٢:٢ وهو فيه: الأفشين. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب الأقشين: «ومحمد بن الساج الملقب بالأقشين أمير الحرمين ذكر ابن حمدون في التذكرة أن عمرو بن الليث ولاه امرة الحرمين وطريق مكة في سنة ست وستين ومائتين وتوفي سنة ثمان وثمانين ذكره الفاسي في تاريخ مكة». قلت: هو في العقد الثمين ٢٥:٢ وهو فيه الأفشين بالفاء.

(٦) برقم (٢٤٥) وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) ضبط المصنف في التبصير ٢٣:١ لفظة (الأقيشر) بضم الألف، وفتح القاف، وسكون الياء، وكسر الشين المعجمة. اهـ. وترجم له أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٤٠٣٧:١١ وقال: «الاقيشر لقب غلب عليه لأنه كان أحمر الوجه أقشر» اهـ وله ترجمة في الشعر والشعراء ٥٥٩:٢ والاكمال ١٠٥:١.

(٨) لفظ (الشاعر) سقط من خ.

(٩) في نسخة السندي و خ و ك و ل: «مغيره».

(١٠) ترجم المصنف لأبي المَلِيْح في التقريب ٤٧٦:٢ وقال: «اسمه عامر وقيل زيد، وقيل زياد» اهـ.

(١١) في الاكمال ١٠٥:١.

بـــاب أ ك :

٢٥٨) الأُكار:

هو عبدالله بن راشد بن يزيد الفَيْدِي[١] من شيوخ عمر بن شَبَّه[٢].

٢٥٩) أُكْبَر[٣]:

لقب بَشِير الحَارِثي الصَّحَابي.

٢٦٠) أكسوم: اسمه سليمان[٤]

٢٦١) الإمام : أحمد بن إبراهيم بن أحمد، عن[٥] علي بن حَرْب.

٢٦٢) إِمَام الحَرَمَيْن:

أبو المَعَالي عبدالملك بن عبدالله بن يوسف الجُوَيْنِي[٦].

٢٦٣) وَلُقِّبَ به[٧] أبو علي الحسن بن القاسم المُقْرِىء غُلاَم الهَرَّاس.

٢٦٤) والحسين الطَّبَري[٨]، رَاوِي مُسْلم عن الفَارِسي.

---

(١) في ع: النيدي.

(٢) في نسخة السندي و ك: «شيبه».

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكال ١٠٧:١ وضبطه بالهمزة، وسكون الكاف، وفتح الباء المعجمة بواحدة وراء، وقال: «روى عنه ابنه عصام وقال: كان اسم أبي أُكْبَر، فَسَمَّاه رسول الله ﴿ﷺ﴾ بَشِيْرا» اهـ.
وله ترجمة في الاصابة ١٦١:١.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «أُلُهْ بفتح الهمزة وضم اللام، وسكون الهاء، وهو اسم أعجمي، ومعناه بالعربية العقاب، وهو الطائر المعروف، لَقَبٌ لِهَبَة الله الجد الأعلى للعماد الكاتب الأَصْبَهَاني» اهـ.

(٥) سقطت لفظة (عن) من ع ووقع مكانها (ابن).

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٢٨:١، ٤٣٠ وضبط لفظ الجويني: بضم الجيم، وفتح الواو، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وقال «هذه النسبة الى جُوَيْن» اهـ.
وله ترجمة في وفيات الأعيان ١٦٧:٣.

(٧) لفظ (به) سقط من نسخة السندي و ك، ولأبي علي ترجمة في غاية النهاية ٢٢٨:١ برقم: ١٠٤٠. وستأتي ترجمته في حرف الغين المعجمة برقم: ٢٠٩٠.

(٨) جاء في خ بعد لفظ الطبري زيادة «الفقيه».

٢٦٥) أمِيْر:

هو أبو بكر محمد بن علي بن الحسين الجُوْزْدَانِي[١]، شيخ لابن مَنْدَه.

٢٢٦) أمِيْر الجُيُوش بَدْر الجَمَالي[٢].

وابنه الأَفْضَل[٣].

٢٦٧) أمير الماء، اسمه:

عبدالرحمن بن محمد البَلْخِي يُكْنَى أبا سَهْل[٤].

الأَمِيْن جَمَاعة:

٢٦٩) أولهم:

أبو عُبَيْدَة بن الجَرَّاح[٥].

٢٦٩) وأبو العَاص جَدُّ عُثْمان جَاهلي، ذكره ابن شَاهين.

٢٧٠) ومحمد بن[٦] زُبَيْدَة، وهو ابن هارون الرَّشِيد.

٢٧١) أمانة[٧] الجُمَحي:

هو عمرو بن الحكم حليف الأنصار، قال الدولابي: مات سنة سبع وسبعين.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٤٠١، ٤٠٢ وضبط لفظ (الجوزداني) بضم الجيم وسكون الواو والزاي، وبعدها الدال المهملة، وفي آخره النون وقال: «هذه النسبة الى جوزدان ويقال لها: كوزدان، وهي قرية على باب أَصْبَهان كبيرة كثيرة الخير» اهـ. وله ترجمة في معجم البلدان ٢:١٨٣.

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢:٤٤٨، وفي النجوم الزاهرة ٥:١٤١.

(٣) تقدمت ترجمته برقم (٢٣٧).

(٤) سقط هذا اللقب من ع.

(٥) مر في المقدمة صفحة: ٣٠ أن الذي لقبه بذلك هو رسول الله ﴿ﷺ﴾ كما في صحيح البخاري ٤:٢١٦ (كتاب فضائل الصحابة ــ باب مناقب أبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه وقد تقدم نص الحديث في المقدمة) «مقدمة المؤلف».

(٦) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي وهو خطأ، ولمحمد بن هارون الرشيد ترجمة في فوات الوفيات ٢:٥٣١ والأعلام ٧:٣٥٠.

(٧) في ك: امام.

٢٧٢) الَأمْجَد:

لقب بِهْرَام شاه بن فرخشاه[١] بن أيوب، وكان فاضلا ملك بعلبك[٢].

٢٧٣) أموسان، مُحَدِّثٌ مَشْهُور، إسمه:

جعفر بن أبي سعيد بن محمد بن أبي محمد الَأصْبَهَانِي الواعظ، مات سنة سبع وستمائة[٣].

بــاب أ ن :

٢٧٤) الَأنْف:

لقب عمرو[٤] بن حَفْص الطَّحَاوِي، يُكْنَى أبا مَسْعُود[٥]، رَوَى عن ابن عبد الحكم.

٢٧٥) أَنْفُ النَّاقة:

هو جَعْفَر بن كِلاَب، جَاهلي.

٢٧٦) وفي بني تَمِيْم أَنْفُ النَّاقة. جَدُّ[٦] الذين مَدَحَهُم الحُطَيْئَة بِقَوله:

قــوم هــم الَأنْــف والأذنَــاب غَيْرهــم
ومــن يُسَاوي بأَنْــفِ النَّاقَــة الذَّنَبَــا

---

(١) في نسخة السندي و ك: فرخشان: وفي وفيات الأعيان ٢:٤٥٣: فَرُّوْخ شَاه، فلعل ما ذكره المصنف اختصار منها.

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢:٤٥٣.

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٥:٢٥، وهو فيه: جعفر بن آموسان.

(٤) في ع (عمر) وهو تحريف.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩:٥٤، وقال: «المعروف بالألف» اهـ. هكذا.

(٦) في خ (أحد) وهو تحريف، واسم جد الذين مدحهم الحطيئة جعفر بن قريع بن عوف بن كعب، ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٦:٤٧ مادة (أنف) وذكر أنه انما لقب به لأن أباه قريعا نحر جزورا فقسم بين نسائه فبعثت جعفرا أُمُّه، فأتاه وقد قسم الجزور ولم يَبْقَ الا رأسها وعنقها، فقال: شأنك به فأدخل يده في أنفها، وجعل يجرها فَلُقِّبَ به، وكانوا يَغْضَبُون منه، فلما مَدَحَهُم الحُطَيْئَة بقوله: «قوم هم الأنف والأذناب غيرهم.. الخ» صار اللقب مَدْحاً لهم. اهـ. وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢١٩.

أَنْفُ الكَلْب اثنان :

٢٧٧) أحدهما:

عَبَّاد بن ثَعْلَبَة بن مُنْقِذ بن حَنَش بن بكر بن الصَّيْدا جَاهلي[١].

٢٧٨) والآخر:

الخَطَّاب بن المُعَلَّى اللَّيْثي بَصْرِي، دخل مصر في أيام الرَّشيد، ذكره المرزباني[٢].

بـــاب أ هـ :

٢٧٩) الأَهْتَم[٣]:

هو سِنَان بن سُمَيّ، ويقال: سُمَيّ بن سِنَان[٤]. وهو والد عمرو بن الأَهْتَم التَّمِيْمي الصَّحَابي[٥].

بـــاب أ و :

٢٨٠) الأَوْقص المَدَني:

هو محمد بن عبدالرحمن المَخْزُوْمي القَاضي[٦]، روى عن علي بن زيد بن جُدْعَان[٧].

٢٨١) الأَوْقَص آخر، اسمه:

هاشم مُبْتَدِع[٨]، أخذ عنه عثمان السَّمُرى، شيخٌ لمُعاذ العَنْبَرِي.

---

(١) لفظ (جاهلي) سقط من خ، ع.

(٢) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع، وهو ناقص كما تقدم، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٢٥١ وقال: «سمي الأهتم لأن قيس بن عاصم ضربه بقوس على فيه فهتم أسنانه أي كسرها» اهـ.

(٥) له ترجمة في أسد الغابة ٤:١٩٦، والاصابة ٢:٥٢٤، ويلقب: «المكحل» وسيأتي في حرف الميم برقم: ٢٦٩٨.

(٦) له ترجمة في الأنساب ١٢:١٣٦ وفي تاريخ بغداد ٢:٣٠٩.

(٧) لعلي بن زيد بن جُدْعَان ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٣٧.

(٨) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٤:٢٩٠ وفي ٤:٢٨٨ قال الذهبي: «هاشم بن الأوقص».

٢٨٢) أُوقِيَّة:

لقب عامر بن عمر بن صالح المُقْرِيء[١] المَوْصِلِي يُكْنَى أَبا الفَتْح مات سنة ٢٥٠[٢] صحب اليَزِيْدي النَّحوِي[٣].

٢٨٣) أُوَيْس:

اسمه محمد بن سعيد الأَنْصَاري، أبو إسْحَاق، روى عن مَخْلَد بن يزيد، رَوَى عنه أَبو عَرُوْبَة[٤].

بـاب أ ى :

٢٨٣) أَيْسَر:

لَقَب أبي لَيْلَى جَدُّ[٥] محمد[٦] بن عبدالرحمن بن أبي لَيْلى الأَنْصَاري القاضي الكُوْفي، حُكِيَ ذلك عن محمد.

وقد اختلف في اسم أبي لَيْلى[٧] اختلافاً كثيراً، فقيل: داود وقيل: بِلاَل، وقيل: بُلَيْل، وقيل: يَسَار.

---

(١) في ع «المقبري» تحريف.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١:٣٥٠ برقم: ١٥٠٤.

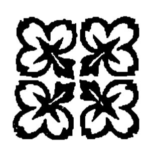
(٣) اليزيدي هو يحيى بن المبارك بن المغيرة توفي سنة ٢٠٢ وله ترجمة في غاية النهاية ٢:٣٧٥ برقم ٣٨٦٠. ولفظ (صحب) سقط من ع.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «أَوْحَد الملك: هو أبو البركات الثَّعَالِبي، ذكره عبدالغافر في السِّيَاق» اهـ.

(٥) لفظ (جد) سقط من نسخة السندي و ك خطأ.

(٦) لمحمد ترجمة في تقريب التهذيب ٢:١٨٤

(٧) لأبي ليلي ترجمة في الاستيعاب ٤:١٧٤٤ وفي الاصابة ١:٩١، ٤:١٦٩.



حرف الباء الموحدة

يبدأ برقم « ٢٨٥ » وينتهي برقم « ٤٨٨ »

حرف الباء الموحدة

٢٨٥) باب القرية ، هو عثمان بن سعيد بن صالح، روى عن أحمد بن مُلاعِب .

٢٨٦) بابُ خُرَاسان :

هو أبو بكر محمد بن أحمد بن السَّكَن البغدادي(١).

٢٨٧) باب الشّام : ثلاثة :

الأول : أبو جعفر الخَبَّاز ، زاهد من أصحاب الجُنَيْد(٢).

٢٨٨) والثاني : أبو اسحاق الصَّيْرفي ، رَوَى عنه إسماعيل بن علي الخُزَاعي .

٢٨٩) والثالث : سعيد بن موسى، رَوَى عن الأَنْصاري .

٢٩٠) بَابَيْن بلفظ التَّثْنِيَة هو حَبيب المالكي المَدَني(٣)، كان يُجَالس مالك بن دِيْنَار.

٢٩١) ومثله ، وقيل بنونين الأولى مكسورة، اسحاق بن إبراهيم الحُصَري ، روى عن مالك، والدَّرَاوَرْدي(٤).

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٠٥:١ والأنساب ٤٦٧:١٠ وفيهما «يعرف بأبي خُرَاسَان» ا هـ.

(٢) هو الجُنَيْد بن محمد بن الجُنَيْد أبو القاسم الخَزَّار ويقال: القَوَارِيْري توفي سنة ٢٩٨، له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٤١:٧.

(٣) في نسخة السندي و ك و ع «الذي».

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣٣٠:٥ بفتح الدال المهملة والراء والواو، وسكون الراء الأخرى، وكسر الدال الأخرى انتهى، والدّراوردي هو: عبدالعزيز بن محمد بن عبيد أبو محمد المدني له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٥٣:٦.

هذا وفي نسخة السندي و ك و ل، أدخل هذا اللقب مع اللقب الذي يليه ــ ٢٩٢ ــ ظنا من النساخ أنهما واحد وهو خلاف ذلك ونص ما جاء في النسخ المذكورة «ومثله، وقيل بنونين الأولى مكسورة: اسحاق بن ابراهيم بن حبيب الحصري، روى عن مالك والدراوردي وأبيه وأبي بكر بن عياش، وعنه أبو حاتم الرازي، قال أبو قاسم بن منده: أظنه الشهيدي» ا هـ. وهذان اللقبان أعني ٢٩١، ٢٩٢ في نسخة المؤلف وتلميذه الخيضري مفصولان تماما اذ ان ٢٩١ في صلب نسخة المؤلف و٢٩٢ في الحاشية.

٢٩٢) بَانِيْن ، بنونين الأُوْلَى مَكْسُوْرَة، اسحاق بن ابراهيم بن حبيب[١] عن أبيه وأبي بكر بن عَيَّاش ، وعنه أبو حاتم الرَّازِي.

قال أبو القاسم بن منده : أَظُنُّه الشَّهِيْدِي .

٢٩٣) البَاحِثُ اثنان : أَحَدُهُما :

أبو جعفر محمد بن الحسن ، الفقيه ، الشافعي ، مشهور ، مات سنة سبعين وثلاثمائة[٢].

٢٩٤) والآخر : أبو جعفر محمد بن علي بن عبدالله الزَّوْزَنِي الأَدِيْب، أخذ عنه الحاكم.

٢٩٥) بارودجه النحوي ، اسمه : عبدالله .

٢٩٦) البَادَا ، اثنان أَحَدُهُمَا :

يزيد بن الهيثم بن طهمان[٣] والد خالد ، يَرْوي عن يحي بن مَعِيْن.

٢٩٧) والآخر : أحمد بن علي البغدادي[٤]، رَوَى عَنْ حَامد الرَّفَّاء[٥].

---

(١) له ترجمة في الجرح والتعديل ٢:٢١١، وفي تهذيب التهذيب ١:٢١٣.

(٢) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٣:١٤٣ وفيه: «وسماه الحاكم في «تاريخ النيسابوري» محمد بن علي بن عبدالله، والصواب ما أوردناه» ١ هـ.
قلت: وقد أفرد المصنف رحمه الله لمحمد بن علي بن عبدالله الزَّوْزَنِي ترجمة خاصة وهي الآتية بعد هذه الترجمة مباشرة برقم ٢٩٤.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٣٤٩.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:٤٠٨ وقال: «وتعرفه العامة بابن البادا، وأخبرني بعض الشيوخ أنه البادي، وقال: سألته عن ذلك فقال: ولدت أنا وأخي توأماً، وخرجت أنا أولا فسميت البادي، ووجدت خطه وقد نسب نفسه فقال: البادي بالباء وهذا يدل على صحة الحكاية عنه، وثبتني فيه الأَنْصَارِي» ١ هـ.
وترجم له المصنف في التبصير ١:٥٦ وقال: «وأحمد بن علي البادي وأخطأ من يقول البادا» ١ هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٣٢٢.

(٥) في نسخة السندي و ك: «الرَّفَّان» وهو تحريف والرَّفَّا بفتح الراء وتشديد الفاء هو أبو علي حامد بن محمد بن عبدالله الهروي الواعظ توفي سنة ٣٥٦، وله ترجمة في الأنساب ٦:١٤٥ وتاريخ بغداد ٨:١٧٢.

٢٩٨) بَابُوْيَه[١] :

اسمه مسلم[٢] بن خالد الأُبُلّيّ[٣].

٢٩٩) باحويه :

اسمه اسحاق بن ابراهيم بن جميلة[٤] بن خالد عن أبي نعيم[٥].

٣٠٠) بَادُوْيه :

علي بن أحمد القَزْوِيْني[٦]، رَوَى عنه أبو محمد الضَّرَّاب .

البَارِد[٧] جَمَاعة :

---

(١) له ترجمة في الاكمال ١٦٤:١ وهذا اللقب ختم بكلمة (ويه) ويختلف اللغويون والمحدثون في نطق هذه الكلمة، فاللغويون ينطقونها بفتح الواو وسكون الياء ويجعلون آخر هذه الكلمة هاء. أما المحدثون فانهم يكرهون النطق بها على هذه الصفة، ولذلك فهم يَضُمُّون الحرف الذي قبل الواو، ويُسَكِّنُون الواو ويَفْتَحُون الياء ـــ المنقوطة باثنتين من تحت ـــ ويُبْدِلون الهاء تاء فوقية يوقف عليها قال في تاج العروس ٣٠٥:١ مادة «سيب» «هذا قول الكوفيين».

(٢) في ع : مسلمة. وهو تحريف.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب بابوية هو: «أحمد ابن أبيع يعلي بن الحبر الأثيري الواعظ، قال الرافعي: ورد قزوين ولقيته بها، وهو يُذَكِّرُ تَذْكِيراً لا بَأْسَ بِه» ا هـ.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل: حبلة وفي ع: جهيلة.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «باح: لقب لأبي عبدالله محمد بن عبدالله بن غالب الكاتب، من أهل أصبهان، شاعر، لقب بذلك لقوله:
باح بما في الفؤاد باحا» ا هـ.
قلت: ولفظ (لقوله) ساقطة من نسخة السندي وهي لازمة لتمام المعنى، وله ترجمة في معجم القاب الشعراء للعاني: ٢٩.

(٦) له ترجمة في تبصير المنتبه ١٠٦٣:٣. وفي الأنساب ٢٠:٢، وفي تاريخ بغداد ٣٢٢:١١.

(٧) في نسخة السندي و ك: «البارود» وهو تحريف، وقد ضبطه السمعاني في الأنساب ٢٤:٢ بفتح الباء الموحدة وكسر الراء بعد الألف، وفي آخرها الدال المهملة» ا هـ.

٣٠١) أحدهم : المُؤَمِّل الشَّاعر(١).

٣٠٢) والثاني : حَمَّاد بن اسحاق بن ابراهيم المَوْصِلي(٢).

٣٠٣) والثالث : القاسم بن علي بن جعفر(٣)، شيخ لأبي العَلاَ الواسِطي.

٣٠٤) والرابع : أبو تَمَّام الدَّبَّاس البَغْدَادِي(٤).

٣٠٥) والخامس : محمد بن عبدالله الشاعر(٥)، حكى عن الشِّبْلِي(٦).

٣٠٦) والسادس : جعفر بن أحمد البَغْدَادي أبو محمد(٧).

٣٠٧) ولهم شيخ يقال له : ابن بارد : يسمى عبيدالله بن محمد بن عمر بن محمد بن موسى المدني الجَحْشِي(٨)، سمع أبا ضَمْرَة(٩).

٣٠٨) البَازُ الأَشْهَب ثلاثة :

الأول : أبو العبَّاس بن سُرَيْج الفَقِيْه(١٠).

---

(١) في ع، ك (المؤملي) وهو تحريف، وهو المُؤَمِّل بن أُمَيْل المُحَارِبي له ترجمة في معجم المزرباني: ٢٩٨ وتاريخ بغداد ١٣:١٧٧.

(٢) له ترجمة في معجم القاب الشعراء للعاني: ٢٩.

(٣) له ترجمة في الأنساب ٢:٢٥.

(٤) له ترجمة في معجم القاب الشعراء للعاني: ٢٩.

(٥) له ترجمة في الأنساب ١:٢٥، وتاريخ بغداد ٢:٣٣٥، وهو فيهما «محمد بن عبيدالله».

(٦) الشِّبلي: هو أبو بكر وأختلف في اسمه واسم أبيه على أقوال منها أنه دُلَف بن جعفر، ويقال دُلَف بن جَحْدَر، ويقال جعفر بن يونس، ويقال دُلَف بن جَعْتَرة وقيل غير ذلك، له ترجمة في الأنساب ٨:٥٢ وتاريخ بغداد ١٤:٣٨٩.

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧:٢٢٢، وفي الأنساب ٢:٢٤.

(٨) في نسخة السندي و ك (الحمسي).

(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «البَارِع، لقب الحسين بن محمد بن عبدالوهاب بن أحمد البَغْدَادِي الدَّبَّاس المُقْرِىء، مصنف كتاب «الشمس المنيرة في التسعة الشهيرة» ذكره الذهبي في طبقات القراء» ا هـ.
قلت: هو في معرفة القراء الكبار للذهبي ١:٣٨٦، وله ترجمة في غاية النهاية ١:٢٥١ برقم: ١١٤١.

(١٠) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٣:٢١ وتاريخ بغداد ٤:٢٨٧، وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١:٦٦ وضبط لفظ سُرَيْج بضم السين المهملة، وفتح الراء ==

٣٠٩) والثاني : الشيخ عبدالقادر الكِيْلاَني[١].

٣١٠) والثالث : رِسْلاَن الشَّامي الزَّاهد[٢].

٣١١) البَازُ الأَبْيض اثنان :

أبو محمد أحمد بن عبدالله المُزَني[٣]، شيخ الحاكم.

٣١٢) وأحمد بن عَبْدان بن محمد الشِّيْرَازي الحافظ[٤].

٣١٣) بَانُويه امرأة حدثت عن أبي الخير بن البَاغْبَان[٥]، روى عنها الضّياء ، وكان اسمها قَيْصَر[٦].

المهملة، وسكون الياء المثناة من تحتها والجيم ١ هـ. واسم أبي العباس أحمد بن عمر بن سُرَيْج البَغْدَادي.

وجاء في نسخة السندي و ك: شريح، وهو تحريف.

(١) له ترجمة في فوات الوفيات ٢:٤ وفي النجوم الزاهرة ٥:٣٧١ وفي الأعلام ٤:١٧١.

(٢) له ترجمة في الأعلام ١:٢٧٧ وفيه ان اسمه: أرسلان بن يعقوب بن عبدالله بن عبدالرحمن الجعبري وقال: «ويقال له الشيخ رسلان تخفيفا» ١ هـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم رابع تحت لقب (الباز الأشهب هو: «والرابع أبو عمرو عثمان بن أحمد بن عبدالله الدقاق المعروف بابن السماك، بغدادي، ثقة صدوق، مكثر من الحديث، كان يقال له: الباز الأشهب» ١ هـ.

قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ١١:٣٠٢.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١٢:٢٢٧، وجاء لفظ (المزني) في ع (المدني) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٨:٢١٩، وفي تذكرة الحفاظ ٣:٩٩٠.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «الباز الأبيض» هو: «وأبو الحسين محمد بن مظفر بن موسى بن عيسى بن محمد البغدادي الحافظ البَزَّار، يلقب بذلك ايضا» ١ هـ. قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٢٦٢.

(٥) البَاغْبَان: بفتح الباء الموحدة، وسكون الغين المعجمة، وباء أخرى وفي آخرها النون هذه النسبة إلى حُفَّاظ البَاغ وهو البُسْتَان. اللباب ١:١١١، واسم البَاغْبَان: أبو القاسم أحمد بن محمد بن عمر بن محمد الأَصْبَهَانِي، وقيل: كنيته أبو العباس. اللباب ١:١١١.

(٦) وَقَّع في مشتبه لنسبة للذهبي ١:٣٩ «وقيصر بن بانوية سمع أبا الخير الباغبان» وقد تعقبه ابن حجر في تبصير المنتبه ١:٦٥ بقوله: «قيصر التي روت عن البَاغْبَان امرأة لَقَبُها بَانُويه، حَقَّقَ ذلك ابن نُقْطَة وذكر ابن الضِّيَاء في شيوخه أنها ماتت سنة ٦٠٧ انتهى».

(٣١٤) باوا :

هو جعفر بن محمد بن الحسين الأَبْهَرِي ثم الهَمَذَاني، عن اسحاق ابن ابراهيم بن أبي حَمَّاد وغيره، كذا ذكره أبو القاسم بن مَنْدَه في « المُسْتَخْرَج » .

(٣١٥) البَازْيَار[١] عبدالله بن داود بن مُكْرَم[٢]، رَوَى عن الوليد بن شُجَاع[٣] .

(٣١٦) بَاسُوْيَه :

أحمد بن ابراهيم من أجداد الحسن بن علي بن المُبَارك بن الحسن ابن أحمد.

(٣١٧) البَاغِر :

لقب علي بن عبدالله[٤] بن جعفر بن الحسن العَلَوي،

(٣١٨) البَافِي[٥] بالفاء أبو محمد عبدالله بن محمد البُخَاري الفقيه.

(٣١٩) البَاقِر[٦]:

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل: البازبان وهو تحريف، والبَازْيار: بفتح الباء الموحدة، والزاي الساكنة، والياء المفتوحة آخر الحروف بين الألفين، وفي آخرها الراء هذه اللفظة لمن يحفظ الباز، وهو من الجوارح التي يُصْطَاد بها، ذكر ذلك السمعاني في الأنساب ٢:٣٤.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٤٥٣.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل (سماع) وهو تحريف وللوليد بن شجاع ترجمة في تاريخ بغداد ١٣:٤٧٣، وفي تقريب التهذيب ٢:٣٣٣.

(٤) في الاكمال ١:١٧٠ «عبيدالله» وفي الحاشية قال مصحح الاكمال: «في النسخة عبدالله خطأ صححته من كتاب ابن نقطة وغيره».
وله ترجمة في التبصير ١:٥٧. وهو فيه «علي بن عبدالله».

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٤٨ وضبطه بفتح الباء المنقوطة بواحدة، في آخرها الفاء، وقال: «هذه النسبة الي بَاف، وهي احدى قرى خَوَارزم» ا هـ.وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٣:٣١٧.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:١٧٣ وضبطه بالباء والقاف.
وترجم له ابن خطيب الدهشة في كتابه «تحفة ذوى الأرب في مشكل الأسماء والنسب»: ١٢، وقال: «عرف به لأَنَّه بَقَر العلم أي شَقَّه وَفَتَحه فَعَرَف أَصْلَه» ا هـ.

أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي .

٣٢٠) بَاقَة[١] :

عبدالله بن يحي بن عبدالملك بن الربيع بن أبي راشد عن حجاج ابن الصلت.

٣٢١) بالان :

هو أحمد بن محمد بن عبدالله السَّرَخسِي أبو الحسن[٢].

٣٢٢) البَبَّغاء[٣] الشَّاعر، اسمه :

عبدالواحد بن نَصْر .

٣٢٣) بَبَّه[٤]:

بتشديد المُوَحَّدَة : عبدالله بن الحارث بن نَوْفَل بن الحارث بن

---

(١) له ترجمة في حاشية الاكمال ٤٩٢:١ نَقْلاً عن التَّوضيح، وفي حاشية صفحة ٤٩١ ضبط لفظ بَاقَه بباء موحدة وقاف.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «بَالَه: هو أبو القاسم جامع بن اسماعيل بن غانم الصُّوفي مات سنة اثنتين وثلاثين وستمائة عن احدى وخمسين سنة، ذكره الذهبي في طبقات الحفاظ ضمن ترجمة أبي موسى عيسى بن سليمان الرُّعَيْنِي الأندلسي. قلت: هو في تذكرة الحفاظ ١٤٥٩:٤ ضمن ترجمة عيسى ابن سليمان الرُّعَيْنِي، وله ترجمة في شذرات الذهب ١٥٨:٥. وجاء أيضا زيادة لقب: «بَاني كَعْبَة الرحمن: هو معروف بن مُشْكَان بضم الميم وسكون المعجمة، أبو الوليد، رَوَى له ابن ماجه».
قلت: له ترجمة في تقريب التهذيب ٢٦٤:٢، ٥٥٣.

(٣) ترجم له السَّمْعَاني في الأنساب ٧٣:٢ وضبط لفظ «البَبْغَا» بالبائين الموحدتين أولاهما مفتوحة والأخرى ساكنة، وفي آخرها الغين المعجمة. وقال: «وقيل له: البَبْغَا لنطقه وفَصَاحته» ١ هـ.وضبطه ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢٠٢:٣ بفتح الباء الأولى، وتشديد الباء الثانية، وفتح الغين المعجمة وبعدها ألف وقال: «وانما لقب به لحسن فصاحته. وقيل: للثُغَةٍ كانت في لسانه» انتهى.
قلت: وكلا الضبطين صحيح قال الزبيدي في تاج العروس ٣:٦ فصل الباء من باب الغين «البَبْغَاء بفتح فسكون، وقد تشدد الباء الثانية» ١ هـ.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٨٢:١ وضبط لفظ «بَبَّه»: بباء معجمة بواحدة مكررة الأولى منهما مفتوحة، والثانية مشددة ١ هـ.

عبدالمطلب له رُؤْية، ورأيت في مُسْتَخْرَج ابن مَنْدَه أيضا بَبَّه، اسمه: عمرو بن الحارث بن عَدِي الحَمَّال[1].

٣٢٤) بَحْرُ الجُوْد :

عبدالله بن جعفر بن أبي طالب[2].

٣٢٥) البَحْر عبدالله بن العَبَّاس بن عبدالمُطَّلِب[3].

٣٢٦) بَحْرُ الأَدب :

أحمد بن عبدالصَّمَد بن النَّضْر بن سِنَان من أهل هَرَاة يُكْنَى أَبا الحسن نَزَل بَلَخ.

٣٢٧) بُحْتُرِي[4]:

وقال ابن دريد في الاشتقاق: ٧٠ «وببه لَقَبٌ لَقَّبَتْه به أُمُّه وكانت تُرَقِّصُهُ وتقول:

لأُنْكِحَنَّ بَبَّه جَارِيَةٍ خِدَبَّه

تَجُبُّ أَهْلَ الكَعْبَة

أي تغلب نساء قريش بجمالها» ا هـ.

وفي تاج العروس ١٥٢:١ فصل الباء من باب الباء: «كانت أمه لقبته به في صغره لكثرة لحمه، وقيل: إنما سُمِّي به لأن أمه كانت تُرَقِّصُه بذلك الصَّوْت.

(١) لفظ (بن عدى الحمال) سقط من نسخة السندي و ك، وفي ل سقط لفظ (بن عدى) ووقع مكانها محو كتب فيه: بحمال وكتب فوقه كذا. وفي ع سقط لفظ الحمال ووقع مكانه فليحرر.

وله ترجمة في الاكمال ١٨٢:١ وهو فيه «عمرو بن عدي بن الحارث» ا هـ.

(٢) له ترجمة في أسد الغابة ١٩٨:٣ وفيه: وكان عبدالله كريما جَوَاداً حليماً يسمى بحر الجود. ا هـ، وله ترجمة في الاصابة ٢٨٩:٢ وفيه: «وقال ابن حبان: كان يقال له: قُطْبُ السَّخَاء» ا هـ.

(٣) لفظ (بن عبدالمطلب) سقط من ع، وله ترجمة في أسد الغابة ٢٩٠:٣ وفيه «وكان يسمى البَحْر لِسَعَة عِلْمِه» ا هـ. وله ترجمة في الاصابة ٣٣٠:٢، وستأتي ترجمته مرة اخرى في حرف الحاء برقم ٦٧٧ في لقب (حَبْر العَرَب).

(٤) بحتري ضبطه في الأنساب ١٠١:٢: بضم الباء المنقوطة، وسكون الحاء المهملة وضم التاء المنقوطة بنقطتين من فوق، والراء المهملة بعده، وقال: «هذه النسبة الى بحتر وهو بطن من طيء» ا هـ.

الوليد بن عبادة[1] الشاعر، كذا أورده الشيرازي في الألقاب وهو وَهَم يُتَعَجَّبُ من وُقُوعه منه، فإنها نِسْبَتُه ولَيْسِت بِلَقب، وهو من بني بُحْتُر[2] بن عُتُود قَبِيْلة من طَيء.

٣٢٨) بَحْشَل[3]:

بمهملة ثم معجمة وَزَن جَعْفَر، إثنان:

أحمد بن عبدالرحمن بن وَهْب المِصْري[4].

٣٢٩) وأَسْلَم بن سَهْل[5] الوَاسِطِي.

٣٣٠) بُح بضم أوله ثم مهملة، هو ابراهيم بن جابر بن عبدالرحمن المَرْوَزِي[6].

٣٣١) البُحَيْر[7] بالتصغير عمرو بن طَرِيْف بن عمرو بن ثُمَامة، يقال: إنه قيل له ذلك لِجُوْدِه[8].

٣٣٢) بَدْر المَغَازِلي، من أصحاب أحمد بن حَنْبَل، اسمه: أحمد بن المُنْذِر، ويُكْنَى أبا بكر[9].

---

(١) في الأنساب للسمعاني ١٠١:٢، ووفيات الأعيان ٢١:٦ ومعرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي (مخطوط) وتاريخ بغداد ٤٧٦:١٣ جاء «ابن عبيد» وكنيته «أبو عبادة» فلعله سبق قلم من ابن حجر رحمه الله. وله ترجمة أيضا في الاكمال ٢٠٣:١، ٤٦٣.

(٢) ضبط ابن ماكولا في الاكمال ٢٠٣:١ لفظ «بُحْتُر» أوله باء مُعْجَمَةٌ بواحدة، وحاء مهملة ساكنة، وبعدها تاء مضمومة معجمة باثنتين من فوقها . ا هـ.

(٣) في نسخة السندي و ك : بحشر وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢٢:١ وفي تقريب التهذيب ١٩:١.

(٥) في ع: «سعد» وهو خطأ، ولأسلم ترجمة في ميزان الاعتدال ٢١١:١، وفي طبقات الحفاظ: ٢٨٩ وفي الأنساب ٢٥٨:١٣.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥٢:٦.

(٧) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٠٣:١ بضم الباء وفتح الحاء المهملة ١ هـ.

(٨) له ترجمة في الاكمال ٢٠٣:١.

(٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠٣:٧.

٣٣٣) بديا[١]:

هو ابراهيم بن عبدالله السَّعْدِي[٢].

٣٣٤) بَدِيْع الزَّمَان:

هو أبو الفضل أحمد بن الحسين الهَمَذاني صاحب المَقَامات[٣].

٣٣٥) وفي المُتَأَخرين بَدِيْعُ الزمان أحمد العِجْلِي الفَقِيه الشاَّفعي[٤].

٣٣٦) بِدْعَة[٥]

عبدالله بن اسحاق الجَوْهَرِي[٦] عن أبي عَاصم[٧]، وكان يَسْتَمْلِي[٨] له.

٣٣٧) بدهن:

اسمه عبدالعزيز بن موسى بن عيسى بن ابراهيم الخَوَارِزْمِي[٩]، من شيوخ الدَّارِ قُطْنِي.

٣٣٨) البَدِيْع:

هو طِرَاد بن علي بن عبدالعزيز السُّلَمِي الكاتب، كتب عنه السِّلَفِي وأَرَّخَ وَفَاته سنة ٥٢٤[١٠].

---

(١) في نسخة السندي (بدما) ولم أعثر له على ضبط.

(٢) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٤٤.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ١:١٢٧.

(٤) في ع: (الشاعر)وله ترجمة في الأنساب ٩:٢٤٠، وطبقات الشافعية الكبرى ٦:١٧.

(٥) ضبطه المصنف في التقريب ١:٤٠٢ بكسر الموحدة وسكون المهملة ا هـ.

(٦) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٥:١٤٧.

(٧) أبو عاصم: هو الضَّحَّاك بن مَخْلَد بن الضَّحَّاك الشَّيْبَانِي البَصْرِي، وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٤:٤٥٠.

(٨) في ع: (المستملي).

(٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:٤٥٥.

(١٠) له ترجمة في فوات الوفيات ١:٤١٣، والخريدة (قسم شعراء مصر) ١:١٠٥، والأعلام ٣:٣٢٤. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب البديع «وعبد الصمد بن الحسين بن عبدالغفار الكَلاَهِيْنِي الزَّنْجَاني أبو المُظَفَّر، قال ابن السُّبْكِي في الكُبْرى كان ==

٣٣٩) بدج:

هو عبدالعزيز بن يحي الكِنَانِي شَاعِرٌ ذَكَره المرزباني[١].

٣٤٠) البَرَّاض:

هو الحَرْث بن دَوْس الإيادِي، جَاهلي، وقيل[٢]: اسمه رَافع بن قَيْس[٣] بن رَافع، وبه جَزَم المرزباني وَوَهَّى الأَوَّل[٤].

٣٤١) البَرَّا[٥] بتشديد الراء اثنان:

أبو العالية تابعي[٦].

٣٤٢) وأبو مَعْشَر يوسف، من رجال البخاري[٧].

٣٤٣) البَرَّاد:

يُلَقَّب بالبَدِيْع» قلت: ترجمته كما ذكر السندي رحمه الله في طبقات الشافعية الكبرى ٧:١٧٠.

(١) هذا اللقب سقط من النسخة خ، ولم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص كما تقدم. وجاء اللقب في نسخة السندي و ك (بدح).

(٢) من قوله: «وقيل: اسمه: رافع الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٣) في نسخة السندي (قبيس) وهو خلاف ما في المراجع.

(٤) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع، وله ترجمة في تاج العروس ٥:٦ مادة «برض» فصل الباء من باب الضاد، وفي الأعلام ٢:١٦. وفي جمهرة أنساب العرب: ١٨٥.

(٥) ضبط السمعاني في الأنساب ٢:١٢٣ لفظ البّرا: بفتح الباء المنقوطة بنقطة وتشديد الرَّاء المُهْمَلَة، وقال: «وهذه النسبة الى بَرْي الأَشْيَاء» ا هـ.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٢:١٢٣، وتقريب التهذيب ٢:٤٣٣ برقم: ١٠ من حرف العين المهملة في باب الكُنَى.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:١٢٣ وقال: «قال أبو حاتم ابن حبان: كان يبرى المغازل بها ــ يعني بالبصرة ــ هذا قول أبي حاتم، وسمعت أبا القاسم علي بن الحسن الدمشقي الحافظ يقول: كان يبري العود، وهو الخشب الذي يتبخر به قلت: وهذا أشبه لأنه كان عطارا» ا هـ ــ وله ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٣٨٣.

ابراهيم بن أَبي أُسَيْد المَدَني[1].

٣٤٤) برامه:

محمد بن خالد الهاشمي[2].

٣٤٥) بَرْبَخ[3]:

بخاء معجمة قبلها موحدة بوزن جَعْفَر هو محمد بن عمرو مُسْتَمْلِي يزيد بن هارون.

٣٤٦) بَرْداعَس[4]، اسمه:

أبو بكر محمد بن بَرَكَة الحَلَبِي، ذكره الدَّارَ قُطْنِي[5].

٣٤٧) بَرَدَان:

ابراهيم بن أَبي[6] النَّضْر.

---

(١) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٤١:١، وفي تقريب التهذيب ٣٢:١، ٥٥٣:٢.

(٢) ترجم له الذهبي في ميزان الاعتدال ٥٣٥:٣، وقال: «يقال له: ابن أمه، وقال الحاكم: لقبه ابن أمه» ١ هـ.

(٣) ضبطه مصحح الاكمال في حاشية الاكمال ٢١٦:١ نقلا عن التوضيح بسكون الراء بعدها موحدة مفتوحة أيضا ثم خاء معجمة».

(٤) ضبطه الشيخ عبدالفتاح أبو غدة في كتابه «أربع رسائل في علوم الحديث: ١٩١ ضبط قلم وقال: «وجاء في معجم البلدان» لياقوت الحموي في مادة قنسرين ١٨٦:٤ طبعة أوربه، و١٧٠:٧ طبعة الخانجي بالقاهرة، ٤٠٤:٤ طبعة دار صادر في بيروت: (بَرْدَاعَس) مضبوطاً هكذا بالشكل والحركات، فتابعته، اذ لم أقف على من ضبطه بالعبارة، وهذا الضبط عادة لا يثبت الا تبعا لوجوده في الأصل المخطوط» انتهى. ثم ناقش ما ورد في هذا اللقب هل هو بالعين المهملة أو بالغين المعجمة ورجح أنه بالعين المهملة والله أعلم. ١.هـ، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣٢٧:٣ وطبقات الحفاظ: ٣٣٤.

(٥) جاء في نسخة السندي زيادة لقب «بَرْذَعَة الحِمَار: هو الحُصَيْن بن نُمَيْر السَّكُوْنِي» ١ هـ.

(٦) في ع: (ابراهيم بن النصير) وهو تحريف، وله ترجمة في الاكمال ٢٣٦:١ وفي التقريب ٣٥:١ وضبطه بفتح الموحدة والراء واسم أبي النضر: سالم.

٣٤٨) بردون:
إسماعيل بن مُطَهَّر الشَّاعر.

٣٤٩) بُرْزِ بضم أُوَّله وراء ساكنة ثم زاي مكسورة، ويقال: بزيادة تحتانية في آخره[١] هو محمد بن الفَضْل المَرْوزِي، من أصحاب ابن المبارك يُكْنَى أَبا حاتم[٢].

٣٥٠) بَدَج[٣] : بفتحتين آخره جيم اسمه[٤].

٣٥١) البرح[٥]:
هو الحسين بن عبدالمجيب[٦] المَوْصِلِي[٧].

٣٥٢) برد الخيار:
هو محمد بن علي الشَّاعر[٨] في زمن المعتصم العَبَّاسي.

٣٥٣) بَزْرُوْيَة[٩]:

---

(١) سقط لفظ (في آخره) من نسخة السندي و ك و ل وجاء مكانه (لفظ): «ساكنه».

(٢) له ترجمة في الاكمال ١:٤٣٠.

(٣) في نسخة السندي و ك: «برج» وفي ع: «بزج».

(٤) هكذا جاء في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ.

(٥) في ل، و ع: (البرج).

(٦) في نسخة السندي و ك: عبدالمجيد.

(٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «البرجون وهو محمد بن يحي بن لُبَابَة من أئمة المالكية» ا هـ. قلت: له ترجمة في الديباج المذهب ٢:٢٠٠.

(٨) سقط هذا اللقب من خ، وله ذكر في تاريخ الطبري ٩:٢٥٤.

(٩) بزرويه، بتقديم الزاي على الراء، وبهذا ضبطه المصنف في التبصير ١:٧٧ وابن ماكولا في الاكمال ١:٢٥٨ وهو كذلك في نزهة الألباء: ٢٩٣، وأيضا هو كذلك في تاريخ بغداد ٥:٢٢٦ لكن الناشر أثبته بتقديم الراء على الزاي، وأشار في الحاشية أنه في الأصل بتقديم الزاي على الراء وبين أنه قدم الراء على الزاي اعتمادا على ما في بغية الوعاة للسيوطي.
قلت: وهو كما قال في بغية الوعاة للسيوطي ١:٤٠٠ بتقديم الراء على الزاي لكن بدون ضبط والله أعلم، وسوف يعيده المصنف مرة أخرى بلقب (بزرويه) برقم: ٣٧٩، وجاء لقب (بزرويه) في خ و ل (برزومه) ولعل السبب في مجيئه هكذا أنه في نسخة المؤلف رحمه الله يوهم أن يكون كذلك والله الموفق.

أحمد بن يعقوب بن يوسف النحوي غلام نَفْطَوَيْه، يُكْنَى أَبا جَعْفَر، سمع منه أبو بكر شَاذَان.

٣٥٤) البَرْدَخْت[١] الضَّبِّي الشَّاعر اسمه: علي بن خالد[٢].

٣٥٥) البَرْطِيح:

هو زكريا بن يحي الوَقَار[٣].

٣٥٦) وأَبو يَحْيي المُقْرِيء[٤]، صاحب نَافِع.

٣٥٧) بُرْغُوث اثنان:

عبدالله بن أحمد التَّمَّار، عن أبي القاسم البَغوِي.

٣٥٨) ومحمد بن عيسى المُعْتَزِلي.

٣٥٩) بُرْغُوْث السُّنَّة، اسمه:

محمد بن صَدَقة، ذكره الدولابي في الكنى.

٣٦٠) برصيص:

محمد بن اسحاق الوَرَّاق المِصِّيصِي.

٣٦١) برقوقة:

سِمَاك بن نُعَيْم الجُذَامى المِصْري[٥].

---

(١) في ع «البرد» وهو تحريف.

(٢) ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ٢:٧١١ وقال: «جاء الي جرير، فقال له: هاجني، فقال له جرير: ومن أنت؟ قال: أنا البَرْدَخْت، قال: وما البَرْدَخْت؟ قال: الفارغ بالفارسية، فقال جرير: ما كنت لأشغل نفسي بفراغك» ا هـ.

وله ترجمة في معجم المرزباني: ١٣٢.

(٣) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٣:٣٧٠ وضبط لفظ (الوقار) بفتح الواو والقاف المخففة وبعد الألف راء وقال: «انما قيل له ذلك لسكونه وثباته» ا هـ.

وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٢:٧٧. وستأتي ترجمته مرة اخرى في حرف الواو برقم: ٢٩٠٠.

(٤) في خ (العدى) هكذا.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «بَرق: هو عمرو بن عبدالله بن أسْوَار اليمامي من رجال...» انتهى قلت: لم يذكر بعد لفظ رجال شيء وتركه محوا ولعله أراد من رجال التهذيب فان المذكور له ترجمة في تهذيب التهذيب ٨:٦١.

٣٦٢) بَرَكة ابن محمد الحَلَبي، مُحَدِّثٌ ضَعِيف[١]، اسمه: الحسين، وبَرَكة لقب[٢].

٣٦٣) بَرْهَان[٣]:

محمد بن علي بن الحسين الدِّيْنَوَرِي، رَوَى عن مُطيَّن.

٣٦٤) البُرْهَان:

لقب جماعة من المُتَأَخِّرِيْن.

٣٦٥) بَرْق:

عمرو بن محمد الصَّنْعَاني، صاحب مَعْمَر يقال له: عمرو برق بالإضافة، وغلط من قال: عمرو بن بَرْق.

٣٦٦) البُرَك[٤] اسمه حجاج بن يزيد من كبار الخَوَارِج[٥]، وهو رفيق عبدالرحمن بن مُلْجِم ليلة قتل علي رضي الله عنه.

٣٦٧) البرنجيح لقب حمير بن سبأ، ذكره المسعودي في مروج الذهب[٦].

٣٦٨) بُرَّه[٧]:

هو جَحْش بن رِئَاب الأَسَدِي، والد زينب وإخوتها، سَمَّاه رسول الله ﷺ جَحْشا، ومات كافرا، كذا ذكره أبو القاسم بن مَنْدَه[٨].

---

(١) عبارة (محدث ضعيف) سقطت من خ، وسقط من ع لفظ (محدث) فقط.

(٢) له ترجمة في كتاب المجروحين ١:٢٠٣، وميزان الاعتدال ١:٣٠٣، وفي الاكمال ١:٢٣٣.

(٣) له ترجمة في الاكمال ١:٢٤٦ وضبطه بفتح الباء. وله ترجمة في الأنساب ٥:٤٥٦.

(٤) في ع: البربر وهو تحريف.

(٥) الذي في الكامل للمبرد ٣:١٨٨، ١٩٦، ٢٠١ أن الخارجي الذي يلقب بالبرك هو الحجاج بن عبدالله الصُّرَيْمِي، وكذلك في الأعلام ٢:١٧٤.

(٦) في ترجمته في مروج الذهب ٢:١٩٦ أنه يعرف «بالمتوج» وفي الحاشية ذكر أنه في احدى النسخ «الفربحح».

(٧) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١:٢٥٤ بضم الباء وفتح الراء وكذلك ضبطه المصنف في التبصير ١:٧٤.

(٨) في ع (هند) وهو تحريف.

والمعروف أن زينب بنت جحش كان اسمها بَرَّة[1] فسماها رسول الله ﷺ زَيْنَب[2]، وقد أعادها[3] ابن مَنْدَه في زينب.

ووقع ذلك أيضا لزينب بنت أم سلمة ربيبة النبي ﷺ[4]، ولميمونة[5] بنت الحارث الهِلاَلية زوْج النبي ﷺ.

٣٦٩) بُرَيْدَة[6] بن الحُصَيْب الأَسْلَمي، يقال: اسمه: عامر وبُرَيْدَة لَقَب.

٣٧٠) ...[7]أسيد بن السكن، روى عن أحمد بن عثمان الطوسي.

٣٧١) بُرَيْر[8] لقب أبي ذَرٍّ الغِفَارِي، ويقال: بل هو اسمه[9].

٣٧٢) بُرَيْق بالتصغير:

عِيَاض ابن خُوَيْلد الهُذَلِي مُخْضَرم[10].

٣٧٣) بُرَية[11]:

هو إبراهيم بن عُمَر بن سَفِيْنَة[12].

---

(١) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٥٣:١ بفتح الباء والراء.

(٢) لزينب بنت جحش ترجمة في أسد الغابة ١٢٥:٧.

(٣) في ع (ادعاها) وهو تحريف.

(٤) لزينب بنت أم سلمة ترجمة في أسد الغابة ١٣١:٧.

(٥) لميمونة ترجمة في أسد الغابة ٢٧٢:٧.

(٦) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢٠٩:١، ٢١٠ وضبط لفظ بريده بضم الباء الموحدة، وفتح الراء، وبعد الدال المهملة هاء.
وضبط (الُحصَيْب) بضم الحاء المهملة وفتح الصاد.
وله ترجمة في الاصابة ١٤٦:١.

(٧) هكذا جاء في نسخة المؤلف رحمه الله (م) والخيضري (خ) والنسخة (ل)، وقد سقط هذا الكلام كله من نسخة السندي رحمه الله و ك.

(٨) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٥٧:١ بضم الباء وفتح الراء.

(٩) له ترجمة في أسد الغابة ٣٥٧:١، ٩٩:٦ وفي الاصابة ٦٢:٤.

(١٠) له ترجمة في الاصابة ٤٧:٣ وفي معجم المرزباني: ١١٢.

(١١) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٣١:١ بضم الباء المعجمة بواحدة وفتح الراء ١ هـ.
وله ترجمة في التقريب ٤٠:١.

(١٢) في ع: عفينة وهو تحريف.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة «ولقب به: أَبو رَافع مولى النبي ﷺ، وأحد

٣٧٤) البِرّ[1] علي بن الحسن والد محمد[2] بن البِرّ شيخ أبي القاسم ابن القطاع اللُّغوي.

٣٧٥) بزامة:

محمد بن يحي السَّرَّاج[3] الطَّرَسُوْسِي[4]، يُكْنَى أَبا نُعَيْم.

٣٧٦) البُزّ: بالضَّم وتَشْدِيد الزَّاي اثنان:

أحدهما: إبراهيم بن عبدالله بن سليمان السَّعْدِي النَّيسَابُورِي[5].

٣٧٧) والآخر عمر بن محمد بن الحسين بن[6] غَزْوَان، شَيْخٌ رَوَى عن ابراهيم بن الأَشْعَث.

٣٧٨) ولَهُم آخَرُ لَقَبُه:

البُزّ، وهو أبو علي الحسن بن أحمد بن محمد الصُّوْفِي[7]، سمع التَّنبِيْه من الشيخ أَبي إسحاق[8]، وسمعه منه[9] ابن الخَشَّاب[10].

== ما قيل في اسمه ابراهيم؛ وبُرَيْه مصغر ابراهيم ذكره المؤلف في الاصابة اهـ». قلت: ترجمته في الاصابة ٤:٦٧. وجاء أيضا: «ولقب به أيضا ابراهيم بن محمد بن اسماعيل بن جعفر بن سليمان بن علي بن عبدالله بن عباس الهاشمي العباسي أمير مكة» ١ هـ.قلت: له ترجمة في العقد الثمين ٣:٢٤٧.

(١) ضُبط في حاشية الاكمال ١:٢٦٥ نقلاً عن ابن نقطة بكسر الباء بعدها راء اهـ.

(٢) لمحمد بن علي ترجمة في بغية الوعاة ١:١٧٨.

(٣) لفظ (السراج) سقط من خ، ع.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل: «الطوسي».

(٥) له ترجمة في الاكمال ١:٢٦٤ والتبصير ١:٧٣.

(٦) له ترجمة في الاكمال ١:٢٦٠، ولفظ (بن) قبل (غزوان) سقط من نسخة السندي و ك، وله ترجمة في التبصير ١:٧٣.

(٧) له ترجمة في التبصير ١:٧٣ وله ترجمة في حاشية الإكمال ١:٢٦٤ نقلا؛ عن ابن نقطة.

(٨) أبو اسحاق هو ابراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي الامام الفقيه صاحب التصانيف ولد سنة ٣٩٣ وتوفي سنة ٤٧٦ رحمه الله، وله ترجمة مطولة قي طبقات الشافعية الكبرى ٤:٢١٥.

(٩) في نسخة السندي و ك و ل (من).

(١٠) هو أبو محمد عبدالله بن أحمد النَّحْوِي توفي سنة ٥٦٧، له ترجمة في بغية الوعاة ٢:٢٩.

٣٧٩) بَزْرُوْيَه اثنان:

احدهما: أَحمد بن يعقوب أَبو جعفر النَّحْوِي، مات سنة أَربع وخمسين وثلاثمائة[١].

٣٨٠) والثاني: محمد بن الفَضْل السَّعْدِي، يعد في المَرَاوِزَة، سَمِعَ حَامد بن يَحْي[٢].

٣٨١) بَسَّام:

هو سَعْدَان[٣] بن يزيد البَزَّاز البَغْدَادِي[٤].

٣٨٢) البستانيان :

هو الحسين بن يزيد الدِّيْنَوَري[٥].

٣٨٣) بُسَّه[٦]:

لقب محمد بن أَبي الفَضْل الأَصْبَهَاني، من شيوخ بن عساكر، حَدَّث عن أَبي القاسم بن مَنْدَه.

٣٨٤) بُشْت[٧]:

هو عبدالواحد بنْ أَحمد الأَصْبَهَانِي، رَوَى عن ابن المُقْرِىء.

---

(١) تقدم هذا اللقب برقم: ٣٥٣.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «بزعيش: هو أحمد بن محمد بن عمر بن حسين العجمي، ويعرف أيضا بأبي مهندس الحرم، ذكره المصنف في مشيخة القبابي ١ هـ.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل: «سعد».

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٢٠٤.

(٥) سقطْ هذا اللقب من خ.

(٦) تُرْجِمَ له في حاشية الاكمال ١:٢٧٧ وضُبِطَ نَقْلاً عن ابن نُقْطَة: بضم الباء المعجمة بواحدة وتشديد السين المهملة وفتحها ١ هـ. وقد سقط هذاا اللقب من خ.

(٧) تُرْجَمَ له المصنف في التبصير ١:١٤١٤ وضَبَطَه بضم الموحدة وسكون الشين المعجمة ثم مثناة، وأرخ وفاته بسنة ٤٢٥.

٣٨٥) بشكست النحوى اسمه عبدالعزيز المدني، كان في آخر[١] دولة بني أمية.

٣٨٦) بَشْمِيْن[٢]: اثنان:

أحدهما: مَيْمُون بن عبدالرحمن الِحمَّاني[٣] الكُوْفِي، جَدُّ الحافظ يحي بن عبدالحميد[٤].

٣٨٧) والآخر الحُسَيْن بن الوَلِيد[٥]، رَوَى عن الثَّوْرِي.

٣٨٨) بِشْرُويَه[٦]:

هو بِشْر بن أَفْلَح الكَشِّي[٧]، روى عنه محمد بن عبد بن حميد، ويسمّى بها غيره[٨].

٣٨٩) بشبقة:

المؤرخ المغربي اسمه أحمد بن محمد، ذكره ابن بَشْكُوَال.

٣٩٠) بَصَلَة[٩]:

الجُرْجَاني الحافظ، هو محمد بن محمد بن عبدالله[١٠] بن عمر،

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل «أواخر» وله ترجمة في معجم القاب الشعراء للعاني: ٣٤.

(٢) ضبطه المصنف في التقريب ٣٥٢:٢ بفتح الموحدة، وسُكُوْن المعجمة ١ هـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٣٥:٤ أثناء ترجمة يحيِ بن عبدالحميد وضبط لفظ الحِمَّاني بكسر الحاء المهملة، وفتح الميم المشددة وفي آخرها نون بعد الألف ١ هـ.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٢٣٥:٤، وتقريب التهذيب ٣٥٢:٢.

(٥) له ترجمة في التقريب ٥٥٣:٢.

(٦) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٠٥:١ بقوله: «أوّله باء معجمة بواحدة مكسورة» ١ هـ.

(٧) في نسخة السندي و ك: الليثي.

(٨) أورد ابن ماكولا في الاكمال ٣٠٥:١ بعضا منهم، وكذلك المصنف في التبصير ٩٠:١، ٩١.

(٩) ترجم له المصنف في التبصير ١٤٢٢:٤ وضبطه بموحدة ومهملة مفتوحتين ١ هـ، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٩٨٤:٣.

(١٠) في تذكرة الحفاظ ٩٨٤:٣ والتبصير ١٤٢٢:٤ «عبيدالله».

وكان قبل السبعين وثلاثمائة، روى عن ابن خُزَيْمَة وغيره.

٣٩١) بَصَلَة آخر:

هو عبدالله بن البك، ويقال ابن الْبَتّ.

٣٩٢) البَصِيْر: جماعة منهم:

أحمد بن داود بن أسمر [١] بن ساعد المَازني.

٣٩٣) والفَضْل بن جَعْفَر الكاتب[٢].

٣٩٤) وأحمد بن محمد بن الحسن الرَّازِي الواعظ[٣]، شيخ الدَّارَ قُطْنِي.

٣٩٥) بَضْعَة:

اسمه: زياد بن ثَوْبَان[٤]، عن أبي هريرة.

٣٩٦) البِطْرِيْق[٥]:

لَقَبُ رَئِيس الرُّوم[٦].

٣٩٧) بُطَيْطَة بالتصغير، بَغْدَادِي اسمه:

إبراهيم، روى عن عبدالله بن المُعْتَزّ.

٣٩٨) بُطَيْط: بغير هاء اسمه:

الحسين بن أحمد بن علي العَلَوي، متأخر بعد الستمائة.

٣٩٩) البَطِيْن بفتح أوله وكسر الطاء هو مُسْلم بن عِمْرَان[٧]، مُحَدِّث

---

(١) في ع: أسيم.

(٢) ترجم له المرزباني في معجمه: ١٨٥ وقال: «ولقب البَصِيْر لذكائه وفطنته» ا هـ، وله ترجمة في طبقات الشعراء لابن المعتز ٣٩٧، وفي الأعلام ٥:٣٥١.

(٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ١:٣٢١ نَقْلاً عن التوضيح.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل: (بوان).

(٥) ضبطه الزبيدي في تاج العروس ٦:٢٩٦ فصل الباء من باب القاف (بِطْرِيْق): ككبريت وقال: «القائد من قُوَّاد الرُّوم. وقال: «وقيل البِطْرِيْق هو الحاذق بالحرب وأمورها بلغة الروم وهو ذو منصب» وقال: «وقيل: البطريق الرجل المختال المَزْهُو» وقال: «وقيل البِطْرِيْق أيضا السمين من الطير» ا هـ.

(٦) في ع (القوم) تحريف.

(٧) في نسخة السندي و ك زيادة لفظ (البطين) بعد لفظ (عمران).

مَشْهُور[1].

٤٠٠) والحسين بن سعيد الجُهَنِي البَصْرِي، عن زَيْد بن أُسْلَم يقال له: البَطِيْن أَيْضًا[2].

٤٠١) البَطِيْن أَيضا لَقَّبَ به عليٌّ بن أَبي طَالب بعضَ النَّاس، فكان يقول[3] فيه: قال الأُصْلَع البَطِيْن.

٤٠٢) والبَطِيْن أَيضاً لقب سعيد بن الوليد بن كامل البَجَلي الحِمْصِي الشَّاعر[4]، ذَكَره الصُّولي[5] فيمن دخل مصر مع عبدالله بن طاهر من الشعراء.

٤٠٣) البَطِيء بوزن الذي قبله لكن آخره همزة: هو أبو[6] العَبَّاس أحمد بن الحسن العَاقُوْلِي، مُحَدِّثٌ مُقْرِىء، على رأس الستمائة[7].

٤٠٤) بُطَيْر[8] العَنَاق بصيغة التصغير: لقب عبدالله بن الجَارُوْد[9] العَبْدِي لُقِّبَ بذلك لِقِصَرِه.

٤٠٥) بُغْبُوْر[10]:

لَقَبُ مَنْ[11] مَلَكَ الصِّين.

---

(١) له ترجمة في الاكمال ١:٣٣٤. وفي التقريب ٢:٢٤٦، ٥٥٤. وقد سقط هذا اللقب من ع.

(٢) سقط هذا اللقب من ع.

(٣) لفظ (يقول) سقط من ع.

(٤) له ترجمة في تاريخ الطبري ٨:٦١٢.

(٥) في ع (العولي) تحريف.

(٦) في ع: (ابن) وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ١:٤٥ برقم: ١٨٩، وفي تبصير المنتبه ١:١٦٢.

(٨) له ترجمة في الأنساب ٩:١٩٦ وذكر أنه يلقب بذلك لقصره ا هـ.

(٩) في ع (الحارث) وهو تحريف.

(١٠) في ك: بعتروز وفي ل و ع بعسور وهذه اللفظة غير واضحة في نسخة السندي والتصحيح من تاج العروس ٣:٥٤ فصل الباء من باب الراء مادة «بغر».

(١١) في ع: (ابن) وهو تحريف.

٤٠٦) البَعِيْث الشاعر بفتح أوله، وكَسْر المُهْمَلة، ثُمَّ تحتانية ساكنة[١]، ثم مثلثة، شاعر مشهور من بني تميم[٢]، اسمه:
خِدَاش بن بِشر[٣].

٤٠٧) بَغَا الأَصْغَر لقب أحمد بن عبدالله بن طَبَاطبَا مات سنة ٢٥٥، وكان قد خرج في طلب الخلافة بصعيد مصر فَقُتِل.

٤٠٨) البَغْل[٤]:
عبدالرحمن[٥] بن أُمِّ الحَكَم، لُقِّبَ بذلك فصار يَشْتُمُ مَنْ أَجْرَى ذِكْرَ البَغْلِ على لِسَانِه[٦].

٤٠٩) بَقَاء[٧] بن سَلاَمَة الوَرَّاق المِصْرِي أبو القاسم، اسمه عبدالله، وكان حَائكاً.

٤١٠) بَقَاء ابن ابراهيم الشَّامي، النَّطْروني، اسمه:
عبدالرحمن[٨]، رَوَى عن ابن زَبَّان[٩].

---

(١) في سخة السندي و ك ول : (وتحتانية ساكنة).
(٢) في نسخة السندي و ك (يتم) وهو تحريف.
(٣) ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ١:٤٩٧ وقال: «وإنما لقب بالبَعِيْث بقوله:
تَبْعَثَ مِنِّي ما تَبَعَّثَ بَعْدَمَا أُمَرَّت قُوَاي واسْتَمَر عَزِيْمي» ا هـ.
وله ترجمة في الاكمال ١:٣٣٥ وفي ألقاب الشعراء: ٣٠٥.
(٤) في ع (البغد) وهو تحريف.
(٥) في نسخة السندي و ك و ل (عبدالرحيم).
(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «البُغَيْل مصغر: هو يحي بن عبدالله بن عيسى ابن سليمان الهَمَدَاني غرناطي مالكي ذكره ابن فرحون» ا هـ، قلت: هو في طبقات المالكية لابن فرحون ٢:٣٦٠.
(٧) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:٣٤٢، ٣٤٣ وضبطه بفتح الباء والقاف ا هـ، وفي الحاشية من الصفحتين السابقتين تعليقا على لقب (بقاء) «يكتب هذا الاسم في عامة الكتب بدون همزة بعد الألف لكن في التوضيح ما لفظه «بفتح الموحدة والقاف تليهما ألف ممدودة» ا هـ وهذا هو المعروف انتهى.
(٨) له ترجمة في الاكمال ١:٣٤٣.
(٩) في ع (أبي زياد) تحريف.

٤١١) بَقَاقِيْش الحلواني اسمه:

أبو أحمد عبدالله بن الحسن بن يحي البَزَّار[١]، روى عن إبراهيم بن زُهَيْر.

٤١٢) بَقَرَة عِمْران:

لقب رجل كان في عصر التابعين بالمدينة.

رَوَى الزُّبير في المُوَفقِيَّات من طريق ابن المنكدر[٢] أنه تبع جنازة بقرة، هذا وكان يُسَفَّه فَعُوتِبَ، فقال: إني لأَسْتَحِيْي من الله عز وجل أن يَرَاني أَرى رحمته قد عجزت عن أَحد من خَلْقه.

٤١٣) بقرة يونس المصري، اسمه:

إدريس بن الأَسْوَد التُّجَيْبِي مولاهم، رَوَى عن يونس بن عبد الأَعْلى.

البَكَّاء بالتَّشديد جَمَاعة منهم:

٤١٤) موسى بن محمد القَزْوِيْنِي[٣]، عن الليث بن سعد.

٤١٥) الثاني يحي بن[٤] سُلَيْم، عن ابن عُمَر[٥].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٤٣٨.

(٢) في ع (أبي المنكر) وسقط لفظ (أنه) الآتي بعد لفظ (المنكدر).

(٣) له ترجمة في الجرح والتعديل ٨:١٦٠ ، وفي تاريخ بغداد ١٣:٣٥ وفي ميزان الاعتدال ٤:٢٢٠، وجاء الاسم في نسخة السندي و ك: محمد بن موسى وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك: ابن أبي سليم، وليحي ترجمة في الأنساب ٢:٢٨٧ وهو فيه: «أبو سليم يحي بن أبي خليد» ١ هـ.

وترجم له الذهبي في ميزان الاعتدال الجزء الرابع ثلاث مرات ففي صفحة ٣٨٢ قال: «يحي بن أبي خُلَيْد» وفي صفحة ٤٠٨ قال: «يحي ابن مسلم البكاء، ويقال فيه: يحي بن أبي خليد ويقال: يحي بن سليم البكا كما مر» ١ هـ. وقال في صفحة ٤١٧: «يحي، البكاء، هو ابن مسلم تقدم» ١ هـ، وله ترجمة في التقريب: ٢:٣٥٨ وله ترجمة في كتاب المجروحين لابن حبان ٣:١٠٩ وفيه «يحي بن أبي خُلَيْد البكاء مولى القاسم بن الفضل الأزدي، واسم أبي خُلَيْد: سليمان» ١ هـ.

(٥) في نسخة السندى و ك و ع «عمران» وهو تحريف.

٤١٦) الثالث صَفْوَان بن مُحْرِز[١]، عن ابن عمر أيضا، وأنس.

٤١٧) الرابع علي بن عَيَّاش الحِمْصي[٢]، شَيْخُ البُخَارِي.

٤١٨) الخامس الهَيْثَم بن جَمَّاز[٣]، عن يزيد الرَّقَاشِي[٤].

٤١٩) بَكْبَره[٥] :

اسمه عبدالسلام بن أحمد[٦].

٤٢٠) بكران[٧] اثنان :

أحدهما : الكاتب وهو أبو بكر محمد بن محمد البصري .

٢٤١) والثاني : محمد بن هِشَام المَرُوَزِي الجَمَّال بالجيم .

٤٢٢) بُكَيْر بالتَّصْغير :

هو أبو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن سَهْل المَكِّي الحَدَّاد.

٤٢٣) وأبو بَكْر موسى[٨] بن أَبي شَيْخ أيضاً[٩].

---

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٣٠:٤، وجاء لفظ (محرز) في ع محمد وهو تحريف، وقد ضُبِطَ لفظ محرز في هامش خلاصة الخزرجي ٤٧٠:١ بضم الميم واسكان الحاء المهملة وكسر الراء» ١ هـ.

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٦٨:٧.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٨٦:٢ وقال: «عرف بالبَكَّاء لكثرة بكائه وعبادته» ١ هـ. وله ترجمة في الجرح والتعديل ١٨:٩.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٥٠:٦ وفي تهذيب التهذيب ٣٠٩:١١. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب البكاء هو: «السادس: قيس بن محمد بن عبدالله أبو محمد الصُّوْفي، امام جامع حمص، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ١ هـ. قلت: له ترجمة في غاية النهاية ٢٨:٢ برقم ٢٦١٧.

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ١٠٢:١ وضبطه بفتح الموحدة، واسكان الكاف، وفتح الموحدة أيضا بعده راء ١ هـ.

(٦) في نسخة السندي زيادة (الاسكاف) بعد أحمد.

(٧) في ع: بكرن.

(٨) لفظ (موسى) سقط من نسخة السندي و ك و ل. وهو الموافق لما في تقريب التهذيب ١٠٨:١، ٣٩٧:٢، ٥٥٤.

(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب بكير هو: «ومحمد بن القاسم بن =

٤٢٤) بُكَيْره بزيادة هاء :

هو أبو بكر محمد بن القاسم بن هارون المصري، رَوَى عن أبي يزيد القَرَاطِيْسي .

٤٢٥) وَكَذَا أبو الفَضْل محمد بن إبراهيم بن النَّضْر بن مَسْعَدة، وثَّقَه[١] ابن حِبَّان .

٤٢٦) بكرويه :

هو بكر بن القاسم بن بكير السَّرَخسِي .

بُلْبُل[٢] باسم الطائر جماعة منهم :

٤٢٧) أحمد بن محمد بن أَيوب الوَاسِطي[٣].

٤٢٨) وأبو بكر بن حرب البصري، كان من الحُفَّاظ[٤]، وكان يُجَالِس[٥] ابن عُيَيْنَة، وذكر مَسْلَمَة بن قاسم أَنَّ اسمه أحمد بن عبدالله ابن معاوية[٦].

قال مالك بن سعيد القفصى : حدثنا أحمد بن علي بن فاتك[٧] الحافظ قال: كان بُلْبُل البَصْري، وعلي بن المَدِيْني، وابراهيم بن محمد بن عَرْعَرَة أَصحابا يَطْلُبون الحديث بالبصرة.

٤٢٩) ومنهم :

== هارون أبو بكر الجَبَّان، يُعْرَف بِبُكَيْر أيضا، حدث عن أبي يزيد القَرَاطِيْسي، وكان ثقة توفي سنة ست وأربعين وثلاثمائة، ذَكَره المقريزي في المقفى» ١ هـ. قلت: يشبه أن يكون المذكور بلقب بكيره ٤٢٤.

(١) في ع (وهذا).

(٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١:٣٥٣ أوله باء مضمومة معجمة بواحدة وبعدها لام ساكنة، وبعد اللام مثل ما قبلها ١ هـ.

(٣) له ترجمة في الجرح والتعديل ٢:٧١ وفي حاشية الاكمال ١:٣٥٤ نقلا عن التوضيح، وفي التبصير ١:١٠١.

(٤) له ترجمة في الاكمال ١:٣٥٣، وفي التبصير ١:١٠١.

(٥) في ع «مجالس».

(٦) زاد في التبصير ١:٣٥٣ واستغرب ذلك ابن الفَرَضِي ١ هـ.

(٧) في نسخة السندي و ك و خ «بابل» وفي ل «نابل».

عبدالله بن عبدالرحمن بن معاوية الوَاسِطِي الحَذَّاء[١]، رَوَى عن عبدالرحمن بن نافع.

٤٣٠) وعبدالله[٢] بن عبدالرحمن بن زياد بن يزيد[٣]بن هارون الزَّعْفَرانِي[٤]، سَكَن هَمَذان ، حَدَّث عن عَفَّان .

٤٣١) وسعيد[٥] بن محمد بن بُلْبُل ، شَيْخٌ ليحي الطَّحَّان المصري.

٤٣٢) وأبو بكر[٦] أحمد بن القاسم الأَنْمَاطي[٧]، عن محمد بن مَخْلَد.

٤٣٣) وعلي بن سعيد المَغْرِبي، الأَدِيْب المُؤرِّخ بعد السِّتمائة، لَقَّبه[٨] بذلك النَّاصر بن العَزِيْز[٩].

---

(١) له ترجمة في الأنساب المتفقة لابن طاهر: ٤٠، وفي الاكمال ٣٥٣:١، وله ترجمة في الأنساب ٩٥:٤ وضبط لفظ الحذّاء بفتح الحاء المهملة، والذال المعجمة المشددة ١ هـ. وجاء لفظ (الحذّا) في الاكمال ٣٥٣:١ والتبصير ١٠١:١ «الحداد».

(٢) في ع (عبدالملك) وهو تحريف.

(٣) في ع (مرثد) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في حاشية الاكمال ٣٥٤:١ نَقْلاً عن التَّوْضِيْح.

(٥) سقطت الواو من نسخة السندي و ك و ل وجاء محلها لفظ (بن) ولذلك جاء هذا اللقب في النسخ المذكورة داخلا ضمن اللقب السابق حيث جاء على هذه الصورة «حدث عن عَفَّان بن سعيد بن محمد... الخ».
ولسعيد بن محمد ترجمة في تبصير المنتبه ١٠١:١.
وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٦) في خ (أبو بكر بن أحمد) وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في تبصير المنتبه ١٠١:١، وفي تاريخ بغداد ٣٤٩:٤، وفيه «روى عنه محمد بن مَخْلَد» ١ هـ.

(٨) من لفظ (لقبه بذلك.. الخ) سقط من خ.

(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «بُلْبُل المَجْلِس: لقب أَسْعَد بن مُهَذَّب بن مَمَّاتي، لقَّبه بذلك القاضي الفاضل لما يَرَى من حُسْنِ خطابه، ذكره المقريزي في المقفي» ١ هـ.
قلت: ولأَسْعَد بن مَمَّاتي ترجمة في وفيات الأعيان ٢١٠:١.

٤٣٤) بلعا :

هو الشُّدَّاخ اللَّيْثي ، واسمه يَعْمُر، ويقال: حُمَيْضَة، وقيل له الشُّدَّاخ : لما سيذكر في الشين المعجمة[١].

٤٣٥) بلهو[٢] لقب لكلِّ مَنْ مَلَك الهند .

٤٣٦) بُلَيْخ بوزن حُمَيْد هو أُصْبَغ بن سَلاَّم المَهْري المِصْري[٣]، شَيْخٌ ليحي بن عثمان بن صالح .

٤٣٧) بُلَيْل بوزن الذي قبله، هو قيل بن عمرو بن الجهم[٤].

٤٣٨) بلو :

هو أحمد بن محمد بن داود القَزْوِيْني الصَّيْدَنَاني[٥] الوَرَّاق.

٤٣٩) بَلِّيْزَة بتشديد اللام عبدالله بن أحمد الخِرَقي أبو الفتح الأَصْبَهاني، من شيوخ السِّلَفِي، وهو الذي ضَبَطَه[٦].

---

(١) برقم «١٦٥٩» وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في تاج العروس ٣: ٦٠ فصل الباء من باب الراء مادة (بَلَهْوَر) ضبطه كَغَضَنْفَر وقال: «ومما يستدرك عليه كل عظيم من ملوك الهند بَلَهْوَر مثل به سيبويه وفَسَّره السِّيْرَافِي» ١ هـ.

(٣) في ع (المقرىء المقبري).

(٤) ترجم له المرزباني في معجمة ٢٢١ وقال: «ولقب بذلك لقوله:

وذي نسب نــــاء بعيــــد وصلتـــــه

وذي رحـــم بللتهـــا ببلالها» ١ هـــــ.

وجاء لفظ (الجهم) في معجم المرزباني «الهجيم» وله ترجمة في الاكمال ١: ٣٥٤ وفي حاشيته نقلا عن التوضيح.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٨: ٣٥٩، وضبطه بفتح الصاد والدال المهملتين والنون كلها مفتوحة بينها الياء الساكنة آخر الحروف ثم الألف والنون. ١ هـ.

(٦) ترجم له المؤلف في التبصير ١: ١٠١ وضبطه بالفتح وتثقيل اللام المكسورة وآخره زاي» ١ هـ. وكناه بأبي القاسم ومثله في غاية النهاية ١: ٤٠٧ برقم: ١٧٣١، وسقط هذا اللقب من خ.

وجاء في حاشية نسخة السندي وأصل ك زيادة «ولُقِّبَ بها أيضاً محمد بن عبدالله الشَّرابي، من شيوخ أبي موسى المَدِيْنِي الحافظ» ١ هـ.

بُنَان بضم أَوله ونونين مُخَفَّفا جماعة :

٤٤٠) أحدهم :

داود بن سليمان الدَّقَّاق يُكْنَى أَبا سَهْل[١]، عن أَبي نُعِيْم[٢] وعبدالله بن رجاء .

٤٤١) والثاني : محمد بن عبدالرحيم البَغْدادِي[٣]، عن علي بن الجَعْد.

٤٤٢) والثالث : محمد بن الحسين البغْدادي[٤]، عن أَبي سعيد السُّكَّري.

٤٤٣) والرابع : أحمد بن الحسين بن عَبَّاد الغَسَّاني[٥]، عن عَفَّان.

٤٤٤) والخامس[٦]: غَنَائم[٧] بن أحمد الخَيَّاط الدمشقي .

٤٤٥) والسادس[٨]: أبو العباس عبدالله البَغْدادي، عن عبدالله[٩] بن جعْفَر الرَّقِّي.

٤٤٦) البُنّ :

بضم أوله وتشديد النون، هو أبو الفضل أحمد بن علي البُنّ المُقْرِىء[١٠].

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٣٦١:١.

(٢) في ع (ابراهيم).

(٣) له ترجمة في الاكمال ٣٦١:١.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٢٤:٢.

(٥) له ترجمة في الاكمال ٣٦١:١ والتبصير ١٠٣:١ وهو فيهما: النسائي. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٩٤:٤ وهو فيه «بيان» تحريف. وفي تاريخ بغداد أيضا: «وهو نسائي الأصل» ١ هـ، مما يقوي ما في الاكمال والتبصير. وله ترجمة في الجرح والتعديل ٤٨:٢.

(٦) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (م) جاء هذا اللقب السادس.

(٧) في النسخة م و ع «غانم أو غنائم» فكأن المؤلف ـــ رحمه الله ـــ اشتبه عند كتابته باسمه هل هو غانم أو غنائم فأثبتهما، وقد أثبت ما في الاكمال لابن ماكولا ٣٦٢:١ والتبصير ١٠٤:١، وجاء في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (م) و(ع) (غانم ابن غنائم) وهو تحريف.

(٨) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف جاء هذا اللقب (الخامس).

(٩) في نسخة السندي و ك و ل (عبيدالله).

(١٠) له ترجمة في الاكمال ٢٦٥:١.

٤٤٧) بَنَّان بفتح أوّله وتثقيل[١]النُّون الأُولى : هو أَبَان بن عبدالله بن أَبَان بن عبدالملك بن أَبَان بن يحي بن سعيد بن العاص الأُمَوي[٢].

٤٤٨) بُنْجِيْر :

بضم وله وسكون النُّون وكَسْر الجيم، وسكون التحتانية ثم[٣] راء: هو أبو القاسم عبدالملك[٤] بن عبدالغفار بن محمد بن المظافر البصري الفقيه الهَمَذاني، قال ابن ماكولا[٥]: سمعت منه.

بُنْدَار[٦] جماعة:

٤٤٩) أولهم : أبو بكر محمد بن بَشَّار البَصْرِي[٧]، شَيْخُ البُخَاري والجماعة.

٤٥٠) والثاني : أبو بكر محمد بن إسماعيل البَصَلاني[٨]، شَيْخُ أبي بَكْر الآجُرِّي.

---

(١) في نسخة السندي و ك «وتشديد».

(٢) له ترجمة في التبصير ١٠٦:١ وتاج العروس ١٤٥:٩، مادة (بن) وهو في الاكمال ٣٦٥:١ «أبان بن عبدالملك بن أبان بن يحي».

(٣) في ع (هو) وهو تحريف.

(٤) في خ جاءت العبارة هكذا «اسمه القاسم بن عبدالملك بن عبدالغفار» ويظهر أن الخيضري رحمه الله (خ) نقل هذه العبارة من نسخة المؤلف رحمه الله (م) قبل تعديلها، وكذلك سقط من خ ما بعد اسم عبدالغفار الى آخر الترجمة وهي ملحقة فلعل الخيضري (خ) نقلها قبل الحاق المصنف (م) لتلك الزيادة والله أعلم.

(٥) في الاكمال ١٣:٢ وذكر أنه يعرف أيضا بـ: خِيْلَة أوله خاء مكسورة معجمة، وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها ١ هـ. وسيذكره المصنف في حرف الخاء المعجمة برقم ٩٩٩. وله ترجمة في التبصير ٢٤٢:١.

(٦) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٥٦:١ بضم الباء وسكون النون وآخره راء ١ هـ.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٣٥٦:١، وفي تاريخ بغداد ١٠١:٢، وفي التقريب ١٤٧:٢.

(٨) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٥٣:٢ وضبطه بفتح الباء الموحدة، والصاد المهملة واللام الف وبعدها النون ١ هـ، وله ترجمة في الاكمال ٣٥٦:١ وفي تاريخ بغداد ٤٦:٢.

٤٥١) والثالث : حامد بن حَمَّاد[١] أبو الحسين، رَوَى عن إسحاق بن سَيَّار.

٤٥٢) والحسين[٢] بن يوسف بُنْدَار، رَوَى عن أبي عِيْسى التّرمذي، رَوَى عنه أبو أحمد بن عَدِي في ترجمة الحسن بن دِيْنَار من الكامل[٣].

٤٥٣) بَنْدَر[٤] :

بفتح أوله وسكون النون هو عثمان بن عبدالله بن عمر العَرْجي العُثْمَاني المَدَني ، وأبوه هو الشَّاعر المشْهُور[٥].

٤٥٤) بُنْدُقَة :

هو إسماعيل بن محمد بن جُحَادة البَصْري .

٤٥٥) ومحمد[٦] بن كمنجور أحد الأمراء بمصر في الدولة الطولونية .

٤٥٦) بِنْصِر[٧] باسم الإصبع :

---

(١) في نسخة السندي »حامد أبو حماد» وفي ك «حامد الرحمن أبو الحسين» وعن هذه النسخة نقل مصحح الاكمال فأثبت الاسم هكذا في حاشية الاكمال ١:٣٥٨.
ولحامد بن حماد ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٤٤٧.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) ٢:٧١٠.

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) لأبيه عبدالله بن عمر العَرْجي ترجمة في الأنساب ٩:٢٧٠ وضبط لفظ العَرْجي بفتح العين المهملة، وسكون الراء، وفي آخرها الجيم ١ هـ. وله ترجمة في معجم البلدان ٤:٩٨.

(٦) هذا الاسم جاء في نسخة السندي و ك و ل و ع تحت لقب «بُنْدَار» وهو وهم من النساخ رحمهم الله تعالى سببه وجود هذا الاسم والاسم رقم ٤٥١ في الحاشية متتاليين.
والمؤلف رحمه الله عندما وضعهما في الحاشية وضع لكل واحد منهما سهم يخصه لكنه يحتاج الى تأمل شديد، ولذلك لم يخف على تلميذه الخيضري والله الموفق.
وجاء في تاريخ الطبري ١٠:٢٤٤ : محمد بن كُمُشْجُور المعروف بِبُنْدقة وفي صفحة ١١٥ بندقة بن كُمُشْجُور.

(٧) في ع (بنص) وهو تحريف.

. هو محمد بن أحمد النَّيسَابُوْري قاضي حلب، يُكْنَى أَبا نَصْر، سمع أبا عَرُوْبَة، ورأَيْتُه في مُسْتَخْرَج ابن مَنْدَه بنص بغير راء، فالله أعلم .

٤٥٧) البُنّْي بالتصغير ونون هو :

ابراهيم بن محمد بن خَلَف الجُمَّاري[١] بالجيم الواسِطِي.

٤٥٨) بهجة :

اسمه محمد بن أحمد بن الفضل عن أبي مَرْوان العُثْماني[٢].

٤٥٩) البهجة :

لقب[٣] : محمد بن أحمد بن أحمد بن هبة الله بن ثعلب المقري الفِزْراني بكسر الفاء ثم زاي ساكنة ثم راء مات سنة ٦٠٣[٤].

٤٦٠) بهبابه[٥] :

هو أحمد بن شُعَيْب بن سَهْل[٦] المعافري[٧].

٤٦١) بهبود :

هو سَلْمان الفارِسي كَذا ذَكَره أبو القاسم بن مَنْده في الأَلْقاب[٨].

٤٦٢) البَهِي :

هو عبدالله بن يسار مولى آل الزبير تابعي[٩].

---

(١) ضبطه مصحح الأنساب ٣١٥:٣ نقلا عن ابن نقطة بضم الجيم وتشديد الميم وبعد الألف راء مكسورة. ا هـ.

(٢) أبو مروان العثماني هو محمد بن عثمان بن خالد بن عمر بن عبدالله بن الوليد بن عثمان بن عفان الأموي، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٣٦:٩.

(٣) لفظ (لقب) سقط من سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (م).

(٤) له ترجمة في معجم البلدان ٢٦٠:٤ وهو فيه محمد بن أحمد بن هبة الله بن ثعلبة ا هـ، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) في ع (المبابة) وهو تحريف.

(٦) في ع (سعيد).

(٧) في نسخة السندي و ك و ل (المغاري).

(٨) له ترجمة في الاصابة ٦٢:٢، وستأتي ترجمته في حرف السين المهملة برقم: ١٤٣٦.

(٩) له ترجمة في التقريب ٥٥٤:٢.

٤٦٣) بُوْدَان :

بضم أوله وسكون ثانيه، هو عبدالله بن زيد[١] ، رَوَى عن ابن عباس.

٤٦٤) بوبا بوبه، اسمه :

إسحاق ابن ابراهيم حبله[٢].

٤٦٥) بُوْبُوْ :

لقب الشيخ أحْمَد العِراقي نَزِيْل بَيْت المَقْدِس[٣].

٤٦٦) بُوْبه[٤] الأَصْبَهاني ، اسمه :

الحسين ، وهو جد أبي الحسين بن بُوْبه المُقْرىء .

---

(١) في ع: يزيد.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل « بن حبلة ».

(٣) له ترجمة في المشتبه ٢:٦٧٤ وفي التبصير ٤:١٥٠١، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ٢:٣٤٩ بالواو بين البائين الموحدتين، ثم قال: « هذه النسبة الى بوبه، وهو اسم لجد الحسن بن محمد بن بوبه الأصبهاني » ١ هـ، وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:٣٧٠.
ثم إن السمعاني رحمه الله أورد رسم (البوبي) في الأنساب ٢:٣٦٨ وضبطه بضم الباء الموحدة والياء آخر الحروف في آخرها وقال «هذه النسبة إلي بويه وهو لقب الحسين بن يزيد الأشعري» ثم قال: «ومن أولاده أبو علي الحسن بن محمد بن الحسين بويه ».
وقد تعقبه مصحح الأنساب بقوله: «المعروف أن لقب الحسين بن يزيد الأَشْعَري (بُوْبه) بموحدتين تَكْتَنِفَان الواو، كما في الاكمال ١:٣٧٠ وغيره، وعلى ذلك جَرَى المؤلف في رسم البوبي بالموحدتين رقم (٦٠٣ ــ ٢:٣٤٩) ذكر هناك الحسن بن محمد بن بوبه عن أبيه وعنه أحمد بن جعفر بن سلم، والحسن هذا هو الذي يأتي بلفظ أبو علي الحسن بن محمد بن الحسين بوبه» وقد ذكره الأمير بهذا اللفظ وقال: «بوبه بالموحدتين وزاد في المستمر رأيت ذلك بخط أحمد بن جعفر بن سلم» ١ هـ.
هذا وقد جاء في الاكمال ١:٣٧٣ (محمد بن حسين بن بويه في معجم ابن المقرىء) ١ هـ وقال عن هذا مصحح الأنساب «وتبعوه ــ أي ابن المقرىء ــ على هذا بدون تنبيه ومعنى ذلك أن هذا عندهم رجل آخر غير محمد بن الحسين بن بوبه ابن يزيد الأَشْعَري، فان صح هذا فذاك، والا فهذا اختلاف فيرجح أنه بالموحدتين ==

بُوْر بضم أوله جماعة منهم :

٤٦٧) عبدالله بن هانيء المَرْوزِي(١).

٤٦٨) ومحمد بن الفَضْل البَلْخي(٢).

٤٦٩) ومحمد بن أحمد بن عبدالله(٣) بن مَهْدي العَامِري.

٤٧٠) ومحمد بن محمد بن منصور البَلْخِي أبو منصور الخُزاعي(٤).

٤٧١) وأحمد بن كُلْثُوم أبو حامد البَلْخي(٥).

٤٧٢) بورويه :

هو محمد بن الفَضْل المَرْوزي .

٤٧٣) بورجة في فورجة بالفاء .

٤٧٤) بُوْران اثنان أحدهما :

اسمه : عبدالله بن محمد الشَّافعي أبو محمد، رَوَى عنه الدُّوْلابي وغيره، مات سنة ٣٥٦ .

٤٧٥) والآخر اسمه : أحمد بن محمد القاضي.

٤٧٦) بوق الجامع :

هو نفيس الدين الحَرْبي ، كان إمام مسجد الفَوَّارة بجَيْرُون(٦) بعد الستمائة .

== لضبطهم له ويحمل ما وقع في المعجم ــ معجم ابن المقرىء ــ على التصحيف والله أعلم» ١ هـ.

قلت: ما تقدم فيه إسْهَاب، لكنه لا بُدَّ منه لازالة اللبس الحاصل في هذا اللقب والله الموفق.

(١) له ترجمة في الاكمال ٥٦٩:١.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٥٦٩:١.

(٣) له ترجمة في التبصير ٢٢٥:١ وهو فيه «محمد بن أحمد بن عبيدالله ١ هـ.

(٤) له ترجمة في حاشية الاكمال ٥٧٠:١ نقلا عن التوضيح.

(٥) له ترجمة في حاشية الاكمال ٥٧٠:١ نَقْلاً عن لتوضيح.

(٦) في ع (يدبرون) وهو تحريف.

٤٧٧) بُوْقة ، المُعْتزلي المُتَكلِّم، إسمه :

أحمد بن علي الشَّطَوِي[١] البَغْدادي، يُكْنى أَبا الحسن[٢].

٤٧٨) بُوْمَة :

محمدبن سليمان بن أبي داود الحَرَّاني[٣].

٤٧٩) البَيَّاع :

هو محمد بن عبدالله بن البَيِّع الحاكم، ذكره كذلك شيخ الإسلام الأَنْصاري في كتاب ذَمِّ الكَلام[٤].

---

(١) في ع (السطوني) تحريف.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٣٠٨ ولسان الميزان ١:٢٣٣.

(٣) له ترجمة في تكملة اكمال الاكمال: ٢٠ وذكر في ترجمته أن الأمير أبو نصر ابن ماكولا أَغفَلَه ، وهو لم يغفله إذْ تَرْجَم له في الاكمال ١:٥٦٤ فلعله سبق قلم منه رحمه الله وله ترجمة في التقريب ٢:١٦٦ وضبط لقب بومه: بضم الموحدة وسكون الواو ١ هـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «بيان الحق، لقب لمحمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري الغَزْنَوِي المُفَسِّر اللغوي، ذكره شيخنا في طبقات النحاة» ١ هـ.

قلت: هو في بغية الوعاة ٢:٢٧٧.

(٤) وفي التبصير ١:١٨٧ «ويقوله شيخ الاسلام الهروي اذا روى عن الحاكم، لأن الحاكم يقال له ابن البيّع، وكذا قاله عبدالغني بن سعيد في روايته عنه بالاجازة ١ هـ.

ولأبي عبدالله الحاكم ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:١٠٣٩، وطبقات الحفاظ: ٤٠٩، والأنساب ٢:٤٠٠.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «البَيْعُ الفَاسد: هو علي بن سعيد بن الحسين بن العريف كان حنبليا، وصار شافعيا، وصحب الشيخ أبا القاسم بن فَضْلان، وتَفَقَّه عليه، وهو لَقَّبَه بذلك، قال الدبيثي في الذيل: سألت القاضي أبا علي يحي بن الربيع عن سبب تلقيبه بهذا اللقب، فقال: كان قد حفظ مسألة البيع الفاسد هل يصح أم لا في الخلاف بين الشافعي وأبي حنيفة، وعلقها عن ابن فضلان، وكان يكثر تكرارها وذكرها والسؤال فيها والاعتراض، فلكثرة ذلك منه لُقِّبَ بها على عادة الفقهاء وتلقيب بعضهم بعضا» ١ هـ.

٤٨٠) البيدق[١] اثنان أحدهما :

زيد بن عبدالرحمن الأَنْصاري ، تابعي صغير .

٤٨١) والآخر محمد المدني، كان حَسَنَ الصَّوْت.

٤٨٢) بَيْد فرد[٢] :

اسمه محمد بن جعفر بن محمد بن هاني أبو العباس المَرْوَزي.

٤٨٣) بير :

هو محمد بن عيسى بن عبدالعزيز بن الصباح أبو منصور الصُّوْفي، شيخ الدارقطني.

٤٨٤) البيض :

محمد[٣] بن محمد بن عمرو النَّيسابوري، نزيل حلب، كان بعد السبعين وثلاثمائة .

٤٨٥) بَيْضُ البَغْل :

هو اسحاق بن ابراهيم بن محمد بن إسماعيل .

٤٨٦) البيطار :

هو أبو محمد السُّفْياني، الذي خَرَج في أول الدولة العَبَّاسيَّة[٤].

٤٨٧) بَيْطار العلم، هو أحمد بن زهير بن مروان المَرْوَزي[٥]، رَوَى عن حمّاد ابن واقِد.

٤٨٨) بَيْهَس :

لقب عبدالله بن عبدالرحمن بن عمر بن الخطاب، ذَكره في الاستيعاب[٦] في ترجمة أبيه.

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل و خ: البندق.

(٢) في معرفة الألقاب لابن طاهر (حرف الباء) (بيد فردر).

(٣) في نسخة السندي و ك: هو محمد.

(٤) في ع: العثمانية. وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في معرفة الألقاب لابن طاهر (مخطوط) في حرف الباء وأرخ وفاته بسنة أربع وخمسين ومائتين ١ هـ.

(٦) ٢:٨٤٢، والذي في الاستيعاب أن لقبه (بهيش) لكن ذكر محقق الكتاب أنه في بعض النسخ (بَيْهَس)، وله ترجمة في التبيين: ٣٧٠.



حرف التاء

يبدأ برقم « ٤٨٩ » وينتهي برقم « ٥٢٧ »

حرف التاء المثناة

٤٨٩) تأَبَّطَ شَرّاً :

جاهلي من الشُّجعَان، اسمه : ثابت بن جابر الفَهْمي(١).

٤٩٠) تَاجُ الفُقَهاء :

هو محمد بن إدْريس الشَّافعي(٢).

٤٩١) تَاجُ الدَّوْلة :

أول من لُقِّبَ به من بني بُوَيْه ثم من بعدهم .

٤٩٢) تَاجُ المُلُوك :

من مُلُوك دمشق(٣).

٤٩٣) تَاج الدِّين كَثِيْر(٤).

---

(١) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٢٦٦ وقال: «ولقب تأبط شرّا لأنه ربما جاء بالشهد أو العسل في خريطة كان يتأبطها فكانت أمه تأكل ما يجيء به، فأخذ يوما أفْعى فألقاها في الخريطة، فلما جاءت أمه لتأخذ ما في الخريطة سمعت فحيح الأفعى فألقتها، وقالت: لقد تأبطت شرّا يا بني» ١ هـ.

وله ترجمة في نوادر المخطوطات ٢١٥:٢ في أسماء المغتالين وفي الشعر والشعراء ٣١٢:١.

(٢) له ترجمة في طبقات الحفاظ: ١٥٢ وذكر في الحاشية مراجع كثيرة لترجمته، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣٦١:١، وتاريخ بغداد ٥٦:٢.

(٣) وممن يلقب تاج الملوك أبو سعيد بُوْرِي بن أَيُّوب بن شَاذِي بن مَرْوان، ولد سنة ٥٥٦، وتوفي سنة ٥٧٩، ذَكَر ذلك ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢٩٠:١ ــ ٢٩٢ وضبط لفظ (بوري) بضم البا الموحدة وسكون الواو وكسر الراء وبعدها ياء مثناة من تحتها وقال: «وهو لفظ تركي معناه بالعربية ذئب» انتهى.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب، «تاج الاسلام: لقب به الامام الكبير محمد بن منصور السمعاني.

ولقب به أيضا ولده أبو سَعْد عبدالكريم ذكرهما ابن السبكي في الكبرى» ١ هـ.

قلت: ترجمتهما في طبقات الشافعية الكبرى ٥:٧، ١٨٠.

٤٩٤) تَاجُ الأئمة[١] :

اسمه أحمد بن علي بن هاشم المُقْرىء ، من أَهْل مصر، مات سنة ٤٤٥[٢].

٤٩٥) تاي كوه :

فقيه حافظ اسمه : الفضل بن الحسين الهَمَذاني، سَمِعَ من ابراهيم ابن الحسين.

٤٩٦) تاشْ ماشْ :

هو موسى بن شرويد أبو عمران السَّمْرقَنْدي .

٤٩٧) التَّايب[٣] :

هو أحمد بن يعقوب مفتي أنطاكية[٤].

٤٩٨) تَافَه[٥] :

هو الفضل بن محمد الأَصْبَهاني .

٤٩٩) تِبْر بكسر أوله وسكون الموحدة ،

اسمه : إسحاق بن محمد بن ابراهيم البخاري[٦].

---

(١) في ع جاء اللقب هكذا «تاج الأسميه اسمه علي» وهو تحريف ظاهر.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١:٨٩ برقم ٤٠٣.

(٣) ترجم له المصنف في التبصير ١:٢١٧ وضبطه بمثناة وبعد الألف ياء ثم موحدة ١ هـ. وله ترجمة في غاية النهاية ١:١٥١ برقم ٧٠٠، وجاء لفظ التايب في ع: التابت وهو تحريف.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: التاريخ: هو محمد بن الحسن بن عبدالله أديب شاعر كذا ذكره المقريزي في المقفي ١ هـ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:٤٩٠ وضبطه بقوله: «أوله تاء وبعد الألف فاء» ١ هـ، وذكر مصحح الاكمال أنه في التوضيح الفاء مفتوحة ثم هاء ساكنة ١ هـ. وله ترجمة في التبصير ١:١٩٣.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: تُج اسمه الحسن بن اسماعيل بن ابراهيم ابن الحسن بن الحسن بن علي، وهو أخو ابراهيم بن طباطبا وعرف بتج لتجتجة في لسانه كالرنة، وعَقِبُه بمصر يقال لهم بنواتج بتاء مثناه من فوق مضمومة ثم جيم ذكره المقريزي في المقفى» ١ هـ.

٥٠٠) تُرَاز ، اسمه :

عبدالوارث بن الفردوس الضَّبِّي الأَصْبهاني، يُكنى أبا عبدالله[١].

٥٠١) تُرب[٢] صندوق، اسمه :

أحمد بن محمد بن اسحاق البَالوي.

٥٠٢) التُّرك بضم أوله وسكون الراء بعدها كاف اثنان :

أحدهما :

محمد بن علي بن حرب المَرْوَزِي[٣].

٥٠٣) والثاني :

أحمد بن أبي[٤] منصور بن يَنَال الأَصْبَهَاني، مات سنة خمس وثمانين وخمسمائة[٥].

٥٠٤) تُرْكَه كالذي قبله بزيادة هاء :

هو هُبَيْرة[٦] بن الحسن أبو عبدالرحمن، قبل الثلاثمائة.

٥٠٥) تَرْفُل :

بفتح[٧] أوله وسكون الراء وضم الفاء هو عبيدالله بن عبدالكريم بن عبدالله بن كُرَيْز، قتله أبو مسلم الخُرَاساني، ذكره الزُّبَيْر.

---

(١) له ترجمة في «ذكر أخبار أصبهان ١٣٧:٢ وقد سقط هذا اللقب من خ، وجاء في سائر النسخ (ترار) بالراء في آخره، وأثبت ما في تاريخ أصبهان بالزاي في آخره.

(٢) في ع «ترر» وهو تحريف.

(٣) الذي في الاكمال ٢٤٩:١، والتبصير ٧٨:١ وغاية النهاية ١٨٧:١ رقم ٨٦٠، ١١٥:٢ رقم ٢٩١٥، يلقب (الترك) هو محمد بن حرب المقرىء، فلا أدري هل هو هذا أو غيره.

(٤) لفظ (أبي) سقط من ع.

(٥) له ترجمة في حاشية الاكمال ٢٥٠:١ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة.

(٦) في ع: (هنيدة) وهو تحريف ولهبيرة ترجمة في التبصير ٧٧:١.

(٧) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٥٠٤:١ بضم التاء ١ هـ. وذكر الزبيدي في تاج العروس ٣٤٩:٧ فصل الراء من باب اللام مادة (رفل) ان أصحاب الحديث يضمون تاءها ١ هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

٥٠٦) تريكبات[1] :

هو محمد بن علي بن الحسن المِصِّيصي .

٥٠٧) تَعَاسِيْف[2] :

هو علم الدين قيصر[3] بن أبي القاسم بن عبدالغني بن مُسَافِر المصري ثم الشَّامي الحَنَفي المعروف بالعَلَم تَعَاسيف، كان إماماً في العلوم العَقْلية[4]، ومات بدمشق سنة ٦٤٩ وله خمس وسبعون سنة[5].

٥٠٨) التل[6] اثنان أحدهما :

محمد بن الحسن الأَسَدي من رجال الستة[7].

٥٠٩) والثاني :

أبو جعفر محمد بن العَبَّاس الفقيه، حَدَّث عن حَسَّان بن غالب.

٥١٠) تَلِّيْزَه[8] :

---

(١) في ع: (تركبانه)، وفي ك (تريكنان).

(٢) في ع: جاء اللقب هكذا «تعاسف هو علم الدين بن قيس أو حفص بن أبي القاسم» وهو تحريف.

(٣) في نسخة المؤلف رحمه الله (م) عند تدوينه لهذا اللقب لم يكن متأكدا من اسم صاحب اللقب فكتب قيس وكتب فوقها أو قيصر فجاء النساخ بعده وأثبتوا الصحيح وهو قيصر كما في الجواهر المضية في طبقات الحنفية ٢:٧١٥ ووفيات الأعيان ٥:٣١٥ في ترجمة كمال الدين ابن يونس.

(٤) لفظ (العقلية) سقط من نسخة السندي و ك و ل.

(٥) في (ع) خمس وأربعون سنة وهو تحريف. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «تُفَّاحة: لقب جد أبي اسحاق ابراهيم بن أحمد بن عبدالعزيز ابن ابراهيم بن تُفَّاحة الأَزْجِي البغدادي، عن هلال بن محمد الحَفَّار، متكلم فيه» ا هـ.
قلت: له ترجمة في الأنساب ٣:٦٠.

(٦) ضبطه المصنف في التقريب ٢:١٥٤ بفتح المثناة وتشديد اللام ا هـ. وجاء اللقب في (ع) «التد» وهو خطأ.

(٧) له ترجمة في التقريب ٢:١٥٤ وفي ميزان الاعتدال ٣:٥١٢.

(٨) بفتح التاء وتثقيل اللام المكسورة وبعدها ياء ثم زاي، وهو في المشتبه للذهبي ١:٩٠ بالباء الموحدة وقال: «لكن ضبطه ابن السمعاني بمثناة بدل الموحدة فالله أعلم» وقد =

هو أبو الفتح محمد بن عبدالله الخِرَقي، الأَصْبَهاني، من شيوخ بن السَّمْعاني.

٥١١) تَمْتام[١] :

هو محمد بن غالب بن حَرْب[٢] الحافظ .

٥١٢) تنيلة :

يعقوب بن يوسف بن الحَكَم[٣] الجُرْجاني، من شيوخ الإِسْماعِيْلي[٤].

٥١٣) تنصابة[٥] الهاشمي :

هو عبدالله بن اسحاق بن الفَضْل بن عبدالرحمن بن العَبَّاس بن ربيعة بن الحرث بن عبدالمطلب، قال المرزباني: لقب بذلك لقوله:

شهد الله أن ديني حَقّ   لست تنصابه ولا رافضياً

عقب ابن حجر في التبصير ١٠٢:١ بقوله: «رجح ابن نقطة ما قاله السمعاني وعزا الأول للسِّلَفي مع أنه ذكر عن بعض الأَصْبَهَانِيين أن تلّيزة يلقب به من كان كبير البطن فلا يبعد عندي أن يكون أبو الفتح لقب بذلك، وكان أبوه يلقب بالأول فيحصل الجمع» التبصير ١٠٢:١ وقد تقدم في حرف الباء برقم «٤٣٩» أن أبا الفتح عبدالله الخرقي يلقب «بليزة».

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧٤:٣ وضبطه بفتح التاء، وسكون الميم بين المنقوطتين على فوقهما باثنتين، والألف بين الميمين ١ هـ.
وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦١٥:٢.

(٢) في ع (حرث) وهو تحريف.

(٣) في نسخة السندي و ك (الحاكم) وهو تحريف. وله ترجمة في تاريخ جرجان: ٤٨٨ وهو فيه (تنبلة).

(٤) هو الامام الحفظ أبو بكر أحمد بن ابراهيم بن اسماعيل بن العباس الجرجاني الاسماعيلي ولد سنة ٢٧٧ وتوفي سنة ٣٧١ رحمه الله. له ترجمة في تاريخ جرجان: ١٠٨ وتذكرة الحفاظ ٩٤٧:٣.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

٥١٤) التِّنِّين[1] :

هو إبراهيم بن المَهْدي، قال المرزباني: لُقِّبَ بذلك لأنه كان سَمِيْنا[2] .

٥١٥) تنكل :

هو الحسن بن محمدبن نور البَلْخِي، يَرْوي عن حُمّ بن نُوْح.

٥١٦) التَّوْأم[3] :

هو عبدالله بن يحي أبو يعقوب .

٥١٧) التُّوْر بالمثناة هو الفَضْل بن زياد[4]، من طَبَقَة أحمد.

٥١٨) تولان :

عثمان بن موسى[5] بن محمد أبو القاسم التاهكي[6].

٥١٩) تَيَّار الفُرات :

هو عبيدالله ابن العباس بن عبدالمطلب[7].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:٥١٨ وضبطه بقوله: «أوله تاء معجمة باثنتين من فوقها وبعدها نون مشددة مكسورة» ١ هـ. وزاد المصنف في التبصير ١:١٠٧ أن التاء مكسورة ١ هـ. وجاء اللقب في ع: التفيز وهو تحريف.

(٢) في نسخة السندي و ك «أسود سمينا» وفي الاكمال ١:٥١٨ (وكان شديد السواد عظيم الجسم يلقب التنين لذلك» ١ هـ، ولم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص.

(٣) ترجم له المصنف في التقريب ١:٤٦٠ وضبطه بمثناة مفتوحة وسكون الواو بعدها همزة مفتوحة ١ هـ.
وله ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٥٢٥.

(٤) له ترجمة في طبقات الحنابلة ١:٢٥١، وتاريخ بغداد ١٢:٣٦٣. وستأتي ترجمته في حرف الطاء برقم ١٨٤٣ بلقب «الطست».

(٥) لفظ (بن موسى) سقط من خ.

(٦) في ع(الباهلي) وقد سقط هذا اللفظ من خ.

(٧) له ترجمة في الاصابة ٢:٤٣٨، وفي أسد الغابة ٣:٥٢٤.

٥٢٠) والقَعْقَاع بن مَعْبَد بن زُرَارة، له صُحْبَة[١] .

٥٢١ توتو[٢] :

عبدالله بن يزيد الطَّرْسُوْسِي[٣].

٥٢٢) تَيْس الجِنّ :

هو أحمد بن محمد الجَيَّاني الأَنْدَلسي، الشاعر الماجن[٤] بعد الثلاثمائة[٥].

٥٢٣) التوت:

اسمه عبدالملك بن عمر بن ثابت السلولي، قال المزرباني: كان طَرِيْفاً[٦] .

٥٢٤) تُوَيْت[٧] :

شاعر مُقِلٌّ من أهل اليَمَامة .

اسمه عبدالملك بن عبدالعزيز، ذَكَره في الأغاني، وهو بالتصغير.

---

(١) ترجم له المصنف في الاصابة ٣: ٢٤٠ وقال: «قال هشام بن الكلبي: كان يُقَال للقَعْقَاع: تَيَّار الفُرَات لسَخَائه» ا هـ.
وله ترجمة في أسد الغابة ٤: ٤٠٩.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع: (توبر) وهو تحريف.

(٣) في خ (الطرطوسي).
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «تُوْمة: هو أبو السعادات المبارك بن بقاء المُقْرِىء الخَبَّاز البَغْدَادي، مات في يوم الجمعة ثالث شهر ربيع الآخر سنة سبعين وخمسمائة ذكره ابن الدبيثي في الذيل» ا هـ.

(٤) في ع (المتأخر) وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في معجم القاب الشعراء للدكتور سامي العاني: ٤٣، وفي جذوة المقتبس: ١٠٧.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) هذا اللقب سقط من ع.

٥٢٥) تَوِيْت[١] بالتكبير، لقب عبدالله بن محمد اللمتوني[٢] من أمراء المغرب لَقَّبَه السِّلَفِي[٣] وضَبَطه، وقال: معنى تَوِيت صِيَاح.

٥٢٦) تيزون ويقال[٤] له : تُوْزون بالواو، وهو إبراهيم بن أحمد الطَّبَري النَّحْوي[٥]، كان[٦] مشهوراً بِصِحَّة النَّقْل، أخذ عن أبي عمرو[٧] الزَّاهد وطبقته، وكان منقطعا إلى بني حَمْدان.

٥٢٧) تِيْنَة [٨] :

عيسى بن إسمعيل، صاحب الأَصْمَعي.

---

(١) ضبطه في حاشية الاكمال ١:٣٧٥ نقلا عن التوضيح: بفتح أوله وكسر ثانيه ١ هـ.

(٢) في نسخة السندي و ك (اللمتوفي) وفي ع: (الكهوني).

(٣) في ع (السيلعي) وهو تحريف.

(٤) عبارة (ويقال له توزون بالواو) سقطت من خ.

(٥) له ترجمة في نزهة الألباء ٣٣١، وتاريخ بغداد ١٧:٦، وبغية الوعاة ١:٤٠٦.

(٦) من قوله (كان مشهورا.... الى آخر الترجمة) سقطت من خ.

(٧) في ع (أخذ عن ابن عمر) وهو تحريف.

(٨) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:٣٨٤، وضبطه بقوله: «أوله تاء معجمة باثنتين من فوقها مكسورة، وبعد الياء نون» ١ هـ.
وله ترجمة في التبصير ٤:١٤٠٨.

حرف الثاء

يبدأ برقم « ٥٢٨ » وينتهي برقم « ٥٣٨ »

حرف الثاء

٥٢٨) ثامر بن مسعود بن مطلق، ممن أجاز للحجاز، اسمه: يحي[١].

٥٢٩) ثُبَيْت[٢] مصغر، هو علي بن أبي ثابت صاحب أبي عبيد بن سلام.

ثَعْلَب جماعة :

٥٣٠) أشهرهم :

النَّحوي أبو العَبَّاس، أحمد بن يحي[٣].

٥٣١) والثاني :

محمد بن عبدالرحمن البَصْرِي، كان نحوياً أيضاً[٤]، لَقَّبَه ابن الأَعرابي بذلك، وقد لقيه[٥] الطَّبَرَاني.

(٥٣٢) والثالث :

محمد بن عبدالله بن أبي بِشْر الهَرَوي[٦].

٥٣٣) والرابع :

علي[٧] بن يوسف المُحْتَسِب بشيراز مصري الأصل، حدث عن بكر ابن سَهْل.

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع: ثبيتا.

(٣) له ترجمة في نزهة الألباء: ٢٢٨، وفي وفيات الأعيان ١:١٠٢ وتذكرة الحفاظ ٢:٦٦٦.

(٤) له ترجمة في الاكمال ١:٥٠٩، وفي معرفة الألقاب (مخطوط) في حرف التاء.

(٥) في ع (لقبه) وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في حاشية الاكمال ١:٥١٠، نقلا عن التوضيح، وفي معرفة الألقاب (مخطوط) حرف الثاء.

(٧) هكذا جاء في نسخة المؤلف (م) وسائر النسخ التي نقلت عنها، وجاء في حاشية الاكمال ١:٥١٠ نقلا عن التوضيح «وثعلب بن الحسين بن علي بن يوسف المصري ==

٥٣٤) ثِقَة الدين :

هو الحافظ الكبير أبو القاسم علي بن الحسن بن عساكر[١].

٥٣٥) ثَقِيف جَدُّ القَبيْلَة، ويقال: هو لَقَب،

واسمه عمرو، ويقال: بل اسمه قَسِيُّ، ويقال: بل قَسِيُّ لَقَبٌ أيضا[٢] .

٥٣٦) ثُمَالة[٣] :

هو عَوْف بن أَسْلَم الأزْدِي[٤]، وإليه ينسب الثُّمَالِيُّون، قال الشاعر[٥] .

سألنا عن ثُمَالَة كلَّ حَيّ
فَقَال القائلون ومن ثُمَالَة ؟

== الأصل المحتسب بشيراز حدث عن بكر بن سهل» ١ هـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «قال ابن السمعاني ــ فيما أورده ابن السبكي في الكبرى، في ترجمة أبي اسحاق الثعلبي المفسر يقال له الثعلبي والثعالبي، وهو لقب لانسب» ١ هـ.

قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى ٤:٥٨ ولم أجده في الأنساب للسمعاني بل وجدته في اللباب ١:٢٣٨ قد استدركه ابن الأثير على السمعاني.

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣:٣٠٩، وتذكرة الحفاظ ٤:١٣٢٨، والأعلام ٥:٨٢.

(٢) له ترجمة في الاشتقاق لابن دريد: ٣٠١، ونهاية الأرب في معرفة أنساب العرب: ١٩٨ والأعلام ٢:٨٥. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «ثلط الفيل: لقب الشيخ أبي الحسين تلميذ ابن بزي ذكره المقريزي» ١ هـ.

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣:١٤٦ بضم الثاء المنقوطة بثلاث وفتح الميم وفي آخرها لام ١ هـ. وله ترجمة في الأعلام ٥:٢٧٤.

(٤) في ع (الأزي) وهو تحريف.

(٥) الشاعر هو عبدالصمد بن المعدل كما في الأنساب ٣:١٤٦.

٥٣٧) ثُمَيْر مصغر آخره راء ، ويقال نون ، قال ابن[١] الفلكي : الصواب بالرَّاء ، هو محمد بن عبدالرحيم[٢] الصَّدَفي المصري[٣].

٥٣٨) الثَّوْر[٤] :

لَقَبُ علي بن حَمْزة الغَرَّافي[٥]، وبعض المتأخرين من العصريين.

---

(١) لفظ (ابن) سقط من ع.

(٢) في ع (عبدالرحمن) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الأنساب ٣:١٥٠، وفي التبصير ٤:١٤٢٧، ١٤٤٥، وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك هكذا «ثمير مصغر الصدفي المصري».

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في حاشية الاكمال ٦:٤١٨ نقلا عن الاستدراك، وضبط لفظ الغرّافي بفتح الغين المعجمة، وتشديد الراء وكسر الفاء ١ هـ، وله ترجمة في معجم القاب الشعراء ٤٧.



حرف الجيم

يبدأ برقم « ٥٣٩ » وينتهي برقم « ٦٥٦ »

حرف الجيم

٣٩ جَابَان :

أبو علي الحسن بن مَنْصور الشَّابْجَنِي، ذَكَره ابن السَّمْعاني[١].

٥٤٠) الجَارُوْد العَبْدي :

صحابي، اسمه : بِشْر بن عَمْرو[٢] .

الجَاحِظ[٣] ثلاثة :

٥٤١) أشهرهم عمرو بن بَحْر[٤] صاحب التَّصَانِيْف، يُكْنَى أبا عثمان.

٥٤٢) والثاني : أبو زَيْد[٥] البَلْخِي، كان يقال له:

جَاحِظُ[٦] خُرَاسان[٧].

---

(١) في الأنساب ١:٨ وضبط لفظ (الشابجني) بفتح الشين المعجمة وسكون الباء الموحدة، وفتح الجيم وفي آخرها النون ١ هـ، وهو في اللباب ١٧١:٢ خاقان.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له المصنف في الاصابة ٢١٦:١ وقال: «ولُقِّبِ الجَارُوْد لأنَّه غزا بَكْر بن وائل فاسْتَأصلهم» وقال: «وحكى ابن السكن أن سبب تلقيبه بذلك أن بلاد عبدالقيس أجدبت، وبقي للجارود بقيةٌ من إبله فتوجه بها الي بني قديد بن شَيْبَان، وهم أَخْوَاله فجربت إبل أَخْوَاله، فقال الناس: جردهم بشر، فَلُقِّبَ الجَارود» ١ هـ. واقتصر ابن الأثير في أسد الغابة ٣١١:١ على السبب الأول.

(٣) ضَبَطَه ابن خلكان في وَفَياته ٤٧٥:٣ بفتح الجيم وبعد الألف حاء مهملة مكسورة وبعدها ظاء معجمة ١ هـ.

(٤) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤٧٠:٣ وضبط لفظ (بَحْر) بفتح الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة وبعدها راء ١ هـ. وله ترجمة في نزهة الألباء: ١٩٢، وتاريخ بغداد ٢١٢:١٢، وفي الأنساب ١٦٢:٣.

(٥) في ع: يزيد وهو تحريف.

(٦) في ع: الحافظ وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في لسان الميزان ١٨٣:١ والأعلام ١٣١:١ واسمه: أحمد بن سهل. وله ترجمة في معجم الأدباء ٦٤:٣.

٥٤٣) والثالث : عبدالله بن محمد بن أحمد، من شيوخ البَاجِي والصَّدَفي، مات على رأس الخمسمائة بمكة[١] .

٥٤٤) جالينوس :

أحمد بن اسحاق بن عطِيَّة التَّمِيْمي[٢].

٥٤٥) الجَامُوس :

هو أبو[٣] عمر الضَّرِيْر، واسمه : حَفْص بن عُمَر المُقْرِىء[٤]، لَقَّبَه بذلك عبدالرحمن بن مَهْدي لأنَّه كان جسيما.

وقال البَاوَرْدي : حَدَّثنا أحمد بن الحسن ، ثنا جَاموس وهو ثقة وهذا اسمه : محمد بن علي بن حَمْزة المَرْزَوي.

٥٤٦) جابانيه :

لقب أبي عثمان اسماعيل بن محمد بن مَلَّه الأَصْبَهَاني، المُحدِّث المَشْهُور[٥].

---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «جار الوحي: هو أبو ثابت القرشي الصحابي كان يدعى جار الوحي، بيته عند بيت النبي ﴿ﷺ﴾ الذي كان يوحى اليه فيه، وحديثه في الاسراء، أخرجه البزار، أورده المصنف في الاصابة» ا هـ.
قلت: هو في الاصابة ٤:٢٧، وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «جاسوس الليل: عرف بذلك علي بن ظفر الشاعر» ا هـ.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الجامع: لَقَب أَبي عِصْمَة نوح ابن أَبِي مَرْيَم» ا هـ.
قلت: تَرْجَمَ له المصنف في التقريب ٢:٣٠٩، وقال: ويُعْرَف بالجَامِع لِجَمْعِه العلوم» ا هـ.

(٣) في ع: (ابن) وهو تحريف.

(٤) في ع (المقبري) وهو تحريف وله ترجمة في تاريخ بغداد ٨:٢٠٣ وغاية النهاية ١:٢٥٥ برقم: ١١٥٩، والأنساب ٨:٣٩٤.

(٥) له ترجمة في الكشف الحثيث عمن رمى بوضع الحديث ١:١٢٢، وله ترجمة في المنتظم ٩:١٨٣ ــ وفي لسان الميزان ١:٤٣٤ وهو فيها: «اسماعيل بن محمد بن أحمد بن مله».

٥٤٧) جاكير[١] الزَّاهد المشهور اسمه :

محمد بن دسم الكردي[٢].

٥٤٨) الجَبَّاب[٣] :

هو عبدالله بن أحمد التَّمِيْمي السَّعْدي، عرف بذلك لجلوسه في سُوْقهم[٤] .

٥٤٩) الجُبَّه[٥] :

هو محمد بن الفرج الخَيَّاط بعد الستمائة .

٥٥٠) جَبَّر بفتح أوله وتشديد الموحدة :

هو عصام بن يزيد الأَصْبَهَاني[٦] ، صاحب الثَّوْري.

٥٥١) جُبَيْر :

هو عبدالجَبَّار بن الوَرْد[٧]، أُخو وَهِيْب[٨].

٥٥٢) جبريه[٩] :

هو يوسف بن يعقوب، صاحب عيسى بن حماد زُغْبَه[١٠].

---

(١) في ع: جاكسين وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في طبقات الأولياء لابن المُلَقِّن: ٤٢٥، وطبقات الشَّعْراني ١٧٤:١

(٣) ضبطه في الاكمال ١٣٨:٢ بفتح الجيم بعدها باء مشددة معجمة بواحدة قبل الألف، وآخره باء معجمة أيضا بواحدة ١ هـ.

(٤) له ترجمة في حاشية الاكمال ١٣٨:١ نقلاً عن ابن نقطة.

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ٤٧٥:١ وضبطه بضم الجيم، والموحدة ١ هـ وله ترجمة في حاشية الاكمال ٣٢٩:٢.

(٦) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١٣٨:٢ وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٣:٢ وقال: «لقبه جَبَّر، ويقال فيه: شَبَّر» ١ هـ.

(٧) له ترجمة في التقريب ٥٥٤:٢.

(٨) لوهيب ترجمة في التقريب ٣٣٩:٢.

(٩) سيأتي برقم ٦٣٧ أنه يلقب «جنّونه» بجيم بعدها نون مشددة.

(١٠) زغبه ستأتي ترجمته في حرف الزاي برقم: ١٣٧٨.

٥٥٣) جَبْهاء[١] :

هو يزيد بن عبيد بن حممة[٢] الشاعر[٣].

٥٥٤) جُبَيْهة الغرناطي أبو جعفر أحمد بن محمد بن سليمان ذكره ابن عبدالملك، وكانت وفاته بعد الستين وخمسمائة[٤].

٥٥٥) الجَحَّاف الخَطَّابي : هو عبدالرحمن بن زيد، من ذُرِّية عبدالرحمن بن زيد بن الخَطَّاب[٥].

٥٥٦) جح هو :

منصور بن نافع البُحْتُري[٦]، عن يزيد بن هارون.

٥٥٧) جَحْدَر[٧] :

هو عبدالرحمن بن الحارث[٨] ، صاحب بَقِيَّة .

٥٥٨) وابنه أحمد بن عبدالرحمن يُلَقَّب أيضاً بذلك[٩].

٥٥٩) وهو لَقَبُ شاعر قَديم، اسمه :

ربيعة بن ضُبَيْعَة[١٠] .

---

(١) في نسخة السندي و ك (جها) وهو تحريف. وذكر صاحب الأغاني ٦٨٥٥:١٩ أنه يلقب جَبْهَاء وجُبَيْهَا.

(٢) في الأغاني ٦٨٥٥:١٩ «حميمة» وهي رواية في هذا الاسم وكذلك في المؤتلف والمختلف: ١٠٤.

(٣) له ترجمة في المؤتلف والمختلف ١٠٤، وفي معجم البلدان ٣٥١:٤ في رسم «قُشَام».

(٤) له ترجمة في غاية النهاية ١١٧:١ برقم ٥٣٨.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) في خ (البخاري).

(٧) ضبطه السمعاني في الأنساب ٢٠٦:٣ بفتح الجيم، وسكون الحاء وفتح الدال المهملتين، وفي آخرها الراء ا هـ.

(٨) له ترجمة في الأنساب ١٢٥:١١، ١٢٦.

(٩) له ترجمة في تاج العروس ٨٨:٣ فصل الجيم من باب الراء مادة (جَحْدَر).

(١٠) له ترجمة في اللباب ٢٦٠:١، وفي الأعلام ١٠٣:٢.

٥٦٠) جَحْظَة البَرْمَكي(١) :

هو أبو الحسن أحمد بن جعفر النَّديم، له نَوَادر .

٥٦١) جُحَى(٢) :

صاحب النَّوادر المَشْهُورة هو الدُّجَيْن بن ثابت، يُكْنَى أبا الغُصْن(٣)، ويقال اسمه: إسحاق، وأما الدُّجين فهو آخر، حَكَاه ابن الجَارُوْد.

٥٦٢) جُحَيْش بالتصغير :

هو عبدالأعلى، عن عاصم بن علي .

٥٦٣) جَحْش بغير تصغير كان اسمه بُرَّه فسماه النبي ﴿ﷺ﴾ جَحْشا، حكى ذلك الدَّارقُطْني(٤).

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١٣٣:١ وضبط لقب (جَحْظَة) بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الظاء المعجمة وبعدها هاء وقال: «هو لَقَبٌ غَلَب عليه لَقَّبَهُ به عبدالله بن المُعْتَز» ١ هـ. وترجم له السمعاني في الأنساب ١٨٠:٢، ١٨٣. وضبط لفظ البَرْمكي بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الراء، وفتح الميم، وفي آخرها الكاف. ١ هـ.

وله ترجمة في الأعلام ١٠٢:١.

(٢) ضبطه الزَّبيدي في تاج العروس ١٩٦:٩ فصل الدال من باب النون مادة (دجن): بضم الجيم وفتح الحاء مقصورا ١ هـ.

(٣) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٢٣:٢ وفيه «وقال ابن عدي: رُوِيَ لنا عن يحي بن معين أنه قال: الدُّجَيْن هو جُحَى، وهذا لم يصح عنه» ١ هـ. وله ترجمة في الجرح والتعديل ٤٤٤:٣، وقال الزبيدي بعد أن ترجم له في تاج العروس مادة (دَجَن) ١٩٦:٩ وذكر أنه يلقب جُحَى، قال: «أو جحى رجل غيره نسبت اليه الحكايات وهو الصحيح» ١ هـ.

(٤) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢٨٦:٤ مادة (جحش) وقال: «وفي كتاب المؤتلف والمختلف للدار قطني: وكان اسم جحش بن رئاب بُرَّة بالضم، فقالت زينب لرسول الله ﴿ﷺ﴾: يا رسول الله لو غَيَّرتَ اسمه، فإن البُرَّة صغيرة، فقيل: ان رسول الله ﴿ﷺ﴾ قال لها: لو كان أبوك مسلما لسميته باسم من أسماء أهل البيت ولكن قد سميته جَحْشا، والجَحْش أكبر من البرة» ١ هـ.

والمعروف أنَّ بِنْتَه زينب كان اسمها بَرَّة، فقيل تُزَكِّي نَفْسَها، فَغَيَّرها بزينب[1].

٥٦٤) جَحْشُوْيَة :

اسمه عبدالوهاب بن عامر، ويقال: عبدالصمد، مصري، يُكْنَى أبا البَكَّاء ، ذكره ابن المرزباني وقال: كان يصف نفسه في شعره بالأُبنَة[2].

٥٦٥) جُخَيْجِخ[3]، بالتصغير هو :

أبو الفتح عبدالله[4] بن أحمدبن محمد النَّحْوي، صاحب ابن دُرَيْد.

٥٦٦) الجِذْع :

ثعلبة بن زيد[5] أبو ثابت الأَنْصَاري، لابنه ثابت صحبة[6]، وشَهِدَ بدرا .

٥٦٧) الجَذَّاع[7] :

هو أبو أحمد عبدالسلام بن علي[8] بن عمر المؤدب مات سنة أربع وتسعين وثلاثمائة .

---

(١) تقدمت ترجمتها في حرف الباء الموحدة برقم: ٣٦٨.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في بغية الوعاة ١٢٦:٢ جخجخ وضبطه بجيم ثم خاء ثم جيم ثم خاء ا هـ. وقال محقق الكتاب: حاشية ت: «وفي الألقاب للحافظ بن جحر جخيجخ بالتصغير» ا هـ.

(٤) في بغية الوعاة ١٢٦:٢ ونسخة السندي و ك «عبيدالله».

(٥) له ولابنه ثابت ترجمة في أسد الغابة ٢٦٥:١، والاصابة ١٩٠:١.

(٦) لفظ (صحبة) سقط من ع.

(٧) ضبطه السمعاني في الأنساب ٢٢٣:٣ بفتح الجيم وتشديد الذال المعجمة وفي آخرها العين المهملة، وقال: «هذه النسبة الى الجِذْع وبيعه أو عمله وتسويته، والأشهر في هذه النسبة الجَذُوعي غير أن أبا أحمد المؤدب اشتهر بالجَذَّاع» ا هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥٧:١١ وهو فيه «الجدَّاع» بالدال المهملة ولعله خطأ مطبعي.

(٨) جاء في الأنساب ٢٢٣:٣ وتاريخ بغداد ٥٧:١١ بعد على زيادة «بن محمد».

٥٦٨) الجُدَيّ بالتصغير[١] هو سعيد بن عَبْدُوس الأَنْدَلُسي[٢].

٥٦٩) الجُدَيْدَة[٣] بالتصغير هو :

رَازِح بن مالك بن خَوْلاَن جاهلي قيل له: الجديدة لأنه كان إذا خضب قالوا جَدَّدَ، وإليه ينسب النَّفَر[٤] الذين يقال لهم: الجُدَادِيُّون[٥] من بني خَوْلاَن.

٥٧٠) جُذَيْرة بن أُباق[٦] بن بديل الراجز، اسمه :

الرَّكَّاض[٧]، ويُكْنَى أبا الذَّائد.

٥٧١) الجُذَيْل محمد بنِ أحمد بن أَسْعَد التَّمِيْمي، قاضي اليمن في المائة السادسة .

٥٧٢) جِرَاب[٨] :

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٢٦٤:٢ والتبصير ٣٠٩:١ وجاء في حاشية الاكمال «شكل في الأصل بضم الجيم، وفتح الدال مخففة، وتشديد التحتية ومقابله في الهامش ما لفظه «تصغير جدى، وهكذا ضبطوه» ١ هـ.

(٢) جاء في نسخة السندي و ك زيادة «سمع الموطأ من مالك» وجاء في حاشية نسخة السندي زياد لقب: «الجَدّ: هو شاه بن عبدالله بن أحمد، ذكره عبدالغافر في السياق» ١ هـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢١١:٣ في لفظ الجدادي وضبطه بضم الجيم والألف بين الدالين المهملتين الخفيفتين ١ هـ. وقال: هذه النسبة الى جديدة وهم بطن من خولان» ١ هـ. وله ترجمة في الاكمال ٦٠:١ وكلاهما بين سبب تلقيبه بنحو ما ذكره المؤلف ــ رحمه الله ــ .

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «السلف» وفي ع «الثقلى» وكلاهما تحريف، وفي نسخة المؤلف (م) غير واضحة ويحتمل أن تكون (البطن) والله أعلم.

(٥) في نسخة السندي و ك (الجدادون) وهو تحريف.

(٦) في نسخة السندي و ك «أبا ويل بديل» وهو تحريف، وفي ع «أبياق بن يديل».

(٧) لفظ (اسمه) سقط من ع ولفظ (الرَّكَّاض) جاء (الرطاطي) تحريف وله ترجمة في تاج العروس ٣٦:٥ فصل الراء من باب الضاد مادة (رَكَض)، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٨) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٢٨:٣ وضبطه بكسر الجيم، وفتح الراء، وفي آخرها الباء الموحدة ١ هـ. وله ترجمة في الإكمال ٤٤١:٢ وتاريخ بغداد ٢٩٣:١٤.

هو يعقوب بن إبراهيم، صاحب الحسن بن عرفة، يُكْنَى أبا بكر، وهو والد اسماعيل بن الجِرَاب المُحَدِّث المصري[1].

٥٧٣) جِرَابُ الدَّوْلَة[2] :

صاحب النَّوادر اسمه : محمد بن عَلّويه السِّجِسْتاني، ذكره ياقوت .

٥٧٤) جِرَاب الكذب :

هو محمد بن عبدالله بن القاسم الرَّازي النَّحْوي[3]، ذكره ابن الفلكي[4] .

٥٧٥) الجَرَّار، برائين[5] :

عبدالأعلى ابن أبي المُسَاوِر أَحَدُ[6] الضُّعَفَاء، قيل : إنَّه لَقَب.

٥٧٦) وكُلَيْب بن قَيْس اللَّيْثِي[7] الذي قبض على أبي لُؤْلُؤَة قاتل عمرَ رضي الله

---

(١) لاسماعيل ترجمة في الانساب ٢٢٨:٣، والاكمال ٤٤١:٢، وتاريخ بغداد ٣٠٤:٦.

(٢) هذا اللقب سقط من خ، وسبب سقوطه ــ والله أعلم ــ أن المؤلف رحمه الله قد وضع عليه خطاً كأنه طمسه، ثم رجع وكتب فوقه كلمة صح فلعل الخيضري (خ) كتب نسخته قبل تعديل المؤلف رحمه الله.

(٣) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٦٠٤:٣. وله ترجمة في بغية الوعاة ١٢٦:١ وهو فيه «محمد بن عبدالله بن ابراهيم بن القاسم» ا هـ.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «جراب الكذب» هو قوله: «وعرف بهذا اللقب أيضا محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن موسى الأَهْوَازي، ويعرف بابن أَبي علي الأَصْبَهَانِي، كتب عنه الخطيب، مُتَهَمٌ بالكذب، ذكره المصنف في اللسان تبعا لأصله» ا هـ.

قلت: ترجمته في اللسان ١٢٤:٥ وتاريخ بغداد ٢١٨:٢.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٣١:٣ وضبطه: بفتح الجيم وتشديد الراء بعدها ألف، وفي آخرها راء أخرى مهملة، وقال: «هذه النسبة الى عمل الجِرَار، وهي جمع جَرَّة يعني الحنْتم الذي يُشْرَب منه» ا هـ، وله ترجمة في الاكمال ١٨٠:٢، وميزان الاعتدال ٥٣١:٢.

(٦) عبارة (أحد الضعفاء.. الى آخر الترجمة سقطت من خ.

(٧) له ترجمة في الاكمال ١٧٩:٢، واللباب ٢٦٨:١.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

عنه، قيل له: الجَرَّار لإقدامه في الحرب .

٥٧٧) الجرادة الصُّفْرا :

هو مَسْلَمَة[١] بن عبدالملك بن مروان[٢].

٥٧٨) جَرَادة :

هو منصور بن المُبَارك الوَاسِطي[٣].

٥٧٩) جُرْبُر[٤] :

بضم أوله وثالثه وسكون الراء وبموحدة، مُحَدِّث، اسمه: صَدَقَة، من شيوخ شُعْبَة.

٥٨٠) جَرِب[٥] :

هو محمد بن عُبَيْد الحِمَّاني[٦]، عن أبي أُسامة .

٥٨١) جَرْدَقَة[٧] :

هو أبو سعيد مولى بني هاشم واسمه : عبدالرحمن بن عبدالله البَصْري[٨]، نزيل مكة، مِنْ شيوخ أحمد.

---

(١) في خ (سلمة) وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠:١٤٤.

(٣) له ترجمة في في حَاشية الاكمال ٢:٧٣ نقلاً عن ابن نقطة.

(٤) ضبطه في الاكمال ٢:٨٨ «بضم الجيم وسكون الراء وبعدها باء مكسورة معجمة بواحدة وآخره زاي».
وله ترجمة في التبصير ١:٢٥١.

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ١:٣٨٥، وضبطه «بفتح الجيم وكسر الراء بعدها موحدة» ١ هـ. وله ترجمة في الاكمال ٢:٤٣٩.

(٦) ترجم له المصنف في تهذيب التهذيب ١٢:٣٤٢ في باب الألقاب وذكر أنه يلقب «الجرب» وعند ترجمته له في الجزء ٩:٣٣١ ذكر أنه يعرف بـ «الحوت» وهو كذلك في خلاصة الخزرجي ٢:٤٣٥.

(٧) ترجم له الخزرجي في الخلاصة ٢:١٤٠ وضبطه بفتح الجيم والدال والقاف، وبعد الجيم راء مهملة. ١ هـ.

(٨) في ع (المصري) وهو تحريف.

٥٨٢) جرد، جماعة :

منهم : يوسف بن حجاج، روى عن أبي جعفر محمد بن عيسى .

٥٨٣) والثاني :

أحمد بن اسحاق بن محمد الحَلَبي، قاضيها.

٥٨٤) والثالث :

هِبَة الله بن الحسن بن أبي المَعَالي، قال ابن الدُّبَيْثي : كان يلقب الجرد .

٥٨٥) الجرد هو :

أحمد بن اسحاق بن يزيد الحلبي[١]، أبو جعفر القاضي[٢].

٥٨٦) جرك هو :

الحسن بن محمد بن موسى أبو علي[٣].

٥٨٧) جُرْن[٤] :

هو أبو العلاء عمرو بن العلاء بن[٥] صالح اليَشْكُري، عن أَبي رَجَاء العُطارِدِي[٦]، شَيْخٌ لمسلم[٧] بن إبراهيم .

---

(١) لفظ الحلبي سقط من ع.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الجردون: هو محمد بن ابراهيم بن أبي القاسم الصبحي أبو عبدالله القرطبي ذكره المصنف في الدرر الكامنة» ١ هـ.
قلت: هو في الدرر الكامنة ٣٠٢:٣ تحت لقب الحردون بالحاء المهملة، وفي حاشية الكتاب ذكر أنه في بعض النسخ «الجردون» بالجيم.

(٣) هذا اللقب سقط من النسخة «خ».

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٥٥:٢، وضبطه: بضم الجيم وبعدها راء ١ هـ. وله ترجمة في التبصير ٤٣٦:١.

(٥) جاء لفظ (بن) في ع (و) وهو تحريف.

(٦) أبو رجاء العطاردي مشهور بكنيته واسمه: عمران بن مِلْحَان بكسر الميم وسكون اللام بعدها مهملة، ويقال: ابن تيم، وقيل غير ذلك في اسم أبيه.
له ترجمة في التقريب ٨٥:٢، وفي خلاصة الخزرجي ٣٠٣:٢.

(٧) في ع (مسلمة) وهو تحريف.

٥٨٨) جِرَان[١] العَوْد بفتح العين المهملة: هو المُسْتَوْرِد العُقَيْلي الشَّاعر، قَدِيْم،

٥٨٩) جُرَيْرَة[٢]، بالتصغير هو :

عمر بن محمد[٣] النَّوْقاني[٤]، ماتَ سنة ستمائة.

٥٩٠) الجَرَنْدَق[٥] الشَّاعر، اسمه : مَعْقِل .

٥٩١) الجَرُو :

لقب أبي جعفر[٦] محمد بن القاسم الكَرْخِي، من أَقارب القاسم بن محمد الكَرْخي وزير الرَّاضي[٧].

٥٩٢) جِرو البَطْحَاء هو :

أَبو العَاص بن الرَّبيع[٨]، زَوْج زَيْنَب[٩] بنت رسول الله ﷺ .

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦٩:٢، والمصنف في التبصير ٢٤٨:٢ وضبطاه بكسر الجيم ١ هـ، وترجم له ابن حبيب في أَلقاب الشعراء الواقع ضمن «نوادر المخطوطات» ٣١٤:٢ وقال: «غَلَبَ لَقَبُهُ على اسمه لقوله:

عَمَدْتُ لِعَوْدٍ فَالْتَحَيْتُ جِرَانَه ... ولَلْكَيْس أَمْضَى في الأُمور وأَنْجح

خُذَا حَذَراً يا جِنَّتَي فإِنَّني ... رَأَيْتُ جِرَانَ العَوْدِ قَدْ كَادَ يُصْلِح» ١ هـ.

(٢) في ك (جرين) وهو تحريف. وفي التبصير ٢٥١:١ «جريرة، تصغير جرة» ١ هـ. ومثله في ترجمته في التكملة لوفيات النقلة ٢٧:٢ برقم ٧٩٨.

(٣) في نسخة السندي و ك بعد لفظ (محمد) زيادة «الحسن بن عبدالله». وهي من تمام ترجمته.

(٤) في خ «البرقاني».

(٥) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٤٢٩ وقال: «والجرندق» أَحْسِبُ النون فيه زائدة، وقلّ ما يجيء في كلام العرب كلمة فيها جيم وقاف، الا كلمات سبع أو ثمان منها أيضا معرّب، كأَنّ الجرندق من الجَردَق».

(٦) في خ (جهضم).

(٧) في النسخة «ع» وقع تداخل بين هذا اللقب وبين لقب الجزور الآتي برقم: ٦٠٠ وهذا التداخل يحصل أحيانا في هذه النسخة.

(٨) له ترجمة في الاصابة ١٢١:٤، وفي أسد الغابة ١٨٥:٦، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٩) لها ترجمة في أسد الغابة ١٣٠:٧.

٥٩٣) جَزَرة[١] :

هو الحَافِظ أبو علي صالح[٢] بن محمد بن عمرو الأَسَدِي، لُقِّبَ بذلك لأنه صَحَّفَ حديث « كان يَرْقي بِخَرَزَة » فقال: بجَزَرَة. وقيل : لأَنَّه كان في الكُتَّاب فأَهْدى الصِّبْيَان للمؤَدِّب هدايا، فكانت هَدِيَّته هو[٣] جَزَرَة، فَلُقِّبَ بها .

وكان كثير المِزَاح، فكان يوماً يَمْشي مع رَفيقٍ له يُلَقَّبُ الجَمَل، فَمَرَّ جَمَلٌ[٤] عليه جَزَر، فقال له رفيقه: ما هذا؟ قال: أَنا عَلَيْك .

٥٩٤) جُزَيْرَة مثله مصغر هو :

أبو منصور عبدالله بن الوليد الحَافِظ[٥].

٥٩٥) الجَزَّار :

بزاي ثقيلة[٦] ثم راء ، في المتقدمين :

فَائد بن كَيْسان[٧].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٦١:٢ وضَبَطَه بفتح الجيم والزاي والراء ١ هـ. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦٤١:٢ وفي تاريخ بغداد ٣٢٢:٩.

(٢) لفظ (صالح) سقط من ع.

(٣) لفظ (هو) سقط من ع.

(٤) في ع (بجمل).

(٥) له ترجمة في التبصير ٢٥١:١.

(٦) لفظة (ثقيلة) سقطت من خ.

(٧) له ترجمة في الاكمال ١٨١:٢، والجرح والتعديل ٨٤:٧، وترجم له السمعاني في الأنساب في موضعين:

الأول: في الجزء ٢٣١:٣ عند لفظ (الجَرَّار) وضبطه: بفتح الجيم وتشديد الراء بعدها ألف، وفي آخرها راء أخرى مهملة ١ هـ.

الثاني: في الجزء ١٤٤:٤ عند لفظ «الحَزَّار بفتح الحاء المهملة، والزاي المشددة بعدهما الألف، وفي آخرها الراء وقال: «هكذا رأيت مقيدا في الجرح والتعديل لابن أبي حاتم» ١ هـ.

٥٩٦) ثم(١) ابراهيم بن موسى الكَاظم، لُقِّبَ(٢) به لكثرة من قتل من الناس لَمَّا غَلَب على اليمن، على رأس المائتين، ذكره الطبري(٣).

٥٩٧) وفي المتأخرين : أبو الحسين الشَّاعر المشْهُور المصري.

٥٩٨) الجَزَاز(٤) بزائين عوف بن الأَحْوَص بن جعفر بن كِلاَب، جاهلي.

٥٩٩) الجُزَل(٥) :

هو عثمان بن سعيد، أحدُ الأمراء الذين قاتلوا الخوارج في زمن الحَجَّاج .

= قلت: الذي في الجرح والتعديل المتداول الآن الجزار بدون ضبط.

وقال المعلمي في حاشيته على الأنساب ١٤٥:٤ «قد تقدم ذكر فائد هذا في رسم الجرار بجيم ورائين وهكذا ذكره الدولابي وعبدالغني وصوبه أبو علي الغساني. وضبطه الدارقطني وابن الفرضي والأمير بجيم وزاي وبعد الألف راء (الجزار) انتهى.

وفي المشتبه ١٦٣:١ «ومن يحرز التمر وغيره: أبو العَوَّام فَايد بن كَيْسَان الحَزَّار، وهو جَزَّار أيضا» ا هـ.

(١) لفظ (ثم) جاء في ع (بن) وهو تحريف.

(٢) لفظ (لقب به) سقط من ع.

(٣) في تاريخه ٥٣٦:٨.

(٤) ترجم له المصنف في التبصير ٣٣٥:١ وضبطه: بجيم مضمومة وتخفيف الزاي ا هـ.
وله ترجمة في الاكمال ١٨٢:٢ وضبطه بزاي قبل الألف وبعدها ا هـ.
وله ترجمة في ألقاب الشعراء الواقع ضمن نوادر المخطوطات ٣١٣:٢ وهو فيه (الجرار) بدون ضبط ولعله تصحيف.

(٥) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢٥٦:٧ مادة (جزل) وضبطه كَصُرَد ا هـ وله ترجمة في تاريخ الطبري ٢٣٠:٦.
وقد كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين احداهما بالعبارة المثبتة والثانية جاءت هكذا «الجزل: هو عثمان بن سعيد، كان أميرا على قتال الخوارج في زمن الحجاج» ا هـ.
واقتصر على هذه الخيضري (خ) وما أثبته أعلاه هو مثبت في جميع النسخ التي بين يدي.

٦٠٠) الجَزُوْر :

ذكر ابن ماكولا[١]: أن قَيْلَة بنت عامر بن مالك بن المصطلق، والدة فاطمة بنت أسد أم علي بن أبي طالب كان يقال لها: الجَزُوْر لِعِظَمِ خَلْقِها .

٦٠١) جسم رُشْتَه[٢] :

لَقَبُ محمد بن علي المُؤَذِّن[٣]، ضَبَطَه يحي بن مَنْدَه.

٦٠٢) الجِشْنِس بجيم[٤] ثم شين معجمة ساكنة، ثم نون مكسورة، ثم مهملة:

اسمه أحمد بن محمد بن نصر بن أَبان الأَصْبَهاني[٥].

٦٠٣) جَشِيْش بجيم ومعجمتين وزن عَظِيْم[٦] :

الوَازِع بن عبدالله بن مُرّ، جاهلي .

٦٠٤) الجَعْد :

هو أبو بكر محمد بن عثمان الشَّيْبَاني النَّحْوي، مات سنة ثمان وثمانين ومائتين[٧].

---

(١) في الاكمال ٣:٤٦٤، وضبط لفظ الجَزُور بفتح الجيم وضم الزاي ١ هـ، وللجزور ترجمة في الأنساب ٣:٢٧٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ٢:٦٠٣ وضبط لفظ (رشته) «بالضم وسكون الشين المعجمة وفتح المثناة» ١ هـ. وله ترجمة في حاشية الاكمال ٤:٧٤ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة، وضبطه بفتح الراء وسكون الشين المعجمة، وفتح التاء المعجمة من فوقها باثنتين» ١ هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل «المؤدب».

(٤) الجيم مكسورة كما في الأنساب ٣:٢٨١. والاكمال ٣:١٥٦.

(٥) له ترجمة في ذكر أخبار أَصْبَهان ١:١٤٦. وجاء اسم (نصر) فيه «نصير».

(٦) وضبطه السمعاني في الأنساب ٣:٢٨٢ بضم الجيم ١ هـ. ومثله في التبصير ٢:٥٣٢ والاكمال ٣:١٥٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) له ترجمة في بغية الوعاة ١:١٧١.

٦٠٥) الجِعْرَانَة[١] :

هي رَيْطَة بنت سَعْد بن زَيْد مَنَاه، ويقال : هي التي نَقَضَتْ غَزْلها من بعد قُوَّة[٢].

٦٠٦) جعرا[٣] :

هو أَشْرَس[٤] بن عبدالله السُّلَمي، أَمير خُرَاسان[٥].

٦٠٧) الجُعَل :

هو الحسين بن علي البَصْري[٦]، المُعْتَزلي، مات سنة تسع وستين وثلاثمائة[٧] .

٦٠٨) جعلان :

اسمه الحسن[٨] بن نظيف بن عبدالله الهِلالي، من شيوخ عبدالعزيز الكَتَّاني الدمشقي[٩].

---

(١) الجعرانة: ضبطها ياقوت في معجم البلدان ١٤٢:٢ بقوله: «بكسر أوله اجماعا، ثم ان أصحاب الحديث يكسرون عينه ويشدّدون راءه وأهل الاتقان والأدب يخطئونهم ويسكنون العين ويخففون الراء وقد حُكِيَ عن الشافعي أنه قال: المحدثون يخطئون في تشديد الجعرانة وتخفيف الحُدَيْبِيَّة» قال ياقوت: «الى هنا مما نقلته» ثم قال: «والذي عندنا أنهما روايتان جيدتان» ثم قال: «وهي ماء بين مكة والطائف» انتهى قال الزبيدي في تاج العروس ١٠٣:٣ مادة (جعر) «سمي أي هذا الموضع بريطة بنت سعد بن زيد مناه» وقال: «وكانت تلقب بالجعرانة فسمي الموضع بها» انتهى.

وجاء اللقب في ع: «الجعدانة» وهو تحريف.

(٢) ذكر ذلك القرطبي في تفسيره ١٧١:١٠.

(٣) في تاريخ الطبري ٥٣:٧ «جعفر».

(٤) في نسخة السندي (أسدر) وفي ك (أسد) وفي ل «أسدير» وفي ع «موسى» وكلها تحريف، ولأشرس بن عبدالله ترجمة في الأعلام ٣٣٢:١ وتاريخ الطبري ٥١:٧ ــ ٥٣، وفيهما: «أنهم كانوا يسمونه «الكامل» لفضله» ا هـ.

(٥) في ع زيادة «من عمال زياد أحد الدعاة للدولة العباسية».

(٦) في ع: النضري وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧٣:٨.

(٨) في نسخة السندي و ك و ل: «الحسين».

(٩) لعبدالعزيز ترجمة في الأنساب ٤٥:١١.

٦٠٩) الجَفّر :

هو أبو طاهر أحمد بن اسحاق الحِمْيَري المصري، لُغَوي، مات سنة احدى وثلاثمائة[١].

٦١٠) الجُفْشِيْش، صحَابيٌّ اسمه :

مَعْدان ويقال : أوله حاء مهملة[٢]، ويقال: معجمة[٣].

٦١١) جُفَيْن بالتصغير هو جَفْنَة[٤] بن عبدالله بن عبدالرحمن بن معاوية بن حُدَيْج[٥] المصري[٦] .

٦١٢) الجَفُول :

هو مالك بن نُوَيْرَة التَّمِيْمي[٧]، أخو مُتَمِّم بن نُوَيْرة[٨]، الشاعر.

٦١٣) الجَلْخ[٩] :

هو أبو بكر بن عيسى بن محمد بن خَلَف الحَرْبي، كان[١٠] بعد السّتمائة .

---

(١) له ترجمة في بغية الوعاة ١:٢٩٦.

(٢) قال ابن الأثير في أسد الغابة ١:٣٤٦ «قال أبو نعيم: وقال بعض الناس: انه الحفشيش بالحاء المهملة وهو وهم» ا هـ.

(٣) له ترجمة في الاستيعاب ١:٢٧٦ والاصابة ١:٢٤٠ وفي الاصابة «وذكر بكسر أوله وضمه» ا هـ. وفي تاج العروس ٤:٢٩٠ مادة «جفش»: «وقد ضبطه الصاغاني بالضم»» ا هـ. وفيه أيضا: «قال الصاغاني: وهو بالجيم أصح» ا هـ.

(٤) في نسخة السندي، وك، ول، وخ «حفينة» وفي ع «جفة».

(٥) في ع «جريج» وهو تحريف.

(٦) في خ (البصري) وفي ع (المقبري) وهما تحريف.

(٧) له ترجمة في الاصابة ٣:٣٥٧، وفي معجم المرزباني: ٢٥٩.

(٨) له ترجمة في الاصابة ٣:٣٦٠.

(٩) ترجم له المنذري في التكملة ٢:٢٥٧ برقم ١٢٥٩ وضبطه بفتح الجيم وسكون اللام وبعدها خاء معجمة ا هـ. وله ترجمة في حاشية الاكمال ٣:١٩٠ نقلا عن الاستدراك.

(١٠) لفظ (كان) سقط من خ، ع.

٦١٤) الجلندى[١] :

اسمه : الجعد بن حاجب، قديم.

٦١٥) الجُلَنْداء[٢] :

صاحب عُمَان[٣]، يقال: اسمه عمرو.

٦١٦) الجَلِيْس[٤] :

هو أبو الفرج القاسم بن علي الدرهكي[٥]، مصري، كاتب[٦]، ذكره الحَبَّال.

٦١٧) ولُقِّبَ بها :

عبدالقوي[٧] بن عبدالعزيز[٨] ابن الجَبَّاب[٩]، وجماعة من آل بيته بمصر.

---

(١) في ع، ك: (الجليدح) وتوهم أن تكون كذلك في نسخة المؤلف رحمه الله فانه رحمه الله كتبها الجلندى أوّلا ثم بداله وغيرها الى الجلندح أو بالعكس والخلاصة أن الحاء لها وجود والله أعلم.

(٢) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢:٣٢٣ مادة (جلد) وضبطه. بضم أوله وفتح ثانيه ممدود، وبضم ثانيه مقصورة» وقال: وفي كلام الخفاجي في شرح الشفاء ما يقتضي أنه أبو جلنداء بالكنية والمشهور خلافه» ١ هـ.
وله ترجمة في الأعلام ٢:١٣٠.

(٣) في نسخة السندي و ك «عثمان» وهو تحريف.

(٤) ضبطه المصنف في التبصير ١:٤٥٢ بجيم مفتوحة وكسر اللام.

(٥) في ع: «الذهلي».

(٦) في ع: (كان) وهو تحريف.

(٧) لعبد القوي ترجمة في التبصير ١:٣٩٣ وفي حاشية الاكمال ٢:١٣٨ نقلا عن ابن نقطة. وقد سقط لفظ (عبدالقوي بن) من نسخة السندي و ك.

(٨) لعبدالعزيز ترجمة في التبصير ١:٤٥٢ وفيه «وانما قيل لعبدالعزيز ذلك لأنه كان يجالس الخليفة» ١ هـ.

(٩) الجبّاب: بفتح الجيم بعدها باءٌ مشددة معجمة بواحدة قبل الألف، وآخره باء معجمة أيضا بواحدة، وقد تقدم ضبط هذه الكلمة في اللقب رقم ٥٤٨.

٦١٨) الجَمَّاز[١] البَصْري صاحب النَّوادر، اسمه: محمد بن عمرو[٢].

٦١٩) جمح هو :

عبدالرحيم بن الحسن محدث كان قبل الأربعمائة[٣].

جَمَل[٤] جماعة :

٦٢٠) أحدهم : يحي بن سعيد الأُمَوي، صاحب المَغَازي[٥].

٦٢١) والآخر : عامر[٦] كان مع معاوية، ودخل مصر مع عمرو بن العاص.

٦٢٢) والثالث : شاعر مصري، اسمه : الحسين بن عبدالسلام، كان يُقال له:

---

(١) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣:٣١٥ بفتح الجيم والميم المشددة بعدهما الألف، وفي آخرها الزاي» ١ هـ.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ١:٣٤٥ وقال: «وانما قيل له الجَمَّاز: لأنه كان يركب الجَمَّازة وهي من آلات المحامل» ١ هـ. وله ترجمة في الأنساب ٣:٣١٧، وفي معجم المرزباني: ٣٧٤.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «جمال الملوك: هو أبو حَفْص عمر بن الحسن بن علي بن اسحاق بن نظام الملك الوزير، ولي أَمْرَ قَزْوِيْن مُدَّة، وأَعْقَبَ بها، وكان له فضل وسيرة في الرعية جميلة، ذكره الرافعي في تاريخ قزوين» ١ هـ.

(٣) في الاكمال لابن ماكولا ٢:١٣٣ «وأما خمج أوله خاء معجمة بعدها ميم مفتوحة وآخره جيم فهو أبو سعيد عبدالرحيم بن الحسن يعرف بخمج» انتهى وفي التبصير ١:٢٦١: «وبخاء معجمة وجيم وفتحتين عبدالرحيم بن الحسن ولقبه خمج مُحَدِّث في أيَّام الدَّارقُطْنِي» اهـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «جُمْعَة بالضم وسكون الميم بن عبدالله بن زياد السلمي أبو بكر البَلْخِي، قيل: إن جُمْعَة لَقَب واسمه: يحي، خرج له البخاري في الصحيح» ١ هـ.

قلت: له ترجمة في التقريب ١:١٣٣.

(٤) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢:١١٩ بفتح الجيم والميم ١ هـ.

(٥) له ترجمة في التبصير ١:٢٦٣، والتقريب ٢:٣٤٨.

(٦) له ترجمة في التبصير ١:٢٦٣ وفيه: «لَقَّبَه معاويةُ بذلك» ١ هـ. وله ترجمة في الأنساب ٣:٣٣١.

الجَمَل، مات سنة ستين ومائتين[١].

٦٢٣) وشاعر آخر يُلَقَّبُ الجَمَل، اسمه[٢]: عبدالسلام بن رَغْبَان[٣]، ولَعَلَّه أبوه.

٦٢٤) ومحمد بن الوضَّاح الشَّاشي، يُكْنَى أَبا بكر[٤].

٦٢٥) وجعفر بن محمد االأَصْبَهَاني[٥]، عن أسيد[٦] بن عاصم.

٦٢٦) ومحمد بن رَضْوان البُخَاري[٧]، شيْخٌ للأُسْتَاذ[٨] الحَارثي.

٦٢٧) وعلي بن الحسين[٩] بن عَلاَّن.

٦٢٨) جَمَال الإِسلام اثنان :

أحدهما : أبو الحسن علي بن المُسَلَّم[١٠] السُّلَمي الدمشقي[١١].

٦٢٩) والآخر :

أبو الحسن عبدالرحمن بن محمد بن المُظَفَّر الدَّاودي[١٢].

٦٣٠) جَمَال الأَئمة :

هو أبو القاسم بن الماسِح المُقْرِىء ، مات سنة اثنين وستين وخمسمائة[١٣] .

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٢:١٢٠ والتبصير ١:٢٦١، والأعلام ٢:٢٥٩ ومعجم ألقاب الشعراء: ٥٦.

(٢) من لفظ (اسمه) الى لفظ (أبوه) سقط من ع.

(٣) له ترجمة في التبصير ١:٢٦٣.

(٤) له ترجمة في التبصير ١:٢٦٣.

(٥) له ترجمة في التبصير ١:٢٦٢.

(٦) في ع (أسد).

(٧) له ترجمة في التبصير ١:٢٦٣.

(٨) في نسخة السندي و ك، ل «الأستاذ».

(٩) في نسخة السندي و ك «الحسن» وهو الموافق لما في الاكمال ٢:١٢٠، ٧:٣٢، والتبصير ١:٢٦٢، وسيأتي في لقب علان برقم ٢٠٠٨.

(١٠) في نسخة السندي (المستملي) وفي ل (المسلمي) وهو تحريف.

(١١) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٧:٢٣٥، وفي شذرات الذهب ٤:١٠٢.

(١٢) في ع: الدارودي وهو تحريف، ولأبي الحسن الداودي ترجمة في الأنساب ٥:٢٩٥.

(١٣) له ترجمة في غاية النهاية ١:٥٣٠ برقم: ٢١٨٧.

٦٣١) جَمَال الدِّين كِثْير :

أقدمهم : الجَواد وزير صاحب المَوْصِل[١]، واسمه: محمد ابن علي[٢].

٦٣٢) جَمَلانا :

هو يحي بن سعيد الأُمَوي المُتَقدِّم في جَمَل[٣].

٦٣٣) الجَمُوح الشَّاعر ، اسمه :

سلسلة بن تَميْم الطَّائي[٤].

٦٣٤) الجَمُوْح القُضَاعي :

اسمه : عبدالله بن رَبيْعة ، ذَكَره المرزباني[٥].

٦٣٥) جَمُوك[٦] آخره كاف :

هو عبدالله ابن خُنْجَة[٧] أبو ابراهيم البُخَاري.

---

(١) صاحب الموصل هو أبو الجود عماد الدين زنكي بن آق سنقر توفي سنة ٥٤١، وله ترجمة في وفيات الأعيان ٣٢٧:٢، وجاء لفظ (الموصل) في نسخة المؤلف رحمه الله «الموصلي» وهي سبق قلم منه رحمه الله.

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ١٤٣:٥، وشذرات الذهب ١٨٥:٤.

(٣) برقم: ٦٢٠، وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٣٢:١٤ وهو فيه «جملايا».

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٣١:٢ وضبطه بفتح الجيم، وضم الميم المخففة، وآخره كاف ا هـ، وله ترجمة في التبصير ٢٦٦:١.

(٧) في نسخة السندي و ك، ل «سمه» وفي ع «سجه» وكلاهما تحريف. وخنجة بضم الخاء المعجمة، وسكون النون، وفي آخرها الجيم كما في الأنساب ٢٠٩:٥.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «الجميِّل بتشديد الياء المفتوحة هو محمد بن نوح الأندلسي، والد جد أبي الخَطَّاب عمر بن حسن المعروف بابن دِحْيَة الحافظ» ا هـ.

٦٣٦) جُمَّيْن[1] :

أبو الحارث البصري له نوادر .

٦٣٧) جَنُّونَة[2] :

هو يوسف بن يعقوب، عن عيسى بن حَمَّاد، وقد تقدَّم في جبريه[3] فليحرر.

٦٣٨) جَنْك[4] الهوى : هو علي بن الحسن التِّكْرِيْتي[5]، من شيوخ الدِّمْياطي.

٦٣٩) جَنْك هو أحمد بن محمد بن الفَضْل الأَصْبَهَاني، من الحُفَّاظ، سمع من الحَدَّاد وغيره[6].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٣٤:٢ وضبطه بقوله: «أوله جيم مضمومة، بعدها ميم مشددة مفتوحة» ١ هـ. ومثله في التبصير ٤٦٣:١.
وفي ترتيب القاموس ٥٣٤:١: «ضَبَطَه المُحَدِّثون بالنُّون، والصَّوَاب بالزاي المعجمة أنشد أبو بكر بن مِقْسَم:
إن أَبا الحارث جُمَّيْزا   قد أوتي الحكمة والميزا» ١ هـ.
وقد سقط هذا اللقب من ع. وهو في معرفة الألقاب لابن طاهر: حرف الجيم «جميز».

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٦٣:٢ وضبطه بقوله: «أوله جيم مفتوحة، وبعدها نون مشددة، وبعد الواو نون أيضا. ١ هـ.
وله ترجمة في تاج العروس في الجزء التاسع في موضعين الأول صفحة ١٦٦ فصل الجيم من باب النون مادة «جنن».
والثاني صفحة ١٨٦ فصل الحاء من باب النون مادة (حنن) وقال الزبيدي عن هذا الأخير «حنونه» بالحاء المهملة أنه هو الصواب والله أعلم.
وجاء لفظ (جنونه) في نسخة السندي و ك (جبوبه) وهو تحريف.

(٣) برقم: ٥٥٢.

(٤) ضبطه المصنف في التبصير ٢٤٢:١ بفتح الجيم وسكون النون ١ هـ. ومثله في الاكمال ٥٦٧:٢. ووقع في نسخة السندي و ك، ل «جبل الهوى» وهو تحريف.

(٥) التكريتي ضبطه في الأنساب ٦٤:٣ بكسر التاء المنقوطة باثنتين من فوقها، وسكون الكاف، وكسر الراء، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها تاء أخرى مثل الأولى ١ هـ.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

٦٤٠) الجنة :

علاء الدين المَرْزَوِي المُقْرِىء ، أحد أصحاب العِمَاد المَوْصلي.

٦٤١) الجَوَاد جماعة :

منهم : محمد بن علي الرِّضِي بن موسى الكاظِم(١).

٦٤٢) ووزير صاحب الموصل جمال الدين المتقدم(٢).

٦٤٣) ويونس بن مَمْدُود بن الملك العادل(٣).

٦٤٤) جَوَّاب :

هو مالك بن كعب بن عَوْف شاعر قديم(٤)، هَاجا لبيد بن ربيعة.

٦٤٥) الجَوَّاز(٥) : هو محمد بن منصور .

٦٤٦) جُوْذَاب(٦) :

هو أبو الحسين(٧) محمد بن سليمان البصري، روى عن ثَعْلب والمُبَرِّد.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥٤:٣، ووفيات الأعيان ١٧٥:٤، والأعلام ١٥٥:٧.

(٢) برقم: ٦٣١.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان، ٨٣:٥، وهو فيه يونس بن مودود، وفي خ يونس بن داود وفي شذرات الذهب ٢١٢:٥ يونس بن ممدود كما أورده المصنف.

(٤) له ترجمة في تاج العروس ١٩٥:١ فصل الجيم من باب الباء مادة (جوب) وترجم له المرزباني في معجمه: ٢٦٣ وقال: «سمي جَوَّابا لقوله للبيد بن ربيعة الجعفري:
لا تسقني بيدك إن لم تأتني رَقِصَ المَطِيَّة إنني جَوَّاب» ا هـ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الجَوَّالة: هو أبو زرعة أحمد بن الحسين الرازي الصغير، لُقِّبَ بذلك لكثرة جولاته في البلاد» ا هـ.
قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠٩:٤ وتذكرة الحفاظ ٩٩٩:٣.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٠٢:٣ وضبطه بقوله: «أوله جيم مفتوحة وواو مشددة وآخره زاي» ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٣٦٧:١.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٨٩:٣ وضبطه: بضم الجيم وسكون الواو، فتح الذال المعجمة، وفي آخرها الباء الموحدة بعد الألف» ا هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣٠٢:٥.

(٧) في نسخة السندي و ك، ل «أبو الحسين بن محمد» وهو تحريف.

٦٤٧) جُوْذَابَة :

هو زكريا بن يحي المَرْوَزِي[١] ، صاحب الجزء العالي عن ابن عُيَيْنَة.

٦٤٨) الجَوْسَق[٢] :

هو محمد بن مسلم المَخْزُوْمي ، شيخُ الواقدي[٣] .

٦٤٩) الجُهْدَمَة[٤] :

يقال : هي ليلى امرأة بَشير بن الخَصَاصِية[٥].

٦٥٠) جُهُنَّام[٦] :

اسمه : عمرو بن قَطَن.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨:٤٦٠ وميزان الاعتدال ٢:٨٠. ويلقب أيضا زكرويه وسيأتي ان شاء الله في حرف الزاي برقم: ١٣٨٥.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:١٦٦ وضبطه بالجيم وبعد الواو سين مهملة وقاف ١ هـ. وله ترجمة في الجرح والتعديل ٨:٧٨.

(٣) الواقدي هو المؤرخ المشهور محمد بن عمر بن واقد السهمي ولد سنة ١٣٠، وتوفي سنة ٢٠٧ له ترجمة مطولة في تاريخ بغداد ٣:٣ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٤٨ والأعلام ٧:٢٠٠.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «جوبكار: هو أبو عبدالله محمد محمد بن أحمد بن الحسن المقرىء السجزي، روى عن الحافظ أبي موسى المديني وغيره، وسمع مه ابن أبي الصيف، وحدث بالحرمين وجاور بهما حتى مات، ذكره الفاسي في العقد الثمين» ١ هـ.

قلت: ترجمته في العقد الثمين ١:٢٩٠.

(٤) لها ترجمة في أسد الغابة ٧:٥٥، والاصابة ٤:٢٦٤، وتاج العروس ٨:٢٣٥ فصل الجيم من باب الميم (جهدمة).

(٥) لبشير ترجمة في أسد الغابة ١:٢٢٩ وترجم له ابن حجر في الاصابة ١:١٥٩ وضبط لفظ (الخَصَاصِية) بفتح المعجمة وتخفيف المهملة» ١ هـ.

(٦) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٨:٢٣٥ وضبطه: بضم الجيم والهاء وتشديد النون وقال «ويكسر» أي أوله.

وله ترجمة في معجم المرزباني: ٧، وفي التبصير ٣:٤٠٤.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦٥١) جهوس :

هو محمد بن إبراهيم بن محمد[١] بن الحسن بن قَحْطَبَة القَحْطَبي[٢]، من شيوخ ابن أبي حاتم .

(٦٥٢) جيهان[٣] :

هو الحسن بن أبي الحسن الفَرْغَاني .

(٦٥٣) جُوَيْبر[٤] الأَزْدِي صاحب الضَّحَّاك[٥]: هو جابر[٦] أبو القاسم الكوفي، وأصله من بَلَخ .

(٦٥٤) جُوَيْبِر[٧] :

قيلت[٨] لجابر بن عبدالله الصحابي، كذا ذكره أبو القاسم بن مَنْدَه، والمعروف جُبَيْر كما تقدم[٩].

---

(١) لفظ (بن محمد) سقط من ع.

(٢) القحطبي: ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٤٦:١٠ وضبطه: بفتح القاف وسكون الحاء وفتح الطاء المهملتين، وفي آخرها الباء الموحدة» ا هـ.
وله ترجمة في الجرح والتعديل ١٨٧:٧ وفي تاريخ بغداد ٣٨٩:١ وفيه: «وكان يلقب حموس» هكذا.

(٣) في نسخة السندي و ك، ل: «جهان» وفي خ «جهبان».

(٤) في نسخة السندي و ك، ل: «جوسر» وهو تحريف.

(٥) هو الضحاك بن مُزَاحم الهلالي الخراساني، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٥٣:٤.

(٦) جاء لفظ (أبو) في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ التي اطلعت عليها (بن) وهو سبق قلم منه رحمه الله اذ الصحيح أنه أبو القاسم ابن سعيد كما في تهذيب التهذيب ١٢٣:٢ والتقريب ١٣٦:١ وتاريخ بغداد ٢٥٠:٧ وميزان الاعتدال ٤٢٧:١.

(٧) في نسخة السندي و ك، ل: جوبير.

(٨) في نسخة السندي و ك، ل «نقلت» وهو تحريف.

(٩) لم يتقدم عن جابر بن عبدالله شيء، وانما الذي تقدم هو رقم ٥٥١ (جبير: هو عبدالجبار بن الورد) ولا علاقة له بهذا ـــ والله أعلم ـــ.

٦٥٥) جِيْل جَيْلان : لَقَبُ مَنْ مَلَكَ الدَّيْلَم.

٦٥٦) جِيْكَان[١] : محمد بن منصور بن عبدالله[٢] التُّسْتَري، مُكْثِر، رَوَى عن أبي محمد بن النَّحاس وغيره .

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٥٨٦ وضبطه بجيم مكسورة ١ هـ.
وله ترجمة في التبصير ١:٤٧٥.
وهو في ع «جيكا» تحريف.

(٢) في خ جاء الاسم هكذا «محمد بن عبدالله بن منصور» وهو سبق قلم ونظر.



حرف الحاء

يبدأ برقم « ٦٥٧ » وينتهي برقم « ٨٨٢ »

حرف الحاء[1]

٦٥٧) حابس التَّيس : هو أبو ضَمْرَة عاصم بن أبي بكر المدني[2]، عن مالك .

٦٥٨) الحَادِرة الشَّاعر، جاهلي، اسمه :

زَبَّان[3] بن سيَّار، وقيل: قُطْبَة بن أَوْس وهو الصَّحِيْح ، وزَبَّان بن سَيَّار هو الذي لَقَّبَهُ : الحادِرَة[4] .

٦٥٩) الحازُوْق العُثْماني[5] :

محمد بن عبدالله بن عمرو بن عثمان[6]، وهو أخو الدِّيْباج[7]، وكان الأَكْبَر، ذَكَرَه الزُّبَيْر بن بَكَّار.

٦٦٠) الحَاشِر[8] : لقبُ أحمد بن عبدالواحد بن أحمد بن عَبْدون، كان مِن شُيوخ الشِّيْعَة، وحدّث عن دَعْلَج[9] وطبقِته.

---

(١) في ع زيادة (المهملة) بعد لفظ (الحاء) وهي زيادة ايضاح.

(٢) له ترجمة في الكنى للدولابي ٢:١٥.

(٣) في ع: «زياد» وهو تحريف.

(٤) ذَكَر ذلك أبو الفرج الأَصْبَهَانِي في كتاب الأغاني ٣:١١١٦. وقال: «وانما سمى الحَادِرَة بقول زَبَّان بن سَيَّار الفَزارِي له:
كأنك حارِدةُ المَنْكِبَيْـ ـنِ رَصْعَاء تَنْقض في حَائر» ا هـ.

(٥) هذا اللقب سقط من (خ).

(٦) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٨٣.

(٧) الدِّيْبَاج: هو محمد الأصغر بن عبدالله بن عمرو بن عُثْمَان، وَسَتَأْتِي له ترجمة إن شاء الله في حرف الدال المهملة برقم: ١٠٨٣.

(٨) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٢٩٣، وضبطه: بحاء مهملة وشين معجمة بثلاث ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٩) دَعْلَج: هو دَعْلَج بن أحمد بن دَعْلَج الامام الفقيه، محدث بغداد أبو محمد السِّجْزي المعدل، ولد سنة ٢٦٠، وتوفي سنة ٣٥١ ــ رحمه الله ــ وله ترجمة في طبقات الحفاظ للسيوطي: ٣٦٠، وله ترجمة في المغنى: ١٠١ وضبطه بمفتوحة فساكنة مهملتين وفتح لام، وبجيم، وفي موضع آخر بكسر دال والله أعلم ا هـ.

٦٦١) الحَافِظ[١] :

لقبُ مَنْ مَهَرَ[٢] في معرفة[٣] الحديث.

ولُقِّبَ به : عبدالمجيد[٤] الخليفة بمصر.

٦٦٢) واْشتَهَر به من المُحَدِّثين :

عبدالغني المَقْدِسي[٥].

وفي أولاده كَثير ممن يقال له: ابن الحافظ[٦].

٦٦٣) الحَامِض[٧] : هو محمد بن سليمان النَّحْوي صَاحِب ثَعْلب[٨]، ويقال: سليمان بن محمد والأوَّلُ أصَحّ.

---

(١) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٣٣١ وضبطه بفتح الحاء، وكسر الفاء، وفي آخرها الظاء المعجمة، وقال: «هذا لقب جماعة من أئمة الحديث ومعرفته وهم مشهورون بهذا اللقب بينهم وفيمن يقال لهم كثرة، وهو أيضا يقال بالعراق لمن يحفظ الثياب في الحمامات، وممن يقال له: أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن طلحة النِّعَالِي الحافظ، كان يحفظ الثياب في الحمامات بالكَرْخ، وكان شيخا صالحا لا يعرف شيئا من الحديث ١ هـ».

(٢) في نسخة السندي و ك «شهر».

(٣) لفظ (معرفة) سقط من خ.

(٤) في ع (عبدالحميد) وهو تحريف ولعبدالمجيد ترجمة في النجوم الزاهرة: ٥:٢٣٧، ووفيات الأعيان ٣:٢٣٥. والأعلام ٤:٢٩٣.

(٥) هو عبدالغني بن عبدالواحد بن سرور أبو محمد المقدسي له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤:١٣٧٢، وشذرات الذهب ٤:٣٤٥ وذيل طبقات الحنابلة ٢:٥. وطبقات الحفاظ: ٤٨٥. وجاء لفظ (المقدسي) في نسخة السندي و ك «القدسي».

(٦) في حاشية نسخة السندي زيادة «ولقب به أيضا ظفر بن محمد بن عبدالعزيز أبو الحسن التاجر ذكره عبدالغافر» ١ هـ.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤:٢٩ وضبطه بفتح الحاء المهملة وكسر الميم بعد الألف، وفي آخرها الضاد المعجمة، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٩:١٦ وهو فيهما سليمان بن محمد.

(٨) سبقت ترجمته في حرف الثاء المثلثة برقم: ٥٣٠.

٦٦٤) الحَامِض ، آخر يأتي في حَمْدون[١].

٦٦٥) حَامِضُ رَأْسه هو :

عبدالله بن محمد بن اسحاق المَرْوَزِي[٢].

٦٦٦) حَافي رَأْسِه[٣] هو :

هو محمد بن عبدالله بن عبدالعزيز المَازُوْني، من طبقة المُنْذري[٤].

٦٦٧) الحَافي[٥] :

بِشْر بن الحارث الزاهد المشهور .

٦٦٨) ولُقِّبَ به أيضاً :

محمدبن جعفر بن محمد الصُّوفي، ويُكْنَى أبا عبدالله الشِّيرازي[٦].

---

(١) برقم (٨٠٥).

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:١٢٤ والأنساب ٤:٣٠. واللباب ١:٣٣٣. وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٣) لقب بحافي رأسه لأنه أقام مدة مكشوف الرأس، وقيل: كان في وسط رأسه حفرة كبيرة، وقيل: رآه رئيسٌ بالثغر فأعطاه ثيابا جددا، فقال: هذا لبدني ورأسي حاف فأمر له بعمامة فلزمه ذلك، وله ترجمة في بغية الوعاة ١:١٣٨، وفوات الوفيات لابن شاكر ٢:٤٥٤، وجاء اللقب في نسخة السندي و ك «حامض رأسه» وهو سبق قلم ونظر.

(٤) المنذري هو عبدالعظيم بن عبدالقوي بن عبدالله بن سلامة الحافظ الكبير أبو محمد الشامي ثم المصري ولد سنة ٥٨١ وتوفي سنة ٦٥٦، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤:١٤٣٦.

(٥) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٣٣١. وضبطه بفتح الحاء وبالفاء المكسورة بعد الألف وفي آخره ياء، وقال: وانما لقب بذلك لأنه جاء الى حذّاء يطلب منه شسعا لأحد نعليه، كان شسعه انقطع، فقال له الحذّاء: ما أكثر مؤونتكم على الناس، فألقى النعل من يده والنعل الأخرى من رجله وآلي أن لا يلبس نعلا، وكان أورع الناس وازهدهم» ١ هـ. وله ترجمة في الأنساب ٤:٢٦، وفي تاريخ بغداد ٧:٦٧.

(٦) في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «حاكم كرامته: هو الحسين بن محمد بن الحسين بن الجَنَيْد الهَرَوي أبو عبدالله الحاكم الكتبي، ذكره عبدالغافر في السياق» ١ هـ.

٦٦٩) حَامِلُ كَفَنِه[١] هو :
أبو سعيد محمد بن يحي البَزَّار الدِّمَشْقي[٢].
ويقالُ : هو أبو يحي محمد بن سعيد، ويقال: هما اثنان، وبه جزم ابن مَنْدَه .

٦٧٠) وعبدالرحيم بن حاتم أبو سعيد العَتْكي في طبقة الذي قبله، يقال له أيضا: حامل كفنه، وحامل ثيابه.

٦٧١) حاملة الفِيْل :
فاطمة امرأةُ محمد بن عجلان[٣].

٦٧٢) حَائِط[٤] :
علي بن أبي الفضل الصُّوفِي، عن أبي الحسين[٥] بن الطُّيُوري.

٦٧٣) الحُبَاب[٦] :
كان اسم عبدالله بن عبدالله بن أُبي بن[٧] سلول، فَغَيَّره النَّبي

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل «كفه» وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٤٢٣ وفيه: «أن المعروف بحامل كفنه توفي وغسل وكفن وصلى عليه ودفن، فلما كان في الليل جاء نباش فنبش عنه، فلما حل أكفانه ليأخذها استوى قاعدا فخرج النباش هاربا منه، فقام فحمل كفنه وخرج من القبر، وجاء الى منزله وأهله يبكون فدق الباب عليهم، فقالوا: من أنت؟ فقال أنا فلان فقالوا له: يا هذا لا يحل لك أن تزيدنا على ما بنا فقال: يا قوم افتحوا لي فأنا والله فلان، فعرفوا صوته، ففتحوا له الباب، وعاد حزنهم فرحا، وسمى من يومئذ حامل كفنه» ١ هـ.

(٣) جاء في ع زيادة: «سميت بذلك لأنها كانت تحمل وتضع في أربع سنين قاله الفلكي»، ومحمد بن عجلان له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٦٥ وفي ترجمته ذكر الذهبي ــ رحمه الله ــ ان ام محمد ابن عجلان هي التي تحمل أربع سنين.

(٤) له ترجمة في حاشية الأنساب ٤:٣٢ نقلا عن ابن نقطة وضبطه بقوله: «بعد الألف ياء معجمة من تحتها باثنتين وطاء مهملة» ١ هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) في حاشية الأنساب ٤:٣٢ (الحسين).

(٦) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢:١٤٠ بضم الحاء المهملة وبعدها باء خفيفة معجمة بواحدة وبعد الألف مثلها ١ هـ.

(٧) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي.

صلى الله عليه وسلم[1].

٦٧٤) وهو لقب والد أبي خَلِيْفة القاضي، واسمُ أبي خَلِيْفة : الفضل بن الحُبَاب، واسمه[2]: عمرو بن محمد بن شعيب بن صَخْر بن عبدالرحمن بن قُدامة ابن مَظْعُون الجُمَحِي[3].

٦٧٥) حَبَّار : اسمه سعيد، مولى الحارسي، من أهل مكة في زمن الرشيد.

٦٧٦) حَبْتَر[4] بمثناة بوزن جَعْفَر ، هو عبدالملك بن محمد بن عبدالرحمن البَلْخي، عن ابن عيينة.

٦٧٧) حَبْرُ العَرَب : لَقَبُ[5] عبدالله بن عباس، لقبه بذلك جِرْجِيْر ملك أفْرِيقية في خَبَرٍ طويل، ذكره الزبير في «الموفقيات»[6].

٦٧٨) الحَبِيْب : اثنان أَحَدُهما :

أحمدبن محمد بن زياد، قاضي قُرْطُبَة[7].

٦٧٩) والثاني :

عبدالَوارث بن سُفْيان[8]، من شيوخ ابن[9] عبدالبر[10].

---

(١) له ترجمة في الاستيعاب ٣:٩٤٠، وأسد الغابة ٣:٢٩٦.

(٢) في ع (واسم) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢:١٤١، وللفضل بن الحباب ترجمة في طبقات الحفاظ: ٢٩٢، وسقط لفظ (الجمحي) من خ.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٢٣ وضبطه بقوله: «بعد الحاء المهملة باء ساكنة معجمة بواحدة ثم تاء معجمة باثنتين من فوقها» ١ هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:٤٢٤. وجاء هذا اللقب في ع «حبير» وهو تحريف.

(٥) في خ «لقب به» وقد تقدم في حرف الباء الموحدة برقم (٣٢٥) أنه يلقب أيضاً «البحر».

(٦) الخبر بطوله في المُوَفَّقِيَّات: ١١٦ ــ ١٢٠.

(٧) له ترجمة في الديباج المذهب ١:١٥٦. وتاريخ علماء الأندلس: ٢٩.

(٨) له ترجمة في جذوة المقتبس: ٢٧٦.

(٩) لفظ (ابن) سقطت من نسخة السندي و ك، وفي ع (أبي) وهو تحريف.

(١٠) هو حافظ المغرب أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالله النمري القرطبي، ولد سنة ٣٦٨، وتوفي سنة ٤٦٣ رحمه الله، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:١١٢٨ وطبقات الحفاظ: ٤٣٢.

٦٨٠) حبيب :

هو عمر بن موسى شيخ لداود بن محمد بن موسى الأَوْدَني[١]، ذكره ابن ماكولا[٢].

٦٨١) حَبِيْبَان[٣] : اثنان[٤] هما[٥] :

أحمد بن محمد بن أحمد العَنْبَري، مِنْ شيوخ ابن المُظَفَّر .

٦٨٢) وأبو السمح عبدالله بن لحسن التَّيمي[٦].

٦٨٣) حَبّ[٧] :

هو أحمد بن أسيد[٨] بن المتوكل البَلْخِي، عن يوسف بن الجَهْم.

---

(١) «الأودني» ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٨٣:١ وضبطه بفتح الألف وسكون الواو، وفتح الدال المهملة، والنون ا هـ. وجاء هذا اللفظ في نسخة السندي و ك و ع «الأزدي» وفي ل «الأردني» وكلاهما تحريف.

(٢) في الاكمال ١٤٩:١.

(٣) ضبط في حاشية الاكمال ٤٧٥:٢ نقلا عن ابن نقطة «بفتح الحاء المهملة، وكسر الباء المعجمة بواحدة، وسكون الياء وفتح الباء الثانية المعجمة بواحدة» ا هـ ومثله في التبصير ٤٣٨:١.

(٤) لفظ (اثنان) سقط من خ.

(٥) في خ (هو).

(٦) له ترجمة في التبصير ٤٣٨:١، وهو فيه عبيدالله وذكر محقق الكتاب أنه في بعض النسخ عبدالله، وله ترجمة في حاشية الاكمال ٤٧٥:٢ نقلا عن ابن نقطة. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) في حاشية الاكمال ١٢٣:٣ «شكل في الأصل بفتح أوله، وفي التوضيح أن الذهبي قيده بالفتح قال: وكذا هو عند أبي الحسن الدارقطني لكن وهمه الخطيب في ذلك، وذكر أنه بكسر أوله لا غير» ا هـ.

(٨) في الاكمال ١٢٣:٣ «أسد» وفي الحاشية قال: «في التوضيح: ذكره أبو بكر الشيرازي في الألقاب ابن أسيد بزيادة مثناة تحت بين السين والدال المهملتين وكذلك ذكره أبو القاسم بن مندة في المستخرج» انتهى.

قلت: وهو كذلك أيضا في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف الحاء المهملة.

٦٨٤) حَبّ آخر :

هو أحمدبن الحسن بن عبد ربه السَّمْرَقَندي أبو الحسن[١]، عن عبدالله بن معاوية الجمحي[٢]، ذكره أبو القاسم بن مَنْدَه ، وقال : يقال له أيضا : خَتّ[٣].

٦٨٥) حِبِّي[٤] :

هو محمد بن حاتم الجَرْجَرَاني[٥] عن يحي بن يَمان[٦].

٦٨٦) الحِبّ :

هو زيد بن حارثة الصحابي[٧] وولده أُسَامة[٨]، ويقال لكل منهما: حِبُّ رسول الله ﷺ.

٦٨٧) حَبَشِي[٩] :

هو طاهر بن عمرو بن الرَّبيع بن طارق .

---

(١) له ترجمة في حاشية الاكمال ١٢٣:٣ نقلا عن التوضيح.

(٢) لفظ (الجمحي) سقط من نسخة السندي و ك وهو في ع (الجهمي) تحريف.

(٣) سيأتي برقم ٩٠٤.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٨٥:٢، وضبطه بكسر الحاء المهملة وتشديد الباء المعجمة بواحدة وكسرها وتخفيف الياء التي تليها ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٤٨٥:١.

(٥) في ع الجرجاني وهو تحريف والجرجرائي بفتح الجيمين بينهما مهملة ساكنة ثم راء قبل الألف، ضبطه بهذا الخزرجي في الخلاصة ٣٩٠:٢.

(٦) هو أبو زكريا العجلي الكوفي الحافظ الصدوق توفي سنة ١٨٩. ترجمته في تذكرة الحفاظ: ٢٨٦:١.

(٧) له ترجمة في أسد الغابة ٢٨١:٢.

(٨) تقدمت ترجمته في حرف الألف تحت لقب أسيم برقم «١٠٥».

(٩) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٨٤:٢، ٣٨٥ وضبطه بفتح الحاء والباء وقال: «وقاله الدارقطني بضم الحاء وسكون الباء والأول أصح» انتهى.
وله ترجمة وضبط فى التبصير ٣٩٩:١

٦٨٨) حَبَش :

هو محمد بن محمد بن عيسى بن عبدالرحمن بن أبي الوَرْد[١]، يروي عن سفيان[٢] الثوري.

٦٨٩) حُبَيْش ، بالتصغير اثنان :

أَحدهما : أبو الأَشْعَث محمد بن سعيد الحِمْصي.

٦٩٠) والثاني : أحمد بن صالح بن دِيْنَار.

٦٩١) حَبْشُون[٣] جماعة :

منهم : محمد بن سفيان أبو العباس[٤]، رَوَى عن الحسن بن عرفة وَغيْره .

٦٩٢) والآخر : أبو بكر أحمد بن نصر بن سندويه[٥]، شيخ الدَّارَقُطْني.

٦٩٣) والثالث : عبدالله بن محمد بن يوسف البَزَّار أبو عثمان[٦].

٦٩٤) الحَبِط[٧]: هو الحارث بن مازن[٨] بن عمرون بن تميم جاهلي، وإليه

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٢:٣٥٣ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٢٠١ وهو فيه «حبشي» وفيه أيضا: «انما سمى حبشيا لسمرته» ١ هـ.

(٢) في نسخة السندي و ك، و ل «شعيب».

(٣) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢:٣٧٤ بحاء مهملة بعدها باء ساكنة معجمة واحدة، وشين معجمة وآخره نون» ١ هـ. وفي الحاشية عن ابن نقطة أن الحاء مفتوحة والشين مضمومة.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥:٣٤٧. والأنساب ٤:٢٧٨.

(٥) له ترجمة في الاكمال ٢:٣٧٤، وفي التبصير ١:٤٠٠.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٢:٣٧٤ وفي حاشيته نقلا عن التوضيح، وفي التبصير ١:٤٠٠.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤:٥ وضبطه بفتح الحاء المهملة وكسر الباء المنقوطة بواحدة، وترجم له القلقشندي، في نهاية الأرب: ١٢٦،٥٠ وقال: «وهو الملقب بالحبط سمى بذلك لعظم بطنه» ١ هـ ومثله في جمهرة أنساب العرب: ٢١٣ وفي الاشتقاق: ٢٠٢: «وانما لقب بذلك لأنه أكل صمغا كثيرا فحبط عنه، أي ورم بَطْنُه، يقال: حبط يحبط حبطا اذا انتفخ بطنه وامتنع من الغائط» ١ هـ.

(٨) لفظ (مازن) غير موجود في الكتب التي ذكرت آنفا انها ترجمت للحبط والمؤلف رحمه الله الحقها الحاقا في الحاشية.

تنسب الحَبِطَات.

٦٩٥) الحَبَقْبَق : هو عبدالوهاب بن علي بن الخضر الزبيري، والد كريمة[١] مسندة دمشق[٢].

٦٩٦) حَبُّوْيَة[٣] بموحدة : جماعة منهم :

أبو اسماعيل إبراهيم بن المختار الرازي[٤].

٦٩٧) والثاني : اسحاق بن اسماعيل أبو يزيد الرَّازي مشهور[٥].

٦٩٨) والثالث : محمد بن أبي السَّمح[٦]، رَوَى عَنْه أبو موسى بن المثنى.

٦٩٩) والرابع : اسماعيل بن يزيد، يُكْنَى أبا يزيد، كأنه والد اسحاق المقدم ذكره[٧].

٧٠٠) وجد الحافظ أبي نصر اليُوْنَارْتي[٨]، اسمه :

---

(١) لكريمة ترجمة في شذرات الذهب ٢١٢:٥ والأعلام ٧٩:٦.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الحُبْلَى بضم المهملة واسكان الموحدة وفتح اللام لقب سالم بن غنم بن عوف بن الخزرج لِعِظَم بطنه، واليه ينسب بنو الحُبْلَى من الأنصار، ذكره المؤلف في التبصير» ا هـ. قلت: هو في التبصير ٢٩٦:١.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٥٨:٢، وضبطه بفتح الحاء المهملة، وبعدها باء مشددة معجمة بواحدة ا هـ.
وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك ول وع «حبوب» وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٣٥٨:٢، وتهذيب التهذيب ١٦٢:١ وفي خلاصة الخزرجي ٥٥:١ وضبط اللقب بفتح المهملة وضم الموحدة ا هـ وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٧٤:٦ وهو فيه حيوية وهو بدون ضبط ولا شكل فلا مُعَوَّل عليه.

(٥) له ترجمة في الاكمال ٣٥٨:٢ وجاء لفظ (الرازي) في ع «البازي» وهو تحريف كما سقط لفظ (مشهور) من ع.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٣٥٨:٢ ولفظ (أبي) سقط من نسخة السندي و ك وفي ع «بن أبي الشيخ» وهو تحريف.

(٧) برقم ٦٩٧.

(٨) اليونارتي: ضبطه في اللباب ٤٢١:٣ بضم الياء وسكون الواو، وفتح النون وسكون الألف والراء، وفي آخرها تاء فوقها نقطتان وقال: «هذه النسبة الى يونارت وهي قرية على باب أصبهان» ا هـ.

حبويه[1]، قال ابن نُقْطة: نَقَلْتُه من خَطِّه مُجَوَّدا[2].

(٧٠١) حُبَيْنَة[3]: هو عمرو بن الأَسْلَع أَحَدُ الأَشْرَاف.

(٧٠٢) حَتَّات بمثناتين[4]، هو بِشْر بن ذريح[5] بن الحارث.

(٧٠٣) الحُتَات[6]، المُجَاشِعي صحابي اسمه : بِشْر[7].

(٧٠٤) حَجْل[8] بن الزبير بن عبدالمطلب اسمه : المغيرة.

(٧٠٥) حَجْر :

هو محمد بن أحمد المصري، روى عن أبي زهرة النَّحوي.

== واسم الحافظ أبي نصر الحسن بن محمد بن ابراهيم بن أحمد ابن علي، له ترجمة في اللباب ٤٢١:٣ وفي حاشية الاكمال ٣٥٩:٢ نقلا عن ابن نقطة. وفي التبصير ٢٤٣:١ وهو فيه الحسين، وذكر محقق الكتاب أنه في بعض النسخ «الحسن».

(١) في اللباب ٤٢١:٣ «حيويه» بدون ضبط.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٣٧٢:٢ وجاء اللقب في ع «حبيبه» وهو تحريف.

(٤) اختلف في هذا اللقب هل هو بالثاء المثلثة أو بالتاء المثناة باثنتين من فوق، حكى القولين ابن ماكولا في الاكمال ١٤٧:٢ وعزا الأول للدارقطني.
وقال: «سمي حثاثا لقوله:
ومشهد أبطال شهدت كأنما ... أحثهم بالمشرفي المهند» ا هـ.
ثم قال: «وقال غيره: هو الحتات بتاء مشددة قبل الألف معجمة باثنتين من فوقها وبعد الألف مثلها، والشعر «أحتهم» بالتاء، وبالثاء المعجمة بثلاث تصحيف» ا هـ.

(٥) هكذا ذكره المصنف هنا، وفي الاصابة ١٧٢:١ قال: «بشر بن رديح أو ذريح» ا هـ وفي نسخة السندي و ك «درع» وفي الاكمال ١٤٧:٢ «بشر بن وذيح».. «وقيل: انه بشر بن رديح» ا هـ.

(٦) ترجم له المصنف في الاصابة ٣١١:١ وضبطه بضم أوله وتخفيف المثناة ا هـ. وله ترجمة في تاج العروس ٥٣٧:١ «فصل الحاء من باب التاء» مادة (حتت).
وله ترجمة في أسد الغابة ٤٥٤:١ وفي الاكمال ١٤٦:٢. وهو في ع (الحباب) تحريف.

(٧) لفظ (بشر) سقط من خ ووقع مكانه محو جاء بعده «بن يزيد بن علقمة».

(٨) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٠:٢ وضبطه بحاء مفتوحة بعدها جيم ساكنة ا هـ.

٧٠٦) الحُجَّةُ جماعة أَقْدَمُهم :

محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن موسى الكَاظم[١].

٧٠٧) حُجَّةُ الإسلام :

هو الغَزَّالي[٢] محمد بن محمد بن محمد أبو حامد .

٧٠٨) حُجَّةُ الدين محمد بن محمد بن ظفر صاحب التصانيف.

٧٠٩) وآخر اسمه :

محمد بن الفضل كان واعظا بعد الستمائة[٣].

٧١٠) حَذْلَم[٤] بن قعيس اسمه مُنْقِذ، قَديم .

٧١١) الحَذَّاء[٥] :

خالد بن مِهْرَان قيل له الحَذَّاء : لجلوسه فيهم[٦].

---

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٤:١٧٦. والأعلام ٦:٣٠٩.

(٢) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٢:٣٧٩ وضبطه بفتح الغين والزاي المشددة وبعد الألف لام اهـ. ثم قال: «وسمعت من يقول انه بالتخفيف نسبة الى غزالة قرية من طوس، وهو خلاف المشهور» ا هـ.

وله ترجمة في وفيات الأعيان ٤:٢١٦ والأعلام ٧:٢٤٧.

(٣) له ترجمة في التكملة ٣:١٣ برقم ١٧٤٢ وهو فيه «الحجة».

(٤) ترجم له القلقشندي في نهاية الأرب: ٢٣٠. وضبطه بفتح الحاء وسكون الذال وفتح اللام وله ترجمة في الأعلام ٢:١٨٠، وهو فيهما «حذلم بن فقعس» وفيهما «سمى حذلما لكثرة كلامه» ا هـ.

وجاء اللقب في ع «حريم» وهو تحريف، وجاء لفظ «قعيس» في نسخة السندي و ك و ل «يعيش» وهو تحريف أيضا.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤:٩٥ وضبطه بفتح الحاء المهملة والذال المعجمة المشددة ا هـ. وله ترجمة في التقريب ١:٢١٩.

(٦) ذكر ذلك السمعاني في الأنساب ٤:٩٦ وزاد «يقال: إنَّه ما حَذَا نعلا قط ولا باعها، ولكنه تزوج امرأة فنزل عليها في الحذائين فنسب اليها» ا هـ.

٧١٢) حَرَارَة :

هو أبو الحسين أحمد بن علي بن أَسَد البَرْدعي الحافظ(١)، شيخٌ لأبي الحسين بن فارس، يروي عن علي بن حرب وغيره.

٧١٣) حرب نام :

تابعي صغير يقال : اسمه الهَيْثَم.

٧١٤) حرحوس :

هو الحسن بن سهل الحَنَّاط(٢).

٧١٥) جِرْدَوْن :

هو الحكم بن صالح المصري(٣)، شيخ لزكريا بن يحي الوَقَار(٤).

٧١٦) الحِرْماز(٥) :

اسمه الحارث بن مالك، قَدِيم.

٧١٧) حَرَكَات بِحَرَكَات اسمه :

علي بن أحمد بن اسماعيل بن أحمد بن اسماعيل بن محمد ابن اسماعيل بن(٦) جعفر الصادق، قرأته بخط القُطْب الحَلَبي.

٧١٨) حَرَمي رسول الله هو :

عِيَاض بن حِمَار المُجَاشِعي الصَّحابي(٧).

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٢:٧٤.

(٢) الحناط ضبطه السمعاني في الأنساب ٤:٢٦٨ بفتح الحاء المهملة والنون، وفي آخرها طاء مهملة ١ هـ. وترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٢٠٣ وقال: «واشتقاق الحرماز من الحرمزة وهي حرارة الرأس والذكاء» وقال: «ويقولون: احرمز الرجل اذا كان حاد اللسان والقلب» ١ هـ.

وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك و ل «الحرمان» وهو تحريف.

(٣) في خ البصري .

(٤) لزكريا بن يحي ترجمة في اللباب ٣:٣٧٠.

(٥) ضبطه في اللباب ١:٣٥٩ بكسر الحاء المهملة وسكون الراء وفي آخرها الزاي اهـ. وترجم له ابن دريد في الاشتقاق ٢٠٣ وقال: «واشتقاق الحرماز من الحرمزه وهي حرارة الرأس والذكاء» وقال: «ويقولون: احرمز الرجل إذا كان حاد اللسان والقلب اهـ، وجاء هذا اللقب في نسخة السندي وك ول «الحرمان» وهو تحريف.

(٦) اسماعيل بن: سقطت من ع.

(٧) له ترجمة في الاستيعاب ٣:١٢٣٢.

٧١٩) حَرَمِي[١] جماعة : منهم: ابراهيم بن يونس بن محمد المؤدب[٢].

٧٢٠) والثاني : أحمد بن أبي العلاء محمد الكاتب[٣]، عن البَغَوي وآخرين[٤]، رَوَى عن الزبير بن بكار .

٧٢١) والثالث : محمد[٥] بن حريث بن أبي الوَرْقاء البخاري[٦]، عن اسحاق بن حمزة.

٧٢٢) والرابع : أحمد بن محمد بن يوسف البَلْخِي الباهلي[٧]، عن أبي نُعَيْم[٨].

٧٢٣) والخامس[٩] : ....

٧٢٤) الحَرُون، إثنان :

أحدهما : حبيب بن المهلب بن أبي صفرة، ذكره المبرد[١٠].

٧٢٥) والثاني : الشاعر[١١] اسمه أحمد بن صالح الكرخي من الشعراء[١٢] في أوائل الدولة العباسية، أنشد له ابن الجراح[١٣]في كتابه « الورقة »[١٤]

---

(١) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٣١:٤ بفتح الحاء والراء المهملتين ١ هـ.

(٢) له ترجمة في الأنساب ١٣٤:٤، وخلاصة الخزرجي ٦١:١.

(٣) له ترجمة في الانساب ١٣٤:٤، وفي الاكمال ٩٩:٣.

(٤) في نسخة السندي و ك «وآخر من».

(٥) محمد سقطت من ع.

(٦) له ترجمة في اللباب ٣٥٩:١، وفي الأنساب ١٣٣:٤.

(٧) له ترجمة في اللباب ٣٥٩:١ والأنساب ١٣٣:٤.

(٨) أبو نعيم: هو الفضل بن دكين الملائي ولد سنة ١٠٣ وتوفي سنة ثمان أو تسع عشرة ومائتين، له ترجمة في الأنساب ٥١١:١٢.

(٩) هكذا ذكره المؤلف رحمه الله وبيض له وكذلك فعل النساخ عدا الخضيري (خ) فإنه أسقطه من نسخته.

(١٠) في الكامل ٣١١:١ وقال: «فإن حبيب بن المهلب كان ربما انهزم عنه اصحابه فلا يريم مكانه فكان يلقب الحرون» اهـ وله ترجمة في لسان العرب ٨٥١:٢.

(١١) لفظ (الشاعر) شطب في خ ولعله سهو لأنه من الشعراء.

(١٢) جاء لفظ (في) في ع (لي) وهو تحريف.

(١٣) ابن الجراح هو أبو عبدالله محمد بن داود بن الجراح ولد سنة ٢٤٣ وتوفي سنة ٢٩٦ وله ترجمة في فوات الوفيات ٤٠٥:٢ وفي الأعلام ٣٥٥:٦.

(١٤) في نسخة السندي و ك و ل «الدرقة» وهو تحريف.

في الوزراء شعرا[١].

٧٢٦) حريفا :
هو أبو بكر محمد بن علي بن أحمد المطرز[٢].

٧٢٧) حَزَنْبَل[٣] :
هو محمد بن عبدالله البَصْرِي اللُّغَوي صاحبُ المازِنيّ[٤].

٧٢٨) الحَزيْن الشاعر[٥]، اسمه :
عمرو ويقال : سليمان بن عبيد بن وَهْب[٦] الكِناني، كان في عصر التابعين.

---

(١) له ذكر في كتاب الورقة: ١٢١ أثناء ترجمة محمد بن معروف ولم أعثر له في هذا الكتاب على شعر وقد ذكر محقق الكتاب أن فيه نقصا.

(٢) سقط هذا اللقب من خ، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٩٩.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٤٦٥ وضبطه بقوله: «أوله حاء مفتوحة بعدها زاي مفتوحة ونون ساكنة، وباء مفتوحة معجمة بواحدة ١ هـ، وله ترجمة في التبصير ١:٤٣٦ وقد سقط هذا اللقب من خ، وهو من زيادات نسخة السندي في حرف الخاء المعجمة وهذا مكانه.

(٤) المازني: هو بكر بن محمد بن بقية، وقيل: ابن عدي، بن حبيب الامام أبو عثمان المازني. قال السيوطي: مات في سنة تسع ـــ أو ثمان ـــ وأربعين ومائتين، كذا قال الخطيب البغدادي، وقال غيره: سنة ثلاثين ١ هـ. بغية الوعاة ١:٤٦٣ ـــ ٤٦٦.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٧:٩٣.
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «الحزنبل» هو: «والشيخ أبو العباس أحمد الطبحي، عرف بالحزنبل، أحد من اجتمع بالشيخ عبدالرحيم الصاي، من سادات الصوفية ذكره المقريزي في المقفى» ١ هـ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٤٦٢ وضبطه بفتح الحا المهملة وكسر الزاي التي تليها، وآخره نون ١ هـ. وله ترجمة ايضا في التبصير ١:٣٤٦ وله ترجمة في المؤتلف والمختلف للآمدي: ١٢٢. والأغاني ١٥:٥٦٧١. وذكر الدكتور سامي العاني في كتابه معجم القاب الشعراء ٦٤. أنه لقب الحزين لأنه كان دائم الحزن ١ هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) في لسان العرب ٢:٨٦٢ والمؤتلف والمختلف للآمدي: ١٢٢ «عبد وهيب» مكان عبيد بن وهب، وهو قول في اسمه كما يقول الدكتور سامي العاني في كتابه معجم ألقاب الشعراء: ٦٤.

٧٢٩) الحَزِيْنُ آخر(١) : هو اسحاق بن جعفر الصادق.

٧٣٠) الحُسَام :

هو حسّان بن ثابت الأنصاري الشاعر(٢).

٧٣١) وحُسَامُ الدين لَقَبُ(٣) جماعة من المتأخرين.

٧٣٢) حَسَّان :

هو أبو سعيد الحسن بن الحسن بن بكير البغدادي إمام الجامع.

٧٣٣) حسكا(٤) :

هو أبو الحسن علي بن عبدالله بن الحسن بن بانويه القُمِّي.

٧٣٤) حُسْنُس بنون وزن(٥) قُنْفُذ هو :

أبو القاسم علي بن محمد بن موسى المُقْرِيء، من شيوخ ابن جُمَيْع(٦).

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) قال السيوطي في كتابه المزهر ٤٤٢:٢. «سُمِّي الحُسَام بقوله:

فسوف يجيبكم عنه حُسَام
يصوغ المحكمات كما يشاء» ا هـ.

وله ترجمة في الاستيعاب ٣٤١:١، وفي أسد الغابة ٥:٢.

(٣) لفظ (لقب) سقط من نسخة السندي و ك و ل.

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٥٦:٣ وضبطه بضم الحاء المهملة بعدها سين مهملة ساكنة ثم نون مضمومة ثم سين مهملة ا هـ. وله ترجمة في تاج العروس ١٢٩:٤ فصل الحاء من باب السين «حسنس».

وعبارة «بوزن قنفذ» سقطت من خ.

(٦) هو أبو الحسين محمد بن أحمد بن محمد بن جميع الغسّاني له ترجمة في الأنساب ٣٥٥:٨، ٣٥٧، ٤٦:٩، وفي الأعلام ٢٠٥:٦.

وعبارة (من شيوخ بن جميع) سقطت من خ.

٧٣٥) حَسْنُون[١] جماعة :

منهم : أبو علي الحسن بن أحمد بن سليمان المِصْرِي[٢].

٧٣٦) والحسن بن علي بن[٣] بَزِيْغ المُؤَذِّن.

٧٣٧) وعُثمان بن سعيد التَّنُوْخِي[٤].

٧٣٨) حَسْنَوَيْه[٥] جماعة :

منهم : الحسن بن بِشْر بن القاسم .

٧٣٩) والثاني : الحسن بن اسحاق[٦] المَرْوَزِي عن يزيد بن هارون.

٧٤٠) والثالث : الحسن بن حماد العَطَّار[٧] المروزي عن ابن المبارك.

٧٤١) والرابع : الحسن بن عمرو الصايغ[٨].

٧٤٢) والخامس : الحسن بن الفرج الشَّاهد، الأَصْبَهَاني، نَزِيْل هَمَذَان، وهو والد

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٣٧٥ وضبطه بقوله: «بعد الحاء المهملة سين مهملة ونون» ١ هـ وفي الحاشية نقلا عن ابن نقطة أن السين ساكنة والنون مضمومة وفي الحاشية أيضا نقلا عن ابن نقطة «وقد رأيت هذا الأسم بخط أبي الفضل محمد بن ناصر مرة بضم الحاء ومرة بفتحتها وهو بالفتح أكثر» ١ هـ.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٢:٣٧٥.

(٣) لفظ (بن) سقط من ع وللحسن بن علي ترجمة في حاشية الاكمال ٢:٣٧٥ نقلا عن التوضيح، وقد أورده المعلمي توضيحا لما ذكره ابن ماكولا في الاكمال ٢:٣٧٥ بقوله: «وحسنون البناء الكوفي».

(٤) في ع: (الفتوحي).

(٥) في حاشية خلاصة الخزرجي ١:٢٠٨ ضبط لفظ (حسنوية) بفتح الحاء المهملة وسكون السين المهملة، وفتح النون، آخره (ويه).
وجاء اللقب في ل: (حسنونه).

(٦) في خ (الحسن) وهو تحريف، وللحسن بن اسحاق ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:٢٠٨ وفي التقريب ١:١٦٣.

(٧) في نسخة السندي و ك و ل «العطاردي» وهو تحريف، وله ترجمة في تهذيب التهذيب :٢٧٣، وخلاصة الخزرجي ١:٢١٠.

(٨) في نسخة السندي: (الصانع).

أبي بكر محمد بن حَسْنُوْيَة[1].

٧٤٣) حسينك :

هو الحسين بن علي النيسابوري أبو أحمد[2]، روى عن أحمد ابن محمد بن الأَزْهَر.

٧٤٤) حسون :

هو محمد بن عبدالله بن الفقيه مُجَلِّي المصري، والد القاضي أبي محمد[3] عبدالله، مات سنة تسع وثمانين وخمسمائة[4].

٧٤٥) الحَصِيْص ، اسمه :

عبدالله[5] بن زيد مناه العبدي، قديم جاهلي، من عبدالقيس[6]، ذكره ابن المرزباني[7] وقال: قيل له ذلك لقوله :

قَدْ حَصَّت البَيْضَة[8] رَأْسَ امْرِىءٍ جَلْدٍ على الأَهْوَال سَيَّار[9]

٧٤٦) حَضْرَ مَوْت[10] :

جد اليمانية اسمه عامر ذكر ذلك المبرد، لأنه كان لا يحضر حربا

---

(١) في ل: حسنونه.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨:٧٤، وفي تذكرة الحفاظ ٣:٩٧٨، وفي طبقات الشافعية الكبرى ٣:٢٧٤.

(٣) في خ (أبي عبدالله محمد) وهو تحريف ولأبي محمد عبدالله بن محمد ترجمة في التكملة ٢:٣٨٩ برقم: ١٥١١.

(٤) له ترجمة في التكملة ١:١٨٢ برقم: ١٨٨.

(٥) في خ (عبد بن زيد).

(٦) لفظ (من عبد القيس) سقط من نسخة السندي و ك و خ.

(٧) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص. ومن عبارة (ذكره المرزباني الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٨) في نسخة السندي و ك «البنصر» وفي ل «للبنصر».

(٩) له ترجمة في المزهر ٢:٤٣٦ وجاء لفظ «سيار» في المزهر: «صبار».

(١٠) ضبطه ياقوت في معجم البلدان ٢:٢٦٩ بالفتح ثم السكون، وفتح الراء والميم ١ هـ. وهو في ع (حضر موتا) تحريف.

إلا كثرت فيه القتلى، فقال عنه من رآه: حضَر مَوت بتحريك الضاد، ثم كثُرَ ذلك فَسُكِّنَت وحُرِّكَت الرَّاء[1].

٧٤٧) الحَطَّاب[2] :

هو سليمان بن عبدالله[3] الرَّقِّي.

٧٤٨) حَطَّامُ[4] الصّفوف :

عبدالله، جَدُّ كِنَانه بن جَبَلة، ذكره الحاكم في تاريخ نَيْسَابُور.

٧٤٩) الحُطَيْئَة الشَّاعر ، اسمه :

جَرْوَل[5]، ويُكْنَى أبا مُلَيْكَة[6].

---

(١) له ترجمة في معجم البلدان ٢٧٠:٢.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٨٨:٤، ١٨٩ وضبطه بفتح الحاء والطاء المشددة المهملتين وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة ١ هـ. وله ترجمة في الجرح والتعديل ١٢٧:٤. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في الأنساب ١٨٩:٤ والجرح والتعديل ١٢٧:٤ «عبيدالله» وذكر مصحح الأنساب أنه في النسخ المخطوطة «عبدالله».

(٤) له ترجمة في التبصير ٥٣٤:٢، وضبطه بفتح الحاء المهملة وتثقيل الطاء ١ هـ، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) في ع: حرور، وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في فوات الوفيات ١٩٢:١، وقال فيه: «لقب بالحُطَيْئَة لِقُرْبه من الأَرْض، فانه كان قصيرا» وفي حاشية نسخة السندي: «وقال حماد الراوية: لُقِّبَ بذلك لأَنَّه ضَرَط ضَرْطَةً بين قوم، فقيل له: ما هذا؟، قال: انما هي حطاة فَلُقِّبَ بذلك» وفي أصل نسخة السندي و ك زيادة «لقب بذلك لقصره».

وله ترجمة في الشعر والشعراء ٣٢٢:١.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«حَفَدَة: بفتح الحاء المهملة والفاء والدال المهملة: هو أبو منصور محمد بن أسعد بن محمد بن الحسين بن القاسم العطاري، الطوسي الواعظ، ذَكَرَه السُّبْكِي في الكبرى» ١ هـ قلت: هو في طبقات السبكي ٩٢:٦. وجاء في حاشية السندي لفظ «أسعد» سعيد، ولفظ: «العطاري» «العطاردي» وكلاهما سبق قلم ونظر. وللمذكور ترجمة أيضا في البداية والنهاية ٣١٧:١٢ وتذكرة الحفاظ ١٢٣٣:٤ وشذرات الذهب ٢٤٠:٤.

٧٥٠) حَفْص :

لقب ابراهيم بن الحسين الضَّرّاب البَزّار، مات سنة سبع وسبعين وثلاثمائة، ذَكَره الحَبَّال[١].

٧٥١) حُفَيْص بالتَّصْغير ، اثنان[٢] :

أحدهما : أبو عُمَر[٣] القَارِىء، واسمه حَفْص بن عُمَر.

٧٥٢) والآخر[٤] : عمر بن الحسن، يُكْنَى أبا حَفْص، وهو من شيوخ أبي بَكَر الآجُرِّي.

٧٥٣) حقه :

لقب أمّ عطيّة الأنصاريّة واسمها : نسيبة[٥].

٧٥٤) الحِكْمَة[٦] :

بكسر ثم سكون : عبدالعزيز المصري التَّمَّار ، من الرواة عن

---

(١) هو الحافظ محدث مصر أبو اسحاق ابراهيم بن سعيد بن عبدالله النعماني، ولد سنة ٣٩١، وتوفي سنة ٤٨٢ ــ رحمه الله ــ تذكرة الحفاظ ٣:١١٩١. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: الحفة: محمد بن ابراهيم الملقن الصالحي المعروف «بالحفة» بمهملة وفاء وقد يُصَغَّر سمع من الفخر بن النجاري مشيخته ذكره المؤلف في مشيخة القبابي» ا هـ. قلت: ذكره المصنف في الدرر الكامنة ٣:٢٩٤.

(٢) لفظ (اثنان) سقط من نسخة السندي و ك.

(٣) في نسخة السندي و ك «عمرو». وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «حَفَنْجَلَة: بفتح اللام والفاء وسكون النون وفتح الجيم لَقَبٌ لأبي العباس أحمد بن محمد بن عمر بن أبي الفرج الحلبي، روى عنه أبو المعالي عبدالله بن عمر بن علي الحلاوي مسند الامام أحمد، قال في الأم: كتبه محمد الداودي» ا هـ.

(٤) سقط هذا الاسم من نسخة السندي و ك وجاء مكانه: «والآخر لقب أم عطية الأنصارية واسمها سبية» ا هـ.

وهذا خطأ لأن أم عطية لقبها حقة وستأتي بعد هذا مباشرة برقم ٧٥٣.

(٥) ترجم لها المصنف في الاصابة ٤:٤٧٦ وضبط اسمها بنون وسين مهملة وباء موحدة مصغر، وقيل بفتح النون وكسر السين معروفة باسمها وكنيتها ا هـ.

ولها ترجمة في الاستيعاب ٤:١٩١٩ وفيه «ويقال: نبيشة».

(٦) له ترجمة في التبصير ١:٤٥٠ وقد سقط هذا اللقب من خ.

البُوْصِيْرِي، ضبطه ابن نُقْطَة.

٧٥٥) ومثله الزَّيْن[١] محمد بن عبدالحميد، كان بمصر صاحب نوادر في حدود الثلاثين وسبعمائة[٢].

٧٥٦) الحَكِيْم :

هو صالح بن مِهْران أَبو سفيان[٣]، مولى زكريا بن مَصْقَلَة[٤] الشَّيْبَاني. وعُرِفَ به جماعةٌ من الأَطِبَّاء .

٧٥٧) حَلْق :

بسكون اللام هو محمد بن علي بن شَقِيْق[٥].

٧٥٨) الحَلاَّج :

حسين بن منصور الصُّوْفي ، الذي قُتِلَ على الزَّنْدَقَة مَشْهُور[٦].

٧٥٩) الحَلاَل[٧] بلفظ ضد الحَرَام هو :

قَيْس بن عَاصم النُّمَيْري، قال فيه الشاعر :

---

(١) في ل: الزير وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في التبصير ١:٤٥١، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٤:٤٠٣، وفي أخبار أصبهان ١:٣٤٧.

(٤) مَصْقَلة: هو مصقلة بن هبيرة الشيباني له ترجمة في الأنساب ٨:٢٠٦.

(٥) له ترجمة في الخلاصة ٣:٣٤٧، وفي تهذيب التهذيب ١٢:٣٤٣.

(٦) له ترجمة في طبقات الصوفية لأبي عبدالرحمن السُّلَمِي: ٣٠٧ وقال فيه «قتل ببغداد بباب الطاق، يوم الثلاثاء لست بقين من ذي القعدة سنة ٣٠٩» ا هـ.
وترجم له السمعاني في الأنساب ٤:٣١٤ وضبط لفظ «الحَلاَّج» بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام ألف ا هـ»
وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:١٤٦ وقال: «وانما لقب بذلك لأنه جلس على حانوت حَلاَّج، واستقضاه شُغْلاً، فقال الحلاج: أنا مُشْتَغِلٌ بالحَلْج، فقال له: امض في شُغْلي حتى أحلج عنك، فمضى الحلاج وتركه، فلما عاد رأى قطنه جميعه محلوجا» ا هـ.

(٧) جاء هذا اللقب في التبصير ٢:٥٥٢ «الجلال» بالجيم، قال المعلمي في حاشية الاكمال ٢:١٨٦: «وذاك وهم محض» ا هـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

وانـي لداعـيك الحـلال وعاصمـا
أبـاك وعنـد الله علـم المغـيب

٧٦٠) حَلْقُوْم :

هو أحمد بن محمد بن أيُّوب صاحب المَغَازي[١].

٧٦١) حَمَّاد رَبَّه : هو الأَسْوَد بن سَرِيْع الصَّحابي[٢]، قاله[٣] أحمد في الزهد.

ثنا عبدالصمد، ثنا عِمْران، ثنا الحسن عن الأسود بن سريع، وكان يقال له: حَمَّادُ رَبِّه .

٧٦٢) حَمَّاد : لَقَبُ اثنين :

أحدهما : محمد بن أبي حُمَيْد الأَنْصاري، مَدَنِيٌّ مشهور[٤].

٧٦٣) والآخر : محمد بن هِلاَل بن رَدَّاد[٥].

٧٦٤) حِمَار[٦] : صحابي اسمه: عبدالله.

٧٦٥) الحمار[٧] مَرْوَان بن محمد بن مروان، آخر خُلَفَاء بني أُمَيَّة.

---

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٤٣:١٢، ٧٠:١ وتاريخ بغداد ٣٩٣:٤.

(٢) له ترجمة في الاستيعاب: ٨٩:١.

(٣) في ع و ك: «قال».

(٤) له ترجمة في التقريب ١٥٦:٢، ٥٥٥.

(٥) في نسخة السندي و ك «داود».

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٤٧:٢ وضبطه بكسر الحاء المهملة وفتح الميم وتخفيفها وآخره راء ١ هـ.
وله ترجمة في الاصابة ٣٥١:١، وفي صحيح البخاري ١٤:٨ (في كتاب الحدود) باب ما يكره من لعن شارب الخمر، وأنه ليس بخارج من الملة ــ عن عمر بن الخطاب أن رجلا كان على عهد النبي ﴿ﷺ﴾ كان اسمه عبدالله، وكان يُلَقَّبُ حِمَارا، وكان يُضْحِك رسول الله ﴿ﷺ﴾، و كان النبي ﴿ﷺ﴾ قد جَلَدَه في الشَّراب فأُتَى به يوماً فَأَمَر به فَجُلِدَ فقال رجل من القوم: اللهم العنه، ما أكثر ما يُؤْتَى به، فقال النبي ﴿ﷺ﴾: لا تلعنوه فوالله ما علمت أنه يُحِبُّ الله وسوله» ١ هـ.

(٧) له ترجمة في التبصير ٣٤٦:١ والأعلام ٩٦:٨ وفيه «يقال له: الحمار، أو حمار الجزيرة لجرأته في الحروب» ١ هـ.

٧٦٦) حِمَار الدَّار : جارية بالجيم بن عامر بن مُجَمّع الأَوْسِي، كان منافقاً من أصحاب مسجد الضِّرار.

٧٦٧) حِمَار العُزَيْر[١] : هو أبو[٢] العباس أحمد بن عبيدالله[٣] بن عَمَّار الثَّقَفِي، رُمِيَ بالاعتزال .

٧٦٨) حِمَار القرا :

هو أبو بكر عبدالله بن يزيد بن رَاشد الدِّمشقي، من أصحاب الأَوْزاعي.

٧٦٩) حِمَار العَطَّار :

مصري اسمه : محمد بن مَيْمون بن حَسْنُون ، مات سنة ست عشرة وأربعمائة، ذكره الحبّال في وفياته[٤].

٧٧٠) الحَمَّال[٥] :

هارون بن عبدالله البَزَّار الحافظ، قيل له ذلك: لأنه حَمَل رَجُلاً في طريق مكة على ظَهْرِه، قال الدَّارَقُطْني، وقِيْل غير ذلك[٦].

وموسى بن هارون الحَمَّال[٧]، الحافظ المشهور، هو وَلَدُ هذا، والحَمَّال صفة أبيه .

---

(١) ترجم له المصنف في التبصير ٩٤٧:٣ وضبطه بضم أوله وآخره راء ١ هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٥٢:٤ والأعلام ١٦٠:١، وسوف يعيده المصنف في حرف العين برقم ١٩٦٨ في لقب «عُزَيْر».

(٢) لفظ (أبو) سقط من نسخة السندي و ك.

(٣) في ع (عبدالله) وهو تحريف.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «حَمَامة المسجد: هو أبو سليمان ابن العسال من أهل المغرب، مالكي لقب بذلك لملازمته له ذكره القاضي عياض في المدارك» ١ هـ.

(٥) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٣٨٤:١ وضبطه بفتح الحاء المهملة وتشديد الميم، وفي آخرها لام وقال: «هذه النسبة الى حمل الأشياء» ١ هـ.وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤٧٨:٢.

(٦) قال السمعاني في الأنساب ٢٢٨:٤ «وهارون كان بزازا فتَزهَّدَ، فصار يحمل الأشياء بالأجرة ويأكل منها، وقيل: انه لُقِّبَ بالحمَّال لِكَثْرَة ما حَمَل من العلم» ١ هـ.

(٧) له ترجمة في الانساب ٢٢٨:٤ وتذكرة الحفاظ ٦٦٩:٢.

٧٧١) حَمّ بفتح المهملة[١]، جماعة :

منهم : أبو بكر محمد بن حُرَيْث[٢] بن عبدالرحمن الأَنْصَاري الحَافِظ، له مسند[٣].

٧٧٢) الثاني : أحمد بن نُوْح البَلْخَيّ، عن ابن عيينة.

٧٧٣) والثالث : محمد بن النَّضْر الصفدي، سمع عيسى بن أحمد البلخي[٤].

٧٧٤) والرابع : أحمد بن عِصْمَة الصَّفَّار الفَقِيْه.

٧٧٥) والخامس[٥] : أحمد بن محمد بن سُلَيْم السُّلَمي المَشْهَدي القاضي، سمع منه محمد بن عبد.

٧٧٦) والسادس[٦] : محمد بن موسى، من أهل بخاري، حَدَّثَ عنه سَهْل ابن شاذويه[٧].

٧٧٧) حُمّ بضم أوله[٨] :

أبو بكر محمد بن السَّري النَّسَفي، أَخَذَ عن البُخَاري، وعنه عبدالملك بن سعيد النَّسَفي، قال[٩] الذهبي في المشتبه: هو فَرْد .

---

(١) زاد في التبصير ٤٥٩:١ «بعدها شدة» ١ هـ. وفي ع: «بفتح الحاء».

(٢) في ع (حريب) وهو تحريف.

(٣) هكذا ذكره المصنف رحمه الله هنا بلقب «حَمّ» بفتح الحاء المهملة ومثله في التبصير ٤٥٩:١ وهو في الاكمال ٥٤١:٢ لقبه «حُمّ» بضم الحاء المهملة.

(٤) لفظ (البلخي) سقط من ع.

(٥) هذا الاسم في (خ) جاء تحت لقب «حُمَّ» بضم الحاء.

(٦) هذا الاسم في خ تحت لقب «حُمّ» بضم الحاء.

(٧) في ك «سادولة» وهو خطأ.

(٨) في خ بعد لفظ (أوله) عبارة: «جماعة منهم وذكر الاسمين الماضيين تحت رقم ٧٧٥، ٧٧٦ ثم ذكر أبو بكر محمد بن السّري، ولعل الخيضري رحمه الله كتب نسخته قبل تعديل المؤلف لنسخته فانه كان كتبها كما في نسخة الخيضري (خ) ثم عَدَلَ عن ذلك وأَلْحَقَ الأسمين رقم ٧٧٥، ٧٧٦ باللقب حَمّ بالفتح.

(٩) عبارة (قال الذهبي الى آخره) سقطت من خ. وقول المصنف «قال الذهبي في المشتبه: هو فرد» سبق قلم منه رحمه الله وانما الذي قال انه فرد هو المصنف نفسه في التبصير ٤٥٩:١ فانه ليس في المشتبه ذكر حمّ وحمّ وانما الذي استدرك هذين اللقبين هو ==

٧٧٨) حِمَّان[١] بكسرأوله وتشديد الميم جَدُّ القبيلة اسمه : عبدالعُزَّى[٢] بن كعب بن زيد مناه.

٧٧٩) حمح :

اسمه محمد بن حاتم بن الهيثم[٣].

٧٨٠) حَمْدان جماعة :

منهم أحمد بن سَهْل الفقيه الشَّافعي البَلْخي عن القَعْنَبي[٤].

٧٨١) وأحمد بن ابراهيم بن حَاجب الحَاجِبي[٥]، نَيْسابوري.

٧٨٢) وأحمد بن حجر الأَيْلِي، عن الفِرْيَابي.

٨٧٣) وأحمد بن الفَرَج الكُرْدي.

٧٨٤) وأحمد بن عَارِم البُخَاري.

٧٨٥) وأحمد بن حَفْص[٦] السَّعْدِي.

= المصنف رحمه الله، وقد نبه على ذلك مصحح الاكمال في حاشيته على الاكمال ٢:٥٤٠. ولمحمد بن السري ترجمة في الاكمال ٢:٥٤١ والتبصير ١:٤٥٩.

(١) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٢٤٦ وقال: «وانما سمي حِمَّانا لسواده كأنه فِعْلاَن من الأَحَمّ، وقال قوم: انما سُمِّيَ حِمَّاناً لأنه يُحَمِّمُ شَفَتيْه أي يُسَوِّدُهُما». ١ هـ. وله ترجمة في الاكمال ٢:٥٥٢.

(٢) في نسخة السندي و ك و ع: عبدالعزيز وهو خطأ.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «حَمْتِيْش بفتح الحاء المهملة، وسكون الميم وكسر الفوقية والياء آخر الحروف لقب لأبي محمد عبيدالله بن أحمد بن السراج أفاد ذلك الحافظ المنذري» ١ هـ.
قلت: هو في التكملة ٣:٤٦٧ في أثناء الترجمة رقم ٢٧٨٠.

(٤) في ع: النسفي وهو تحريف.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤:٥،٧ وضبط لفظ (الحاجبي) بفتح الحاء المهملة وكسر الجيم بعدها باء موحدة ١ هـ.
وسقط من خ لفظ (نيسابوري) الآتي بعد لفظ الحاجبي وفي ع «الحادي بنيسابور» وهو تحريف.

(٦) في ع: قيصر، وهو تحريف.

٧٨٦) وأحمد بن يوسف السُّلَمِي[١].

٧٨٧) وأحمد بن يحي بن وازِع البَلْخي.

٧٨٨) وأحمدبن عبدالله المُؤَذِّن بجامع مصر[٢]، يُكْنَى أبا جعفر.

٧٨٩) وأحمد[٣] بن عتيق بن محمد المَدِيْني[٤] النَّيسَابُوري.

٧٩٠) ومنهم: محمد بن علي بن زُهَيْر الوَرَّاق أبو جَعْفَر[٥].

٧٩١) وأحمد[٦] بن عُمَر الحمْيَري .

٧٩٢) ومحمد بن حُزابَة[٧] الخَيَّاط[٨] المَرْوَزِي.

٧٩٣) ومحمد بن المُغِيْرة بن سِنَان المِهْرَاني[٩]، شيخ لأَبي الحسن بن

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٨٠:٧، ١٨٢ وضبط لفظ (السلمي) بضم السين المهملة وفتح اللام ١ هـ. وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ٣٦:١، ٣٤٧:٣.

(٢) في ع: قيصر وهو تحريف.

(٣) في خ: (محمد).

(٤) في ك: «المدني».

(٥) له ترجمة في الاكمال ٥٠٩:٢ وتاريخ بغداد ٦١:٣ وتاريخ جرجان: ٢٠٤.

(٦) جاء في نسخة المؤلف وسائر النسخ التي نقلت عنها (محمد) وهو سبق قلم من المصنف رحمه الله تعالى، وسوف يعيده في آخر اللقب حمدون باسم «أحمد» برقم ٨١٠.
ولأحمد بن عمر ترجمة في تاريخ بغداد ٢٨٥:٤ وخلاصة الخزرجي ٢٥:١ وتقريب التهذيب ٢٣:١، وتهذيب التهذيب ٦٣:١، وكل هذه المراجع نصت على أن اسمه: أحمد بن عمر وأنه يلقب «حمدان» فدل هذا دلالة واضحة على أنه سبق قلم من المصنف رحمه الله يؤيده أن المصنف رحمه الله عندما أعاده في آخر هذا اللقب أعاده باسمه الصحيح، ولذلك فقد آثرت إثْبَات الصحيح وأَشَرتُ الى اللبس الحاصل في هذه الحاشية والله الموفق.

(٧) في ك (حرانة) وهو تحريف وحزابة ضبطه المصنف في التقريب ١٥٣:٢ في ترجمة محمد بن حزابة بضم أوله ثم زاي خفيفة ١ هـ.
وله ترجمَة في تاريخ بغداد ٢٩٥:٢.

(٨) في خ (الحافظ).

(٩) لفظ (المهراني) سقط من خ و ع.

القَطَّان[1] صاحب ابن ماجه[2].

٧٩٤) ومحمد بن هَارون الرَّازِي.

٧٩٥) ومحمد بن سعيد الأَصْبَهَاني أبو جَعْفَر[3] الكُوْفِي[4].

٧٩٦) ومحمد بن الوليد البُسْرِي[5].

٧٩٧) ومحمد بن عبدالله بن محمد بن النُّعْمَان بن عبدالسلام.

٧٩٨) ومحمد بن سَهْل بن عَسْكَر.

٧٩٩) ومحمد بن علي بن صالح الأَشجّ[6].

٨٠٠) ومحمد بن زُنْبُور[7] البَلْخِي أبو صالح .

٨٠١) ومنهم : عبدالله بن محمد بن خِرَاش[8].

٨٠٢) وعبدالسلام بن الحسن[9] بن علي بن زُرْعَة الصُّوري.

---

(١) أبو الحسن بن القطان هو علي بن ابراهيم بن سَلَمة بن بَحْر القَزْوِيْني، توفي سنة ٣٤٥، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:٨٥٦.

(٢) هو الحافظ الكبير أبو عبدالله محمد بن يزيد القَزوِيْني، صاحب السنن، ولد سنة ٢٠٩، وتوفي سنة ٢٧٣ رحمه الله، له ترجمة في تذكرة الحفاظ: ٢:٦٣٦.

(٣) في ع (حصين) وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «الطوفي» وهو تحريف وله ترجمة في أخبار أصبهان ٢:١٧٥.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٢٢٦ وضبط لفظ البُسْرِي: بضم الباء المنقوطة بواحدة وسكون السين المهملة وفي آخرها الراء ١ هـ. وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢:٤٦٦، وفي التقريب ٢:٢١٦. وجاء لفظ (البسري) في خ و ع «التستري» وهو تحريف.

(٦) في ك «الأسلح» وهو تحريف وله ترجمة في الأنساب ٥:٥٠ وذكر أنه يعرف أيضا بالختن. ولم يذكره المصنف في الخاء، وتقدم ذكره في حرف الألف بلقب الأشج برقم ١١٨ وهو هناك محمد بن صالح.

(٧) في خ (منصور).

(٨) في ع: أحيواس.

(٩) في نسخة السندي و ك «الحسن».

كل واحد من هؤلاء الأحمدين والمحمدين والعبادلة[1] يلقب حمدان .

٨٠٣) حَمْدُون جماعة :

منهم : محمد بن الحارث بن اسماعيل .

٨٠٤) وأحمد بن عبدالله بن عبدالصمد بن علي بن عبدالله بن عباس، وقد تقدم في الحَامِض[2].

٨٠٥) وأحمد بن سَلَم السَّمْسَار.

٨٠٦) ومحمد الرُّؤاسي الكوفي[3].

٨٠٧) ومحمد بن سَلَم[4] الوَاسِطي الحَذَّاء[5].

٨٠٨) وأَحْمَد بن عَبَّاد الفَرْغانِي[6].

٨٠٩) وأحمد بن عبدالرحمن الدَّشْتَكي[7].

٨١٠) ومحمد بن اسماعيل الفَرَّاء النَّحْوي، كان يَحْفَظ كتاب سيبويه، مات قبل

---

(١) لفظ (العبادلة) سقط من خ.

(٢) برقم (٦٦٤) وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٧.

(٣) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢:٤٠٢.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و خ «مسلم» وفي الأنساب ٤:٩٥ «سالم» وكلاهما تحريف.
ولمحمد بن سَلَم الواسطي ترجمة في الاكمال ٢:٥٥١، وفي الأنساب المتفقة: ٤٠، وفي الأنساب ٤:٩٥.

(٥) في خ (الحداد) وفي ل (الجذاء) وكلاهما تحريف وقد تقدم ضبط لفظ (الحذاء) في الترجمة رقم ٧١٢.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٢:٥٥١.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٣٥٠، ٣٥١ وضبط لفظ (الدَّشْتَكِي) بفتح الدال المهملة، وسكون الشين المعجمة، وفتح التاء المنقوطة باثنتين من فوقها، وفي آخرها الكاف ١ هـ.
وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:٢١.

الثلاثمائة[1]، وقد قيل في كل من محمد بن هارون وأحمد بن عمر الحِمْيَري المتقدمين[2] في حَمْدَان أَنَّه حمدون.

٨١١) حَمْدِيْن[3] :

اسمه محمد بن يحي بن عثمان شيخ لأبي بكر بن أبي داود.

٨١٢) حَمْدُوْنَة[4] بالنون:

هو محمد بن أحمد بن عبدالله الخَوارِزْمي، رَوَى عن أبي نعيم.

٨١٣) حَمْدُوْنَه[5] صاحب الزَّنَادِقَة، اسمه :

محمد بن عيسى من أَهْل مَيْسان، كان المَهْدِيّ جعل أمر امتحان الزَّنَادِقة إلى عمر الكَلْوَذَانِي، وكانوا كَثُرُوا[6] في أَيَّامه فَشَدَّد عليهم، وقتل منهم خَلْقاً كَثيراً، ثم مات عُمَر فَقَرَّر بعده حَمْدُوْنَه فاشتهر حتى لا يُقَال له إلا حَمْدُوْنَه صاحب الزَّنادِقَة.

٨١٤) حَمْدُوْيَه بالتحتانية جماعة :

أحدهم : محمد بن أَبَان البَلْخِي[7]، مُسْتَمْلِي وَكِيْع.

---

(١) له ترجمة في بغية الوعاة للسيوطي ٥٦:١، وذكر أنه يلقب بالنَّعْجَة.

(٢) برقم ٧٩١، ٧٩٤.

(٣) ضُبِطَ لقب «حمدين» في حاشية الاكمال ٥٢٨:٢ نقلا عن ابن نقطة بفتح الحاء المهملة وسكون الميم، وكسر الدال بعده ياء معجمة باثنتين من تحتها، وآخره نون ١ هـ.

(٤) ضُبِطَ لقب «حَمْدُوْنَة» في حاشية الاكمال ٥٥٨:٢ بفتح الحاء المهملة وسكون الميم وضم الدال وسكون الواو، وفتح النون ١ هـ.

(٥) في ل و ع و ك (حمدوية) ومثله في تاريخ الطبري ١٦٧:٨، وهذا اللقب مختلف فيه هل هو حمدونة بالنون أو حمدويه بالياء وفي حاشية الاكمال ٥٥٨:٢ نقلا عن التوضيح «وحمدونة جد الحَمْدُوني الشاعر الأديب وهو اسماعيل بن ابراهيم بن حَمْدُونة، وجَدُّهُ هذا هو صَاحِبُ الزَّنَادِقَة أَيَّام الرشيد» ١ هـ.

(٦) في ل، ك «كفروا» وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٣٧٣:٢، وله ترجمة في الأنساب ٢٤٣:١٢، وتاريخ بغداد ٧٨:٢.

٨١٥) وثانيهم[١] : أحمد بن عبدالله بن ابراهيم الأَصْبَهَاني[٢].

٨١٦) ثالثهم : أحمد بن عَبَّاد بن سَعِيد الهمداني أَبو جَعْفَر ، سَمِعَ ابن عيينة .

٨١٧) رابعهم : محمد بن أَبي الطُّوسي ويقال: أحمد بن عثمان البَاهِلي، ويقال له: محمد المَرْوَزِي، يُكْنَى أَبا عُثْمان ، رَوَى عن خَارِجة بن مُصْعَب كذا ذَكَرَه ابن مَنْدَه.

٨١٨) خامسهم : محمد بن أحمد بن عُبَيْدة بن شَيْبَة، عن مسلم بن ابراهيم وعنه محمد بن أحمد الزَّوْزَنِي[٣].

٨١٩) حَمْدِيَّة :

شاعر اسمه أحمد[٤].

٨٢٠) حَمْدِي[٥] بلا هاء : محمد بن الحسن ، من شيوخ محمد بن مَخْلَد.

٨٢١) حَمْدِيْس اثنان :

---

(١) جاء في ع: (ثانيهم محمد بن أحمد بن عبيدة بن شيبة عن مسلم بن ابراهيم وعنه محمد بن أحمد الزوزني، أحمد بن عبدالله بن ابراهيم الأصبهاني) ا هـ. هكذا جاء في ع. وفيه خلط حيث أن محمد بن أحمد بن عبيدة هو الخامس وأحمد بن عبدالله الاصبهاني هو الثاني. فلعله اختلط على الناسخ أثناء النسخ.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٢٣٥.

(٣) وجاء في ع أن خامسهم أحمد بن محمد بن سليم اليزيدي القاضي سمع منه محمد بن عبد، ا هـ. كما جاء في ع زيادة سادس هو: «محمد بن موسى من أهل بخاري حدث عنه سهل بن شاذويه» ا هـ. وهذا خلط من الناسخ بين الأسماء في هذا اللقب والأسماء في اللقب حمّ المتقدم.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٢٨٣ واسمه أحمد بن عيسى أبو الفتح، قال عنه الخطيب: «شاعر ليس بالمشهور» ا هـ.
وله ترجمة في معجم ألقاب الشعراء: ٦٨.

(٥) ضُبِطَ في حاشية الاكمال ٢:٥٢٦ نقلاً عن ابن نقطة بفتح الحاء المهملة، وسكون الميم وكسر الدال وآخره ياء ا هـ.

أحدهما : أبو جَعْفَر أحمد بن محمد الأَفِرِيْقي الفقيه[1]، من أَصْحَاب سُحْنُون[2].

٨٢٢) والآخر : أبو بكر أحمد بن الحسن بن عُمَر، عن علي بن حَرْب.

٨٢٣) حمديل[3] الهَمَذاني :

هو أحمد بن مِهْران، يَرْوي عن مالك .

٨٢٤) حَمْزَة[4] :

لقب عمر بن الحسن بن عمر، يَرْوي عن علي بن حَرْب.

٨٢٥) حِمَّصَة[5] :

اسمه الحسن بن علي بن الحجّاج البَغْدادي، من شيوخ الطَّبَراني.

٨٢٦) حَمَك[6] جماعة :

منهم : أبو أحمد محمد[7] بن عبدالوهاب بن حبيب الفَرَّاء[8].

---

(١) له ترجمة في الديباج المذهب لابن فرحون ١٤٨:١.

(٢) هو عبدالسلام بن سعيد التَّنُوْخِي، وستأتي ترجمته في حرف السين المهملة برقم: ١٤٦٩.

(٣) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين مرة بالعبارة المثبتة هنا ومرة بالعبارة التالية: «حمديل هو أحمد بن مهران» فأثبت ما فيه زيادة ايضاح وهو الذي أثبتته سائر النسخ عدا نسخة المؤلف وأهملت الآخر فلعل النساخ تنبهوا الى ان هذا تكرار والله الموفق.

(٤) ضبط ابن ماكولا لفظ «حمزة» في الاكمال ٥٠٤:٢ بفتح الحاء وسكون الميم وفتح الزاي ١ هـ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٠٨:٢ وضبطه بكسر الحاء وتشديد الميم وفتح الصاد المهملة ١ هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣٧٣:٧.

(٦) ضَبَطَه ابن ماكولا في الاكمال ١٢٤:٢ بفتح الحاء والميم وآخره كاف. ١ هـ.

(٧) لفظ (محمد) سقط من نسخة السندي وك.

(٨) له ترجمة في الاكمال ١٢٤:٢، وفي التبصير ٢٦٣:١.

٨٢٧) ومحمد بن عِصَام[١].

٨٢٨) ومحمد بن يوسف بن داود الرَّازي، ورأيتُ الأَخِيْر[٢] بِخَطٍّ مُعْتَمَد مُشَدَّد[٣] الميم.

٨٢٩) حَمَكَا بزيادة ألف هو أبو بكر محمد بن علي بن عَمَّار الرَّازي.

٨٣٠) حَمَكَان :

بزيادة نون هو أحمد بن جعفر الزَّرْقاني[٤] أبو علي، رَوَى عن أبي مَسْعُود الرَّازي.

٨٣١) حَمَل[٥] بلام بن النَّابِغة الهُذَلي[٦]، صحابيٌّ مشهور، يقال: اسمه مالك.

٨٣٢) حَمُّوْيَه[٧] جماعة:

منهم : أبو بكر محمد بن ابراهيم بن بكير الطَّيَالسي، عن أبي الوليد .

٨٣٣) وابراهيم بن محمد الرَّازي، عن ابن عيينة .

٨٣٤) ومحمدبن اسحاق المَرْوَزِي أبو جَعْفَر ، عن النَّضْر بن[٨] محمد.

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:١٢٤ وقال: «كان يقول ــ أي محمد ابن عصام ــ اختار لي أبي محمدا، واختارت أمي حَمَكاً، فَسَمَّيَانِي بالاسمين معا» ا هـ. وعلى هذا يكون حمك اسما لا لقبا.

وله ترجمة في التبصير ١:٢٦٤.

(٢) في ع «الآخر».

(٣) في ع (معتمر) وهو تحريف.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٢٨٣ وضبط لفظ الزرقاني بفتح الزاي وسكون الراء، والقاف المفتوحة بعدها الألف، وفي آخرها النون ا هـ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:١٢٢ وضبطه بفتح الحاء المهملة والميم ا هـ. وله ترجمة في الاستيعاب ١:٣٧٦. وجاء اللقب في ع «حمل كلام» وهو تحريف.

(٦) في ع (المَهدي) وهو تحريف.

(٧) ضبطه المعلمي في حاشية الاكمال ٢:٣٦٧ نقلا عن ابن نقطة: بفتح الحاء المهملة، وضم الميم وتشديدها.

(٨) لفظ (ابن محمد) سقط من خ.

٨٣٥) ومحمد بن يونس القَزْوِيْني، إمَام الجامع، عن اسماعيل بن تَوْبَة(١).

٨٣٦) وعمرو بن محمدبن الحسن، عن الرَّبيع بن صَبِيْح(٢).

٨٣٧) ومحمد بن الحسين(٣) القَزْوِيْني، يُكْنَى أبا بكر.

٨٣٨) وأحمد بن اسحاق بن ابرهيم الأَصْبَهَاني أبو العبَّاس(٤) الثَّقَفِي، مات سنة ثلاثمائة.

٨٣٩) وأحمد بن يوسف الهمداني أصله من أُصْبَهَان، سمع وَهْبَ بن بَقِيَّة، وهو والد عبدالله(٥).

٨٤٠) محمد بن ابراهيم بن يحي الهمداني المعروف بابن أَبْرَك،(٦) سَمِع اسماعيل بن أبي(٧) أُوَيس.

٨٤١) حَمِش بفتح ثم كسر ثم شين معجمة اسمه: محمد بن يعقوب بن اسحاق، يُكْنَى أبا بكر النَّيسَابُوْرِي الصايغ(٨) سمع اسحاق بن منصور(٩).

٨٤٢) حموش :

هو محمد بن ابراهيم بن محمد بن الحسن بن قَحْطَبَة القَحْطَبي(١٠).

---

(١) في ل: «تويه».

(٢) في: «خ»: «الربيع بن محمد بن صبيح».

(٣) في ع: «الحسن».

(٤) له ترجمة في «أخبار أصبهان» ١١٥:١ وسقط من خ من لفظ (الثقفي) الى آخر الترجمة.

(٥) لعبدالله بن أحمد ترجمة في التبصير ٥١٥:٢.

(٦) في ع: (أبرى).

(٧) لفظ (أبي) سقط من نسخة السندي و ك.

(٨) له ترجمة في حاشية الاكمال ٥٣٥:٢ نقلا عن التوضيح.

(٩) في ع زيادة: «وأحمد بن عمير الكاتب الهمداني» وهو خطأ اذ أن أحمد ابن عمر الكاتب سيأتي له لقب «حموش» برقم: ٨٤٣.

(١٠) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٤٦:١٠، ٣٤٧ وضبط لفظ (القَحْطَبِي) بفتح القاف وسكون الحاء، وفتح الطاء المهملتين، وفي آخرها الباء الموحدة ١ هـ.

وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣٨٩:١ وهو فيه «حموس» وله ترجمة في الجرح ==

٨٤٣) وأحمدبن عمر الكاتب الهمداني.

٨٤٤) حمَّة الفَاخِرَاني(١) من أهل هَمَذَان، يَرْوي عن يعقوب بن اسحاق السَّرَّاج، ذكره ابن مَنْدَه وبَيَّض لاسمه .

٨٤٥) حُمَيْلة بالتصغير لقب أحمد بن الحسين بن علي بن(٢) الجُنَيْد البَغْدَادِي، يُكْنَى أبا الحسن، ويعرف بابن(٣) السَّوَادي، روى عن القَطِيْعي.

٨٤٦) حَمِي اثنان :

أحدهما : محمد بن مَحْبُوب العَسْكَري، من شيوخ الطَّبَراني.

٨٤٧) والآخر : محمد بن خَلاَّد الرَّازي.

٨٤٨) الحُمَيْرا :

عائشة بنت أبي بكر أم المؤمنين، جاء ذلك في عِدَةِ أحَاديث(٤).

== والتعديل ١٨٧:٧.

وجاء لفظ (القحطبي) في ع (اليحصبي) وهو تحريف.

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١٣:١٠ وضبط لفظ (الفاخراني) بفتح الفاء والخاء المعجمة المكسورة والراء المفتوحة بين الألفين وفي آخرها النون وقال: «اشتهر بهذه النسبة جماعة منهم حمة الهمذاني الفاخراني» ١ هـ. ولم يسمه.

(٢) لفظ (بن) سقط من خ، ع.

(٣) لفظ (بن) سقط من ع، ولأحمد بن الحسين ترجمة في حاشية الاكمال ١٣٠:٢ نقلا عن التوضيح.

(٤) روى الحاكم في مستدركه ١١٩:٣ عن أم سلمة ــ رضي الله عنها ــ قالت: ذكر النبي ــ ﴿صلى الله عليه وسلم﴾ ــ خروج بعض أمهات المؤمنين، فضحكت عائشة، فقال: انظري يا حميراء أن لا تكوني أنت، ثم التفت الى علي، فقال: ان وليت من أمرها شيئا فارفق بها» ١ هـ. وفي فتح الباري ٤٤٤:٢: «وفي رواية النسائي من طريق أبي سلمة عنها «دخل الحبشة يلعبون، فقال لي النبي ﴿صلى الله عليه وسلم﴾ يا حميراء أتحبين أن تنظري اليهم فقلت نعم» اسناده صحيح ولم أر في حديث صحيح ذكر الحميراء الا في هذا» انتهى. قلت: ناقش فضيلة الشيخ عبدالفتاح أبو غدة في حاشيته على المنار المنيف: ٦٠ الأحاديث الواردة بشأن الحميراء وكذلك فعل الأخ محمد بن سليمان الربيش في رسالته عن أزواج النبي ﴿صلى الله عليه وسلم﴾: ٥٥٨.

٨٤٩) حُمَيْدَان المؤدِّب مصري، اسمه :

أحمد بن عبدالله، يُكْنَى أبا جعفر، ذكره ابن يونس في تاريخ مصر وقال : مات سنة تسع وثمانين ومائتين.

٨٥٠) حميدة :

لقب أحمد الحِلِّي[١]، جَدُّ محمد بن علي الأَدِيب[٢].

٨٥١) حَنَان بفتح أوله وتخفيف النون هو قيس الجُهني[٣] جاهلي[٤].

٨٥٢) حُنْبَش[٥] :

محمدبن أحمد بن خلف البَنْدَنِيْجي[٦]، كان حَنْبَلياً، فَتَحوَّلَ شافعياً، فَلُقِّبَ بذلك، وهو من شيوخ ابن سُكَيْنَة.

---

(١) في خ (الحبلى) وهو تحريف.

(٢) لمحمد بن علي ترجمة في بغية الوعاة ١٧٣:١. والأعلام ١٦٥:٧ وعبارة «جَدُّ محمد بن علي الأديب» سقطت من خ.

(٣) في خ: الجهمي وهو تحريف.

(٤) ترجم له السيوطي في المزهر ٤٤٠:٢ وقال: «سمي بقوله».

لَعَمْرُك ما حَنَنْتُ على نَسِيْب ... حَنَنْتُ على عديّ يومَ وَلّوا»

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ٥٤١:٢ وضبطه بضم المهملة، واسكان النون، وفتح الموحدة، وآخره معجمة وقال: «قال ابن شافع في تاريخه: إنَّما لُقِّبَ بذلك لأنه كان حنبليا، ثم صار حنفيا، ثم صار شافعيا» ١ هـ. وأورد هذا السندي في حاشية نسخته نقلا عن التبصير قلت: هكذا ذكره المصنف هنا وفي التبصير كما مَرَّ قريبا، والذي في الأنساب ٣٣٩:٢ وطبقات الشافعية الكبرى ١٠١:٦ وميزان الاعتدال ٥٢٨:٣ ولسان الميزان ١٤٨:٥ وحاشية الاكمال ٣٤٤:٢ نقلا عن ابن نقطة أنه يلقب «حَنْفَش» وضبطه ابن نقطة: «بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح الفاء وآخره شين معجمة» ١ هـ.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٣٧:٢، ٣٣٩ وضبط لفظ «البندنيجي» بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون النون وفتح الدال المهملة وكسر النون وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفي آخرها الجيم» ١ هـ.

٨٥٣) حَنَش بفتح النون بعدها معجمة هو حسين بن قيسٍ الرَّحْبِي[١].

٨٥٤) حَنَك[٢] :

اثنان أحدهما : أبو يحي عامر[٣] بن عامر بن عثمان بن سالم الهَمْدانِي[٤]، مَوْلى نَصْر بن مالك الأَصْبَهَاني.

٨٥٥) والآخر : أبو الحسن[٥] محمد بن نَوح بن عبدالله[٦]، من أصحاب الحسن بن عرفة.

٨٥٦) الحِنَّوْت :

بنون وآخره مثناة اسمه : توبة بن مُضَرِّس بن عبدالله الشاعر وذكره الأمير بن ماكولا بالخاء المعجمة[٧].

---

(١) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:٢٣٠، وترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٨٩، ٩٠ وضَبَط «الرَّحْبِي» بفتح الراء وسكون الحاء المهملتين وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة ١ هـ.

(٢) ضبطه في الاكمال ٢:٥٦٦ بفتح الحاء المهملة والنون.

(٣) لفظ (عامر) سقط من خ.

(٤) له ترجمة في (كتاب ذكر أخبار أصبهان) ٢:٣٧ وفي الاكمال ٢:٥٦٦، والتبصير ١:٢٦٩.

(٥) في ل: أبو الحسن بن محمد، وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في التبصير ١:٢٦٩.

(٧) في الاكمال ٢:١٥٩، وكذلك ذكره بالخاء المعجمة الآمدي في المؤتلف والمختلف: ٩١ وذكر أنه قُتِل أخواه، فأدرك الأخذ بثأرهما، وكان لا يَزَال يَبْكِي أخويه، فطلب اليه الأحنف أن يَكُفَّ، فأبى فسماه الخِنَّوْت، وهو الذي يمنعه الغيض أو البكاء عن الكلام ١ هـ.

وذكره بالخاء المعجمة المصنف في التبصير ١:٢٧٠ وضبطه بالخاء المعجمة وتثقيل النون وفتحها وآخره مثناة، الخنوت الشاعر، واسمه توبة بن مضرس» ١ هـ. وممن ذكره بالخاء الزبيدي في تاج العروس ١:٥٤٢ «خنوت» والعسكري في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٣٧٤.

وقد سقطَ هذا اللقب من خ وسيعيده المصنف في حرف الخاء المعجمة برقم: ٩٨٩.

٨٥٧) حَنِيْفَة[١] جد القبيلة ، اسمه :
أُثَال جَاهلي .

٨٥٨) حَوْثَرة[٢] :
لقب الربيع بن عمر[٣]، وكان سبب تلقيبه أنَّه سَاوَمَ امرأةً بِقَدَحٍ تبيعه منه فأغْلَت عليه، فقال: لو أَدْخَلتُ حوثرتي فيه ما وسعها، فلُقِّبَ حَوْثَرة[٤] .

٨٥٩) حُوْر اثنان :
أحدهما : أحمدبن الخليل بن المُؤَمِّل الدُّوْلاَبي البَغْدَادِي[٥]، سمع أبا بكر بن عَيَّاش .

٨٦٠) والآخر أحمد بن محمد بن المُغَلِّس أبو حامد البَلْخِي[٦].

٨٦١) حوران :
هو جَعْفَر بن أحمدبن سعيد بن ياسين الأَسَدِي، رَوَى عن سُفْيَان

---

(١) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٧٨:٦ مادة «حنف» وضبط حنيفة كسفينة، وأُثال كغراب وقال: «وانما لُقِّبَ بقول جذيمة وهو الأحوى بن عوف، لقي أثالا فضربه فحنفه فلقب حنيفة، فقال جذيمة:
فَإِنْ تَكُ خنصري بانت فإنَّني   بها حنفت حاملتي أُثَال» ١ هـ.

(٢) ضبطه في الاكمال ٥٧١:٢ بفتح الحاء المهملة وسكون الواو وبعدها ثاء معجمة بثلاث.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف وسائر النسخ أن اسمه «الربيع بن عمر» وترجم له الزبيدي في تاج العروس ١٢٣:٣ مادة «حثر» وذكر أن اسمه: ربيعة بن عوف بن عمرو بن بكر». ومثله في حاشية الأنساب ٣٠٢:٤ نقلا عن القبس، وجاء في أصل نسخة السندي و ك بعد «عمرو» زيادة «بن عوف بن بكر بن وائل» ١ هـ.

(٤) زاد في تاجر العروس ١٢٣:٣ مادة «حثر» وقال المدائني: سمى حوثرة لطرقة به أي جنون، ذكروا أنه كان يسقي غرسه نهارا ويقلعه ليلا» ١ هـ. ومثله في حاشية الأنساب ٤٠٢:٤ نقلا عن القبس. ١ هـ.
وجاء في حاشية نسخة السندي: «الحوثرة بفتح الحاء المهملة وسكون الواو وفتح الثاء المثلثة بعدها واو هي في الأصل اسم لحشفة الذكر وبها سمي الأنسان» ١ هـ..

(٥) له ترجمة في الاكمال ١٦٧:٢، والتبصير ٢٧٢:١.

(٦) له ترجمة في التبصير ٢٧٢:١.

ابن وَكِيْع .

٨٦٢) الحَوْفَزَان بفاء وزاي، اسمه :

الحارث ابن شَرِيك[١]، جَاهليّ[٢].

٨٦٣) حَيَّاك الله :

هو الشيخ محمد بن محمود بن الحسين، كان على رأس السبعمائة[٣].

٨٦٤) حَيْدَة :

هو اسحاق بن ابراهيم بن محمد[٤]، من شيوخ المَحَامِلي[٥]، يَرْوي عن أَسْبَاط بن محمد .

٨٦٥) حَيْدَرَة جماعة :

منهم : أَمير المؤمنين علي رضي الله عَنه .

٨٦٦) وشيخ المَحَامِلي المذكور[٦] قبله، وبه جَزَمَ عبدالغني.

٨٦٧) وعلي بن محمد بن حَفْص بن عمر العَطَّار الكوفي، من شيوخ الإِسْمَاعِيْلي.

٨٦٨) وعلي بن عبدالواحد بن محمد بن أحمد بن الحر[٧] بن سليمان الطرابلسي.

---

(١) في نسخة السندي و ك والنسخة ل: شبل وهو تحريف.

(٢) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٣٥٨ وقال: «وانما سمى (الحَوْفَزَان) لأن قيس بن عاصم اقتلعه عن سرجه بالرمح، وكل ما قلعته عن موضعه فقد حفزته» ١ هـ.
وله ترجمة في تاج العروس ٤:٢٦ مادة «حفز».

(٣) في خ، ع «الستمائة». تحريف وفي درة الحجال في أسماء الرجال ٢:٣١٠ برقم ٨٥٥» محمد بن حياك الله الشيخ العالم الموصلي «وأرخ وفاته بـ ٧١٤ وذكر محقق الكتاب أنه في بعض النسخ «محمد حياك الله» ١ هـ.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨:٢٧٢ وهو فيه حيدرة كما سيأتي برقم ٨٦٦.

(٥) المحاملي: هو الحافظ أبو عبدالله الحسين بن اسماعيل بن محمد الضبي البغدادي ولد سنة ٢٣٥، ومات سنة ٣٣٠.
له ترجمة في تاريخ بغداد ٨:١٩.

(٦) برقم ٨٦٤ وتقدم أن له ترجمة في تاريخ بغداد ٨:٢٧٢.

(٧) لفظ «ابن الحر» سقط من ع.

قال ابن عساكر : حَيْدَرَة لقب الحر، وهو جده[1] الأعلى.

٨٦٩) جِيْدُوْن :

هو أحمد بن عبدالله الواسِطي، شيخ البَزّار[2].

٨٧٠) حيدوه بواو :

هو أحمد بن عثمان المَرْوَزِي ، روى عن ابن المبارك.

٨٧١) حَيّ :

هو حَيَّان جَدُّ صالح بن صالح بن حَيَّان، وصالح بن صالح هو والد الحسن ابن صالح الفقيه[3]، وقد يُنْسَبُ صالح بن صالح إلى جَدِّه، وَوَقَعَ كذلك في البُخَاري[4].

٨٧٢) حيي[5]: هو عبدالله بن محمد بن عامر المناوي[6] البغدادي[7]، عن ابراهيم بن شريك[8].

٨٧٣) حَيْص بَيْص[9] :

الشاعر المشهور اسمه : سعد بن محمد بن صَيْفِي، يُكْنَى أبا الفَوَارس.

---

(١) في ع: (جد).

(٢) البزار: هو الحافظ العلامة أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبدالخالق البصري، مات بالرملة سنة ٢٩٢، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٣٣٤.

(٣) للحسن بن صالح ترجمة في التقريب ١:١٦٧.

(٤) في كتاب العلم ــ باب تعليم الرجل أمته وأهله ــ ١:٣٢.

(٥) «حيّي» ضبطه في الاكمال ٢:٥٨١ بضم الحاء المهملة ويجوز كسرها ويائين الآخرة منهما مشددة ١ هـ.

(٦) في خ (المهادي).

(٧) جاء في خ زيادة لفظ (المسعودي) بعد لفظ البغدادي.

(٨) في خ (بكر).

(٩) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٢:٣٦٢ وقال: «وانما قيل له: حيص بيص لأنه رأى الناس يوما في حركة مزعجة وأمر شديد فقال: ما للناس في حيص بيص، فبقي عليه هذا اللقب، ومعنى هاتين الكلمتين الشدة والاختلاط تقول العرب: وقع الناس في حيص بيص أي في شدة واختلاط» ١ هـ.
وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٧:٩١ والأعلام ٣:١٣٨.
وفي حاشية نسخة السندي زيادة: ويلقب شهاب الدين، قيل أنه رأى الناس في شدة وحركة فقال: ما للناس في حيص وبيص، فلزمه ذلك لقبا، ومعناهما الشدة والاختلاط. توفي سنة اربع وسبعين وخمسمائة» ١ هـ.

٨٧٤) حَيْكَان[١] :

هو يحي بن محمد بن يحي الذُّهْلِي النَّيسَابُوْرِي.

٨٧٥) حيكويه :

هو يحي بن زكريا القَزْوِيْني أبو علي، عن أبي حَاتم الرَّازِي[٢].

٨٧٦) حَيَّة :

هو الحَكَم بن خَالد، شَيْخٌ لابن وَهْب.

٨٧٧) وعبدالله بن أحمد بن جَعْفَر ، يُلَقَّبُ أيضاً الحَيَّة، رَوَى عن سعيد ابن محمد الزَّعْفَراني[٣].

٨٧٨) حَيْوِي :

هو محمد بن عبدالحميد البَزَّار، ذكره ابن حبان[٤].

٨٧٩) حَيْوِي أيضاً : يحي بن صالح الصائغ أبو زكريا البَلْخي، عن قَبِيْصَة.

٨٨٠) حَيُّون البَغْدَادِي المُقْرِىء، من شيوخ أبي بكر بن مُجَاهد[٥] اسمه: هارون بن علي بن الحكم[٦].

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤:٣٣٢ وضبطه بفتح الحاء المهملة وبعدها الياء الساكنة المنقوطة باثنتين، وفتح الكاف وفي آخرها النون ا هـ.
وله ترجمة في الاكمال ٢:٥٨٦.

(٢) جاء في حاشية السندي زيادة لقب «حَيْلان هو القاسم بن أحمد بن علي البيهقي المؤدب أبو جعفر، ذكره عبدالغافر في السياق».

(٣) جاء في حاشية السندي زيادة لقب «حَيَّةُ الوَادِي: هو علي بن المَدِيْني الامام الحافظ، كان ابن عيينه يُسَمِّيه بذلك، والظاهر أنه لَقَبٌ، ذَكَرَه النووي في تهذيب الأسماء واللغات، والذهبي في طبقات الحفاظ انتهى. قلت ذكره النووي في تهذيب الأسماء واللغات ١:٣٥٠، والذهبي في تذكرة الحفاظ ٢:٤٢٨.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و خ زيادة «في الثقات» بعد ابن حبان.

(٥) هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي الحافظ، ولد سنة ٢٤٥، وتوفي سنة ٣٢٤.
وله ترجمة في غاية النهاية ١:١٣٩ برقم: ٦٦٣.

(٦) له ترجمة في غاية النهاية ٢:٣٤٦ برقم ٣٧٥٨.
وسقط هذا اللقب من خ.

٨٨١) حَيّوْيَة :

يحي بن صالح بن محمدبن الأَشْعَث بن قيس أبو زكريا الجَوْهري البَلْخِي .

٨٨٢) ومحمد بن يحي الجُوْرَبَذِي، كان رفيق الذُّهْلِي في الرحلة إلى عبدالرَّزاق .

وأما جد محمد بن الحسن بن زكريا المصري الرَّاوِي عن النسائي فيقال: إن اسْمَه أيضاً يَحْي(١).



(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب حيويه، فقد جاء «وابراهيم بن المختار يلقب حيويه أيضا» ا هـ.
قلت: تقدم برقم ٦٩٦ أنه يلقب حبويه بالباء المُوَحَّدَة بعد الحاء وتقدم بيان مواضع ترجمته. والله الموفق.

حرف الخاء

يبدأ برقم « ٨٨٣ » وينتهي برقم « ٩٩٩ »

حرف الخاء

٨٨٣) خَارس :

هو الحسين بن محمد بن عيسى البَلْخِي، عن أبي نُعَيْم[١].

٨٨٤) الخاشع :

هو علي بن اسماعيل المُقْرِىء القَطَّان ، عاش إلى حدود سنة تسعين وثلاثمائة[٢] .

٨٨٥) الخَاسِر[٣] :

هو سَلم[٤] بن عمرو الشَّاعر.

٨٨٦) خاقان[٥] جماعة :

---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الخَادم هو أبو الخير أحمد بن محمد بن المرزبان الصوفي القَزْوِيْنِي، شيخ كبير القَدْر، خَدَم وسَافَر الكثير، ذكره الرافعي في تاريخ قزوين» ١ هـ.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١:٥٢٦، برقم ٢١٧٥.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:١٥ وضبطه بفتح الخاء المعجمة وكسر السين المهملة، وفي آخرها الراء وقال: «وانما قيل له الخاسر: لأنه باع مصحفا واشترى بثمنه دفترا فيه شعر أبي نواس، وقيل: بل سُمِّيَ سَلَم الخَاسر لأنَّه مَلَك مالاً كثيراً فأتلفه في مُعَاشرة الأُدَبَاء والفِتْيَان والله أعلم» ١ هـ. ومثله في تاريخ بغداد ٩:١٣٦ الا أنه ذكر أنه اشترى بثمن المصحف دفتر شعر، ولم يذكر أبو نواس وله ترجمة في طَبَقات ابن المعتز: ٩٩.

(٤) في نسخة (ك) (مسلم) وهو تحريف وفي وفيات الأعيان: ٢:٣٥٥ «سالم» وذكر مُحَقِّق الأنساب ٥:١٥ عند ترجمته أنه في بعض نسخ المخطوطة جاء اسمه: «سالم» قال: وهو خطأ وذكر أنه اشتهر قول أبي العتاهية يخاطبه:

تعالى الله يا سَلَم بنَ عَمْرو ... أَذَلَّ الحرصُ أَعْنَاقَ الرِّجَال

(٥) ضبطه السمعاني في الأنساب ٥:١٩ بفتح الخاء المعجمة والقاف بين الألفين، وفي آخرها النون ١ هـ.

منهم : أبو سهل يحي بن عبدالله المَرْوَزِي[١].

٨٨٧) وزيد بن أبي موسى المَرْوَزِي[٢].

٨٨٨) وعبدالله[٣] بن عبدالله بن عبدالله ــ ثلاثة في نَسق ــ ابن الأهتم[٤] لقبه خاقان ذكر ذلك الجاحظ[٥].

٨٨٩) وذكر المرزباني جده عبدالله ابن الأهتم[٦] الشاعر فكناه أبا خاقان[٧].

٨٩٠) وموسى بن سَلْم[٨]، جد عبيدالله بن يحي بن خاقان الوزير[٩].

ويقال : إن خاقان لقب لكل من ملك الترك[١٠]، وكان موسى يغوي الغلمان الترك، فقال له رجل: إنما أنت خاقان، فَلُقِّب بذلك.

وسَلْم[٨] أبوه تابعي، يَرْوي عن ابن عباس.

٨٩١) خَالاَن : هوأحمدبن محمدبن اسحاق بن ابراهيم الأَخْبَاري الهمداني[١١].

٨٩٢) خالان آخر: هو أبو محمد[١٢] الأُفسودي[١٣]، عن عبدالله بن عثمان، ويُقَال له: خال ابن أبي كَرَامة.

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٢:١٢ والتقريب ٢:٣٥١، ٥٥٥.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٢:١٢.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في ك (ابراهيم) وفي ل «ابرهيم» وكلاهما تحريف.

(٥) في البيان والتبيين ١:٣٥٥.

(٦) في ك (الأهيم).

(٧) سقط هذا اللقب من خ.

(٨) في ك (مسلم) في الموضعين.

(٩) لعبيدالله بن يحي ترجمة في الاكمال ٢:١٢ والأعلام ٤:٣٥٥.

(١٠) في تاج العروس ٩:١٩٢ (خاقان) «وخاقان اسم لكل ملك خقنه الترك على أنفسهم، أي ملكوه ورأسوه قاله الليث، وقال الأزهري: وليس من العربية في شيء» ا هـ.

(١١) سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(١٢) في الأنساب ١:٣٢٧ (أحمد).

(١٣) في الأنساب ١:٣٢٧ (الأفشواني) وضبطه بفتح الألف، وسكون الفاء، وفتح الشين المنقوطة، وفي آخرها النون ا هـ.

ومثله في معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي حرف الخاء المعجمة.

٨٩٣) خال :

اسمه محمدبن محمود السَّمْرَقندي، عن[١] يحي بن بدر.

٨٩٤) الخال[٢] :

هو هارون بن غريب[٣]، كان خال المقتدر الخليفة، فَغَلَب لَفْظ الخَال على اسمه .

٨٩٥) الخَالِع[٤] :

الحسين[٥] بن محمد الشاعر، رَوَى[٦] عن أبي عُمَر[٧] الزَّاهد.

٨٩٦) خَالق المُذَكِّرين :

لقب أبو سعيد[٨] الحسن بن علي بن محمد الوَاعِظ ، ويُعْرَف أيضاً

---

(١) عبارة (عن يحي بن بدر) سقطت من خ.

(٢) في الأعلام ٤٣:٩ (ابن الخال).

(٣) في نسخة السندي و ك و ل (عرس) وفي ع (هروعي زينب) وسقط لفظ (بن غريب) من خ وهي غير واضحة تماما في نسخة المؤلف لكن يقرب جدا أن تكون (غريب) واعتمدت ما في النجوم الزاهرة ١٩٨:٣ والكامل لابن الأثير ٢٣٩:٦ حوادث سنة ٣٢٢، والأعلام ٤٣:٩.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٤:٥ وضبطه بفتح الخاء المعجمة، والألف واللام المكسورة وفي آخرها العين المهملة ١ هـ.

وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٠٥:٨.

(٥) في ك (الحسن) وهو تحريف.

(٦) لفظ (روى) سقط من نسخة السندي و ك.

(٧) أبو عمر الزاهد هو محمد بن عبدالواحد المُلَقَّب بغُلاَم ثَعْلَب وسَتَأْتِي ترجمته ــ ان شاء الله ــ في حرف الغين المعجمة برقم: ٢٠٨٧.

(٨) في نسخة السندي و ك: «أبي سعيد» وهو الموافق لقواعد اللغة العربية، الا أنه يمكن تخريج ما جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ بأنه على الحكاية، وفي خ (أبو سعد).

بحُسَيْنَك الزَّاهد النَّيسَابُوْرِي[1]، ذكره أبو القاسم ابن مَنْدَه.

٨٩٧) خَالَوْه هو أبو بكر أحمد بن علي بن بَدْرَان الحُلْواني المُقْرِىء، مات سنة سبع وخمسمائة[2].

٨٩٨) خَالُوْيَه :

هو محمد بن علي الخَلِيْجي، الصُّوْفي، كان بعد الخمسمائة.

٨٩٩) خَامُوش الرَّازي، مُحَدِّثٌ[3] إسمه :

أحمد[4] بن اسحاق[5]، يُكْنَى أَبا حَاتِم، مات بعد خمس[6] وأربعين وأربعمائة.

٩٠٠) خَام[7] :

اسمه أحمد بن اسحاق البَلَدي الخَشَّاب[8]، من شيوخ الطَّبَراني، ويقال له: الخدم أيضاً.

٩٠١) خُبَاط[9] بموحدة :

أبو بكر محمدبن محمد بن جعفر الدَّقَّاق الفَقِيه الشَّافعي الأُصُوْلي الذي

---

(١) تقدم في حرف الحاء المهملة برقم ٧٤٤ «حُسَيْنَك: هو الحسين بن علي النيسابوري أبو أحمد» ا هـ.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ٨٤:١ برقم ٣٨١ وفي معرفة القراء الكبار ٣٧٦:١، وفي طبقات الشافعية ٢٨:٦ وضُبِطَ اللَّقَبُ فيه ضبط قلم (خَالَوْه).

(٣) في نسخة السندي و ك: محدث مشهور.

(٤) في خ (محمد).

(٥) في التبصير ٥٢٤:٢ وتاج العروس ٣٠٩:٤ مادة (خمش) «الحسن» ومن لفظ (اسحق) الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٦) لفظ (خمس وأربعين) سقط من ع ووقع مكانه محو وفي التبصير ٥٢٤:٢ «بقي الى بعد سنة ٤٠٤» ا هـ.

(٧) في نسخة السندي و ك «خاصر» وهو تحريف وله ترجمة في التبصير ٣٩٢:١.

(٨) جاء في نسخة السندي و ك بعد لفظ (الخَشَّاب) زيادة «لَقِيَ دِيْنَاراً الرَّاوِي عن أَنَس» وهذه الزيادة من ترجمة المذكور في التبصير ٣٩٢:١.

(٩) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ١٢٧:٥ مادة (خبط) وضبطه كغراب، وله ترجمة في التبصير ٥٢٢:٢.

ينسب إليه القول بمفهوم اللَّقب، مات سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة.

٩٠٢) خَتّ[١] :

هو يحي بن موسى ابن عبد ربه البَلْخِي[٢].

٩٠٣) خَتّ آخر تقدم في حب[٣].

٩٠٤) خَتَن[٤] :

بَكْر بن خَلَف ، المُحَدِّث، كان صِهْرَ عبدالله بن يزيد المُقْرِىء[٥]، ثم قيل له: خَتَن المُقْرِىء، وقيل له: خَتَن.

٩٠٥) الخَتَن[٦]، جماعة:

أحدهم : محمد بن الحسن أبو عبدالله الشَّافعي[٧]، من أَصْحَاب الوجوه، كان صِهْرَ أَبي بَكْر الإسْمَاعِيْلي، فاشْتَهر بالخَتَن، مات سنة ست وثمانين وثلاثمائة.

٩٠٦) والثاني : أحمد بن الحسن بن عبدالله الصائغ الهمداني الشاهد، إمام

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ٣٥٩:٢ وضبطه بفتح المعجمة وتشديد المثناة ١ هـ. ومثله في التبصير ٥٢٥:٢.
وله ترجمة في الأنساب ٥٠:٥ وفي ترجمته في تهذيب التهذيب ٢٨٩:١١، ٢٩٠» ولقب يحي بخت لأنَّها كلمة كانت تجري على لسانه» ١ هـ.

(٢) جاء في نسخة السندي و ك زيادة «مات سنة أربعين ومائتين» وهي أحد الأقوال في سنة وفاته كما في تهذيب التهذيب ٢٩٠:١١.

(٣) تحت رقم ٦٨٤ وهو أحمد بن الحسن بن عبد ربه السمرقندي. وجاء لفظ (حب) في ك (خام) وهو تحريف.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٨:٥، ٤٩ وضبطه بفتح الخاء المعجمة والتاء ثالث الحروف، وفي آخرها النون ١ هـ.
وله ترجمة في التبصير ٥٢٥:٢ والتقريب ١٠٥:١.

(٥) له ترجمة في غاية النهاية ٤٦٣:١ برقم ١٩٣١ وفي التقريب ٤٦٢:١.

(٦) تقدم ضبطه قريبا في اللقب (ختن) برقم ٩٠٤.

(٧) له ترجمة في طبقات الشافعية للسبكي ١٣٦:٣ وشذرات الذهب ١٢٠:٣ والأنساب ٤٨:٥.

الجامع، حَدَّثَ[1] عن ابن ماجة صاحبِ السُّنَن.

٩٠٧) والثالث : خَتَن أَبي الآذان، اسمه :

محمد بن عبدالله مات بالقُلْزُم .

٩٠٨) خَخَّة :

بفتح المعجمتين الثانية ثقيلة ناصر بن علي الهَرَوِي[2].

٩٠٩) خِدَاش[3] :

أَحَدُ الدُّعَاة[4] إلى الدولة العباسية، اسمه: عمارة بن[5]زياد.

٩١٠) خُذَيْنَة[6] :

هو سعيد بن عبدالعزيز بن الحارث بن الحكم بن أبي العاص، أمير خُرَاسان ليزيد بن عبدالملك.

٩١١) الخدم : تقدم في خام[7].

---

(١) في خ «روى».

(٢) له ترجمة في التبصير ٤١٦:١، وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٣) له ترجمة في تاريخ الطبري ٥١:٧، ١٠٩ وفي ص ٥١ قال «كان اسمه عمار فسمي خداشا لأنه خدش الدين» ا هـ.

(٤) لفظ (الدعاة الى) سقط من خ ووقع مكانه محو.

(٥) في تاريخ الطبري ٥١:٧، ١٠٩ اسمه: عمار بن يزيد.

(٦) ترجم له ابن جرير الطبري في تارْيخه ٦٠٥:٦ وقال: «وانما لقب بذلك ــ فيما ذُكِرَ ــ أنه كان رجلا ليِّناً سَهْلاً مُتَنَعِّماً، قدم خراسان على بختية معلقا سكينا في منطقته، فدخل عليه ملك أبغر وسعيد متفضل في ثياب مصبغة، حوله مرافق مصبغة فلما خرج من عنده قالوا له: كيف رأيت الأمير ؟ قال: خذ ينيه، لمته سكينيه، فلقب خُذَيْنَة، وخُذَيْنَة هي الدهقانة ربة البيت» ا هـ. ونحوه في الكامل ١٧٧:٤.
وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٠٩ وهو فيه «خدينة» وفي نسخة السندي و ك و ل: «خديثة».

(٧) برقم: ٩٠٠ وقد سقط من نسخة السندي و ك.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الخِدَبّ بكسر الخاء وفتح المهملة وتشديد الموحدة هو الامام أبو بكر محمد بن أحمد بن طاهر النحوي ذكره الحافظ جلال ==

٩١٢) خَرَّبُوذ(١) :

هو سالم بن سَرْج(٢).

٩١٣) الخَرَّاز(٣) :

براء ثم زاي عبدالله بن عَوْن.

٩١٤) خربشت(٤) :

هو عبدالرحن بن محمد بن يوسف التَّيْمِي، كانت إليه شُرْطة الكوفة.

٩١٥) خَرْتَك :

هو أبو بكر محمد بن جعفر العَطَّار(٥)، شَيْخٌ للدَّارَقُطْنِي(٦).

الدين السيوطي في تاريخ النحاة» ا هـ.

قلت: ترجمته في بغية الوعاة ١:٢٨.

(١) ضبطه المصنف في التقريب ١:٢٨٨ بفتح المعجمة ثم راء ثقيلة، تم موحدة مضمومه ا هـ ومثله في حاشية التبصير ٢:٢٦٩ وفيه زيادة: ونقل الحافظ سكون الراء أيضا ا هـ.

وفي الاكمال ٤:٢٨٨ والتبصير ٢:٦٧٩ أن الذي يلقب بخربوذ هو سرج والد سالم. وكذلك في التقريب ١:٢٨٨.

(٢) ترجم له المصنف في التقريب ١:٢٨٨ وضبط لفظ سَرْج بفتح المهملة وسكون الراء بعدها جيم ا هـ.

وجاء في اصل نسخة السندي وأصل ك زيادة لقب: «خراب: هو زكريا ابن يحي الواسطي عن ابن عيينة ضعيف ذكره المصنف في التبصير» ا هـ.

قلت: وهذه الزيادة ليست في نسخة المؤلف ولا في نسخة تلميذه الخيضري (خ) ولا توجد الا في هاتين النسختين على أن قوله في الترجمة «ذكره المصنف في التبصير» يدل دلالة واضحة على أنها زيادة وليست من الكتاب، وهو في التبصير ١:٤٢٢.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٦٧،٦٩ وضبطه بفتح الخاء المنقوطة، والراء المهملة المشددة وفي آخرها زاي معجمة ا هـ.

وله ترجمة في الاكمال ٢:١٨٦ والتقريب ١:٤٣٩.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «خرشب» وفي ع «خرست».

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢:١٣٨.

(٦) في نسخة السندي والنسخة (ك) (شيخ الدارقطني).

٩١٦) خردلة :

هو عبدالله بن الليث بن نصر المَرْوَزِي، عن محمود بن خِدَاش.

٩١٧) خَرْطَبَه :

اسمه أحمد بن عبيدالله بن محمود[١] بن شَابور الفقيه الأَصْبَهَاني، مات سنة أربع وستين وثلاثمائة[٢].

٩١٨) الخَرِع[٣] :

اسمه عمرو بن عيسى .

٩١٩) خَرْكُوْس :

اسمه الحسن بن سهل، عن عبدالله بن نُمَير .

٩٢٠) خُرَّم[٤] :

لَقَبُ والد الحسين بن إِدْرِيْس الهَرَوي.

٩٢١) خُرَيم[٥] :

هو زين الدين علي بن عبدالكريم المَوْصِلي، مَات في ذي الحجة سنة ٦٨٩ .

٩٢٢) خُرَيم[٥] :

هو الشيخ علي بن عبدالكريم الواسطي، من شيوخ القراب علي، قتل سنة ستمائة .

---

(١) لفظ (بن محمود) كرر في ع مرتين خطأً.

(٢) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان: ١٥٨:١، وفي غاية النهاية ٧٩:١ برقم ٣٦٠.

(٣) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٣١٦:٥ مادة (خرع) وضبطه ككتف، وهو فيه: عمرو بن عبس.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٥٣:٢، وضبطه بقوله: «أوله خاء مضمومة معجمة، وراء مشددة» ١ هـ وله ترجمة في الأنساب ١٠٤:٥.

(٥) أدمج هذان اللقبان في نسخة السندي و ك و ل و ع في ترجمة واحدة، وعبارة «قتل سنة ستمائة» سقطت من نسخة السندي و ك.
والذي في غاية النهاية ٥٥١:١ برقم ٢٢٥٢ ترجمة للأول منهما وهو فيه الواسطي، ولم يرد في ترجمته «الموصلي».
وقد ضبط «خريم» بضم المعجمة وفتح الراء ١ هـ.

٩٢٣) الخِزْنِق[١] الشاعر :

ذكر ابن مَنْدَه في الصحابة عن ابن أبي داود : أن اسمه : سفيان بن صُهَابة[٢] .

٩٢٤) الخِزْنِق[٣] آخر :

اسمه : سعيد بن ثابت بن سويد بن النُّعمان الأَنْصاري الأوسي، لِجَدِّه صُحْبة[٤]، ذَكَرَه المرزباني[٥].

٩٢٥) خروفه[٦] :

اسمه سليمان بن عمران قاضي القَيْرَوان.

٩٢٦) خُرَيْبَـــه .

هو أبو البقاء المَعْمر بن محمد بن علي الحَبَّال[٧].

٩٢٧) خُرْنُوب :

اسمه محمد بن عبدالله الجيلي، يَرْوي عن علي بن الحسن .

٩٢٨) خروف :

اسمه ابراهيم، صَاحب الأَكْسِيَة.

٩٢٩) خُزَاعة :

اسمه عبيدالله بن عبدالله البغدادي، نَزِيْل شِيراز[٨].

---

(١) في الاصابة ٥٤:٢ وأسد الغابة ٤٠٥:٢ «الخريق» هكذا بدون ضبط.

(٢) ضبط صاحب المغنى: ٥٢ لفظ (صهابه) بضم صاد وخفة هاء، وبموحدة ١ هـ وجاء هذا اللفظ في نسخة السندي (ضهبانه) ومثله في الاصابة ٥٤:٢.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٣٨:٣ وضبطه بكسر الخاء المعجمة وسكون الراء وكسر النون ١ هـ. وله ترجمة في تاج العروس ٣٣١:٦ مادة (خرنق).

(٤) لجده ترجمة في الاصابة ١٠٠:٢.

(٥) لم أجده في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص كما تقدم. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) في نسخة السندي و ك « خروـه» هكذا .

(٧) له ترجمة في التبصير ٢٤٩:١ وفي حاشية الاكمال ٦٨:٢ نقلا عن ابن نقطة.

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٤٠:١٠.

٩٣٠) الخَزَّاز[١] : بزائين معجمتين هو :
صالح بن رُسْتُم.

٩٣١) خُزَام[٢] بضم وتخفيف :
الشيخ أحمد المُقْرِىء، مات سنة إحدى وعشرين وسبعمائة .

٩٣٢) خَزَر[٣] بزاي ثم راء هو :
يوسف بن المبارك المُقْرِىء .

٩٣٣) خَزْرَج[٤] :
هو خَلَف[٥] بن عُثْمان الخُزَاعي، ويقال: ابن اسماعيل البَصْرِي.

٩٣٤) خَزْرَجَة :
هو عبيدالله بن أحمد بن محمد[٦] بن عبدالله بن الحسن[٧]، شَيْخٌ للسِّلَفِي[٨].

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١١:٥، ١١٣ وضبطه بفتح الخاء وتشديد الزاي الأولى ١ هـ. وله ترجمة في الاكمال ١٨٢:٢ والتبصير ٣٣٢:١.

(٢) له ترجمة في المشتبه ٢٢٥:١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٥٥:٢ وضبطه بخاء معجمة مفتوحة وبعدها زاي مفتوحة وراء ١ هـ.

(٤) ترجم له المصنف في التقريب ٢٢٣:١ وضبطه بفتح أوله وسكون الزاي وفتح الراء بعدها جيم ١ هـ.
وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٤٤:١٢ وفي ع: خروج وهو تحريف.

(٥) في ع (خلد) وهو تحريف.

(٦) في خ زيادة (بن أحمد).

(٧) في نسخة السندي (الحر) وفي ك: البحر.

(٨) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (شيخ السلفي) وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «خُزَيْفَة: هو أبو المعتمر عبدالله بن سعد، ذكره المنذري في التكملة لوفيات النقلة في ترجمة أبي الفتح محمد بن عبدالله بن الحسين الهروي الاشكيذباني الحنبلي وخزيفة من شيوخه ١ هـ. قلت: هو كما ذكر السندي في التكملة ٢١٣:١، ٢١٤ برقم ٢٥٣.

٩٣٥) خُزَيْمَة :

لقب محمد بن علي بن عبدالرحمن الآخُري[1] بضم الخاء المعجمة، سَمِعَ منه ابن السَّمْعَاني[2].

٩٣٦) خسرو :

هو أبو جعفر أحمد بن علي العُكْبَري.

٩٣٧) خَجْشَة :

بفتح أوله، وسكون الجيم بعدها معجمة، ويقال: وخشة[3] بالواو بدل الجيم، هو أحمدبن يحي بن حمزة بن[4] زكريا بن[5] موسى بن المُغِيْرَة الثَّقَفِي[6].

٩٣٨) الخُشَام[7] :

هو عمرون بن مالك، لُقِّبَ بذلك لِكِبَر أَنْفِه.

٩٣٩) الخُشْك[8] : ثلاثة :

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧١:١ وضبط لفظ الاخرى بفتح الألف الممدودة وضم الخاء المعجمة وفي آخرها الراء المهملة ١ هـ.

(٢) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي و ك. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «خزينة تصغير خزانة لقب لاسماعيل بن علي بن محمد بن سعدان أبو الوليد العبسي» ١ هـ.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ وبناء على ضبط المؤلف فهو «خوشة» لا وخشة ــ والله أعلم ــ .

(٤) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي و ك.

(٥) جاء لفظ (بن) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (و).

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٤٦٦:٢ والاشتقاق: ٣٥٦ والتبصير ٤٣٨:١ وضبطه الفيروزبادي في القاموس فصل الخاء من باب الميم مادة (خشم) ضبطه «كشداد» وتعقبه الزبيدي في تاج العروس ٢٧٨:٨ مادة «خشم» بقوله: «وضبطه الحافظ في التبصير كغراب، ولعله الصواب فتأمل ذلك» ١ هـ.

(٨) ضبطه المصنف في التبصير ٥٣١:٢ بالضم ثم سكون المعجمة ثم كاف ١ هـ.

أبو اليَمَان داود بن سليمن[١]، عن ابن أبي أَوْفَى[٢].

٩٤٠) وعطاء البصري[٣] عن ابن سيرين.

٩٤١) واسحاق بن عبدالله النَّيسَابُوْرِي[٤].

٩٤٢) خشكناعة[٥] :
هو علي بن وصيف .

٩٤٣) خُشْنَام[٦] جماعة، منهم :

أبو سعيد معاذ بن محمد بن مَخْلَد النسائي.

٩٤٤) وعيسى بن موسى بن دينار الجرجاني.

٩٤٥) ومحمد بن عاصم بن ابراهيم، شيخ لأبي جعفر بن رِشْدِين[٧].

٩٤٦) ومحمد بن الصديق بن[٨] علي بن ابراهيم النيسابوري أبو بكر التميمي روى عنه[٩] زنجويه اللَّبَّاد[١٠].

٩٤٧) خُشَيْش بمعجمتين بالتصغير، اسمه:

أحمدبن محمد[١١] بن سَوادة الكوفي.

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٣: ١٤٥ والتبصير ٢: ٥٣١.

(٢) ابن أبي أوفى: هو عبدالله بن علقمة بن خالد بن الحارث الأسلمي وأبو عبدالله علقمة صحابي مشهور بكنيته (أبو أوْفَى)، له صُحْبَة، قال ابن حجر: «وهو والد عبدالله، وله ترجمة في التقريب ١:٤٠٢، الاصابة ٢:٥٠١.

(٣) له ترجمة في الجرح والتعديل ٦:٣٤٠.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٥:١٣٦، والتبصير ٢:٥٣١، والاكمال ٣:١٤٦.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ضبطه السمعاني في الأنساب ٥:١٤٣ بضم الخاء وسكون الشين المعجمتين وفتح النون وفي آخرها الميم ١ هـ.

(٧) في نسخة السندي و ك «رشيد».

(٨) لفظ (بن) سقط من ع.

(٩) في نسخة السندي و ك (عن).

(١٠) زنجويه اللباد: ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:١٩٧، ١٩٨ وضبط لفظ اللباد بفتح اللام وتشديد الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها الدال المهملة ١ هـ.

(١١) في الاكمال ٣:١٥٠: أحمد بن يحي.

٩٤٨) خشويه[١] :

هو الطيب بن محمد الصغْدي، سمع أبا مُصْعَب الزُّهْرِي.

٩٤٩) الخَضِر :

صاحب موسى ثبت في الصحيح[٢]: أنه جلس على فَرْوَةٍ فَاهْتَزَّتْ تَحْتَه خَضْرَاء، فَسُمِّي الخَضِر، قال وهب بن منبه:

اسمه : بَلْيَا[٣] بن ملكان، وقال غيره: أُوْرميا[٤] وقيل غير ذلك[٥].

٩٥٠) الخَضِيْب[٦] الكُوْفي بوَزْن عَظيم، اسمه :

محمد بن مَخْلَد[٧] الدُّوْري.

٩٥١) وجعفر بن محمد بن أبي العَجُوْز[٨].

٩٥٢) وأحمدبن محمدبن مُعَاوية[٩].

---

(١) في خ: خشونة.

(٢) صحيح البخاري ٤:١٢٩ كتاب الأنبياء باب حديث الخضر مع موسى عليه السلام، ولفظ البخاري «إنَّما سُمِّي الخَضِر أَنَّه جَلَسَ على فَرْوَةٍ بَيْضَاء فاذا هي تَهْتَزُّ مَنْ خَلْفِه خَضْرَاء» ا هـ.

(٣) ضَبَطَه المصنف في فتح الباري ٦:٤٣٣ بفتح الموحدة وسكون اللام بعدها تحتانية ا هـ. وفي ع: بلياں بن ملسكان / تحريف.

(٤) ضبطه المصنف في فتح الباري ٦:٤٣٣ بكسر أوله وقيل: بضمه وأشبعها بعضهم واو ا هـ.

(٥) أورد المصنف في فتح الباري ٦:٤٣٣ الأقوال في اسمه واسم أبيه.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣:١٥٩ وضبطه بخاء معجمة مفتوحة، وضاد معجمة مكسورة ا هـ.

وله ترجمة في الأنساب ٥:٣٩٦.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) في ك (محمد) وهو تحريف.

(٨) له ترجمة في الاكمال ٣:١٥٩ وتاريخ بغداد ٧:٢٠٧، وقد سقط هذا اللقب من خ وسقط من نسخة السندي و ك لفظ «أبي».

(٩) له ترجمة في التبصير ٢:٥٣٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

٩٥٣) وعبدالله بن سعد بن اليَمَان[١].

٩٥٤) خُضَيْر :

هو مُصْعَب بن الزُّبَيْر بن العَوَّام[٢]. وقيل : لَقَبُ وَلَدِه إبراهيم[٣].

٩٥٥) الخُطْبَة :

بضم ثم سكون ثم موحدة لقب عبدالجَبَّار بن محمد الأَصْبَهَاني[٤]، من شيوخ ابن عساكر.

٩٥٦) خطاف :

هو محمد بن علي المصري، روى عن خروف الماضي ذكره[٥].

٩٥٧) الخَطَفَى بفتحتين مقصور، اسمه :

حُذَيْفَة[٦] بن بَدْر مُخَضْرَم[٧] من بني كليب بن يَرْبُوْع بن تميم، وهو

---

(١) له ترجمة في التبصير ٢:٥٣٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة «في الجمهرة لابن دريد لم يجيء من فَعَّل الا خَضَّم وهو لقب العنبر بن عمرو بن غنم» ١ هـ.

قلت: ترجمة العنبر بن عمرو في الجمهرة ٣:٣٥٢.

(٢) له ترجمة في الاكمال-٢:٤٨٣ ونسب قريش: ٢٥٠.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢:٤٨٣ ومن عبارة: «وقيل... الى آخر الترجمة» سقط من خ.

(٤) له ترجمة في التبصير ١:٤٤٦، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) برقم: ٩٢٨.

(٦) في نسخة المؤلف وسائر النسخ (حنيفة) وهو سبق قلم من المصنف ــ رحمه الله ــ والصحيح ما أثبته وهو الموجود في مراجع ترجمة جرير ومنها: الشعر والشعراء ١:٤٦٤ والاشتقاق: ٢٣١، ووفيات الأعيان ١:٣٢١ وتاج العروس ٦:٩٠ مادة (خطف) والأعلام ٢:١١١ والأنساب ٥:١٦٣، والأغاني ٨/٢٧٤٩ وألقاب الشعراء: ٣٠٧ وفيه «خطفه قوله:

يرفعن بالليل اذا ما أسدفا ... أعناق جنّان وهاما رجّفا

وعنقا باقي الرسيم خيطفا

وفي الاشتقاق: ٢٣١ والأغاني ٨:٢٧٤٩:

وعنقا بعد الكلال خيطفا»

وفي الأغاني: «ويروى: خطفي» ١ هـ.

(٧) لفظ (مخضرم) سقط من نسخة السندي و ك.

جَدُّ جرير بن عَطِيَّة بن الخَطَفَى الشاعر، قالوا: كان الخَطَفَى كثير المال بلغت إبله ألفا، وغزا القادسية وكان يعطي أَخَوَيْه: عطاء وحراما ربع[1] ماله كل عام.

٩٥٨) خَطْمَة[2] جد الخَطْمِيِّين من الأنصار، اسمه :
عبدالله بن جُشَم.

٩٥٩) خَطِيْب الشَّيْطان[3] :
لقب عبدالله بن يزيد بن أسد القَسْرِي، والِد خالد[4]

٩٦٠) الخَطِيم[5] :
لقب[6] عِكْرَاش[7] بن ذُؤَيْب لُقِّبَ بذلك لأنّه ضُرِبَ على أنفه يوم الجمل.

٩٦١) الخَطِيب[8] البغدادي:

---

(١) في نسخة السندي «ربع مئة» وفي ك «ربح ماله».

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:١٦٣ وضبطه بفتح الخاء المنقوطة بواحدة وسكون الطاء المهملة، وفي آخرها الميم ١ هـ.
وله ترجمة في الاكمال ٣:١٦٦ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في خ (السلطان).

(٤) لخالد بن عبدالله ترجمة في التقريب ١:٢١٥ ووفيات الأعيان ٢:٢٢٦.

(٥) ضبطه السمعاني في الأنساب ٥:١٦٩ بفتح الخاء المعجمة وكسر الطاء المهملة بعدهما الياء آخر الحروف وفي آخرها الميم ١ هـ.

(٦) في خ (هو).

(٧) ترجم له المصنف في الاصابة ٢:٤٩٦ وضبط لفظ (عكراش) بكسر أوله وسكون الكاف، وآخره معجمة ١ هـ.
وله ترجمة في المعارف لابن قتيبة: ٣١٠ والتقريب ٢:٢٩.

(٨) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:١٦٦، وضبطه بفتح الخاء المعجمة وكسر الطاء المهملة وبعدها الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة ١ هـ.
وله ترجمة في وفيات الأعيان ١:٩٢. والأعلام ١:١٦٦.

هو أبو بكر أحمدبن علي بن ثابت الحافظ، وهي[١] صِفَةٌ له لا لَقَب، لكنَّه اشتهر بها فذكرته.

٩٦٢) وقد لُقِّبَ بالخطيب أبو الفضل محمد بن أبي الحسن بن أبي نصر المُقْرِىء الضرير[٢]، قال ابن نقطة: لم يخطب قط .

٩٦٣) خَفَاجة :

هو معاوية بن عمرو بن عقيل، جَدُّ القَبيلة جَاهلي[٣].

٩٦٤) الخَفَّاف[٤] :

هو عبدالوهاب بن عطاء .

٩٦٥) الخُفّ اثنان :

أحدهما : خَلَف بن عمرو بن زيد[٥].

٩٦٦) والآخر : أبو طالب محمد بن علي النَّديم[٦]، له شعر ذكره خميس الحَوْزِي[٧] في أسئلة السِّلَفِي[٨].

---

(١) في نسخة السندي و:ك «هو».

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١٢٧:٢ برقم ٢٩٥٥.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٣٣:٢ مادة (خفج) ونهاية الأَرب: ٢٤٧.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٧٠:٥، ١٧٢ وضبطه بفتح الخاء المعجمة وتشديد الفاء الأولى ١ هـ.
وله ترجمة في التقريب ٥٢٨:١.

(٥) له ترجمة في الاكمال ١٠٩:٢، والتبصير ٢٥٨:١ وهو فيهما: «خلف بن عمر بن يزيد» ١ هـ.
وفي تاج العروس ٩٤:٦ مادة (خف) خلف بن عمرو بن يزيد» ١ هـ.

(٦) في ك، ل: القديم.

(٧) الحوزي نسبة الى الحوز قرية من شرقي مدينة واسط ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان ٣١٨:٢ وضبط الحوز بالفتح ثم السكون وزاي، وقال: «ينسب اليها الأديب أبو الكرم خميس بن علي الحوزي» ١ هـ.

(٨) السلفي بكسر السين المهملة وفتح اللام وفي آخرها الفاء هو أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني، له ترجمة في الأنساب ١٧١:٧، وأسئلة السلفي هي أسئلة ==

٩٦٧) خَفِيْر الظُّلمة(١) :

هو سليمان بن علي بن عبدالله بن عباس، لَقَّبه السَّفَّاح بذلك لأنَّه كان يُجِيْر من الْتَجَأَ إليه مِنْ بَني أُمية.

٩٦٨) خلاط :

هو محمد بن ابراهيم .

٩٦٩) الخُلُج، بضم أوله وثانيه، وآخره جيم، وقيل: بفتح أوله وكسر ثانيه، اسمه: عبدالله(٢).

٩٧٠) وبضم أوله، وسكون ثانيه، لقب قيس بن الحارث(٣) الفِهْرِي، جَاهلي(٤).

٩٧١) الخَليل ابراهيم عليه السلام(٥).

٩٧٢) والخليل بن أحمد السِّجْزِي(٦) أبو سعيد، اسمه :

== سألها السلفي خميس الحوزي ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان ٣١٨:٢ وقال، نقلا عن أبي طاهر السِّلَفِي: «وقد علقت عنه فوائد وسألته عن رجال من الرواة فأجاب بما أثبته في جزء ضخم وهو عندي» ١ هـ. والكتاب مطبوع، ولم أعثر فيه على ترجمة أبي طالب محمد بن علي النديم.

(١) له ترجمة في فوات الوفيات ٣٦٢:١ والأعلام ١٩٣:٣.

(٢) له ترجمة في الاكمال ١٨٩:٣ وضبطه بكسر الخاء وتخفيف اللام وسكونها، وبفتح الخاء وكسر اللام، وبناء عليه يصبح في ضبطه ثلاث روايات.
واسمه عبدالله بن الحارث بن عمرو بن وهب وله ترجمة في ألقاب الشعراء: ٣٢٥ وفيه «خَلَّجة قوله:
كأَنَّ تَخَالُجَ الأَشْطَان فيها ... شَآبِيبُ تَجُوْدُ مِنَ الغَوَادِي» ١ هـ.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل: «الحريث» وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في الاكمال ١٨٩:٣ وقد سقط هذا من خ.

(٥) ورد ذكره في القرآن الكريم في قوله تعالى في سورة النساء:١٢٥ [واتخذ الله ابراهيم خليلا].

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٨٠:٧، ٨٣ وضبط لفظ «السجزي» بكسر السين المهملة، وسكون الجيم، وفي آخرها الزاي ١ هـ. ووقع «السجزي» في نسخة السندي و ك «الشجري» وهو تحريف.
وله ترجمة في النجوم الزاهرة ١٥٣:٤.

محمد ، والخَلِيْل لَقَبْه، ذكره ابن مَنْدَه.

٩٧٣) الخَليع الشاعر، اسمه :

الحسين ابن الضَّحَاك[١].

٩٧٤) خليّلان بتشديد التحتانية هو :

الخليل بن عمرون البَصْرِي المؤدِّب[٢].

٩٧٥) خُمَارَوَيه[٣] ابن أحمد بن طولون مَلِكُ مصر، اسمه : إسماعيل .

٩٧٦) خَمْخَام : بمعجمتين، اسمه :

مالك بن جمله بن أبي الأسود السَّدُوْسي[٤]، وهو جَدُّ خالد[٥] بن أحمد بن خالد الشَّيْبَاني، أمير نَيْسَابُور، له صحبة.

٩٧٧) ولقب بها :

عمر[٦] بن حفص الهَرَوي.

٩٧٨) خمخوى :

اسمه : يحي بن ابراهيم الأَشْعَرِي المَرْوَزِي.

٩٧٩) خمت :

اسمه : محمد بن أحمد البُخَاري.

---

(١) له ترجمة في طبقات ابن المعتز: ٢٦٨ وترجم له ابن خلكان في وفياته ١٦٢:٢ وقال: «وسمي بالخليع لكثرة مجونه وخلاعته» ١ هـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥٤:٨.

(٢) له ترجمة في الأغاني ٤٨:٢١.

(٣) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٢٤٩:٢ وضبط لفظ (خُمَارَوُيْه) بضم الخاء المعجمه وفتح الميم وبعدها ألف ثم راء مفتوحة وواو ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها، وبعدها هاء ساكنة ١ هـ.»
وله ترجمة في الأعلام ٣٧٠:٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في أسد الغابة ١٤٦:٣، والأصابة ٤٥٦:١، وهو فيهما «مالك بن الحارث».

(٥) عبارة (خالد بن) سقطت من خ، ع.

(٦) في نسخة السندي و ك (عمرو).

٩٨٠) خمسة[١] البخاري، هو :

محمد بن أحمد الجَوَاليقي المُؤَذِّن، عن غُنْجَار الكبير[٢].

٩٨١) خمش[٣] :

هو محمد بن عبدالرحيم النَّيسَابُورِي، مات سنة خمس وسبعين ومائتين.

٩٨٢) خَنْب بفتح أوله وسكون النون بعدها موحدة ثلاثة بخاريون:

الأوّل : محمد بن الضوء[٤] بن المنذر[٥]، عن مُسَدَّد.

٩٨٣) والثاني : محمدبن عبدالله بن عبدالرحمن المَاسْتِيْني القَسَّام[٦]، عن علي بن حجر .

٩٨٤) والثالث : محمد بن بَابَسْت[٧]، عن محمد بن سَلاَّم الجُمَحي.

٩٨٥) خَنْيا :

ذكر ياقوت أن المُعْتَمد لقب جَحْظَة بذلك[٨].

---

(١) في ل «خمشة».

(٢) غنجار ستأتي ترجمته في حرف الغين المعجمة برقم: ٢٠٩٧.

(٣) هكذا أورده المصنف رحمه الله هنا بالخاء المعجمة، ومثله في التبصير ٥٣٨:٢. وهو في الاكمال ٥٣٤:٢ بالحاء المهملة، وقد نبه المعلمي في حاشيته على الاكمال ٥٣٦:٢ على أن هذا وهم من المصنف رحمه الله تعالى.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة المؤلف رحمه الله و ل و ع «الغور» وفي خ «الغوري» وفي نسخة السندي و ك «الغوث» وقد أثبت ما ترجح لدي أنه صحيح، وهو ما اتفقت عليه المراجع التي ترجمت له، واطلعت عليها وهي: الاكمال ١٥٦:٢، والأنساب ٨٨:١١، والمشتبه ١٨٠:١، والتبصير للمؤلف رحمه الله ٢٦٨:١.

(٥) لفظ (بن المنذر) سقط من خ.

(٦) له ترجمة في الاكمال ١٥٦:٢ والأنساب ٣٠:١٢ والتبصير ٢٦٨:١.

(٧) له ترجمة في التبصير ٢٦٨:١.

(٨) الذي في معجم الأدباء لياقوت ٢٤٢:٤ «وكان له لقب آخر يلقبه به المعتمد، وهو خنياكر، وما أدري أي شيء معناها» ا هـ. وفي الحاشية تعليق على كلمة «خنياكر» كلمة فارسية معناها: المغنى» ا هـ.

٩٨٦) خنزر :

هو الحلال بن أقرم[١] التُّسْتَري[٢]، شاعر في أيام بني مروان، ذكره المرزباني[٣].

٩٨٧) خنزير :

هو علسي[٤] بن فرد ذكره أيضا[٥].

٩٨٨) خَنْفَر بنون وفاء بوزن جَعْفَر :

محمد بن عبيدالله الوَاسِطي الوكيل، مات سنة تسع عشر وستمائة[٦].

٩٨٩) خِنَّوْت تقدم في المهملة[٧].

٩٩٠) خُنَيس :

هو أيوب بن النُّعْمَان الأنصاري، ابن[٨] عم أبي[٩]يوسف.

== وقد تقدمت ترجمة جَحْظَة «أحمد بن جعفر» في حرف الجيم برقم: ٥٦٠ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(١) له ترجمة في الحماسة لأبي تمام: ٢٢١ وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك «الحلال بن أحمد بن أقدم».

(٢) في ل: «النميري» وفي ك «المصري».

(٣) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص كما تقدم، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة السندي و ك «علي» وفي ع «عيسى».

(٥) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في المشتبه ١٩٨:١ وفي ك جاءت سنة وفاته هكذا «١٩٩» وهو تحريف، وله ترجمة أيضا في التكملة ٨١:٣ برقم ١٨٨٥.

(٧) برقم ٨٥٦ وقد تقدم هناك أن المصنف رحمه الله ذكر أن الأمير ابن ماكولا ذكره بالخاء المعجمة، وقد بينت هناك موضعه في الاكمال والمراجع التي ذكرته بالخاء المعجمة كما بينت أن المصنف رحمه الله ذكره في التبصير ٢٧٠:١ بالخاء المعجمة. ووقع في نسخة السندي و ك و ل «خنوب» وهو تحريف.

(٨) في ع (وهو ابن عم).

(٩) في ك (بن).

٩٩١) خَوافي النَّسر :

هو عبدالله بن بسر[١].

٩٩٢) الخِيَار[٢] :

هو يُسَيْر بن عمرو تابعي كبير، ويقال له صحبة[٣].

٩٩٣) خَيَّاط السُّنَّة[٤] :

هو زكريا بن يحي، أكْثَر عنه النَّسائي.

٩٩٤) خَيَّاط الصُّوف :

هو محمدبن جامع المَرْوَزِي، من شيوخ ابن السِّمْعَاني.

٩٩٥) خَيْطُ باطل :

لقب مروان بن الحكم ابن أبي العاص[٥]، قال أخوه عبدالرحمن:

لَحَا الله قوماً أَمـرُّو خَيْـطَ بَاطِـل[٦]

على الناس يُعْطِي ما شاء ويمنـع

---

(١) في نسخة السندي والنسخة ك (بشير).

(٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢:٣٩ بخاء مكسورة بعدها ياء مفتوحة ١ هـ.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢:٤١ وخلاصة الخزرجي ٣:١٨٠ وهو فيهما «أبو الخيار» وله ترجمة في التقريب ٢:٣٧٤.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٢٤٥، ٢٤٧ وضبطه بفتح الخاء المعجمة وتشديد الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الطاء المهملة ١ هـ.
وله ترجمة في التقريب ١:٢٦٢، وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:٣٣٨ وفيه «المعروف بخياط أهل السنة، كان يخيط أكفان أهل السنة» ١ هـ.

(٥) له ترجمة في أسد الغابة ٥:١٤٤، ونوادر المخطوطات ٢:١٧٤ «أسماء المغتالين» والأعلام ٨:٩٤، وثمار القلوب في المضاف والمنسوب: ٧٦ وفيه: «يقال له: خيط باطل لأنه كان طويلا مضطربا» ١ هـ.

(٦) في ك «خيط الباطل» وهو تحريف والبيت موجود في ترجمة مروان في أسد الغابة ٥:١٤٥.

٩٩٦) الخَيْر بالتخفيف طلحة بن عبيدالله[١]، كان يقال: طَلْحة الخير، وطَلْحة الجُود.

٩٩٧) الخَيِّر بالتشديد :

هو محمود بن سالم بن مهدي المُقْرِىء ، وهو والد ابراهيم[٢].

٩٩٨) خَيْر النَّسَّاج[٣] الزَّاهِدُ المَشْهُور، يقال، اسمه:

محمد بن اسماعيل، وخير لَقَب لُقِّبَ به لأنه كان أَسْوَدَ اللون، فخرج إلى الحَجّ، فقال له رجل بالكوفة: أنت عَبْدي، واسمك: خَيْر، فلم يُخَالِفْه، فاستعمله في نَسْجِ الحَرِيْر، ثم قال له الرجل بعد مدة: اني غلطتُ فيكَ، ولستَ عبدي، فمضى وبقي عليه هذا اللقب، فيقال: إنه كان عاهد الله عز وجل على ترك أكل نوع من المباح، ثم غلبته شهوته فأكله[٤]، فألقى عليه شبه عبد النساج، ثم تاب، فأزاله الله عنه .

---

(١) في نسخة المؤلف رحمه الله و خ و ع «عبدالله» وهو سبق قلم ونظر اذ أن طلحة بن عُبَيْدالله هو الذي يسمى طلحة الخير كما في ترجمته في أسد الغابة ٣:٨٥ والاصابة ٢:٢٢٩ والأعلام ٣:٣٣١.

(٢) لابراهيم ترجمة في غاية النهاية ١:٢٧ برقم ١١٣ وفي شذرات الذهب ٥:٢٤٠ وفيه: «وكان والده شيخا صالحا ضريرا حدث عن ابن ناصر وغيره، وهو الذي يلقب بالخَيِّر توفي في صفر سنة ثلاث وستمائة» ا هـ، ولمحمود ترجمة في التكملة ٢:٩٩ برقم ٩٥١.

(٣) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٣:٣٠٧ وضبط لفظ (النساج) بفتح النون والسين وبعد الألف جيم ا هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢:٤٨ وشذرات الذهب ٢:٢٩٤ والبداية والنهاية ١١:٢٠٣.

(٤) لفظ (فأكله) سقط من ك.

٩٩٩) خِيْلَة[١] :

هو عبدالملك بن عبدالغفار الذي تقدم ذكره في بُنْجِيْر[٢].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:١٣ وضبطه بقوله: «أوله خاء مكسورة معجمة وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها» ا هـ. وله ترجمة في التبصير ١:٢٤٢.

(٢) برقم ٤٤٨ وعبارة (الذي تقدم ذكره في بنجير) سقطت من خ وسقط من ك لفظ (في).
وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة لقب: «الخَيْطِي بفتح أَوَّله وسكون تحتيه وطاء مهملة لَقَبٌ اشتهر به أبو حفص عمر بن يوسف الاشبيلي من ساكني قرطبة، لَقَّبه بذلك أُسْتَاذُه الحكيم أبو عبدالله محمد بن اسماعيل، وذلك أنه كان يأتي مجلسه في قميصين شتاء وصيفا، فكان اذا غاب عن مجلسه قال: أين صاحبنا الخَيْطِي حتى لَزِمَه هذا اللَّقَب، وكان من أهل العلم بالشعر حَسنَ التَّكَلُّمِ فيه وله حظٌ من العربية.
مات بقرطبة سنة ٣٣٣ ذكره الرشاطي الخ..» ا هـ، وقد كتب عليه في نسخة السندي ما يفيد أنه حاشية وليس من أصل الكتاب.



حرف الدال

يبدأ برقم « ١٠٠٠ » وينتهي برقم « ١٠٩٤ »

حرف الدال

١٠٠٠) دَابَّةُ عَفَّان :

هو ابراهيم بن الحسين الكِسَائي، الهَمَذَاني الحَافِظ . ولقبه أيضا : سِيْفَنَّة[١] .

١٠٠١) الدَّاخِل :

هو عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك بن مَرْوَان[٢].

١٠٠٢) دَافن :

هو عبدالله بن محمد بن عمر[٣] بن علي بن أبي طالب[٤].

١٠٠٣) دَار أُمِّ سَلَمة :

هو أحمد بن حُمَيْد الطُّرَيْثِيْثي[٥].

---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «لُقِّبَ سِيْفَنَّة بطائر اذا نزل على شجرة استأصلها، كذلك اذا وقع على شيخ أتى على جميع ما عنده حتى يكتبه،
وبدابة عفّان لملازمته اياه» ا هـ.
قلت: ما ذكره السندي رحمه الله عن سبب تلقيبه مذكور نحوه في ترجمته في تذكرة الحفاظ ٦٠٨:٢، وفي تاج العروس ٢٣٦:٩ مادة «سفن» وله ترجمة في اللباب ٣٩١:٣، وهو المعروف بابن دِيْزِيل وسيأتي ضبط لفظ «سِيْفَنَّة» في حرف السين المهملة برقم: ١٦١١ عندما يذكره المصنف هناك.

(٢) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٩٣، وله ترجمة في الكامل ٣٦٠:٤ ـــ ٣٦٣، وتاريخ الطبري ٥٠٠:٧.

(٣) في ع (عمرو) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٨:٦، والتقريب ٤٤٨:١.

(٥) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤٥٦:٢، وفي تقريب التهذيب ١٣:١.

١٠٠٤) دَارِم :

جَدُّ القَبيلة اسمه : بَحْر بن مالك[١].

١٠٠٥) الدَّانَاج[٢] :

هو عبدالله بن فَيْرُوز.

١٠٠٦) دَاهِر :

اسمه محمد بن يحي ويقال : ابن عبدالله الكوفي، نَزِيْل الرَّي[٣].

١٠٠٧) الدُّبّ لَقَب جماعة :

منهم : أحمد بن سعيد الكاتب في دولة سليمان المُسْتَعِين[٤]، صاحب الأندلس.

١٠٠٨) الدِّبْس[٥] :

أبو العباس أحمدبن محمد الجَمَّال.

---

(١) ترجم له القلقشندي في نهاية الأرب: ٢٤٩ وقال: «قال الجوهري وكان يسمى بَحْراً، وذلك أنَّ أباه أَتاه قوم في حَمَالة فقال له يا بَحْر، ائتني بخَرِيْطَة كان فيها مال، فجاءه وهو يَدْرِم تَحْتَها، أي يُقَارِبُ الخُطَا من ثقلها، فسمى دَارِما» ا هـ.
ومثله في تاج العروس ٢٨٨:٨ مادة «دَرم».
جاء في حاشية نسخة السندي'زيادة لقب: «دارة القمر: لقب لشريح بن يربوع جد شافع بن عقبة، لقب بذلك لحسنه، ذكره المرزباني في معجم الشعراء «منقول» من الاصابة في معرفة الصحابة للمؤلف.
ولقب به أيضا سالم بن دارة الشاعر الغطفاني لجماله ذكره ابن الأثير ا هـ.»

(٢) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٤٨٦:١ وضبطه: بفتح الدال وسكون الألفين بينهما نون مفتوحة، وفي آخرها جيم، وقال: «هذا مُعَرَّب الدانا بالفارسية وهو العالم اهـ».
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «معناه بالفارسية العالم» ا هـ.

(٣) عبارة (نزيل الري) سقطت من خ. ولداهر ترجمة في معرفة الألقاب لابن طاهر «حرف الدال» وفيه «روى عن الأعمش والثوري وغيرهما» ا هـ.

(٤) في خ (المستعصم) وهو تحريف وللمستعين ترجمة في جذوة المقتبس ١٩:٣ واسمه سليمان بن الحكم ولأحمد بن سعيد ذكر في ترجمته.

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ٥٥٧:٢ وضبطه بالكسر وسكون الموحدة ا هـ.

١٠٠٩) دبولا[١] :

هو محمد بن عبيد الله الكاتب، رَوَى عن أبي خازم[٢] القاضي.

١٠١٠) دُبَيْر بالتصغير :

كعب بن عمرو الأَسَدِي[٣] .

١٠١١) دُبَيْس مصغر[٤] جماعة :

منهم : أبو الفضل العباس بن محمد البَزَّار[٥]، عن عَفَّان.

١٠١٢) والثاني : العَبَّاس بن الفضل المصري[٦].

١٠١٣) والثالث : أحمد بن العباس بن محمد، لَعَلَّه وَلَدُ الأوَّل.

١٠١٤) والرابع : يوسف بن علي بن الحكم البَغْدَادِي الخَيَّاط[٧]، من شيوخ الاسماعيلي.

١٠١٥) والخامس : جعفر بن محمد الثَّلاَّج[٨]، عن الحسن بن أحمد بن أبي شُعَيْب.

١٠١٦) والسادس : أحمد بن الحسين بن علي المُقْرِىء[٩].

١٠١٧) والسابع : محمد بن علي أبو علي، روى عن الحارث بن أَبي أُسَامة.

١٠١٨) دُجَيْن الحِمْصي :

---

(١) في (ع) «دبر» وهو تحريف.

(٢) في نسخة السندي و ك و ع: «حازم».

(٣) له ترجمة في الاكمال ٣١٠:٣. والتبصير ٥٥٨:٢ و٥٦٩. واللباب ٤٩١:١.

(٤) لفظ (مصغر) سقط من خ.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤٨:١٢.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و ع (المقري).

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣١٢:١٤ وهو فيه: «يوسف بن الحكم» وله ترجمة في معرفة الألقاب حرف الدال.

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٩٧:٧، وجاء لفظ (الثلاج) في ع (الملاح) وهو تحريف.

(٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨٨:٤ وهو فيه «أحمد بن الحسن».

هو عتبة بن سعيد الشَّامي[١]، عن اسماعيل بن عَيَّاش[٢].

١٠١٩) دُحَيْم[٣] : جماعة :

أشهرهم : عبدالرحمن[٤] بن ابراهيم الدمشقي الامام الحافظ، شيخ البُخَاري، ويقال: إنَّه كان يَكْرَه هذا اللَّقَب، وسَبَبُهُ أنَّه تَصْغير دَحْمَان، ودَحْمَان بلسانهم: الخبيث. قاله أبو القاسم ابن مَنْدَه.

١٠٢٠) ومنهم : عبدالرحمن بن عَبَّاد أبو إسماعيل[٥] المَعْوَلي[٦].

١٠٢١) وعبدالرحمن بن سليمان بن بُرْد بن نَجِيْح البَصْرِي[٧].

١٠٢٢) وعبدالرحمن بن محمد بن موسى الأَسَدِي.

١٠٢٣) وعُمَارة بن صَدَقة، من الرُّواة عن وَكِيع[٨].

---

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩٦:٧ وفي التقريب ٤:٢ وفيه يقال له: دجين بجيم مصغرا» ا هـ.

(٢) في ك (عباس) وهو تحريف، ولاسماعيل بن عَيَّاش ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٢١:١. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الدَّحْرُوْج لَقَبٌ لِخَطَّاب بن منصور البغدادي أو لأبيه، نَبَّهَ عليه المُنْذِرِي في التكملة تبعا لابن الدبيثي في الذيل» ا هـ. قلت: هو في التكملة للمنذري ٣٨٤:١ برقم ٥٨٩.

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣١٩:٥ بضم الدال وفتح الحاء المهملتين بعدهما الياء الساكنة آخر الحروف وفي آخرها الميم» ا هـ.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٣١٩:٥. وفي اللباب ٤٩٣:١ وفي تاريخ بغداد ٢٦٥:١٠ وتذكرة الحفاظ ٤٨٠:٢.

(٥) في خ (سهل) وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٣١٩:٥ واللباب ٤٩٣:١ وتاج العروس ٢٨٧:٨ مادة دحم.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٤٠:٤ وهو فيه: «عبدالرحمن بن ابراهيم بن سليمان... الخ». وجاء لفظ (البصري) في خ (المصري).

(٨) هو وكيع بن الجراح بن مَلِيْح الامام الحافظ الثبت، مُحَدِّثُ أَهْل العراق أبو سفيان الرُّؤاس الكوفي، أحد الأئمة الأعلام، ولد سنة ١٢٩، وتوفي سنة ١٩٧ ـ رحمه الله ـ، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣٠٦:١، وطبقات الحفاظ ١٢٧.

١٠٢٤) والحسن بن القاسم الدِّمَشْقي[١]، عن عبدالقاهر بن يعقوب، وعنه محمد بن الحسن بن حَمْدَان[٢] الضَّرَّاب.

١٠٢٥) دَحْمَان[٣] :

هو عبدالرحمن بن عمرو، مَوْلَى لَيْث .

١٠٢٦) دُحْرُوْجَةُ الجُعَل[٤] :

لَقَبُ عامر بن الطُّفَيْل الفَارِس المَشْهُور.

١٠٢٧) وَلُقِّبَ به عامر بن مسعود بن[٥] أُمَيَّة بن خَلَف الجُمَحِي.

١٠٢٨) دَرَّاج[٦] :

هو أبو السَّمْح عبدالرحمن بن سَمْعَان المصري[٧].

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٣١٩:٥. وترجم له ابن الأثير في اللباب ٤٩٤:١ وذكر أن لقبه دُحَيْن وضبطه بضم الدال، وفتح الحاء وبعد الياء المثناة من تحتها ـــ نون ١ هـ. ومثله في تاج العروس ١٩٦/٩ مادة: «دَحَن».

(٢) في خ (مهران) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في كتاب الأغاني ٢١٠١:٦ وقال «يقال له دَحْمَان الأَشْقَر» وله ترجمة في اعجام الأعلام: ١٠٩، ومعجم القاب الشعراء: ٨٣.

(٤) لفظ (الجعل) سقط من نسخة السندي و ك و ل. ولعامر بن الطفيل ترجمة في الأعلام ٢٠:٤.

(٥) وقع لفظ (بن) في ع (عن) وهو تحريف، ولعامر بن مسعود بن أمية ترجمة في الاصابة ٢٦٠:٢. وجاء في حاشية نسخة السندي «ذكر المصنف في الاصابة في ترجمة عامر بن مسعود أنه كان يلقب دُحْرُوْجَةُ الجُعَل لأنه كان قصيراً».
قلت: ما ذكره السندي هو في ترجمة عامر في الاصابة ٢٦٠:٢، وله ترجمة أيضا في التقريب ٥٥٦:٢.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣١٨:٣ وضبطه بقوله: «أوله دال مهملة وبعدها راء مشددة وآخره جيم» ١ هـ. وله ترجمة في الأنساب ٢١:٣. والتقريب ٢٣٥:١، ٥٥٦:٢، وميزان الاعتدال ٢٤:٢.

(٧) في خ و ع «البصري» وهو تحريف.

١٠٢٩) دَرَّاج آخر :

هو عثمان بن عمر البَغْدَادِي[١]، شَيْخٌ لأَبي الفَتْح بن أبي الفَوَارِس[٢].

١٠٣٠) الدرج :

هو عثمان بن سعيد الأَنْدَلُسي الغَسَّاني.

١٠٣١) دُرَّان[٣] :

هو أبو علي أو أبو بكر محمد بن مُعاذ البَصْرِي، نَزِيْل حَلَب.

١٠٣٢) درخت :

هو عبدالرحمن بن نافع أبو زِيَاد، مَوْلَى المَهْدي[٤].

١٠٣٣) دُرُست[٥] :

هو أحمد[٦] بن سَهْل[٧] التُّسْتَرِي، وقيل : دُوْست بالواو، يُكْنَى

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ١١:٣٠٥.

(٢) هو الحافظ المجود أبو الفتح محمد بن أحمد بن محمد ابن فارس بن سهل البغدادي ولد سنة ٣٣٨ وتوفي سنة ٤١٢ رحمه الله، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:١٠٥٣. وتاريخ بغداد ١:٣٥٢.

(٣) في ع (دارك) وهو تحريف، وله ترجمة في سير أعلام النبلاء ١٣:٥٣٦. وشذرات الذهب ٢:٢١٦.

(٤) في خ «النهدي» وهو تحريف إذْ أنَّه مولى المهدي أمير المؤمنين كما في ترجمته في تاريخ بغداد ١٠:٢٦٣.

والمهدي أمير المؤمنين هو محمد بن عبدالله المنصور من خلفاء الدولة العباسية في العراق، وستأتي ترجمته ان شاء الله في حرف الميم برقم:٢٧٧٢.

(٥) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣:٣٢٣ بضم الدال والراء ا هـ. ومثله في التبصير ٢:٥٥٩.

(٦) في نسخة السندي و ك «اسماعيل».

(٧) في ك (اسماعيل).

أَبا سْهَل(١)، من شيوخ البَرْدِيْجي(٢).

١٠٣٤) دُرَّة العراق :

هو محمد بن عبدالله بن نُمَيْر(٣).

١٠٣٥) دُرَيْود بالتصغير :

اسمه محمد بن اصبع القُرْطُبي(٤) النَّحْوِي.

١٠٣٦) دسكويا(٥) :

هو أبو جعفر القاضي البصري.

١٠٣٧) دِشْبَذة :

خَلَف بن عُمَر الخَيَّاط الهمداني(٦)، عن الأَصَمّ.

١٠٣٨) الدَّرْفَس(٧) :

هو عبدالله والد عُمَر، قال ابن عساكر: يقال: انه كان يَحْمِل عَلَماً

---

(١) له ترجمة في التبصير ٥٥٩:٢ وتاج العروس ٥٤٣:١ مادة «درست»، وله ترجمة في معرفة الألقاب «باب الدال». وسيعيده المصنف بلقب دوست برقم ١٠٧٩.

(٢) هو الامام الحافظ أبو بكر أحمد بن هارون بن روح البرديجي توفي سنة ٣٠١ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٧٤٦:٢ والأنساب ١٤٨:٢.

(٣) ترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ٤٣٩:٢ وقال: «قال ابراهيم بن مسعود الهَمَذاني: سمعت أحمد بن حنبل يقول: ابن نُمَيْر دُرَّةُ العراق» ا هـ.

وله ترجمة في طبقات بن سعد ٢٨٩:٦.

(٤) في ك (القرطبي).

(٥) في ك «دسكويا»، ولم أعثر له على ضبط.

(٦) لفظ (الهمداني) سقط من نسخة السندي و ك، و ل. وفي الميزان ٦٦١:١ «خلف بن عمر الهمداني» وفيه «وهو المدائني الخَيَّاط أبو بكر» ا هـ. فلعله هذا.

(٧) ضبطه المصنف في التقريب ٥٤:٢ بفتح المهملة والراء، وسكون الفاء ا هـ ومثله في المغني: ١٠١.

وضبطه الزَّبيدي في تاج العروس ١٥٠:٤، مادة (درفس) كحِضَجْر بكسر الحاء المهملة وفتح الصاد وسكون الجيم ا هـ.

والدِّرَفْس العَلَم الكبير.

وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٤٣:٧.

يُقَال له: الدَّرْفَس فَلُقِّبَ به.

١٠٣٩) دُرْدَانة الصُّوْفي الأَصْبَهَاني :

اسمه علي بن عبدالله بن محمد .

١٠٤٠) الدُّرْدَانَة :

علي بن محمد البَغْدَادِي، بعد الستمائة[١].

١٠٤١) الدَّعَّا بتشديد[٢] : جماعة :

منهم : محمد بن مُصْعَب[٣]، من أَصْحَاب ابن المبارك .

١٠٤٢) ومحمد بن الحسين بن زَاهر العطائفي.

١٠٤٣) وأحمدبن الفُرَات الأَنْصَاري[٤]، شيخ لابن مَخْلَد[٥].

١٠٤٤) وابراهيم بن ثابت، شَيْخٌ لأبي عبدالرحمن السُّلَمِي[٦].

١٠٤٥) وهارون بن سعيد أَبو موسى[٧].

---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الدشت: هو أبو الحسن محمد ابن علي شيخ مجهول من أهل الجانب الغربي من بغداد ذكره ابن الدبيثي في الذيل» ا هـ. وجاء أيضا: «الدشتج: هو أبو طاهر عبدالواحد بن محمد بن أحمد بن الهيثم الأصبهاني الذهبي... خاتمة أصحاب أبي نعيم الحافظ» ا هـ.
قلت: له ترجمة في التكملة ١:٢٣٢ أثناء الترجمة رقم: ٢٩٣.

(٢) في نسخة السندي والنسخة ك «بالتشديد» وضبطه السمعاني في الأنساب ٥:٣٥٦ بفتح الدال والعين المشددة المفتوحتين» ا هـ.

(٣) له ترجمة في الأنساب ٥:٣٥٦.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٣٤٤.

(٥) في ك (لأبي مجلد) وهو تحريف.
وابن مخلد هو الامام محمد بن مخلد بن حفص أبو عبدالله الدُوْرِي ولد سنة ٢٣٣ وتوفي سنة ٣٣١ ـــ رحمه الله ـــ، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٣١٠ وتذكرة الحفاظ ٣:٨٢٨.

(٦) هو محمد بن الحسين بن محمد بن موسى النيسابوري، ولد في سنة ٣٣٠، ومات في شعبان سنة ٤١٢، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣: ١٠٤٦، وفي طبقات المفسرين للداودي ٢:١٣٧.

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٣٤.

١٠٤٦) ويحي بن عمر المُقْرِيء[١].

١٠٤٧) ويَعْقوب بن اسحاق[٢]، عن علي بن المَدِيْني[٣].

١٠٤٨) دِعْبِل[٤] بن علي الخُزَاعي الشَّاعر، يُقَال :

اسمه محمد ، وكنيته أبو جعفر ، ذَكَر ذلك ابن مَاكُولا[٥]، وحَكَى المرزباني أن اسمه: الحسن[٦].

١٠٤٩) دُعْمُوصُ الرَّمْل :

اسمه رافع بن عُمَيْر التَّمِيْمي ، له قصة عجيبة في سبب إسلامه ذكرتها في الصحابة[٧].

١٠٥٠) دَغْلَج :

هو ابراهيم بن الفضل أبو نَصْر الحافظ، المعروف بالبآر[٨]،

---

(١) في «ع» (عمران المقبري) وهو تحريف، وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٢٣٩، والأنساب ٥:٣٥٧ ويعرف أيضا «بالشارب» وستأتي له ترجمة في حرف الشين المعجمة برقم: ١٦٣١.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٢٨٧، والأنساب ٥:٣٥٧.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «دعدع: هو محمد بن العباس النحاس بالمهملة أبو عبدالله الذُّهْلِي، ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية» ا هـ.

(٤) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:٢٦٦ ــ ٢٧٠ وضبط لفظ «دعبل» بكسر الدال وسكون العين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدهما لام ا هـ.

(٥) في الاكمال ١:٣٧٧ وترجم له مرة أخرى في الجزء الرابع صفحة ٨٠، وله ترجمة في الشعر والشعراء ٢:٨٤٩ وتاريخ بغداد ٨:٣٨٢.

(٦) لم أعثر عليه في معجم المرزباني وهو ناقص وترجم له المرزباني في الموشح: ٢٧٠ ولم يتعرض لأسمه.

(٧) الاصابة ١:٤٩٨ وقال: «يُلَقَّبُ دُعْمُوصُ الرَّمل سكن الكوفة، روى خبره الخرائطي في هواتف الجان من طريق محمد بن بكير عن سعيد بن جبير قال: كان رجل من بني تميم، يقال له: رافع بن عمير، وكان أهدى الناس للطريق فكانت العرب تسميه دعموص الرمل» ا هـ.

(٨) ترجم له السمعاني في الأنساب وضبط لفظ «البآر» بفتح الباء الموحدة، وتشديد الألف بعده، وفي آخرها الراء ا هـ. ومثله في اللباب ١:١٠٦. ==

ذَكَرَ[1] ذلك السِّلَفِي.

١٠٥١) فأما دَعْلَج بن أحمد السجستاني المُحَدِّث المشهور فهو اسمه لا لقبه[2] .

١٠٥٢) دفتر خوان :

هو أحمد بن عبدالكريم الدمشقي، شاعر العادل بن أيوب مات سنة خمس عشرة وستمائة[3].

١٠٥٣) دُكَيْن :

هو عمرو بن حَمَّاد بن زُهَيْر المُلاَئي، الكوفي، والد أبي نُعَيْم[4] شَيْخ البُخَاري، ويقال: إنَّ دُكَيْن اسم كلب كانت حاضنتُه تُفْزِعُه به[5] .

١٠٥٤) دُلْبَة البَلْخي أَحَدُ القُرَّاء :

هو عبدالله بن أحمدبن الهَيْثَم[6]، من طَبَقة الفَضْل بن شَاذَان[7].

== وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٥٢:١، والمغني في الضعفاء: ٢٢، والتبصير ٥٥:١، ولسان الميزان ٨٩:١. وكل هؤلاء اتفق على أنه «البآر» وجاء في نسخة المؤلف رحمه الله والنسخ التي نقلت عنها مما اطلعت عليه «البارع» ويظهر أنه سبق قلم ونظر من المصنف رحمه الله ولذلك أثبت الصحيح في الأصل وأشرت الى ما سواه في الحاشية والله الموفق.

(١) في ع (ذكره) وسقط لفظ (ذلك).

(٢) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٨٨١:٣، وطبقات الحفاظ: ٣٦٠.

(٣) له ترجمة في التكملة ٤٣٣:٢ برقم ١٦٠١ وله ترجمة في الوافي بالوفيات ٧٨:٧ ولفظ وستمائة يوهم في النسخ أن يكون مائة وهو تحريف.

(٤) أبو نعيم هو الفضل بن دكين له ترجمة في التقريب ١١٠:٢ وفي تاريخ بغداد ٣٤٦:١٢.

(٥) لفظ (به) سقط من نسخة السندي و ك، و ع، وفي تاريخ بغداد ٣٥٦:١٢ في ترجمة الفضل ابن دكين: «وقيل: ان رجلا قال لأبي نعيم: كان اسم أبيك دكينا ؟ قال: كان اسم أبي عمرا، ولكن لقبه فروة الجُعْفَي دُكَيْنًا» ا هـ.

(٦) له ترجمة في غاية النهاية في طبقات القراء ٤٠٣:١ رقم ١٧١٩.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ١٠:٢ برقم ٢٥٦٢ وأرخ وفاته في حدود التسعين وله ترجمة في معرفة القراء الكبار ١٩١:١.

١٠٥٥) دِلْهَات :

هو أبو عبيدالله أحمد بن محمد .

١٠٥٦) الـدَّلاَل بتخفيـف الـلام مُغـنٍّ مَشْهُـور اسمـه : ناقــد[١]

١٠٥٧) دِلُّوْيَه[٢] جماعة :

منهم : عيسى بن عبدالله الهاشمي[٣].

١٠٥٨) وزياد بن[٤] أيوب الطُّوْسِي[٥].

١٠٥٩) وزكريا بن يحي[٦].

١٠٦٠) والحسين بن ابراهيم بن أيوب.

١٠٦١) الدَّلو :

هو أبو بكر محمد بن عبيد الله[٧]، شَيْخٌ لأَبي بَكْر الشَّافِعي[٨].

---

(١) في ك: نافر، وهو تحريف، وله ترجمة في الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني ١٤٨٣:٤.
وله ترجمة في التبصير ٥٦٤:٢، وفي الاكمال ٣٤٦:٣.

(٢) ضبط الزبيدي في تاج العروس ١٣٠:١٠ مادة «دلا» لفظ (دلويه) بكسر الدال وضم اللام المشددة ا هـ.. ونحوه في الأنساب ٣٦٩:٥.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٧٠:١١ وتذكرة الحفاظ ٦١٠:٢.

(٤) في ك: (ابن أبي أيوب) وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٧٩:٨، وترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ٥٠٨:٢ وقال: «ويلقب أيضا شُعْبَة الصَّغير لإتْقَانه وحفظه» ا هـ. وسيأتي في حرف الشين المعجمة برقم ١٦٧٢.
وله ترجمة في التبصير ٤٠٤:١.

(٦) في نسخة السندي و ك زيادة (المروزي).

(٧) في نسخة السندي والنسخ ك و ل بعد عبيدالله زيادة «بن محمد بن قرعة» وهي من تمام ترجمته كما في تاريخ بغداد ٣٣٥:٢.

(٨) قول المصنف ــ رحمه الله ــ «شيخ لأبي بكر» خلاف ما في ترجمة محمد بن عبيدالله حيث ذكر الخطيب ــ رحمه الله ــ في تاريخه ٣٣٦:٢ في ترجمة محمد بن عبيدالله أنه سمع من أبي بكر الشافعي، وعلى هذا يكون أبو بكر الشافعي شَيْخٌ لمحمد بن عبيدالله المعروف بالدَّلو.

١٠٦٢) دِمَاذ[١] :

هو رَفيع بن سَلَمة اللُّغَوي[٢] ــ صاحب أبي عُبَيْدة[٣] ــ يُكْنَى أبا غَسَّان .

١٠٦٣) الديكار[٤] :

هو عبيد الله بن عبدالله .

١٠٦٤) الدُّمَّل :

هو عبدالعزيز بن محمد بن اسحاق الطَّبَرِي، الأُصُوْلي، أبو الحسن صاحب أبي الحسن الأَشْعَرِي[٥]، وقد حَدَّثَ عن أبي جعفر الطَّبَرِي[٦] بِتَفْسيره .

---

(١) في نسخة السندي والنسخة ك (دما) وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في بغية الوعاة ١:٥٦٨.

(٣) أبو عبيدة هو معمر بن المثني اللغوي البصري ولد سنة ١١٢ ومات سنة ٩، وقيل: ٨، وقيل: ١٠ وقيل: ١١ ومائتين،
وله ترجمة في بغية الوعاة ٢:٢٩٤.

(٤) في ع: «الدَّمْكَان» ولعله هو الصحيح، حيث أنه هو الموافق لما سار عليه المؤلف في ترتيب الحروف.
وهو الموافق لما جاء في ترجمة عبيدالله بن عبدالله ابن محمد أبو العباس الصيرفي التي ذكرها الخطيب البغدادي في تاريخه ١٠:٣٤٦ وقال: «يعرف بابن الدّمكان» ١ هـ.
وقد ضبط ابن الأثير الدّمكان في اللباب ١:٥٠٨ «بفتح الدال المهملة، وسكون الميم وفتح الكاف وفي آخرها نون» وقال: «وهو اسم لبعض أجداد المنتسب اليه، وهو أبو العباس عبيدالله بن عبدالله بن محمد الصيرفي يعرف بابن الدمكان البغدادي» ١ هـ. ومثله في الأنساب ٥:٣٧٥.

(٥) هو أبو الحسن علي بن اسماعيل البصري المشهور ولد سنة ٢٧٠ وتوفي سنة نيف وثلاثين وثلاثمائة ــ رحمه الله ــ له ترجمة في اللباب ١:٦٤.

(٦) هو محمد بن جرير بن يزيد بن كثير الامام العَلَم الحافظ الفَرْد أبو جعفر الطبري ولد سنة ٢٢٤ وتوفي سنة ٣١٠ ــ رحمه الله رحمة واسعة ــ «له ترجمة في طبقات الحفاظ: ٣٠٧، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢:١٦٢، وتذكرة الحفاظ ٢:٧١٠.

١٠٦٥) دنكانة[١] :

هو محمد بن ابراهيم الترمذي .

١٠٦٦) دَنَقْش[٢] :

هو حمّاد مولى المنصور[٣].

٢٠٦٧) دُنُوْقَا[٤] :

هو ابراهيم بن عبدالرحيم .

١٠٦٨) دَنٌّ الكُوفي يقال :

اسمه عبدالله .

١٠٦٩) دُنَيْن بالتصغير لقب ماوية[٥] بنت ظالم[٦] بن ثعلب .

١٠٧٠) دِهْن الخصا[٧] :

اسمه ضياء الدين الحسين بن هبة الله الموصلي النَّحْوِي، كان بعد السِّتمائة[٨].

---

(١) في ك: «ديكانه» وهو تحريف.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٣٨٤ وضَبَطَه بفتح الدال والنون، وسكون القاف وفي آخرها الشين المعجمة ا هـ.

(٣) المنصور ستأتي ترجمته ــ ان شاء الله ــ في حرف الميم برقم: ٢٧٤٨.

(٤) في نسخة السندي و ك دنوتا وهو تحريف، وقد ضبطه ابن الأثير في اللباب ١:٥١١ «بفتح الدل المهملة، وضم النون وسكون الواو، وفي آخرها قاف» ا هـ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٦:١٣٥، وفيه: «ويعرف بابن دنوقا».

(٥) في نسخة السندي و ك «مارية» وهو تحريف ولماوية ترجمة في الاكمال ٣:٣١٠.

(٦) في خ (طالب) وهو تحريف.

(٧) في خ (دهن الحصرا) وهو تحريف.

(٨) له ترجمة في بغية الوعاة ١:٥٤١، وذكر محقق الكتاب محمد أبو الفضل ابراهيم أنه يوجد في حاشية بعض نسخ الكتاب «يعرف بدهن الخصا لقب له، مات بعد الستمائة» ا هـ.

١٠٧١) دَوْبل بموحدة وزن جعفر[١] : لَقَبُ الأَخْطَل الشاعر[٢].

١٠٧٢) دوالَ دُوز[٣] :

هو مقاتل بن سليمان المُفَسِّر[٤].

١٠٧٣) دُوَرَّة[٥] :

هو محمد بن أحمد بن الحسين بن عاصم البُوْشَنْجِي، يُكْنَى أبا جعفر.

١٠٧٤) دَوْخَلة :

هو أبو بكر أحمد بن محمد بن أبي[٦] أيوب البَصْري، المَالكي عن هِشَام السِّيْرافِي[٧].

١٠٧٥) دَوْخَلة آخر :

هو علي بن منصور بن طالب[٨]، أديب، بينه وبين المَعَرِّي مراسلة.

---

(١) لفظ (جعفر) سقط من ك، وقد أورد الدكتور سامي العاني في كتابه معجم القاب الشعراء: ٨٥ سبب تلقيبه بدوبل فقال: «لقب بذلك وهو صغير من غناء رقصته به أمه، ويقال: ان جريرا هو الذي لقبه بذلك بقوله:

بكى دوبل لا يرقىء الله دمعه ... ألا نما يبكي من الذل دوبل»

قال: «والدوبل الحمار الصغير الذنب» ا هـ. وقال محمد بن سلام الجمحي في كتابه طبقات الشعراء: ١١٢ بعد ذكره شعر جرير في الأخطل والذي فيه: بكى دوبل الخ «والله ما سَمَّتْنِي أُمِّي دَوْبَلا الا يوما واحدا فمن أين سقط إلَيَّ الخبيث» ا هـ.

(٢) واسمه: غياث بن غوث وقد مرت ترجمته في حرف الألف برقم ٧١ عند لقبه الأخطل.

(٣) في نسخة السندي و ك: (دون) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في طبقات المفسرين للداودي ٢: ٣٣٠ رقم ٦٤٢، وتاريخ بغداد ١٣: ١٦٠ والتقريب ٢: ٥٥٦.

(٥) هكذا ضبط في النسختين خ و ل ضبط قلم.

(٦) لفظ (أبي) سقط من نسخة السندي و ك.

(٧) عبارة (المالكي عن هشام السيرافي) سقطت من نسخة السندي و خ و ك و ل.

(٨) له ترجمة في معجم الأدباء ١٥: ٨٣ وقد سقط هذا اللقب من خ.

١٠٧٦) الدُّوْد :

هو عبدالله بن محمدبن ابراهيم بن أَسَد الرَّازي أبو القاسم الفقيه الشافعي، نزيل مصر، مات سنة سبع وثمانين وثلاثمائة[١]، قال أبو اسحاق الحَبَّال : مُكْثِرٌ جِدّاً.

١٠٧٧) دُوَيْد :

هو داودبن سليمان النَّصِيْبي.

١٠٧٨) دُوْست : جماعة :

منهم : محمد بن عبدالرحمن الزاهد .

١٠٧٩) وأحمد بن سَهْل التُّسْتَري[٢].

١٠٨٠) والقاسم بن نصر البَزَّار العَابد[٣]، سمع سُرَيْج بن النُّعمان.

١٠٨١) دُوْشَاب[٤] :

هو محمد بن علي بن عيسى بن موسى بن محمد بن علي بن عبدالله[٥] بن عباس.

١٠٨٢) دَوْلَجَه[٦] :

هو عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الأَصْبَهَاني، يُكْنَى أبا القاسم، كان بعد الخمسمائة.

١٠٨٣) الدِّيْبَاج[٧] :

---

(١) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٥:٧١.

(٢) ويقال له أيضا: دُرُسْت كما تقدم برقم: ١٠٣٣.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٤٣٦، والتبصير ٢:٥٥٩ وفي حاشية الاكمال ٣:٣٢٦ نقلا عن الاستدراك، وقد سقط لفظ (العابد) من خ.

(٤) في ل: «دوسات».

(٥) عبارة «ابن عيسى بن موسى بن محمد بن علي» سقطت من ع.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٥٢٢ وضبطه: «بكسر الدال المهملة وسكون الياء آخر الحروف، وفتح الباء وبعد الألف جيم» وقال: «وكان يلقب بالديباج لحسن وجهه» ا هـ. وله ترجمة في التقريب ٢:١٧٩.

هو محمد بن عبدالله بن عمرو بن عثمان بن عفان المَدَني[1]، قَتَلَه المنصور.

١٠٨٤) الدِّيْبَاجَة :

هو محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي[2] أخو موسى الكاظم[3]، خَرَج في خلافة المأمون بمكة، ثم خُلِعَ.

١٠٨٥) دِيْبَاجَة الحَرَم :

هي فلانة[4] بنت خالد بن أسيد بن العاصي الأُمَوِيَّة، ذكرها الزبير بن بكار.

١٠٨٦) الدِّبْس :

أحمد بن محمد بن يزيد النَّعَّال[5].

١٠٨٧) الديان[6] :

هو يزيد بن قَطَن بن زياد الحارثي، جَدُّ عبدالحجر بن عبدالمدان[7]، الذي وَفَدَ وصَحِبَ[8] وسُمِّيَ عبدُالله.

---

(١) في ع (الذي).

(٢) له ترجمة في «جمهرة أنساب العرب لابن حزم: ٥٩ وفيه: «والشيعة تلقبه «الديباجة» لجمال وجهه» ا هـ.

(٣) الكاظم ستأتي ترجمته ـ ان شاء الله ـ في حرف الكاف برقم: ٢٣٢٩.

(٤) هكذا في الأصول جميعا عدا النسخة ع فان اللفظة جاءت فيها «ثلاثة» وهو تحريف. ولم أعثر عليه في المطبوع من جمهرة نسب قريش وهو ناقص.

(٥) في ع (النعمان) تحريف، وفي التبصير ٥٥٧:٢ «الدّبس بالكسر وسكون الموحدة لقب أبي العباس أحمد بن محمد الجمال» ا هـ، وليس هذا مكانه.

(٦) في ك الديار وهو تحريف، وللديان ترجمة في جمهرة أنساب العرب لابن حزم: ٤١٦.

(٧) في ع «الدار» وهو تحريف قال ابن الأثير في أسد الغابة ٣٠١:٣، «واسم عبد المدان عمرو بن الديان، واسم الديان يزيد بن قطن بن زياد» ا هـ.

(٨) في خ «وصحف» وهو تصحيف، ولعبدالله ترجمة في أسد الغابة ٣٠١:٣.

١٠٨٨) الدِّيْك[١]، جماعة :

منهم : هارون بن سفيان بن موسى المُسْتَمْلي[٢].

١٠٨٩) وعبدالله بن أحمد بن عبدالله التُّجِيْبي المصري.

١٠٩٠) وأحمد بن علي بن محمد أبو الفتح[٣] الإِيَادِي[٤]، مات سنة تسع وأربعين وأربعمائة .

١٠٩١) وذُوَيْب بن عِمَامة السَّهْمِي[٥].

١٠٩٢) ديك[٦] الكرم :

هو يحي بن حر الشاعر .

١٠٩٣) دِيْكُ الجِنّ :

الشاعر المشهور هو عبدالسلام بن رَغْبَان[٧]، رَوَى الخطيب في ترجمته حديثا مسلسلا بالشعراء، وأَخْرَجَه ابن عساكر بسند آخر إليه.

---

(١) في نسخة السندي وك «الدبل» وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في التبصير ٥٦٥:٢ وفي الأنساب ٢٤٧:١٢ وتاريخ بغداد ٢٥:١٤ وهو فيما: «هارون بن سفيان بن بشير» ا هـ. وقد استدركه السندي على المؤلف ــ رحمه الله ــ في الحاشية فكأنه اعتبرهما اثنين والله الموفق.
وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي أن الديك لقب: «لأبي الفتح المبارك بن أحمد بن أبي العز المقرىء الواعظ البغدادي ولد في شهر رجب سنة اثنتي عشرة وخمسمائة وتوفي في يوم الثلاثاء ثالث عشر شهر محرم سنة تسع وثمانين وخمسمائة ودفن بباب حرب ذكره ابن الدبيثي في الذيل» ا هـ.
قلت: له ترجمة في التكملة ١٨١:١ برقم (١٨٥) وفيه: «ويعرف بابن الديك وبابن غلام الديك» ا هـ.

(٣) في خ: ابن الفتح وهو تحريف.

(٤) في ع: الانادي وهو تحريف، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣٢٥:٤.

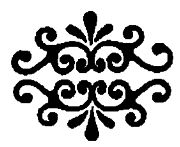
(٥) في ك «السميمي» وهو تحريف، وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٣٣:٢.

(٦) في نسخة السندي و ك (دبل) وهو تحريف.

(٧) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١٨٤:٣ ــ ١٨٨ وضبط لفظ (رغبان) بفتح الراء وسكون الغين المعجمة، وفتح الباء الموحدة وبعد الألف نون ا هـ. وله ترجمة في الأغاني ٤٩٢٥:١٤.

١٠٩٤) دِيْكُ الحن بالحاء المهملة :

هو أحمد بن مَيْسُور الأَندلسي، ضَبَطَه الوزير أبو القاسم المغربي في كتاب المَنْثُور[١].



(١) ترجم له المصنف في التبصير ١:٢٧٠. وقال «قال مُغَلْطَاي: رأيته في كتاب المنثور للوزير أبي القاسم المغربي مضبوطاً مُجَوَّداً بحاء مهملة انتهى ١ هـ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «ديوان العلم: هو الحسين بن علي البخاري الفقيه، ذكره عبدالغافر في السياق، وقال: رجل صالح قدم نيسابور سنة سبع وأربعمئة» ١ هـ.

حرف الذال

يبدأ برقم « ١٠٩٥ » وينتهي برقم « ١٢٥٩ »

حرف الذال المعجمة

١٠٩٥) ذَالق :

هو عمارة بن زياد العَبْسِي، ذكر ذلك المبرد في الكامل(١)، وأنْشَد للفَرَزْدَق(٢):

وهنّ « بِشِرْ حَاف(٣) » تداركنَ دَالقاً
عُمَارة عَبْسِيٍ بعدما جنح العصرُ

١٠٩٦) الذَاهِب :

هو مالك بن جَنْدَل جَاهلي، ويُقَال له: الذَّهَّاب(٤).

---

(١) الذي في الكامل للمبرد ١:٢٢٦ أن لقب عمارة العبسي دالق «بالدال المهملة وهذا في طبعة الكتاب المحققة التي تقع في أربعة أجزاء في مجلدين وقد حققه محمد أبو الفضل ابراهيم، والسيد شحاتة.

وكذلك في الطبعة الغير محققة التي نشرتها مكتبة المعارف في بيروت جزأين في مجلد واحد.

وما ذكره المبرد من أنه يلقب «دالق» بالدال لمهملة ذكره أيضا الزبيدي في تاج العروس ٦:٣٤٧ فصل الدال من باب القاف حيث قال: «والدالق كصاحب لقب عمارة بن زيادة العبسي» ١ هـ. وبين أن سبب تنقيبه بالدالق هو لكثرة غاراته والله أعلم.

(٢) في جميع النسخ عدا نسخة المؤلف والنسخة ع (وأن للفرزدق) والصحيح ما أثبته وهو في نسخة المؤلف.

(٣) «شرحاف» هو شرحاف الضبي الذي قتل دالقا، عمارة العبسي «ذكر ذلك المبرد في الكامل ١:٢٢٦. وقال ابن دريد «الشرحاف» عريض صدر القدم» الاشتقاق: ١٩٦. وجاء في النسختين ك، و ل (سرحات) بالتاء وهو تحريف.

(٤) ممن ذكره بالذَّهَّاب العسكري في كتابه «شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤١٠، فقد قال عن شعراء بني عجل بن خرقاء «وفيهم أيضا الذهاب بن جندل، الذال منقوطة مفتوحة» ١ هـ.

وكذلك الزبيدي في تاج العروس ١:٢٥٩ حيث قال: وكشداد لقب عمرو بن جندل بن سلمة كما سماه ابن الكلبي في جمهرة النسب أو هو لقب مالك بن جندل الشاعر، كما سماه الكلبي أيضا في كتاب ألقاب الشعراء وقال لقب بقوله: ==

١٠٩٧) الذَّائِد :

هو امرىء القيس بن بكر[١].

١٠٩٨) الذَّبيح :

إسماعيل بن ابراهيم الخليل، وقيل : اسحاق[٢].

١٠٩٩) وهو[٣] عبدالله وَالِدُ النَّبي ﴿ﷺ﴾ أيضاً[٤].

١١٠٠) الذنب[٥] بفتح النون اسمه: سلمان بن معاوية شاعر في زمن بني أمية.

١١٠١) الذّئْب :

هو أبو سعيد الحسن بن علي العَدَوي، البَصْرِي، أَحَدُ الكَذَّابِين[٦] لَقِيَه[٧] ابن عَدي.

== وما سيرهن اذ علون قراقرا   بذي يمم ولا الذَّهَّاب ذَهَّاب

وذكره السيوطي في المزهر ٢:٤٣٦، وفي ك (ويقال الذهاب) بدون (له).

(١) ترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف: ٦، وقال: «ويقال له الذائد لقوله:

أذود القوافي عنّي ذيادا   ذياد غلام غوى جرادا

وكذلك ترجم له محمد بن حبيب في كتابه ألقاب الشعراء، والواقع ضمن كتاب «نوادر المخطوطات» ٢:٣٢٦.

(٢) أورد المفسرون الخلاف في من هو الذبيح عند قوله تعالى في سورة الصافات: «فلما بلغ معه السعي قال يا بني اني أرى في المنام اني أذبحك فانظر ماذا ترى، قال يا أبت افعل ما تؤمر، ستجدني ان شاء الله من الصابرين» (١٠٢) وممن بحث هذا القرطبي في تفسيره ١٥:٩٩، والشوكاني في فتح القدير ٤:٤٩٩.

(٣) لفظ (هو) سقط من ك.

(٤) أورد ابن هشام في السيرة ١:١٥٨ قصة نذر عبدالمطلب ذبح أحد أولاده عند الكعبة وأن السهم خرج على عبدالله، وهي قصة طويلة.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٥٠٦ والتبصير ٢:٥٨٠، وفي حاشية الاكمال ٣:٣٩٤ نقلا عن ابن نقطة.

(٧) في ك (لقبه) وهو تحريف.

١١٠٢) ذو الإِثَار :

هو الأَسْوَد بن يَعْفُر النَّهْشَلي الشَّاعر، جاهلي[١].

١١٠٣) ذو الإداوة :

أبو كعب الحارثي له صحبة وكرامة[٢].

١١٠٤) ذو الإداوتين، اسمه:

يزيد، رَوَى عن ثور بن يزيد.

١١٠٥) ذو الإِذْعَار[٣] بن ذِي المَنَار[٤] من ملوك اليَمن في الجاهلية، اسمه: عمرو ابن أَعْيَن[٥] وقيل : العبد[٦] بن أَبْرَهة.

---

(١) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٦، والأغاني ١٣:٤٥٢٧.

(٢) له ترجمة في الاصابة ٤:١٦٦.

(٣) قال الزبيدي في تاج العُروس ٣:٢٢٥ «فصل الذال من باب الراء»: مادة «ذعر»: «وذو الأذعار لقب ملك من ملوك اليمن قيل: هو تُبَّع وقيل هو عمرو بن أبرهة، ذي المَنَار جَدُّ تُبَّع، كان على عهد سليمان عليه السلام، أو قبله بقليل وانما لُقِّبَ به لأنه أَوْغَل في ديار المغرب وسبى قوما وحشة الأشكال، وجوهها في صدورها، فذعر الناس منهم فَسُمِّيَ ذا الاذعار» الى أن قال: (أو لأنه حمل النَّسْنَاس الى اليمن فَذُعِرُوا منه، وقال ابن هشام: سمي به لكثرة ما ذُعِرَ منه النَّاس لجوره» ١ هـ.
«والنَّسْنَاس» بالفتح وبكسر جنس من الخلق يَثِبُ أَحدهم على رجل واحدة» تاج العروس ٤:٢٥٧ فصل النون من باب السين مادة «نس».

(٤) في ع التيار وهو تحريف، وذو المنار هو أول من بني الأميال على الطرق، فسمى ذا المنار» قاله ابن دريد في الاشتقاق ٥٣٢.
وقال ابن قتيبة في المعارف: ٦٢٧: «وكان يقال له ذو المنار لأنه أول من ضرب المنار على طريقه في مغازيه لِيَهْتَدِيَ بها اذا رجع» ١ هـ.
وستأتي ترجمته برقم ١٢٣١.

(٥) في نسخة السندي (اصرف) وفي ع (أيمس) وفي ك (أعرف) وفي المرصع ٧٧ «أيمن».

(٦) في نسخة المؤلف وسائر النسخ تشبه أن تكون «المعبد» أو كلمة نحوها وقد أثبت ما في المعارف لابن قتيبة حيث ترجم له.

١١٠٦) ذو الأُذُنَيْن :

أنس بن مالك الصحابي[١].

١١٠٧) ذو الأَصَابع[٢] :

حِبَّان[٣] بن عبدالله، له صُحْبَة.

١١٠٨) ذو الإصْبع الكلبي[٤]:

يقال اسمه : عمرو، وقال ابن ماكولا[٥]: اسمه حفص بن حبيب ابن حريث بن حسان العُلَيْمي، كان شاعراً في الدولة الأموية[٦].

١١٠٩) ذو الإصْبَع العَدْوَاني ، اسمه :

حريث بن حارثة، ويقال: عمرو بن حُرْثَان، ويقال حُرْثَان ابن مُحَرَّث[٧] بن ربيعة، وبه جَزَم ابنُ ماكولا[٨].

---

(١) قال المصنف في الاصابة ١:٤٨٣ ذو الأذنين: هو أنس بن مالك، مازحه النبي ﷺ بذلك فيما أخرجه أبو داود والترمذي من حديث أنس قال: قال لي النبي ﷺ: «يا ذا الأذنين» ١ هـ.

والحديث المذكور رواه الترمذي في سننه في مناقب أنس بن مالك ٥:٦٨١ حديث رقم ٣٨٢٧. ورواه الامام أبو داود في كتاب الأدب «باب ما جاء في المزاح» ٥:٢٧٢ حديث رقم: ٥٠٢٢.

وجاء في النسخة ع: الأذاتين وهو تحريف.

(٢) في كتاب المؤتلف والمختلف للآمدي: ١٧١ فيمن يقال له ذو الأصبع: «ومنهم ذو الأصابع وهو حبّان بن عبدالله من ولد عنز بن وائل» ١ هـ.

(٣) في ع (جبير) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في المؤتلف والمختلف للآمدي: ١٧٠.

(٥) في الاكمال ١:٩٧.

(٦) قال ابن ماكولا في الاكمال ١:٩٧: «كذلك وجدته في جمهرة نسب قضاعة من كتاب ابن سعيد» ١ هـ.

(٧) لفظ (بن محرث) سقط من خ.

(٨) في الاكمال ١:٩٦، وله ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة ١:٧٠٨ وترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف: ١٧٠ وقال: «وقيل له ذو الاصبع: لأن أفعى ضربت ابهام رجله فقطعها» ١ هـ.

١١١٠) ذو الأَعْواد[١] :

هو ربيعة بن مُخَاشِن، التَّميمي، جاهلي.

١١١١) ذو الأَكْتَاف[٢] :

هو سابور، من ملوك الفرس.

١١١٢) ذو الأَباهم :

الشاعر اسمه : زيد، ذكره الآمدي[٣].

١١١٣) ذو الأَوْتَاد :

هو فرعون موسى[٤].

١١١٤) ذو الأَهْدَام :

هو مُتَوكِّل بن عِيَاض بن طُفَيْل بن مالك بن كِلاَب، جاهلي[٥].

---

(١) ترجم به ابن الأثير في المرصع: ٨٠ وقال: «كان يجلس على سرير في قبة من خشب فسمي به، وهو أول من جلس من العرب على سرير» ١ هـ.

(٢) في خ «الأكتاب» وهو تحريف، وقد ترجم له ابن الأثير في المرصع: ٨٠ وقال: «وانما سمي ذا الأكتاف لأنه كان مشتهرا بعلم الكتف فيما يقال، وقيل: خرج عليه قوم من العرب فسار اليهم فقتلهم ونزع أكتافهم فسمي به» ١ هـ.

وكذلك له ترجمة في المعارف: ٦٥٦.

(٣) في المؤتلف والمختلف: ١٧١.

(٤) قال تعالى: «وفرعون ذي الأوتاد» سورة الفجر، آية: ١٠.

وقد أورد ابن الأثير في المرصع: ٨١ هذا اللقب وقال: «هو فرعون ــ لعنه الله ــ كان يضرب الناس بين أربعة أوتاد» ١ هـ.

(٥) ترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف: ٢٧٣ وزاد بعد «ابن عياض» بن حكم وبعد «ابن مالك» بن جعفر.

ومثله في معجم الشعراء للمرزباني: ٣٤٠.

وترجم له بمثل ما ترجم له المصنف ابن الأثير في المرصع: ٨٢ وقال: «والأهدام جمع هدم بالكسر وهو الثوب البالي أو هدم بالتحريك وهو الهدر» ١ هـ أي المهدر من الدماء كما في تاج العروس ٩٩:٩ (باب الميم فصل الهاء) مادة (هدم).

١١١٥) وَلُقِّب بها[١] نافع بن سَوَادة الشاعر الضَّبَابِي[٢]، كان مُعَاصراً للفَرَزدَق[٣].

١١١٦) ذو الأَنْف :

هو النُّعمان بن مِحْمِيَّة الخَثْعَمي، شهد اليَرْموك[٤].

١١١٧) ذو البِجَادَيْن[٥] :

عبدالله بن عبدنَهْم[٦]، له صُحْبَه، وكان يُسَمَّى في الجاهلية: عبدالعُزَّي[٧].

١١١٨) ذو البُرْدَيْن :

هو عامر بن سعد بن زيد مناه، جاهلي.

١١١٩) ذو البُطَيْن[٨] :

بالتصغير : أسامة بن زيد بن حارثة الصَّحَابي.

---

(١) لفظ «بها» سقطت من خ و ع.

(٢) له ترجمة في معجم الشعراء للمرزباني: ٣٤٠ وفي المرصع: ٨٢.

(٣) الفرزدق هو همام بن غالب بن صعصعة بن ناجية، يكني أبا فراس. والفرزدق لقب له، وسيأتي ان شاء الله في حرف الفاء برقم: ٢١٣٨.

(٤) له ترجمة في الاصابة: ٥٨٥:٣.

(٥) ترجم له المصنف في الاصابة ٤٨٤:١، ٣٣٨:٢ وكذلك ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢٢٧:٣ وقال: «لقبه رسول الله ﴿ﷺ﴾ ذو البجادين لأنه لما أسلم عند قومه جَرَّدُوْه من كل ماعليه،وألبسوه بجاداً ــ وهو الكسا الغليظ الجافي ــ فهرب منهم إلي رسول الله ﴿ﷺ﴾ فلما كان قريبا منه شق بجاده باثنين فاتزر بأحدهما، وارتدى الآخر، ثم أتى رسول الله ﴿ﷺ﴾ فقيل له: ذو البجادين، وقيل ان أمه أعطته بجادا فقطعته قطعتين فأتى فيهما رسول الله ﴿ﷺ﴾ والله أعلم ١ هـ.
وفي «ك» النجادين وهو تحريف.

(٦) في «ع» فهم، وفي «خ» و«س» و«ل» تميم وكلاهما تحريف.

(٧) في ع: عبدالعزيز وهو خطأ قال ابن الأثير في أسد الغابة ٢٢٧:٣ «وكان اسمه عبدالعزي، فسماه رسول الله ﴿ﷺ﴾ عبدالله» ١ هـ.

(٨) ورد ذكر أسامة بهذا اللقب في صحيح مسلم ٩٦:١ في كتاب الايمان «باب تحريم قتل الكافر بعد أن قال لا اله الا الله».

١١٢٠) والطُّفَيْل :

ابن أُبَي بن كَعْب الأَنْصَاري، التَّابعي(١).

١١٢١) ذو البُرَّة :

هو كعب بن زهير بن أَبي سُلْمَى المُزَنَى الشَّاعر، له صُحْبَة(٢).

١١٢٢) ذو البَرْقَة :

علي بن أبي طالب، ذَكَرَه عبدالغني بن سعيد(٣).

١١٢٣) ذوسان(٤)، اسمه :

عمير .

١١٢٤) ذو التَّاج :

هَوْذة بن علي اليَمَامِي، الدِّيْلِي(٥).

---

(١) له ترجمة في أسد الغابة ٧٦:١ وترجم له المصنف في التقريب ٣٧٨:١ وقال: «يقال له: أبو بطن لعظم بطنه» ١ هـ.

(٢) له ترجمة في أسد الغابة ٤٧٥:٤.
وله ترجمة في الشعر والشعراء ١٥٤:١.
وفي الأغاني ٦٣٥٨:١٨.

(٣) وذكره الزبيدي في تاج العروس ٢٨٥:٦ مادة (برق) وقال: «لقبه به عمه العباس بن عبدالمطلب ــ رضي الله عنه ــ يوم حنين» ١ هـ.

(٤) هكذا جاء في سائر النسخ ولم أعثر عليه منقوطا ولا مضبوطا.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «ذو البراعتين هو محمد بن أحمد بن محمد الرافضي متولي البصرة، سمع أبا القاسم بن بشران وحدث بالتفسير، روى عنه اسماعيل السمرقندي مات سنة ثمان وسبعين وأربعمائة ذكره الذهبي في الميزان» ١ هـ.
قلت: ترجمته في ميزان الاعتدال المطبوع ٤٦٦:٣ مختصرة جدا على النحو التالي: «محمد بن أحمد بن محمد الملقب ذو البراعتين، قال ابن ناصر: رافضي لا تحل الرواية عنه» ١ هـ. والتكملة الموجودة هي من لسان الميزان ٦١:٥ مع اختلاف يسير والله أعلم.

(٥) اختلفت النسخ في وضع هذه الكلمة ففي النسخة خ الدليلي، وفي النسخة ك و ل (الوايلي) أو الوابلي غير واضحة تماماً، وسبب اختلافهم ــ والله أعلم ــ هو أنها غير =

١١٢٥) وهلال بن خالد بن صخر السُّلَمي.

١١٢٦) ولَقِيط بن مالك الأَزْدي، كان بالبحرين[١].

١١٢٧) ذو التَّاجَيْن :

هو حارثة بن عَمْرو الشَّيْباني[٢].

١١٢٨) ذو الثُّدَيَّة :

هو نافع، وقيل حُرْقُوص، قَتَلَه علي في الخَوَارج[٣].

== واضحة في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ فإنَّها مُوْهِمَةٌ، والصحيح ان شاءالله ما أثبته، حيث أن ذا التاج من الدّول من حنيفة كما ذكر ذلك ابن قتيبة في المعارف: ١١٥، وابن دريد في الاشتقاق: ٣٤٧.

وقد سقطت (اليمامي الديلي) من ع ووقع مكانه الهاشمي.

وعن سبب تسميته بذي التاج قال ابن دريد في الاشتقاق: ٣٤٨ (كان كسري أعطاه قَلَنْسُوةٍ فيها جوهر فكان يلبسها فسمي ذا التاج» ١ هـ وذكر نحوا من ذلك ابن الأثير في المرصع: ١١١ فقال: «من ملوك العرب ولم يُتَوَّج، وإنما صنع له كسرى خرزات حين خفر من سلم من أصحابه لما أخذت بنو يربوع لطيمته واللطيمة العير التي تحمل الطيب والبز» ١ هـ.

(١) له ترجمة في تاج العروس ١٢:٢ مادة «توج».

(٢) الذي في المرصع: ١١١ أنه يلقب بـ (ذي التاج) وكذلك في تاج العروس ١٢:٢ مادة «توج».

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٥٦:١٠ مادة «ثدى» وذكره باسم «حرقوص» فقط وله ذكر في تاريخ الطبري ٨٧:٥، ٨٨.

وورد ذكر ذي الثدية بصفته في صحيح مسلم رضي الله عنه، في باب التحريض على قتل الخوارج ٧٤٦:٢، ٧٤٧.

قال المصنف رحمه الله تعالى في الاصابة ٤٨٤:١ «ولقصة ذي الثدية طرق كثيرة جدا استوعبها محمد بن قدامة في كتاب الخوارج وأصح ما ورد فيها ما أخرجه مسلم في صحيحه، وأبو داود من طريق محمد بن سيرين عن عبيدة ان عليا ذكر أهل النهروان، فقال فيهم رجل مودن اليد أو مخدج اليد، أو مثدون اليد. لولا أن تبطروا لنبأتكم ما وعد الله الذين يقتلونهم على لسان محمد ﴿ﷺ﴾ قال: قلت: أنت سمعت هذا منه ؟ قال: قال: اي ورب الكعبة» ١ هـ. ==

١١٢٩) وكان عمرو بن عبدودّ الذي قتله علي في غزوة الخَنْدَقِ[١] يُلَقَّبُ بها أيضاً.

١١٣٠) ذو الثَّنِيَّتَيْن :

هو سُهَيْل بن عمرو العامري، له صُحْبَة[٢].

١١٣١) ذو الثَّفِنَات[٣] :

هو علي بن الحسين بن علي .

١١٣٢) وعبدالله بن وهب الرَّاسِبِي أمير الخوارج[٤].

١١٣٣) ذو الجَنَاحَيْن :

جعفر بن أبي طالب[٥].

== قلت: هذا اللفظ لأبي داود ــ رحمه الله ــ وهو في سننه ١٢٠:٥ كتاب السنة باب في قتال الخوارج.

وقد أخرجه الامام مسلم في صحيحه في كتاب الزكاة باب التحريض على قتال الخوارج ٧٤٧:٢ وفيه اختلاف يسير عن نص أبي داود.

(١) ذكر الطبري في تاريخه :٥٧٣، ٥٧٤ قصة قتله، وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٦٨. وفي تاج العروس ٥٦:١٠ مادة «ثدى».

(٢) له ترجمة في أسد الغابة ٤٨٠:٢.

(٣) لقب بذي الثّفنات لأن مساجده كانت كثفنة البعير، من كثرة صلاته ــ رضي الله عنه ــ، هكذا ذكر الزّبيدي في تاج العروس ١٥٦:٩ مادة «ثفن»، ويلقب أيضا بزين العابدين وبالسجاد، وسيذكره المصنف في حرف الزاي برقم: ١٤٢٦.

(٤) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٨٦ وتاريخ الطبري ٧٤:٥ ــ ٧٧ والمرصع: ١١٧.

(٥) روى البخاري في صحيحه ٢٠٩:٤ في كتاب فضائل الصحابة (باب مناقب جعفر بن أبي طالب الهاشمي رضي الله عنه «أن ابن عمر رضي الله عنهما كان اذا سلم على ابن جعفر قال: السلام عليك يا بن ذي الجناحين» قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ٧٦:٧ في شرح الحديث المتقدم «كان يشير الى حديث عبدالله بن جعفر قال: قال لي رسول الله ﴿ﷺ﴾ هنيئا لك أبوك يطير مع الملائكة في السماء» أخرجه الطبري باسناد حسن، وعن أبي هريرة أن رسول الله ﴿ﷺ﴾ قال: «رأيت جعفر بن أبي طالب ==

١١٣٤) ذو جَدّ :

هو مسعود[١] بن عمرو.

١١٣٥) ذو جَدَن[٢] :

علس[٣] بن الحارث الحِمْيري[٤]، من ملوك اليمن في الجاهلية.

١١٣٦) ذو الجَدّيْن[٥] :

هو قيس بن مسعود بن قيس والد بِسْطام الشيباني.

١١٣٧) ذو الجَوْشَن[٦] الضِّبَابِي هو :

== يطير مع الملائكة» أخرجه الترمذي والحاكم، وفي اسناده ضعف، لكن له شاهد من حديث علي عند ابن سعد، وعن أبي هريرة عن النبي ﴿ﷺ﴾ قال: «مر بي جعفر الليلة في ملأ من الملائكة وهو مخضب الجناحين بالدم أخرجه الترمذي والحاكم باسناد على شرط مسلم» ١ هـ.

(١) في نسخة السندي و ل و خ «سعود».

(٢) في نسخة السندي والنسخة (ك) «ذوي جدي» وهو تحريف، وقال السندي في حاشيته: «لقب بذلك لحسن صوته، والجدي الصوت بلغتهم» وهذا وهم أيضا، فان الزبيدي ـــ رحمه الله ـــ أورده في فصل الجيم من باب النون وقال: وذو جدن قَيْل من أقيال حمير كما في الصحاح، وهو علس بن يشرح بن الحرث بن صيفي بن سبأ جد بلقيس، وهو أول من غنى باليمن، ولذلك لقب بسببه، لأن الجدن حسن الصوت» ١ هـ. وقال: «الجدَن محركة حسن الصوت وأيضاً اسم مفازة باليمن أو وادي» ١ هـ. تاج العروس ٩:١٦٠. مادة «جدن» وترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٣٣ وقال: « وجَدَن موضع نسب اليه» ١ هـ.

(٣) في نسخة السندي، والنسخة (ك) (علقمة) ولعله وهم، فان علقمة بن شراحيل من ولده كما في المرصع: ١٣٣، وعلقمة هذا يلقب بذي قيفان كما سيأتي برقم: ١٢١١. وفي ع: (عدى) وفي ل: (علي بن الحرب) وكلاهما تحريف.

(٤) في خ: (الحيدي) وهو تحريف قال ياقوت في معجم البلدان: ٢:١١٤: «وذو جدن الملك الحميري» ١ هـ.

(٥) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٣٣. وقال: «سمي به لأنه كان أسر أسيراً له فداء كثير، فقال رجل: انه لذو جدّ في الأسر أي حظ، فقال آخر: انه لذو جدَّين» ١ هـ.

(٦) الجوشن في اللغة الصدر، والدرع، ولُقِّبَ ذو الجوشن بهذا اللقب، لأنه أول عربي لبسه حيث انه دخل على كسرى فأعطاه جَوْشَناً فَلَبِسَه فكان أوَّل عربي لبسه، وقيل لأن ==

شُرَحْبيل، وقيل : عُثْمَان، وقيل(١): أَوْس، له صُحْبَة .

١١٣٨) ذو الحَاجِبَيْن(٢) :

هو خُرَّزاذ(٣) بن هُرْمُز، الفارسي، أحد أمرائهم في(٤) الفتوح.

١١٣٩) ذو الحكمين :

هَرْثَمة(٥) بن أَعْيَن، أحد أمراء المأمون.

١١٤٠) ذو الحَصِيْرَين(٦) :

هو عبدمالك بن عبدالأُلَه(٧) بن حارثة، جاهلي.

١١٤١) ذو الحَظَائر :

هو مالك بن ربيعة(٨)، ذكره ابن دريد.

== صدره كان ناتئا، له ترجمة في أسد الغابة ١٧١:٢، والاصابة ٤٨٥:١ وتاج العروس ١٦١:٩ مادة «جوشن» وجاء في النسخة خ، ع (الجوش) آخره شين وهو تحريف.

(١) لفظ «وقيل أوس» سقط من خ، وجاء لفظ «أوس» في «ك» «أويس».

(٢) له ترجمة في المرصع: ١٤٧، وفي تاج العروس ٢٠٣:١ مادة «حجب». وجاء اللقب في ع «ذو الجناحين» وهو تحريف.

(٣) في ع (حراذ) وهو تحريف، وذكر محقق المرصع: ١٤٧ أنه في بعض النسخ «خرزاد».

(٤) في (ك) «من» وهو تحريف.

(٥) في (ك) هريمه وهو خطأ، ولهرثمة ترجمة في الأعلام ٧٥:٩.

(٦) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ١٤٤:٣ مادة «حصر» وقال: «وانما لقب به لأنه كان له حصيران منسوجان من جريد النخل مُقَيَّران ــ أي مطليان بالقير وهو الزفت ــ يجعل أحدهما بين يديه والآخر خلفه ويسد بنفسه باب الطريق في الجبل اذا جاءهم عدو» ١ هـ.

(٧) ضبطه الزبيدي في تاج العروس ١٤٤:٣ مادة «حصر» بضم الهمزة وفتح اللام المخففة وذكر أن سبب ضبطه لئلا يشتبه على أحد أنه «عبدالاله» واحد الآلهة ١ هـ.

(٨) ترجم له المرزباني في معجم الشعراء: ٢٥٦ وذكر أنه يكنى أبا حوط وقال: «لما أغار امرؤ القيس بن المنذر عم النعمان بن المنذر بن المنذر على النمر بن قاسط، فسبى سبيا فأتى بهم الحيرة، فحظرهم حظائر، وهم بإحراقهم، فكلمه أبو حوط فيهم، وأبو حوط أخو المنذر بن امرىء القيس لأمه، فوهبهم له، سمِّي يومئذ أبا حوطٍ ذا الحظائر» ١ هـ.

١١٤٢) ذو الحُكْم[١] :

هو عامر بن الظَّرِب أَحد حُكَّام الجاهلية.

١١٤٣) ذو الحُمَام :

هو مالك بن زُبَيْد بن وَليعة[٢] بن سَبَأ.

١١٤٤) ذو الخِرَق الطُّهَوي[٣] الشاعر اسمه:

دينار، ويقال: شُمَير، ويقال: قُرْط ، واسم أبيه هِلاَل ذَكَرَه المزرباني[٤].

---

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ التي نقلت عنها أنه ذو الحكم بالكاف بعد الحاء وهو من حكام العرب المشهورين بل ذكر الزبيدي في تاج العروس ٨:٢٥٢ أنه لا يعادل بفهم عامر بن الظرب فهما ولا بحكمه حكما.
لكن الذي في تاج العروس ٨:٢٥٦ والمرصع: ١٤٩ أن عامر بن الظرب يلقب بذي الحلم.

(٢) في (ك) (زليعة) وهو خطأ، ومالك ابن زبيد بن وَليعة يُلَقَّبُ أيضا «ذو خَيْلِيْل» ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٧:٣١٥ مادة «خيل».

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) هذا اللقب غير موجود في كتاب معجم الشعراء للمرزباني المطبوع فلعله في الأجزاء المفقودة من الكتاب وقد ذكر المصنف ــ رحمه الله ــ أن ذا الخرق اختلف في اسمه على ثلاثة أقوال فذكرها، وذكر أن اسم ابيه هلال،
لكنني بعدما رجعت الى بعض الكتب التي تعني بألقاب الشعراء وجدت أن ذا الخِرَق لقب لمجموعة من الشعراء ففي ألقاب الشعراء لمحمد ابن حبيب الموجود ضمن كتاب نوادر المخطوطات ٢:٣٠٦.
قال: «ذو الخرق ابن شريح بن سيف بن أبان، سمي بذلك لقوله:
لما رَأَتْ ابلي جاءت حمولتها هزلي عجافا عليهن الريش والخرق
قالت ألا تبتغي مالاً تَعِيش به مما تلاقى فشر العيشة الرنق»
وقال في ص ٣٠٧ «ومن بني طهية ذو الخرق، وهو سمير بن عبدالله ابن هلال بن قرط بن سعيد» ١ هـ.
وفي خزانة الأدب ١:٢٠: «أن اسمه شمير بالشين المعجمة» ١ هـ.
وفي المؤتلف والمختلف للآمدي: ١٧٢ «في من يقال له: ذو الخرق: «منهم ذو الخرق ==

١١٤٥) ذو الحَوْضَيْن، اسمه :

الحسحاس[١].

٤٦.) ذو الخِلاَل[٢] :

هو أبو بكر الصدّيق.

١١٤٧) ذو الخليطين :

هو خالد بن عَتَّاب[٣].

١١٤٨) ذو الحُلَّة[٤] :

هو عَوْف[٥] بن الحارث بن عبد مناه[٦].

١١٤٩) ذو الخِمَار :

هو الأَسْوَد العَنْسي الكَذَّاب الذي ادَّعى النُّبُوَّة في آخر حياة النبي ﷺ فقيل اسمه : عَيْهَلَة[٧].

== الطهوي، واسمه قرط، ويقال له: ذو الخرق بن قرط» ا هـ.

ثم قال: قال ابن حبيب: «وفي طهية ذو الخرق وهو شمير بن عبدالله ابن هلال بن قرط بن سعيدة» ا هـ.

وقال في ص: ١٧٣ «ومنهم ذو الخرق بن شريح بن سيف بن أبان بن دارم، وكان شاعرا جاهليا» ا هـ.

(١) له ترجمة في تاج العروس ٢٤:٥ مادة «حوض» وجاء لفظ «حسحاس» في ع. «حنسحاس» وهو تحريف.

(٢) في نسخة السندي و ك «ذو الحلال» وهو تحريف وقد ذكره بلقب ذو الخلال» الزبيدي في تاج العروس ٣٠٧:٧ مادة «خل» وذكر أنه لقب بذلك لأنه تصدق بجميع ماله. ولأبي بكر ــ رضي الله عنه ــ ألقاب غير هذا منها الصديق وسيأتي في حرف الصاد المهملة برقم: ١٧٦٧ والعتيق وسيأتي في حرف العين المهملة برقم: ١٩٤٣.

(٤) في (ل) (عباب).

(٤) في ع: الحكمة وهو تحريف، وله ترجمة في تاج العروس ٢٨٤:٧ مادة «حل».

(٥) في نسخة السندي والنسخة ك، ول (غوث) وهو تحريف.

(٦) في (ع) مناف وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في المرصع: ١٦٢.

١١٥٠) وكان عمرو بن عَبْدِوِدّ العَامري الذي قتله عَلي في الزَّنْدَقَةُ يُلَقَّبُ بذلك أيضاً[١].

١١٥١) ذو الخُوَيْصِرَة : اثنان :

أحدهما : تَمِيْمِيٌّ، وهو رَأسُ الخَوَارِجِ، واسمه: حُرْقوص[٢] وقيل: غير ذلك .

---

(١) له ترجمة في المرصع: ١٦٢ وقد تقدم في اللقب رقم ١١٢٩ أنه يلقب «ذو الثُّدَيَّة» أيضا.

(٢) في ع: قرقوص. وهو تحريف. وقد ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ١٧٢:٢ وذكر حديث أبي سعيد الخدري ــ رضي الله عنه ــ قال: بينا رسول الله ﷺ يقسم ذات يوم مقسما، فقال ذو الخويصرة رجل من بني تميم: يا رسول الله اعدل، فقال: ويلك ومن يعدل اذا لم أعدل، فقال عمر رضي الله عنه ائذن لي فلأضرب عنقه، قال: لا، ان له أصحابا يحقر أحدكم صلاته مع صلاتهم، وصيامه مع صيامهم، يمرقون من الدين كمروق السهم من الرميّة، ينظر الى نصله فلا يوجد فيه شيء، وينظر إلى رصافه فلا يوجد فيه شيء، وينظر إلى نَضِيِّه فلا يوجد فيه شيء، ثم ينظر الى قذذه فلا يوجد فيه شيء، سبق الفرث والدم، يخرجون على حين فرقة من الناس، آيتهم رجل احدى ثدييه مثل ثدي المرأة، أو مثل البضعة تدردر» قال أبو سعيد: أشهد لسمعته من رسول الله ﷺ وأشهد أني كنت مع علي ــ رضي الله عنه ــ حين قاتلهم فالتمس في القتلى، فأتي به على النعت الذي نعت رسول الله ﷺ ١ هـ. وهذا الحديث رواه البخاري في صحيحه ١٧٩:٤ كتاب المناقب. باب علامات النبوة في الاسلام مع اختلاف يسير في بعض الألفاظ.

قلت: بالنظر الى ما ورد في هذا الحديث، وما ورد في صحيح مسلم في صفة المتقدم برقم: ١١٢٨، أقول يترجح ان ذا الثدية هو ذو الخويصرة، وأنه يطلق عليه كلا اللقبين ١ هـ. ثم إن ابن الأثير ذكر في ترجمة ذو الخويصرة التميمي ١٧٢:٢ حديثا آخر لأبي سعيد الخدري قال فيه: «بينا رسول الله ﷺ ــ يقسم قسما ــ قال ابن عباس: كانت غنائم هوزان يوم حنين ــ اذ جاءه ذو الخويصرة التميمي، وهو حرقوص بن زهير أصل الخوارج فقال اعدل يا رسول الله، فقال ويحك ومن يعدل اذا لم أعدل. وذكر نحو ما تقدم.

فقد جعل في هذه الرواية اسم ذو الخويصرة، حُرْقُوص بن زُهَيْر والله أعلم.

١١٥٢) والآخر يماني، وهو الذي بَالَ في المسجد(١).

١١٥٣) ذو الدجة(٢) :

هو الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي.

---

(١) حديث الذي بال في المسجد رواه الامام البخاري في صحيحه ١:٦١ في كتاب الوضوء (باب ترك النبي ﴿ﷺ﴾ والناس الأعرابي حتى فرغ من بوله في المسجد) و(باب صب الماء على البول في المسجد).
ورواه الامام مسلم في صحيحه ١:٢٣٦ في كتاب الطهارة (باب وجوب غسل البول وغيره من النجاسات اذا حصلت في المسجد، وأن الأرض تطهر بالماء من غير حاجة الى حفرها).
وكلاهما لم يذكر اسم الذي بال في المسجد، حتى الذين ذكروه بلقبه (ذو الخويصرة) لم يتعرضوا لذكر اسمه الا أن المصنف ـــ رحمه الله تعالى ـــ في كتابه (فتح الباري ١:٣٢٣، ٣٢٤) عند شرحه لأحاديث الأعرابي الذي بال في المسجد قال: «حكى أبو بكر التاريخي عن عبدالله بن نافع المزني: أنه الأقرع بن حابس التميمي» ١ هـ.
وقال في موضع آخر: «ونقل عن أبي الحسين بن فارس أنه عيينه بن حصن، والعلم عند الله تعالى» ١ هـ. وقال ابن الأثير في أسد الغابة ٢:١٧٣ روى عمرو بن عطاء عن سليمان بن يسار قال: اطلع ذو الخويصرة اليماني، وكان رجلا جافياً على رسول الله ﴿ﷺ﴾ في المسجد فلما نظر اليه رسول الله ﴿ﷺ﴾ مقبلا قال هذا الرجل الذي بال في المسجد، فلما وقف على النبي ﴿ﷺ﴾ قال: أدخلني الله تعالى واياك الجنة ولا أدخلها غيرنا، فقال النبي ﴿ﷺ﴾ ويلك احتظرت واسعا، ثم قام رسول الله ﴿ﷺ﴾ فدخل، فأكشف الرجل، فَبَال في المسجد، فَصَاح به الناس وعجبوا لقول الرسول ﴿ﷺ﴾ لرجل بال في المسجد، فلما سمع النبي ﴿ﷺ﴾ كلام الناس خرج فقال: مه؟ فقالوا يا رسول الله بال في المسجد، قال يسروا، يقول علموه، فأمر رجلا ليأتي بسجل من ماء يعني دلوا فصبه على مَبَاله أخرجه أبو موسى» ١ هـ.
قال المصنف في الاصابة ١:٤٨٥ «هذا مرسل وفي إسْناده انْقِطاع» ١ هـ.
قلت: أصل القصة ثابت في الصحيحين كما تقدم قريبا، وانما يستفاد من سياق هذا الأثر ان الذي بال في المسجد هو ذو الخويصرة اليماني.

(٢) في نسخة السندي والنسخة ك، ل: (ذو الوجه). وفي ع (ذو الولجه) وكل ما عَثَرتُ عليه بشأن الحسين بن زيد أنه يلقب بذي الدمعتين قال ابن الأثير في المرصع: ١٧٥ «لقب به لكثرة بكائه».

١١٥٤) ذو الذِّرْعَيْن :

هو الحارث بن أبي شَمِر الغَسَّاني(١).

١١٥٥) ذورتم :

هو سعيد بن نَصْر بن مالك .

١١٥٦) ذو الرُّقَيْبَة(٢) :

هو مالك بن سلمة القُشَيْرِي، له صُحْبَة.

١١٥٧) ذو الرَّأي اثنان :

أحدهما : العَبَّاس بن عبدالمطلب(٣).

١١٥٨) والأخر الحُبَاب بن المُنْذِر الأَنْصَاري(٤).

== وكذلك ذكر الزبيدي في تاج العروس ٥:٣٣٢ (فصل الدال من باب العين) مادة «دمع» أنه يلقب بذي الدمعتين وقال: «ويلقب أيضا بذي العبرة، وذلك لكثرة بكائه» وقال أيضا: «قيل أنه عوتب على ذلك فقال: وهل تركت النار، والسهمان لي مضحكا، يريد السهمين اللذين أصابا زيد بن عليّ ويحي بن زيد» ١ هـ.

(١) له ترجمة في الأعلام ٢:١٥٧.

وجاء في حاشية نسخة السندي ــ رحمه الله ــ زيادة لقب: ذو الذِّرَاعَيْن، اسمه: مالك بن الحرث شاعر».

قلت: ولذي الذراعين ترجمة في تاج العروس ٥:٣٣٤ مادة «ذرع».

(٢) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٩ وهو في المرصع: ١٩٠ مالك بن عامر ابن سلمة، وله ترجمة في تاج العروس ١:٢٧٥ مادة «رقب».

(٣) ترجم له المصنف في الاصابة ٢:٢٧١ وقال: «والصحابة يعترفون للعباس بفضله ويشاورونه ويأخذون رأيه» ١ هـ.

وكذلك ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٣:١٦٤ وترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٨٩ وقال: «كان يضرب به المثل في سداد الرأي» ١ هـ.

(٤) ترجم له المصنف في الاصابة ١:٣٠٢، ٤٨٦ وترجم له المبرد في الكامل ٤:١٠٠ وقال: «وهو صاحب المشورة يوم بدر، أخذ برأيه رسول الله ﴿ﷺ﴾ وكانت له آراء في الجاهلية مشهورة» ١ هـ.

١١٥٩) ذو الرَّأْسَيْن[١] :

هو خُشَيْن بمعجمتين بن لأي[٢] بن شمخ بن فَزَارة جَاهلي، من الشُّعَرَاء الفُرْسَان.

١١٦٠) ذو الرُّمْحَيْن[٣] :

بن قَطَن بن شَمِر بن قَطَن[٤] من بني شامة بن لؤي، اسمه: عبدالله، وكان رئيسا فيهم، وشعارهم ـ بني شامة ابن لؤي ـ في الحروب[٥] يا عبدالله ذَا الرمحين.

١١٦١) ذو الرُّمَّة[٦] :

الشاعر المشهور، اسمه : غَيْلاَن بن عُقْبَة .

١١٦٢) ذو الرُّجَيْلَة[٧] :

---

(١) في ع (الرأيتين) وهو تحريف.

(٢) في نسخة السندي و ك «لاوي» وهو تحريف ولخشين ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٥٩ ضمن ترجمة مالك بن خمار. وله ترجمة في تاج العروس ١٥٧:٤ مادة «رأس».

(٣) له ترجمة في تاج العروس ١٤٦:٢ مادة «رمح» وهو فيه «عبد بن قطن».

(٤) في نسخة السندي و ك «قطر» وهو تحريف.

(٥) في ك، و ل «الحرب».

(٦) ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ٥٢٤:١ ـ ٥٣٦ وقال: وانما سمي ذا الرمة بقوله في الوتد:

لم يَبْقَ منها أَبَدَ الأَبِيْد غَيْرُ ثِلاثٍ مَاثِلات سُوْد
وغِيرُ مرضوخ القَفَا موتود أشعث باقي رُمَّة التَّقْلِيْد

وله تجرمة في المرصع: ١٩١، وترجم له السمعاني في الأنساب ١٤:٦ وضبط لفظ «ذو الرُّمَّة»: «بضم الذال المعجمة والراء والميم المشددة وفي آخرها الهاء» ١ هـ. والراء من لفظ «الرمة» يجوز فيها الضم والكسر ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٣١٨:٨ مادة «رمم».

(٧) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٣٣٩:٧ مادة «رجل» وضبطه كجهينة وقال: «وكان أحنف» ١ هـ.

هو عامر بن مالك بن جُشَم[1]، جاهلي.

١١٦٣) ذو الرِّئَاسَتَيْن اثنان :

أحدهما : أُمَيَّة بن جُشَم بن كِنَانة بن قَيْس، جَاهلي.

١١٦٤) والآخر :

الفَضْل بن سَهْل ، وزير المأمون[2].

١١٦٥) ثم لُقِّبَ بها منذر بن يحي.

١١٦٦) واسماعيل بن ذي النون، وهما من أَهْل الأندلس في دولة بني أمية.

١١٦٧) ذو الزَّوَائد :

صحابي لا أَعْرِف اسمه[3]، وهو غير ذي اليدين[4] على الصواب.

١١٦٨) ذو السِّبَال[5] :

---

(١) جاء في خ بعد «جشم» بن كنانة بن قيس وهو سبق قلم ونظر اذ أن هذه الزيادة تابعة للترجمة التي تلي هذه الترجمة.

(٢) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٩١ وقال: «وهو أول من لقب به لأنه كان اليه رياسة الديوان، ورياسة الجيش فجمع بين الوزارة والحرف» ولم يكن الوزراء يلون الحرب قبله».

قلت: قول ابن الأثير وهو أول من لقب به يرده كلام ابن حجر ـــ رحمه الله ـــ فانه أورد تحت لقب ذو الرياستين اثنان: أحدهما جاهلي وهو أقدم من الفضل بن سهل. لكن لعله أراد أول من لقب به من الوزراء أو في الاسلام، والله أعلم.

وله ترجمة في اللباب ١:٥٣٣.

(٣) ذكره ابن الأثير في المرصع: ١٩٨، وقال: «ولا يعرف له اسم» وترجم له المصنف في الاصابة ١:٤٨٦. وقال: «وقد روى مطين، والطبري في التهذيب وغيرهما من طريق سعد بن ابراهيم عن أبي أمامة بن سهل قال: أول من صلى الضحى رجل من أصحاب النبي ﷺ يقال له ذو الزوائد» ١ هـ.

وقال: «وفي رواية مطين أبو الزوائد» ١ هـ. وترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢:١٧٤.

(٤) ستأتي ترجمة ذي اليدين برقم: ١٢٥١.

(٥) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٧:٣٦٨ مادة «سبل» وضبطه «ككتاب».

سعد بن صُفَيْح[1]، ذكره المبرد في الكامل[2].

١١٦٩) ذو السَّابِقَتَيْن[3] :

عبدالعزيز بن أبي[4] عامر الأندلسي.

١١٧٠) ذو السَّبَّابَة :

هو خالد بن عوف بن نَضْلة، جَاهلي.

١١٧١) ذو السعادتين[5] :

هو الحسن بن منصور أبو غالب.

١١٧٢) ذو السَّيْفَيْن :

هو عمرو بن سفيان بن عوف بن كعب، جاهلي.

١١٧٣) ولقب به أبو الهَيْثَم بن التَّيِّهَان الأَنْصَاري[6].

١١٧٤) وأحمد بن كيدوج[7] الأمير في خلافة المعتضد.

١١٧٥) ذو السَّهْمَيْن[8] :

---

(١) في (ك) صبيح. وهو تحريف.

(٢) ٤: ١٠٠.

(٣) في ع: «السابقين».

(٤) أبي: سقطت من ع.

(٥) في نسخة السندي و ك «السفارتين» ومثل ذلك في نسخة المؤلف وبقية النسخ لكن الفاء تشبه أن تكون غينا معجمة بل هي «غ» معجمة.
وله ترجمة في المنتظم ٨: ٣ والأعلام ٢: ٢٣٨.

(٦) ترجم له المصنف في الاصابة ١: ٤٨٦، ٤: ٢١٢، وترجم له ابن الأثير في المرصع ٢٠٨، ٢٠٩ وقال «كان يقلد في الحرب سيفين».
وله ترجمة في أسد الغابة ٦: ٣٢٣.

(٧) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ٢٠٩ فقال: «وهو أيضا أحمد بن كنداجيق أحد أمراء المعتضد، قلده بسيفين وسماه ذو السَّيْفَيْن» ١ هـ.
وفي (ك) (كسروح) وفي نسخة السندي: (كروح).

(٨) في (ك) (السميمين) وهو تحريف.

هو حرب[1] بن الحارث بن عوف بن كعب، جاهلي.

١١٧٦) ذو السَّهْم[2] :

معاوية بن عامر بن ربيعة بن عامر بن[3] صَعْصَعَة ، جاهلي.

١١٧٧) ذو الشَّامَة :

رأس القَرَامِطة ، اسمه : حسين بن زَكْرُوْيَه[4].

١١٧٨) ولُقِّبَ بها قَبْله[5] محمد بن أبي قَطِيْفَة[6] بن الوليد بن عقبة بن أبي معيط الأُمَوي، وَلِيَ إمْرة البَصْرة.

١١٧٩) ذو السيادتين :

يحي بن[7] منذر بن يحي الأندلسي.

١١٨٠) ذو الشَّعْر الخُزَاعي، كان حاملَ رايةَ قومه يوم المُرَيْسِيع[8]، ولا أعرفُ

---

(١) في نسخة السندي (حرث) وفي ك (الحارث).

(٢) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٣٥٣:٨ مادة «سهم» وقال: لأنه كان يعطي سهمه أصحابه» ا هـ.

وهو في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٠ «ذو السهمين» وفيه: «لأنه كان يأخذ سهمه من غزوات بني عامر أقام أو غزا» ا هـ. وكان من حق هذا اللقب أن يكون قبل سابقه لكن لعل المصنف رحمه الله لاحظ لفظ ذو والحرف الأول من الكلمة التي بعدها.

(٣) لفظ (عامر بن) سقط من ع.

(٤) في نسخة السندي و ك «كرويه» وهو تحريف. وقد ذكر شيئا عنه الطبري في تاريخه ٩٩:١٠، ١٠٠، ١١٩ وغيرها وله ترجمة في المرصع: ٢١٥.

(٥) لفظ (قبله) سقط من نسخة السندي و ك. ولمحمد بن أبي قطيفة ترجمة في معجم المرزباني: ٣٤٩ وتاج العروس ٣٦٣:٨ مادة «شيم».

(٦) أبو قطيفة هو عمرو بن الوليد، وأبو قطيفة لَقَبٌ لُقِّب به، وهو من الشعراء وله ترجمة في الأغاني ١٢:١ ــ ٣٥. وسيأتي أنه يلقب أيضا بذي القطيفة وذلك برقم ١٢٠٦.

(٧) لفظ (بن) سقطت من خ.

(٨) المريسيع ضبطه ياقوت في معجم البلدان ١١٨:٥ بالضم ثم بالفتح وياء ساكنة ثم سين مهملة مكسورة، وياء أخرى، وآخره عين مهملة في الأشهر، ورواه بعضهم بالغين =

أنه أَسْلَم(١).

١١٨١) وهو لَقَبُ(٢) عمرو بن عوف بن عمرو بن عامر مزيقيا، جاهلي.

١١٨٢) ذو الشفرة(٣) :

هو عبدالله الخزاعي، زوج جويرية بنت الحارث أم المؤمنين ذكره ابن(٤) عائشة.

١١٨٣) ذو الشَّفَة المائلة يأتي في الفاء(٥).

١١٨٤) ذو الشَّكْوَة :

هو عبدالرحمن ابن حنظلة بن كعب، جاهلي(٦).

== المعجمة، وقال: «وهو اسم ماء في ناحية قُدَيْد الى الساحل» ١ هـ. وعنده كانت غزوة بني المصطلق سنة ست من الهجرة ذكر ذلك ابن هشام في السيرة ٣:٣٦٨.

(١) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ٢١٦ وذكر أن اسمه: صفوان، وهو فيه «ذو الشقر».

(٢) لفظ (لقب) سقطت من (ك).

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ والنسخة خ و ل وفي نسخة السندي و ك «ذو السفرة» وفي الاصابة ٤:٢٦٦ ذكر أنه يقال له: ابن ذي الشقر.

(٤) في خ «ابن أبي عائشة».

(٥) برقم: ٢١٩٤ وقد سقط هذا أللقب من خ.

(٦) جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ عدا «خ» زيادة لفظ (أيضا) بعد لفظ (جاهلي) ومكان هذه اللفظة قبل أن يورد المصنف ــ رحمه الله ــ ذو الشفرة وذو الشفة المائلة فلما أوردهما حصل فاصل بين هذا الجاهلي والجاهلي الذي قبله في لقب ذو الشعر ولذلك حذفتها تبعا للخيضري ليبق الترتيب سليما ــ والله الموفق. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «ذو الشكوة أيضا: أبو عبدالرحمن القيني صحابي، وقيل له ذلك: لأنه كانت له شكوة اذا قاتل لا يفارقها، ذكره المؤلف في الاصابة نقلا عن ابن الكلبي» ١ هـ قلت: هو في الاصابة ٤:١٢٩ وقد جاء لفظ «ابن الكلبي» الواقع في آخره هذه الترجمة جاء في حاشية السندي «ابن الحلبي» وهو سبق قلم ونظر.

١١٨٥) ذو الشِّمَالَيْن :

هو عمير بن عبد عمرو[١]، صحابي استشهد ببدر[٢]. وهو غير ذي اليدين[٣] .

١١٨٦) ذو الشُّنَّة[٤]، اسمه :

وَهْب بن خالد الجُشَمِي.

١١٨٧) ذو شَنَاتر[٥] :

صاحب اليمن، له ذكرٌ في السِّيْرَة ، واسمه لَخْتِيْعَة[٦]، وكان أولَّ[٧] من أَظْهر اللّواط من العرب في الجاهلية.

---

(١) في نسخة السندي، والنسخ ك و ل: ابن عبيد صحابي.. وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في الاصابة ١:٤٨٦، وفي أسد الغابة ٢:١٧٥.

(٣) قال ابن الأثير في أسد الغابة (في ترجمة ذي الشمالين) ٢:١٧٥ «وهذا ليس بذي اليدين الذي ذكر في السهو في الصلاة، لأن ذا الشمالين قُتِلَ ببدر والسهو في الصلاة شهده أبو هريرة وكان اسلامه بعد بدر بسنتين» ا هـ. وستأتي ترجمة ذي اليدين رقم ١٢٥٢.

(٤) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٩:٢٥٦ مادة: «شن» وقال: «كان يقطع الطريق ومعه شنه» ا هـ. وترجم له ابن الأثير في المرصع: ٢١٧ وقال «والشنة القِرْبَة البَالية» ا هـ.

(٥) ذو شناتر: قال الزبيدي في التاج ٣ : ١٣١٧ (فصل الشين من باب الراء) مادة «شنتر» و«ذو الشناتر بالفتح على أنه جمع شنترة وهو الأكثر الأشهر وفي بعض التواريخ الموضوعة في الأذواء ضبطوه بضم الشين كعلابط» قال شيخنا «وما أخاله صحيحا» ا هـ . ثم ذكر سبب تلقيبه بذي شناتر فقال: «لقب به لأصبع زائدة له، وقيل لعظم أصابعه، ويقال معناه ذو القرطة كما في الصحاح واللسان» ا هـ .

وترجم له ابن الأثير في المرصع ٢١٧ وقال: «لُقِّبَ به لأنه كان يحلي أذنيه بالقرطة وهي الشناتر في لغة اليمن» ا هـ .

(٦) ضبطه الزبيدي في تاج العروس ٣ : ٣١٧ مادة : (شنتر) بفتح اللام وسكون الخاء، وكسر التاء المثناة، وفتح العين المهملة، بعدها هاء تأنيث ا هـ ثم قال: «وقيل: هو لخيعة، وقيل: اسمه ينوف» ا هـ .

وجاء لفظ «لختيعة» في نسخة السندي وك «تخنيعة» وفي ل: «لخنيعة» وكلاهما تحريف.

(٧) لفظ (أول) سقط من « ع » .

١١٨٨) ذو الشَّهادَتَيْن[١] :

خُزَيْمَة[٢] بن ثابت الأَنْصَاري.

١١٨٩) ذو الصَّرْح :

هو الهدهاد بن شُرَحْبِيْل، جَاهلي.

١١٩٠) ذو الضِّرس في الفَاء[٣].

١١٩١) ذو ظُلَيْم[٤] :

---

(١) رَوَى البخاري في صحيحه ٣ : ٢٠٥ في كتاب الجهاد والسير باب قول الله تعالى: «من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه.. الآية» رَوَى عن خارجة بن زيد أن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال: «نَسَخْتُ الصحف في المصاحف ففقدت آية من سورة الأحزاب كنت أسمع رسول الله ﴿ﷺ﴾ يقرأ بها، فلم أجدها إلا مع خزيمة ابن ثابت الأنصاري الذي جعل رسول الله ﴿ﷺ﴾ شهادته شهادة رجلين» ا هـ .

والقصة التي جعل الرسول ﴿ﷺ﴾ فيها شهادة خزيمة بشهادة رجلين هي قصة شراء الرسول ﴿ﷺ﴾ الفرس من الأعرابي ثم إنكار الأعرابي للبيع وقوله: هلم شهيد، فقال خُزَيْمَة بن ثابت أنا أشهد أنك قد بعته .

والقصة رواها أبو داود في سننه ٤ : ٣١ في كتاب الأقضية ــ باب إذا علم الحاكم صدق الشاهد الواحد ــ يجوز له أن يحكم به، ورواها النسائي في سننه ٧:٢٦٥ كتاب البيوع باب التسهيل في ترك الاشهاد على البيع. ولخزيمة بن ثابت ترجمة في الاستيعاب ٢:٤٤٨ وأسد الغابة ٢:١٣٣ والاصابة ١:٤٢٥.

(٢) في خ (ابن خزيمة) وهو تحريف .

(٣) لفظ (في الفاء) سقط من «ك» ، وسيأتي في حرف الفاء برقم : ٢١٩٤.

(٤) ترجم له المصنف في الاصابة ١ : ٣٦٩ في القسم الثالث من حرف الحاء فيمن أدرك النبي ﴿ﷺ﴾ ولم يره.

وذو ظليم : يجوز فيه ضم الظاء وفتحها والضم أشهر وأكثر، ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٨ : ٣٨٥ مادة «ظلم» نقلا عن ابن العديم صاحب تاريخ حلب. وقال: «وظليم كزبير موضع باليمن، وهو واد أو جبل نسب إليه ذو ظليم أحد الأذواء من حمير» ا هـ .

اسمه حوشب، مخضرم أسلم في عهد النبي ﴿ﷺ﴾، وهاجر[١]، تقدم في أول[٢] ولاية أبي بكر.

١١٩٢) ذو العِصَابَة وذو العِمَامَة[٣] :

هو سعيد بن العاص بن أمية، مات في الجاهلية، وأسلم جماعة من أولاده.

١١٩٣) ذو العَيْنَيْن :

هو قَتَادة بن النُّعْمَان الصَّحابي[٤]، ويُقَالُ له : ذو العَيْن[٥] أيضاً.

١١٩٤) ذو العَقِيْصَتَيْن :

هو ضِمَامُ بن ثَعْلَبَة الصَّحابي[٦].

---

(١) ذكر المصنف في الاصابة ٣٨٢:١ أنه جاهر بعد النبي ﴿ﷺ﴾ اهـ .

(٢) لفظ (أول) سقط من ك .

(٣) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق : ٧٨ وقال : «كان إذا اعتم بمكة لم يعتم معه أحد» اهـ .

وكذلك ترجم له ابن الأثير في المرصع : ٢٥٦ وقال: «كان إذا جلس لا يعتم أحد من قريش إجلالا له». ا هـ .

(٤) ترجم له ابن عبدالبر في الاستيعاب ٣ : ١٢٧٤ ـــ ١٢٧٦ وقال: «شهد بدرا والمشاهد كلها، وأصيبت عينه يوم بدر، وقيل يوم الخندق وقيل: يوم أحد، فسالت حدقته، فأرادوا قطعها، ثم أتوا النبي ﴿ﷺ﴾ فدفع حدقته بيده حتى وضعها موضعها، ثم غمزها براحته وقال: اللهم أكسها جمالاً فجاءت وانها لأحسن عينيه، وما مرضت بعده».

قال أبو عمر : «الأصح ـــ والله أعلم ـــ أن عين قتادة أُصِيْبَتْ يوم أحد» ا هـ .

وترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٤ : ٣٨٩ . والمصنف في الاصابة ٣ : ٢٢٥ .

(٥) ذكره بهذا اللقب ابن الأثير في المرصع : ٢٥٧ والمصنف في الاصابة ١ : ٤٨٦ .

(٦) ترجم له المصنف في الاصابة ١ : ٤٨٦، ٢ : ٢١٠ وهذه هي الترجمة الوافية عنه وترجم له أبو عمر بن عبدالبر في الاستيعاب ٢ : ٧٥١ وابن الأثير في أسد الغابة ٣ : ٥٧ وذكرا في حديث طويل قصة بَعْثِهِ من قِبَل بني سَعْد بن بكر وافداً الى رسول الله ﴿ﷺ﴾ وفيه أنه سأله عن صدق رسالته وعن التوحيد، وعن فرائض الاسلام حتى إذا فَرَغ قال: فإني أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله، وسأؤدي ==

١١٩٥) ذو العُنُق :

هو يزيد بن عامر بن المَلُّوح، جاهِلي[١].

١١٩٦) ذو العنزة[٢]:

هو كعب بن عمرو بن ربيعة، جاهلي.

١١٩٧) ذو الغُرَّة صحابي، اسمه:

يعيش وهو جُهَنِي[٣].

١١٩٨) ذو الغُصَّة[٤]:

قال ابن الكلبي: اسمه الحُصَيْن، وقال ابن اسحاق[٥]: قَيْس بن

== هذه الفرائض، واجتنب ما نهيتني عنه لا أزيد ولا أنقص ثم نصرف إلى بعيره، فقال رسول الله ﷺ : «ان يَصْدِق ذو العَقِيْصَتَيْن يدخل الجنة» ا هـ .

قلت : هذا الحديث رواه الامام أحمد في مسنده ١ : ٢٥٠، ٢٦٤ وهو بتحقيق أحمد شاكر برقم ٢٢٥٤، ٢٣٨٠، ٢٣٨١، وله ترجمة في المرصع: ٢٥٦ وقال: «والعقيصة الشعر المظفور وكان أشعر ذا غديرتين» ا هـ .

(١) له ترجمة في تاج العروس ٧ : ٢٦ مادة «عنق».

(٢) في نسخة السندي (العزة) وفي ع : العبرة. وكلاهما تحريف.

وقد ترجم له ابن الأثير في المرصع : ٢٥٧ وقال: «العنزة خرزة كان يلبسها يجعلها مكان التاج، يتشبه بالملوك» ا هـ .

(٣) له ترجمة في الاستيعاب ٢ : ٤٧٠، وفي أسد الغابة ٢ ١٧٥. وفي الاصابة ١ : ٤٨٦ .

(٤) ضبطه المصنف في الاصابة ١ : ٣٤٠ بفتح المعجمة، وتشديد المهملة وقال: «ذكره ابن الكلبي، وقال انه لُقِّبَ بذلك لأنه كن في حلقه شبه الحوصلة» ا هـ.

وضبطه الزبيدي في التاج : ٤ : ٤١٢ بضم الغين المعجمة وقال: «قال ابن دريد الغصة ما اعترض في الحلق وأشرق» ا هـ ثم ذكر سبب تلقيب الحصين بذي الغصة فقال: «لُقِّبَ به لأنه كان بحلقه غُصَّة لا يبين بها الكلام» ا هـ . وله ترجمة في المرصع: ٢٦٤ .

(٥) قول ابن اسحاق موجود في السيرة لابن هشام ٤ : ٢٤٠ . ولقيس بن الحصين ترجمة في أسد الغابة ٤ : ٤١٨، والاستيعاب لابن عبدالبر ٣ : ١٢٨٦ وذكرا أنه يقال له: «ابن ذي الغُصَّة».

الحُصَيْن بن يزيد صحابي.

١١٩٩) ذو الخَلَصة :

حرملة بن عبدالله بن سعد، جَاهِلي.

١٢٠٠) ذو الفرحتين :

هو سعيد بن العاص.

١٢٠١) ذو فَايش[١] :

أحد ملوك اليمن، مدَحَه الأعشى، اسمه: يزيد بن يَحْصُب، جاهلي[٢].

١٢٠٢) ذو الفُرَيَّة[٣] :

---

(١) ترجم له ابن الأثير في المرصع : ٢٧١. وقال: «وهو أبو سلامة الذي مدحه الأعشى» ا هـ .

وقال الزبيدي في تاج العروس ٤ : ٣٣٦ مادة : «فاش» : «وفائش واد باليمن كان يحميه ذو فائش سلامة بن يزيد بن مرة بن عريب بن مرثد بن يَحْصُب اليَحْصُبي... إلى أن قال: « وهو أحد ملوك اليمن، مَدَحه الأعْشَى فقال :

تَــــؤُمُّ سَلاَمَــــة ذَا فَــــائِش
هــــو اليــــوم جَــــمٌّ لميعادهــــا

قلت : يتضح من كلام الزبيدي ــ رحمه الله ــ أن اسم ذي فائش «سلامة» وفي المرصع : ٢٧١ كما تقدم أنه أبو سلامة.

وفي الاشتقاق : ٥٢٩ قال: «فمن بنى يحصب : سلامة ذو فائش الذي مدحه الأعشى وكان قيلا» ا هـ .

والقيل الملك من ملوك حمير يتقيل من قبله من ملوكهم أي يشبهه، وهذا أحد الأوجه فيه ا هـ . تاج العروس ٨ : ٩٣ مادة «قيل».

قال ابن دريد في الاشتقاق : ٥٢٩ «واشتقاق فائش، من الفِيَاش، وهو الافتخار بالكذب» ا هـ .

(٢) لفظ (جاهلي) سقط من ك، ول. ومن نسخة السندي.

(٣) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ١٠ : ٢٧٩ «مادة (فرا) وضبطه كسمية» ا هـ . وضبطه المصنف في نسخته بالشكل وكذلك في النسخة ل، وقد سقط هذا اللقب من خ.

وهب بن الحارث بن زهرة بن كلاب جاهلي، ذكره الزبير.

١٢٠٣) ذو القَرْنَيْن :

اختلف في اسمه ونسبه وسبب[١] تَلْقِيبِه، وهل كان نبياً أم لا على أقوال بَسَطْتُها في شرح البخاري[٢].

---

(١) في ك (ونسيت تلقيبه) وهو تحريف.

(٢) في الجزء ٦ : ٣٨١ ــ ٣٨٦ في كتاب الأنبياء باب قصة يأجوج ومأجوج. ولعل من المناسب أن أذكر هنا شيئا مما ذكره المصنف في فتح الباري عن ذي القرنين، وسوف أبدأ بسبب تلقيبه بذي القرنين لأنه هو الذي يهمنا في هذا الباب، ومثل ذي القرنين ممن هو سابق لمبعث نبينا محمد ﴿ﷺ﴾ لا يحسن الاعتماد فيه على الأقوال ما لم تكن ثابتة بنص القرآن الكريم أو السنّة النبوية المطهرة، لكن هذا لا يمنع الاتيان بها للاستئناس بها كقرينة سيما وإذا كانت من العلماء المشهورين فأقول مستيعنا بالله :

أ ــ أما سبب تلقيبه فان المصنف رحمه الله أورد أوجهاً كثيرة في سبب تلقيبه أجملها بما يلي :

١ ــ روي عن علي ــ رضي الله عنه ــ أنه قال لما سئل عن ذي القرنين: كان رجلا أحب الله فأحبه بعثه الله إلى قومه فضربوه على قرنه ضربة مات منها، ثم بَعَثَهُ إليهم فضربوه على قرنه ضربة مات منها، ثم بعثه الله، فسمي ذو القرنين. ا هـ .

٢ ــ وقيل : لأنه بلغ المشرق والمغرب.

٣ ــ وقيل : لأنه بلغ قرن الشمس من مغربها، وقرن الشمس من مطلعها.

٤ ــ وقيل : لأنه ملكهما.

٥ ــ وقيل : رأى في منامه أنه أخذ بقرني الشمس.

٦ ــ وقيل : كان له قرنان حقيقة قال ابن حجر رحمه الله: «وهذا أنكره علي في رواية القاسم بن أبي بزه» فتح الباري ٦ : ٣٨٣.

٧ ــ وقيل : لأنه كان له ضفيرتان تواريهما ثيابه.

٨ ــ وقيل : لأنه عُمِّرَ حتى فَنِيَ في زمنه قرنان من الناس.

٩ ــ وقيل غير ذلك، وجميع هذه الأقوال لا دليل عليها.

ب ــ وأما عن نسبه فقيل : كان ملكا من الملائكة، وقيل ان أمه كانت من بنات آدم وأبوه من الملائكة وقيل كان من الملوك قال ابن حجر «وعليه الأكثر» اهـ

١٢٠٤) ذو قَرَبَات[١] :

اسمه جابر بن أَزْد، من الطبقة الأولى من تابعي أهل الشام .

١٢٠٥) ذو القُرُوح[٢] :

هو امرؤ القيس بن حَجَر الشاعر.

١٢٠٦) ذو القَطِيْفَة[٣] :

---

(١) ذكره المصنف في الاصابة ١ : ٤٨٧ في ترجمة ذو قربات الحميري.

(٢) في المؤتلف والمختلف : ١٧٠ ذكر أنه يلقب ذو القَرْح، وقد ترجم له ابن الأثير في المرصع: ٢٨٣ وقال: «سمي به لقوله:

فَبُدِّلْتُ قَرْحاً دامياً بعد صحةٍ
فيا لَكَ من نُعْمى تَبَدَّلْن أبؤسا

وكان قصد ملك الروم يستنجده على بني أسد قَتَلَةِ أبيه فأَنْجَدَه، وبعث معه عسكرا، فقال له أحد أعدائه: «انه لو قد استظهر لغزاك» فبعث إليه بحلة مسمومة، وقال للرسول: قل له: «ان الملك بعث بها تكرمة لك فلبسها فتقرح جسمه وكان فيها هلاكه» ا هـ .

وترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ١ : ١٠٥ وذكر عن سبب تلقيبه بذي القروح نحواً مما ذكره ابن الأثير وجاء البيت عنده بالرواية التالية:

وبدلت قرحا داميا بعد صحة
فيا لك نعمى قد تحول أبؤسا

وذكر أن العرب تدعوه ذا القروح لهذا البيت وللحلة المسمومة التي بعثها له قيصر الروم. ا هـ .

وقد ترجم له الزبيدي ــ رحمه الله ــ في التاج ٤ : ٢٠٦ مادة «قرح» وذكر أن سبب تلقيبه هو الحلة المسمومة التي بعثها له قيصر الروم، ولم يذكر البيت الذي ذكره ابن قتيبة وابن الأثير. ثم ذكر أن تلقيبه بذي القروح هو المشهور وهو الذي عليه الجمهور، ثم ذكر قولا آخر في لقبه، وهو أنه يلقب بذي الفروج بالفاء والجيم فقال: «وفي شرح شواهد المغنى للحافظ جلال الدين السيوطي أنه ذو الفروج بالفاء والجيم لأنه لم يخلف إلا البنات، وقد أخرج ابن عساكر عن ابن الكلبي قال: أتى قوم رسول الله ﴿ﷺ﴾ فسألوه عن أشعر الناس فقال: ائتوا حسانا فسألوه فقال ذو الفروج» ا هـ .

(٣) له ترجمة في الأغاني ١ : ١٢ ــ ٣٥. وكذلك له ترجمة في ألقاب الشعراء لابن حبيب ضمن مجموعة نوادر المخطوطات ٢ : ٢٩٩. وقال: « وكان كثير شعر الوجه» ا هـ .

عمرو بن الوليد بن عُقْبَة بن أَبي مُعَيْط ، ويقال له أَبو قَطِيْفَة كما سيأتي في الكنى(١).

١٢٠٧) ذو القَلْبَيْن :

اسمه جَميل بن مَعْمَر الجُمَحِي(٢)، وفيه [ما جعل الله لرجل من قلبين](٣) .

١٢٠٨) ذو القِلاَدة :

هو الحارث بن ضُبَيْعَة بن رَبيعة بن نَزَار، جاهلي(٤).

١٢٠٩) ذو القَلَمَيْن(٥) :

هو علي بن أبي سعيد(٦) الكاتب .

---

(١) برقم :٣٠٦٨.

(٢) ذكر الواحدي في أسباب النزول: (٢٣٦) أن قوله تعالى : «ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه» نزلت في جميل بن معمر الفهري وقال: «وكان رجلا لبيبا حافظا لما سمع، فقالت قريش ما حفظ هذه الأشياء إلا وله قلبان، وكان يقول: ان لي قلبين أعقل بكل واحد منهما أفضل من عقل محمد، فلما كان يوم بدر وهُزِمَ المشركون، وفيهم يومئذ جميل بن معمر، تلقاه أبو سفيان، وهو مُعَلّق إحدى نعليه بيده والأخرى في رجله، فقال له: يا أبا مَعْمَر ما حال الناس؟ قال: انهزموا، قال فما بال إحدى نعليك في يدك والأخرى في رجلك، قال: ما شعرت إلا أنها في رجلي، وعرفوا يومئذ أنه لو كان له قلبان لما نسي نعله في يده» ا هـ .

وذكر مثل ذلك القرطبي في تفسيره ١٤ : ١١٦ ثم قال: «وقال السُّهَيْلي: كان جميل بن معمر الجمحي» اهـ . وقال: «قال الزمخشري جميل بن أسد الفهري» اهـ .

(٣) سورة الأحزاب، آية : ٤ .

(٤) له ترجمة في تاج العروس ٢ : ٤٧٥ مادة «قلد» .

(٥) في ل «العلمين» وهو تحريف.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦ : ١٦ وقال : «لُقِّبَ بذلك لحسن قلمه في الكتابة » اهـ .

وجاء اسم ذي القلمين في نسخة السندي ولك : «علي بن سعيد» وهذا موافق لما ذكره ابن الأثير في المرصع: ٢٨٥ عند ترجمته له، وقال عن سبب تلقيبه بذلك: «قيل: كان ==

١٢١٠) ذو القَوْس :

هو حاجب بن زُرَارة التميمي[١] .

١٢١١) ذو قَيْفَان[٢] :

اسمه عَلْقَمَة بن شَراحيل، جاهلي.

١٢١٢) ذو كُبَار[٣] :

شَرَاحِيل الحِمْيَري في الجاهلية .

١٢١٣) ذو كُبَار آخر[٤] :

اسمه عَمَّار[٥] بن عمر، الهَمْدَاني، الكُوفي، شاعر ماجن في زمن بني أمية .

١٢١٤) ذو الكُرْسُف :

اسمه زياد، ذكره الهَيْثَم بن عَدِي.

== يكتب بالعربية والعجمية فَسُمِّي بذلك» ا هـ .

وفي ع : «علي بن أبي اسماعيل» وهو تحريف .

(١) ترجم له ابن الأثير في المرصع ٢٨٥ وقال : «سُمِّي بذلك لأنه استأذن كسرى في سنة مُجْدِبة أن يُمَكِّنَه من الدخول إلى بلاده في عشيرته، فطلب منه رهائن على أن لا يؤذوا أحداً من رعيته، فأعطاه قوسه رهينة وأذن له، ومات حاجب بن زرارة، وزال الجدب، فجاء عطارد ابنه يطلب قوس أبيه فردها عليه وكساه حلة له، فلما ورد عطارد على النبي ﴿ﷺ﴾ في بني تميم، وأسلموا أهداها إليه، فلم يقبلها لأنها كانت حريراً فباعها من رجل بأربعة آلاف درهم، وافتخرت بنو تميم برهن القوس» اهـ.

وترجم له الزبيدي في التاج ٤ : ٢٢٥ مادة «قوس» وذكر نحواً مما ذكره ابن الأثير.

(٢) في ع (فتيان) وفي ل وك (قيعان) وكلها تحريف، ولذى قيفان ترجمة في تاج العروس ٦: ٢٢٩ «قيفان» (فصل القاف من باب الفاء).

(٣) في نسخة السندي : ذو كيان، وهو خطأ ولذى كبار ترجمة في التبصير ٣ : ١١٩٦ وضبطه بضم الكاف .

(٤) لفظة (آخر) سقطت من خ .

(٥) في خ (عامر).

١٢١٥) ذو الكَلْب :

اسمه عمرو بن عجلان جاهلي(١).

١٢١٦) ذو الكَلاَع(٢) الحِمْيَري :

اسمه أَسْمَيْفَع(٣)، ويقال بغير ألف، يُكْنَى أَبا شَرَاحيل، قيل: له صُحْبَة(٤).

---

(١) ترجم له أبو الفرج الأصبهاني في كتابه الأغاني ٢٦ : ٩٠٩٨ وذكر سبب تلقيبه بذى الكلب فقال: «قال السُّكَّرِي عن محمد بن حبيب عن ابن الأعرابي أنَّه سُمِّيَ ذا الكلب لأنه كان له كلب لا يفارقه، وعن الأثرم عن أبي عبيدة أنه قال: لم يكن له كلب لا يفارقه إنما خرج غازيا ومعه كلب يصطاد به، فقال له أصحابه: ياذا الكلب فثبتت عليه.

قال: ومن الناس من يقول له : «عمرو الكلب ولا يقول فيه: ذو» اهـ .

ولذى الكلب ترجمة أيضا في أسماء المغتالين من الشعراء لمحمد بن حبيب الواقع ضمن نوادر المخطوطات ٢ : ٢٤٠.

(٢) ضبطه ابن الأثير في المرصع : ٢٩٣ «بفتح الكاف» وقال: «من أذواء اليمن» ا هـ ، وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٥ : ٤٩٦ (مادة كلع) وقال: «قال ابن دريد التكلع التحالف، وقال أبو زيد: هو التجمع مثل الحلف لغة يمانية قال: وبه سمي ذو الكلاع الأصغر لأن حمير تكلعوا على يده أي تجمعوا إلا قبيلتين هوازن وحراز فإنهما تكلعتا على ذي الكلاع الأكبر» اهـ .

قلت : ذكر الزبيدي رحمه الله في تاج العروس ٥ : ٤٩٦ (فصل الكاف من باب العين) أن ذا الكلاع اثنان : ذو الكلاع الأكبر وهو يزيد بن النعمان الحميري وذو الكلاع الأصغر وهو أبو شراحيل سميفع بن تاكور، وهذا هو الذي ذكره المصنف رحمه الله.

(٣) ترجم له المصنف في الاصابة ١ : ٤٩٢ وضبطه بفتح أوله وسكون المهملة وفتح ثالثة وسكون التحتانية وفتح الفاء بعدها مهملة قال: «ويقال سَمَيْفَع بفتحتين، ويقال: أَيْفَع بن ناكور » اهـ . وفي (ك) «أسهيع» وهو تحريف.

(٤) قال أبو عمر بن عبدالبر في الاستيعاب ٢ : ٤٧٢ : «ولا أعلم لذى الكلاع صحبة أكثر من اسلامه واتباعه النبي ﴿ﷺ﴾ في حياته، وأظنه أحد الوفود عليه» ا هـ .

١٢١٧) ذو الكِفْل : جماعة :

أحدهم : نَبِيٌّ، ذُكِرَ في القرآن(١) .

١٢١٨) والآخر : له ذِكْرٌ في حديث(٢)، وَلَمْ أَقِفْ على اسْمِهِمَا.

---

(١) في سورة الأنبياء : ٨٥ في قوله تعالى : « واسماعيل وادريس وذَا الكِفْلِ كل من الصابرين ».

وقد اختلف في نبوته، واسمه، وسبب تلقيبه بذى الكفل. وسوف أتناولها بشيء من الايجاز :

أما نبوته : فذهب الجمهور إلى أنه ليس بنبي. وذهب البعض إلى أنه نبياً.

قال الشوكاني في تفسيره ٣ : ٤٢٠ «والصحيح أنه رجل من بني اسرائيل كان لا يتورع عن شيء من المعاصي فتاب فغفر الله له » اهـ .

وأما اسمه: فقيل : الياس، وقيل : يوشع بن نون، وقيل : زكريا، وقيل بشير بن أيوب، بعثه الله رسولا بعد أيوب، وقيل : حزقيل.

انظر فيما سبق : تفسير القرطبي ١١ : ٣٢٨ وفتح القدير ٣ : ٤٢٠، وتاج العروس ٨:٩٩ (فصل الكاف من باب اللام) مادة «كفل».

وأما سبب تلقيبه :

أ ـ فقال الشوكاني في تفسيره ٣ : ٢٤٠ «قيل : ان اليسع لما كبر قال: من يتكفل لي بكذا وكذا من خصال الخير حتى استخلفه فقال رجل: أنا، فاستخلفه، وسمي ذا الكفل» اهـ .

ب ـ وقال القرطبي في تفسيره: ١١ : ٣٢٨ «وقيل : كان رجلا عفيفا يتكفل بشأن كل إنسان وقع في بلاء أو تهمة أو مطالبة فينجيه الله على يديه» اهـ .

جـ ـ وقال الزبيدي في تاج العروس ٨ : ٩٩ (فصل الكاف من باب اللام) مادة « كفل» وقيل: لأنه يلبس كِسَاءً كالكفل» وقال: «قال الفاسي في شرح الدلائل: ومعناه ذو الحظ من الله تعالى» اهـ .

(٢) الحديث الذي ذكر المصنف أنه ذكر فيه ذو الكفل أورده القرطبي في تفسيره ١١:٣٢٧ فقال: «وخرج الترمذي الحكيم في (نوادر الأصول) وغيره من حديث ابن عمر عن النبي ﴿ﷺ﴾ قال: «كان في بني اسرائيل رجل يقال له: ذو الكفل، لا يتورع من ذنب عمله، فاتبع امرأة فأعطاها ستين دينارا على أن يطأها، فلما قعد منها مقعد الرجل ==

١٢١٩) والثالث : اسمه ، سالم ويقال :

مَيْمُون بن ابراهيم، وهو أخو ذي النون المصري[١].

١٢٢٠) ذو الكَعْبَة :

اسمه النُّعْمَان بن عمرو بن ثَعْلَبة الذُّهْلِي، جاهلي.

١٢٢١) وآخر اسمه : نُعَيْم بن سُوَيْد بن خالد[٢].

١٢٢٢) ذو كَنَار[٣] :

اسمه عمارة[٤] بن عمرو بن عبدالأكبر الهَمْدَاني الشاعر، كان في آخر الدولة الأموية.

١٢٢٣) ذو الكَفِّ الأَشَلِّ :

هو عمرو بن عبدالله بن حُنَيْف الشاعر، جاهلي[٥].

١٢٢٤) ذو اللِّواء :

هو بِسْطَام بن قَيْس الشَّيْبَاني[٦].

١٢٢٥) ذو اللِّحْيَة الكِلاَبي :

اسمه شُرَيْح بن عامر، له صُحْبَة[٧].

== من امرأته ارتعدت وبكت فقال: ما يبكيك، قالت من هذا العمل، والله ما عملته قط، قال: أأكرهتك؟ قالت: لا، ولكن حملني عليه الحاجة، قال: اذهبي فهو لك، والله لا أعصي الله بعدها أبدا، ثم مات من ليلته، فوجدوا مكتوبا على باب داره ان الله قد غفر لذى الكفل» اهـ . والحديث رواه الترمذي أبو عيسى في سننه ٤ : ٦٥٧ في كتاب صفة القيامة برقم : ٢٤٩٦.

(١) ذو النون المصري ستأتي ترجمته برقم : ١٢٤٥.

(٢) له ترجمة في تاج العروس ١ : ٢٥٧ مادة «كعب» .

(٣) في خ كيار وفي ع كتار.

(٤) في خ (عمار).

(٥) له ترجمة في معجم المرزباني : ١٤، وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٦) له ترجمة في المرصع: ٢٩٩.

(٧) له ترجمة في الاستيعاب ٢ : ٤٧٥، والاصابة ١ : ٤٨٧.

١٢٢٦) ذو اللِّسَانين :

هو مَوَلَة[١] بن كُثَيْف[٢]، مُعَمَّر، له صُحْبَة[٣].

١٢٢٧) وآخر اسمه :

الحسين بن ابراهيم الأَصْبَهَاني، على رأس الخمسمائة.

١٢٢٨) ذو المَجَاسِد[٤] :

هو عامر بن جُشَم اليَشْكُرِي، جاهِلي، ذَكَرَه ابن دُرَيْد[٥] وقال: كان يلبس الثياب المُجَسَّدة، والجِسَاد هو الزعفران.

١٢٢٩) ذو[٦] مِرّ الهَمْدَاني، اسمه:

عمرو .

١٢٣٠) ذو المَنَار :

اسمه أَبْرَهَة جَاهِلي[٧].

---

(١) هكذا ضبطه المصنف في نسخته ضبط قلم، وضبطه في الاصابة ٣ : ٤٦٨ بفتحتين أيضا. وفي الاكمال ٥ : ٢٠٠ «مؤلة على وزن مفعلة بالميم والهمز» اهـ وذكر مصحح الاكمال في تعليقه على هذه الكلمة أنها قد تخفف بالقاء حركة الهمزة على الواو وحذفها فتصير «مولة» قال: «وهذا التخفيف جائز» اهـ ثم قال: «وفي بعض عبارات الحافظ بن حجر ما يشعر بأنَّه لازم وليس كذلك» اهـ .

(٢) في ك «كنيف» ومثله في جمهرة أنساب العرب : ٢٨٨ وفي الاصابة ٣ : ٤٦٨.

(٣) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢ : ١٧٨ وذكر أنه سمي ذو اللسانين لفصاحته ومثله في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٨.

(٤) في ع : المحاسن. وفي نسخة السندي: المحاسر، وكلاهما تحريف.

(٥) في الاشتقاق : ٣٤٢، وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٠٨.

(٦) في نسخة السندي (ذمر الهمداني) بدون «واو» وهو سبق قلم ونظر.
وله ترجمة في تقريب التهذيب ٢ : ٨١، ٥٥٧ وفي ميزان الاعتدال ٣ : ٢٩٤.

(٧) ترجم له ابن قتيبة في المعارف : ٦٢٧ وقال: «وكان يقال له: (ذو المنار) لأنه أول من ضرب المنار على طريقه في مغازيه، ليَهْتَدي بها إذا رجع» اهـ .
وقد سبقت ترجمته ضمن الترجمة رقم : ١١٠٥ .

١٢٣١) ذو مِخْمَر، ويقال بالموحدة بدل الميم ابن أخي النَّجَاشي، قيل: اسمه يزيد[١] .

١٢٣٢) ذو المجدين :

اسمه يحي بن ذي النون الأندلسي ذكره ابن حزم .

١٢٣٣) ذو المِجَنَّين :

هو عبدالله بن عتيبة[٢] الهُذَلِي، جاهلي[٣].

١٢٣٤) ذو المُشَهَّرَة[٤]:

هو أبو دُجَانَة الصحابي الأَنْصَاري، المَشْهُور، واسمه: سِمَاك[٥].

١٢٣٥) ذو مِصْر[٦] :

اسمه يزيد، تابعي .

---

(١) له ترجمة في أسد الغابة ٢:٧٨، وفي الاستيعاب ٢:٤٧٥ والاصابة ١:٨٨٨ وتاج العروس ٣:١٨٨ مادة «خمر».

(٢) في ع (عتبه) وفي نسخة السندي وك «عيينة».

(٣) في تاج العروس ٩:١٦٦ مادة «جنن» : «وذو المجنين بكسر الميم لقب عتيبة الهذلي، كان يحمل ترسين في الحرب» اهـ .

(٤) في نسخة السندي، والنسخة خ ، ول «ذو الشهرة» ومثله في المستطرف. ٢:٧٧ في باب الأسماء والكنى والألقاب. وقد ترجم له المبرد في الكامل ٤:١٠٠ وابن الأثير في المرصع ٣٢١. وقال المبرد: «وكانت له مشهرة إذا لبسها وخرج يختال بين الصفين لم يبق ولم يذر» اهـ .
وترجم له ابن الأثير في أسيد الغابة ٢:٤٥١ وقال: «وكانت له عصابة حمراء يعلم بها في الحرب، فلما كان يوم أحد أعلم بها واختال بين الصفين، فقال رسول الله ﷺ : «ان هذه مشية يبغضها الله عز وجل إلا في هذا المقام» اهـ .

(٥) ضبطه المصنف في الاصابة ٢ : ٧٦ «بكسر أوله وتخفيف الميم».

(٦) ترجم له المصنف في التقريب ٢:٣٧٣ وضبطه بكسر الميم وسكون المهملة وقال: «المَقْرَائي بفتح الميم وسكون القاف، وفتح الراء بعدها همزة الحمصي مقبول من الثالثة» اهـ .

١٢٣٦) ذو معامد[١] :

اسمه[٢]......

١٢٣٧) ذو النصلين[٣] :

هو[٤] عتيبة بن الحارث بن شهاب الفَارِسُ المشهور في الجاهلية.

١٢٣٨) ذو نُوَاس[٥] :

هو يوسف[٦] بن زُرْعَة بن تُبَّع الأَصْفَر مَلَكَ اليمن بعد أن قَتَل لَخْتِيْعَة[٧] الذي أراد أن يَفْسُقَ به، والخبر معروف في أوائل السيرة النبوية[٨].

١٢٣٩) ذو النَّسَبَيْن[٩] :

---

(١) في نسخة السندي وك «معامر» .

(٢) كذا في نسخة المؤلف وسائر النسخ ولم أعثر على لقب بهذا الاسم لكنني وجدت في الاشتقاق لابن دريد : ٥٣٣ ذو معاهر هو حسان تبع، ومثله في تاج العروس ٣:٤٣٢ مادة «عهر» فلعل المصنف ــ رحمه الله ــ أراد هذا والله أعلم.

(٣) في ك : الفصلين وهو تحريف.

(٤) في ع (اسمه) ولعتيبة بن الحارث ترجمة في الاشتقاق : ٢٢٥.

(٥) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤ : ٢٦٥ «ناس» وقال: سمي بذلك: «لذؤابتين كانتا تنوسان على ظهره» اهـ . وقد بيّن معنى النوس بقوله: «وقد ناس الشيء نيوسا وناسا ونوسانا تحرك وتذبذب متدليا» اهـ .

(٦) في تاج العروس ٤:٢٦٥ مادة (ناس) اسمه: زرعة ومثله في الاكمال ٧:٣٠٢ وترجم له ابن حزم في الأنساب: ٤٣٨ وقال: وزرعة هو ذو نواس الذي تَهَوَّدَ وَهَوَّد أهل اليمن وتسمى يوسف» اهـ . وترجم له الزركلي في الاعلام ٣:٢٨ وقال: «في اسمه واسم أبيه اضطراب» وقال: «وهو صاحب الأخدود المذكور في القرآن» اهـ .

(٧) في نسخة السندي والنسخ خ ، ك، ع (تخنيعة) وهو تحريف، وقد تقدم لقبه، والخلاف في اسمه في الترجمة رقم : ١١٨٧.

(٨) وقد ذكر القصة الزبيدي في تاج العروس ٣:٣١٧ (مادة : شنتر).

(٩) في نسخة السندي وك «ذو النسبتين» ومثله في ميزان الاعتدال ٣:١٨٧.

هو أبو الخطاب بن دِحْيَة[1]، كان يُلَقِّبُ نَفْسَه بذلك لأنه كان يقول: ان أصله من ذُرِّية دِحْيَة بن خليفة الصحابي، وأمه بنت أبي البسام الشريف الحسيني فكان يكتب بخطه: ذو النسبين[2] بين دِحْيَة والحسين.

١٢٤٠) ذو النُّوْر : جَمَاعة[3] :

منهم : عبدالرحمن بن رَبِيْعَة البَاهِلي[4].

١٢٤١) وسُرَاقَة بن عمرو[5].

١٢٤٢) والطُّفَيْل بن عَمْرو الدَّوْسِي[6]، الصَّحابي[7]، وقيل[8]: هو الطُّفَيْل بن الحارث وقيل: عبدالله بن الطُّفَيْل حَكَاه المرزباني[9].

١٢٤٣) ذو النُّوْرَيْن[10] :

هو عثمان بن عفان ــ رضي الله عنه ــ .

---

(١) واسمه عمر بن الحسن بن علي الأندلسي البلنسي، له ترجمة في وفيات الأعيان ٣:٤٤٨ والأعلام ٥:٢٠١، وميزان الاعتدال ٣:١٨٦. وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٢) في نسخة السندي وك «ذو النسبتين» ومثله في ميزان الاعتدال ٣:١٨٧.

(٣) لفظ (جماعة) سقط من ع .

(٤) له ترجمة في تاج العروس ٣:٥٩٠ مادة «نور» .

(٥) له ترجمة في تاج العروس ٣ : ٥٩٠ مادة (نور).

(٦) في خ : السدوسي «وفي عي : الدوشي وكلاهما تحريف والدوسي ضبطه المصنف في فتح الباري ٨:١٠١ بفتح المهملة وسكون الواو بعدها مهمة اهـ .

(٧) ترجم له المصنف في فتح الباري ٨:١٠١ «وقال: كان يقال له : ذو النور آخره راء، لأنه لما أتى النبي ﴿ﷺ﴾ وأسلم بعثه إلى قومه فقال اجعل لي آية، فقال: اللهمَّ نَوِّرْ له، فسطع نور بين عينيه فقال: يا رب أخاف أن يقولوا انها مُثْلَه، فَتَحَوَّل إلى طرف في سوطه، وكان يُضيء في الليلة المظلمة، ذكره هشام بن الكلبي في قصة طويلة» ا هـ . وله ترجمة في الاصابة ١:٤٨٨، ٢:٢٢٥ .

(٨) من قوله : «وقيل... إلى آخر الترجمة سقط من خ».

(٩) لم أجده في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص ويبدأ في من اسمه «عمرو» وهذا اسمه «الطفيل».

(١٠) سقط هذا اللقب من ع ، وقد ترجم له المصنف في الاصابة ١:٤٨٩ وقال: «والمشهور ==

١٢٤٤) ذو النُّون[١] :

نبي الله هو يونس بن مَتَّى[٢].

١٢٤٥) والمصري الزاهد المشهور اسمه ثوبان بن ابراهيم، ويقال اسمه: الفيضي، ويقال: فياض، ويقال: كنيته أبو الفيض[٣].

١٢٤٦) ذو النُّونَيْن[٤]:

أبو عبدالله بن خَالَوَيه النَّحْوي المشهور[٥]، لقب بذلك لأنه كان يكتب اسمه هكذا: الحسين بن خَالَوَيْه.

١٢٤٧) ذو النُّوَيْرَة :

هو عامر بن الحارث شاعر[٦].

١٢٤٨) ذو النُّمْرُق[٧] ، اسمه :

النُّعْمَان بن يزيد بن شُرَحْبِيْل الكِنْدِي، قال ابن الكلبي : له وِفَادَة .

== أن ذلك لكونه تزوج بنتي النبي ﴿ﷺ﴾ واحدة بعد أخرى» اهـ . وكذلك ترجم له ترجمة مطولة في الجزء ٢:٤٦٢ .

(١) سقط هذا اللقب من ع .

(٢) في نسخة السندي والنسخة خ ، ك زيادة (عليه السلام) اهـ . وذو النون هو المذكور في قوله تعالى: «وذا النون إذ ذهب مغاضبا فظن أن لن نقدر عليه فنادى في الظلمات ان لا إله إلا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين» سورة الأنبياء ، آية : ٨٧ . وقد ذكر ابن قدامة المقدسي قصة توبته وقصته مع قومه في كتاب التوابين: ٢٦.

(٣) له ترجمة في حلية الأولياء ٩:٣٣١، وفي الأعلام ٢:٨٨ .

(٤) في ع (النورين) وهو تحريف .

(٥) واسمه : الحسين بن أحمد بن خالويه، له ترجمة في وفيات الأعيان ٢ : ١٧٨، ولسان الميزان ٢:٢٦٧، والأعلام ٢:٢٤٨ .

(٦) له ترجمة في المؤتلف والمختلف : ٢٩٨، وفي تاج العروس ٣:٥٩٨ مادة «نور» وهو فيه: عامر بن عبدالحرث وضبطه كجهينة.

(٧) لذي النمرق ترجمة في تاج العروس ٧:٨١ مادة «النمرق».

١٢٤٩) ذو الوزارتين :

هو صاعدبن مَخْلَد[١]، وزير[٢] الموفق[٣] العباسي. ولُقِّبَ بها جَمْعٌ كثير من المغَارِبة.

١٢٥٠) ذو اليَدَيْن اثنان :

نُفَيْل بن حَبِيْب، دليل الحبشة إلى الكعبة مع الفِيْل[٤].

١٢٥١) والثاني : صحابي اسمه :

خِرْبَاق[٥]، وقيل : عُمَيْر، والأول هو الصواب. وعُمَيْر هو ذو الشهادتين الماضي[٦]، وقد [٧] قيل : ان ذا الشهادتين يقال له ذو اليدين أيضا فهم على[٨] هذا ثلاثة .

١٢٥٢) ذو يَزَن :

من ملوك اليمن اسمه : النُّعْمَان بن قَيْس الحِمْيَري[٩].

١٢٥٣) ذو اليَمِيْنَيْن[١٠] :

كان ذو الشمالين المذكور[١١] يدعى بها أيضا.

---

(١) ذكر الطبري في تاريخه ٦٥٢:٩ أن صاعد بن مخلد سمي ذا الوزارتين سنة تسع وستين ومائتين.

(٢) في (ع) (ووزير) وهو تحريف.

(٣) لفظ (الموفق) سقط من نسخة السندي وك .

(٤) له ترجمة في ألقاب الشعراء : ٣٢٧ .

(٥) له ترجمة في أسد الغابة ١٧٩:٢ ، والاصابة ٤٨٩:١ .

(٦) الماضي برقم ١١٨٥ هو ذو الشمالين واسمه عمير وفي ترجمته قال المصنف رحمه الله «وهو غير ذي اليدين» وقد بيّن المصنف رحمه الله هناك أن ذا الشمالين استشهد ببدر.

(٧) لفظ (قد) سقط من خ .

(٨) لفظ (على هذا) سقط من خ .

(٩) ترجم له ابن الأثير في المرصع : ٣٥١ وقال: «وإليه تنسب الرماح اليَزَنِيَّة، ويَزَن واد باليمن أضيف إليه» اهـ .

(١٠) في النسخة : خ «ذو اليمنين» وهو تحريف.

(١١) في الترجمة رقم : ١١٨٥.

١٢٥٤) ثم لُقِّبِ بها : صَخْر بن عمرو[١] أخو الخَنْسَاء[٢] الشاعرة.

١٢٥٥) ثم طاهر بن الحسين[٣]، أَحَدُ أُمَرَاءِ المأْمُون.

١٢٥٦) ذات النِّطَاق[٤]، وذات النِّطَاقَيْن[٥] :

هي أسماء بنت أبي بكر الصِّدِّيق[٦].

١٢٥٧) ذَاتُ[٧] الخِمَار :

هي هُنَيْدَة[٨] بنت صَعْصَعَة بن ناجية، عَمَّةُ الفَرَزْدق بن غالب بن صَعْصَعَة التَّمِيْمي.

---

(١) لصخر بن عمرو ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة ٣٤٤:١ .

(٢) الخنساء : هي تُماضِر بنت عمرو بن الشَّرِيْد ، ولها ترجمة في أسد الغابة ٨٩:٧، وفي الشعر والشعراء لابن قتيبة ٣٤٣:١، والخنساء لقب لها، ولم يذكرها المصنف ــ رحمه الله ــ في حرف الخاء.

(٣) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٥٣٤:١، وقال: «لقب به لأنه كان أعور العين اليسرى، فَلَقَّبَه المأمون بذي اليمينين لأن كلتا عينيه يمين» ثم قال: «والصحيح أنه ضرب بعض أصحاب علي بن عيسى بن ماهان بالسيف وقد قبض عليه بيديه فَلُقِّبَ به» اهـ .

(٤) رَوَى البخاري في صحيحه ٢٥٤:٤ (كتاب مناقب الأنصار، باب هجرة النبي ﴿ﷺ﴾ وأصحابه إلى المدينة) رَوَى عن عائشة رضي الله عنها حديثا مطولا في هجرة النبي ﴿ﷺ﴾ إلى المدينة وفيه: «قالت عائشة فَجَهَّزْ نَاهُمَا أحث الجهاز، وصَنَعْنَا لهما سُفْرَة في جراب، فقطعت أسماء بنت أبي بكر قطعة من نطاقها، فربطت به على فم الجراب فبذلك سُمِّيَتْ ذَاتُ النِّطاق» الحديث.

(٥) روى البخاري في صحيحه ١٣:٤ (كتاب الجهاد والسير ــ باب حمل الزاد في الغزو) ــ عن أسماء رضي الله عنها قالت: «صنعت سفرة رسول الله ﴿ﷺ﴾ في بيت أبي بكر حين أرا أن يهاجر إلى المدينة، قالت: فلم نجد لسفرته ولا لسقائه ما نربطهما به، فقلت لأبي بكر: والله ما أجد شيئا أربط به إلا نطاقي، قال: فشقيه باثنين فاربطيه: بواحد السقاء ، وبالآخر السفرة ففعلت، فلذلك سُمِّيْتُ ذَاتُ النِّطَاقَيْن» اهـ .

(٦) لها ترجمة في الاستيعاب ١٧٨١:٤، وأسد الغابة ٩:٧ .

(٧) ترجم لها ابن الأثير في المرصع: ١٦٢ وقال: «سميت بذلك لوضعها خمارها بحضرة أبيها وأخيها وخالها وزوجها» اهـ .

(٨) في خ «هنيد» بدون هاء ، وهو تحريف .

١٢٥٨) ذات النِّحْيَيْن :

صاحبة القصة المشهورة مع خَوَّات بن جُبَيْر[١]، اسمها خَوْلَة الهُذَلِيَّة، ذَكَر ذلك المبرد في الكامل[٢].

١٢٥٩) الذَّيَّال[٣] :

هو خلف بن وهب بن حُذَافَة بن جُمَح القُرَشِي في الجاهلية، وهو جَدُّ صَفْوَان بن أُمَيَّة بن خَلَف الصحابي المشهور[٤] .

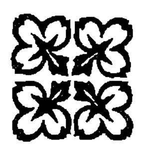
---

(١) خوات بن جبير هو الصحابي المشهور، وله ترجمة في أسد الغابة ٢:١٤٨.

(٢) ٢:١٠١، وقصتها أيضا مفصلة في مجمع الأمثال للميداني ١:٣٧٦.

(٣) في نسخة السندي وك «الذبال» وهو تحريف، ولخلف ترجمة في نسب قريش للمصعب الزبيري: ٣٨٦ .
وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٤) له ترجمة في الاصابة : ٢:١٨٧ .



حرف الراء

يبدأ برقم « ١٢٦٠ » وينتهي برقم « ١٣٣٢ »

حرف الراء

١٢٦٠) راجلة : لقب بُرَيْدة[1] بن الحُصَيْب الصَّحَابي .

١٢٦١) رأس[2] : اثنان :

أحدهما : جعفر بن محمد .

١٢٦٢) والآخر : سفيان بن زياد[3].

١٢٦٣) رأس براس : هو مَهْرَم[4] العَبْدي جاهلي[5].

١٢٦٤) رأس المِذْرَى : جعفر بن عبدالله بن جعفر بن عبدالله بن جعفر الصَّادِق .

---

(١) في ع يزيد وهو خطأ وترجم له المصنف في الاصابة: ١٤٦:١، وقد تقدم في اللقب: ٣٦٩ أنه قيل: ان بريدةٍ لقب واسمه: عامر.
قلت: قد ذكر المصنف في الاصابة ٥٤٢:١ أن بريدة بن الحصيب يلقب زاملة وقد ذكره السندي في حاشية نسخته في حرف الزاي نقلا عن الاصابة، وستأتي الاشارة إليه في حاشية اللقب: ١٣٣٨ .

(٢) هذا اللقب أورده المصنف ــ رحمه الله ــ بهذه الصيغة في حين أن جعفر بن محمد يعرف بالرأسي نسبة إلى رأس العين كما في الأنساب ٣٩:٦ والتبصير ٦١٩:٢.
وأما سفيان بن زياد فذكر الذهبي في ميزان الاعتدال ١٦٩:٢ أنه يعرف بالرأس كما ذكر المصنف هنا في حين أن السمعاني في الأنساب ٣٨:٦ أورده بلقب الرَّآس وضبطه بفتح الراء المهملة وتشديد الألف وفي آخرها السين المهملة اهـ .

(٣) في ع : زيادة . وهو تحريف . وله ترجمة في الميزان ١٦٩:٢ كما تقدمت الاشارة إليه في اللقب السابق.

(٤) في (ع) محضرم .

(٥) لفظة (جاهلي) سقطت من ك .

(٦) سقط هذا اللقب من خ .

١٢٦٥) الرأس : هو أحمد بن محمد اللَّخْمِي، الزاهد بعد الستمائة، يقال له: أحمد الرَّأْس[١].

١٢٦٦) راسويه : اسمه محمد بن بهلول أبو[٢] جعفر البغدادي.

١٢٦٧) الرَّاشِد بالله : هو أبو جَعفر منصور بن المُسْتَرشِد[٣].

١٢٦٨) الراضي بالله[٤] هو محمد[٥] بن المقتدر.

١٢٦٩) راشد القَزْوِيْني : هو علي بن الحسن الصيقل[٦]، روى عن أبي بكر المُفِيد.

١٢٧٠) الرَّاعَي : الشَّاعِر المشْهُور، النُّمَيْري[٧]، اسمه : عُبَيْد بن حُصَيْن، قال أبو الفَرَج[٨]: غَلَبَ عليه ذلك، لأنه كان يُكْثِر وصف الإبل[٩]،

---

(١) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٤٢٣:٢ برقم ١٥٨٤ .
جاء في حاشية السندي زيادة لقبين هما :
أ ــ «رأس البغل : هو محمد بن عبد ربه، مصنف كتاب البستان، ذكره ابن النديم في الفهرست».
قلت : هو في الفهرست : ١٣٠ .
ب ــ «رأس الحمار، هو الحسن بن محمد بن هارون الشاعر، المطبوع، كان يطعن في دينه بالالحاد، توفي سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة ذكره المقريزي في المقفى اهـ .

(٢) في ك (ابن) .

(٣) له ترجمة في الأعلام ٢٤٢:٨ .

(٤) له ترجمة في سير أعلام النبلاء ١٠٣:١٤ وتاريخ بغداد ١٤٢:٢.

(٥) لفظ (محمد) سقط من ع .

(٦) في ع : الصقلي .

(٧) في النسخة خ (النهري) وفي ع (النمير) وكلاهما تحريف.

(٨) في الأغاني: ٩٦١١:٢٧ ونَصُّ عبارته «ويكنى أبا جندل والراعي لقب غلب عليه لكثرة وصفه الابل، وجودة نعته اياها» اهـ .
وللراعي ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٧٧ . وأبو الفرج هو علي بن الحسين بن محمد الكاتب الأصبهاني توفي سنة ٣٥٧ له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان: ٢٢:٢ .

(٩) في نسْخة السندي وك (الليل) وهو تحريف .

ويُكْنَى أبا جندل[١] .

١٢٧١) الرِّاغِب[٢] : صاحب غريب القرآن : اسمه محمد بن علي الأَصْبَهَاني وقيل: اسمه الحسين، يُكْنَى أَبا القاسم[٣].

١٢٧٢) رَافَه : هو حَرْب بن محمد بن حرب الأَصْبَهَاني، يُكْنَى أبا القاسم[٤]، روى عن الكُدَيْمي[٥].

١٢٧٣) الراهب المحاربي[٦] : اسمه زهرة بن سرحان، شاعر جاهلي[٧].

١٢٧٤) رَاقُود : هو محمد بن عبدالرحمن[٨]بن ابراهيم .

١٢٧٥) الرَّام : هو العلاء بن[٩] أخضر .

---

(١) وقد ترجم له ابن دريد في الاشتقاق ٢٩٥ وقال: «وإنما سمي راعي الابل لبيت قاله يصف إبلا :

لهـا أمرهـا حتـى إذا مـا تبـوأت
بأخفافهـا مـأوى تبـوأ مضجعـا

فقيل : راعي الابل» اهـ .

(٢) له ترجمة في الأعلام ٢٧٩:٢ .

(٣) عبارة (يكنى أبا القاسم) سقطت من خ .

(٤) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٣٠٣:١ .

(٥) لفظ (الكُدَيْمي) سقط من ك .
والكديمي هو أبو العباس محمد بن يونس بن موسى القرشي، مات في جمادى الأولى سنة ست وثمانين ومائتين، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦١٨:٢. وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٦) في نسخة السندي وك (للنحازي) وفي ل (النحاري) وكلاهما تحريف، وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٧) ترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف : ١٧٩ وقال: «وقيل له الراهب لأنه كان يأتي عكاظا، فيقوم إلى سرحة فيرجز عندها ببني سليم قائما ولايزال كذلك دأبه حتى يصدر الناس عن عكاظ» اهـ .

(٨) في نسخة السندي، وك «عبدالرحيم» .

(٩) في ع : هو العلائي الأخضر .

١٢٧٦) رَاهِبُ قُرَيْش هو أبو بكر بن عبدالرحمن بن الحارث بن هِشَام المَخْزُومِي(١) .

١٢٧٧) رَاهْوَيْه : هو ابراهيم، والد الامام(٢) اسحاق.

---

(١) له ترجمة في تذكرة الحفاظ : ٦٣:١، وخلاصة الخزرجي: ٤٤٤. وترجم له ابن العماد في شذرات الذهب ١٠٤:١ وقال: «الملقب بِرَاهِبِ قريش لعبادته وفضله» اهـ .

(٢) جاء في حاشية نسخة المؤلف رحمه الله ما نصه : «راهويه : جد اسحاق بن ابراهيم الحافظ الامام، ينظر في اسمه» اهـ .

وهذه الحاشية قد اعتمدها النساخ في نسخهم فأثبتوها في الأصل وجعلوا ما ذكره المصنف في الأصل في الحاشية وذلك مثل الامام السندي رحمه الله ومثل ما في النسخة (ل) وفي كليهما عبارة «كذا على الهامش بخط السخاوي» وأما الخيضري فلم يشر في نسخته إلى شيء بل أثبت ما في الحاشية وحذف ما في الأصل ومثله في النسخة «ك» ولعله لحظ في ذلك أن المؤلف رحمه الله أثبته في الأصل في غير مكانه من ترتيب الحروف فلما استدرك المؤلف ووضعه في الحاشية حذف ما في الأصل وأثبت ما في الحاشية، لكن لو أنه أثبت ما في الأصل في الأصل ونقله عن مكانه وأشار إلى ذلك لكان أولى سيما وأن ما في الأصل هو الصحيح والذي في الحاشية فيه نظر حيث أن المؤلف ــ رحمه الله ــ ذكر في الحاشية أن لقب «راهويه» لجد اسحاق في حين أن راهويه هو لقب ابراهيم والد اسحاق كما ذكره المصنف في الأصل. هذا : وانني عمدت إلى ما في الأصل فأثبته في الأصل وقدمته إلى مكانه في الترتيب كما أراد المؤلف وأثبت ما في الحاشية في الحاشية وذلك ضمانا لسلامة النص والله الموفق.

وقد ترجم «لراهويه» ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢٠٠:١ وضبطه بفتح الراء وبعد الألف هاء ساكنة ثم واو مفتوحة وبعدها ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها هاء ساكنة وقال: «وإنما لقب بذلك لأنه ولد في طريق مكة، والطريق بالفارسية «راه» و«ويه» معناه وجد فكأنه وجد في الطريق».

قال: «وقيل فيه أيضا «راهويه» بضم الهاء وسكون الواو وفتح الياء» اهـ . وهو والد الامام اسحاق بن راهويه العالم المشهور المولود سنة ١٦١ وقيل ١٦٣ وقيل: ١٦٦، والمتوفى سنة ٢٣٨ وقيل ٢٣٧ وقيل ٢٣٠ رحمه الله. وله ترجمة في وفيات الأعيان ١٩٩:١، وتذكرة الحفاظ ٤٣٣:٢، والأنساب: ٥٦:٦، والأعلام ٢٨٤:١. وتهذيب التهذيب ٢١٦:١.

١٢٧٨) رَاهُوَيْه آخر اسمه يحيى بن ابراهيم أبو سهل[١]، عن ابن عيينة.

١٢٧٩) الرَّاوِية : حماد بن (مَيْسَرَة)[٢]، مشهور في آخر دولة بني أمية، وأدرك الدولة العباسية.

١٢٨٠) الراوية أيضا : هو محمد بن عبدالله[٣] بن عَلاَّن الخزاعي، مات سنة خمس وعشرين وستمائة.

١٢٨١) الرَّأي : رَبِيْعَةُ الرأي شَيْخُ مَالِكٍ، هو ابن أبي عبدالرحمن المَدَني[٤].

١٢٨٢) وهلال الرَّأي بَصْري[٥].

١٢٨٣) الرائش : هو الحارث بن بدر[٦] بن كهلان[٧] جاهلي[٨].

---

(١) في نسخة السندي وك ول «أبو سهلة».

(٢) سقط لفظ (ميسرة) من نسخة المؤلف وسائر النسخ ووقع مكانه محو وقد أثبته في الأصل بين هلالين لئلا يتشتت ذهن القارىء، وقد ترجم له أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٦:٢١٥٠ وقال: «هو حَمَّاد بن مَيْسَرة فيما ذكره الهيثم بن عدي، وكان صاحبه وراويته، وأعلمَ الناس به» اهـ. وقال: «وذكرالمدائني والقَحْذَمي أنه حماد بن سابور. وكان من أعلم الناس بأيام العرب وأخبارها وأشعارها، وأنسابها ولغاتها» اهـ . وله ترجمة في وفيات الأعيان ٢ : ٢٠٦.

(٣) في نسخة السندي والنسخة ك : «عبيدالله» وهو الموافق لما في ترجمة محمد بن عبيدالله ابن علان الخزاعي في التكملة لوفيات النقلة ٣:٢٣٧ رقم ٢٢٢٤ .

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨:٤٢٠، وفي وفيات الأعيان ٢:٢٨٨، وتذكرة الحفاظ ١:١٥٧، وترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٦٠، وقال: «وإنما قيل له الرأي لعلمه به، وكان عارفا بالسنة وقائلا بالرأي» اهـ .

(٥) في ع مصري. وهو تحريف وترجم له المصنف في التبصير ٢:٦٣٠ وقال: «وهلال الرأي فقيه البصرة» اهـ . وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٤:٣١٧، والأنساب ٦:٦٠ .

(٦) في ع (سدر) .

(٧) لفظ (ابن كهلان) سقط من خ، ومكانه محو .

(٨) ترجم له ابن قتيبة في المعارف: ٦٢٦، وقال: «وسمي الرائش لأنه أدخل اليمنَ الغنائمَ والأموال والسبي، فراش الناس» اهـ .

١٢٨٤) رُبْع الإسلام : هو عمرو بن عَبَسَة[١].

١٢٨٥) رَبَاح بموحدة : هو عيسى بن حَفْص بن عاصم العدَوِي[٢].

١٢٨٦) رَبيب الدولة : هو أبو منصور عبدالله بن عبدالسلام البغدادي[٣].

١٢٨٧) رُبَيْح[٤] بن عبدالرحمن بن أبي سعيد الخُدْرِي، اسمه: سعيد[٥].

١٢٨٨) رِجَال بالجيم : هو عبيدبن محمد بن موسى المصري، أبو محمد، المُؤَذِّن[٦].

١٢٨٩) الرَّحِيْم[٧] : لؤلؤ، صاحب المَوْصل[٨]، وقبله من مِلُوك بَني بويه[٩].

---

(١) له ترجمة في الاستيعاب ١١٩٢:٣ وأسد الغابة ٢٥١:٤ وهو صحابي جليل أسلم قديما ومعنى ربع الاسلام أي رابع من أسلم ولم ينبه المصنف رحمه الله على أنه من الصحابة على غير عادته، وقد ضبط رحمه الله في التقريب ٧٤:٢ لفظ : (عَبَسَه): «بموحدة ومهملتين مفتوحات» اهـ .

(٢) له ترجمة في التقريب ٥٥٧:٢، ٩٧ وقال في صفحة ٩٧: «ويقال له: عيسى بن حفص الأنصاري لأن أمه كانت أنصارية» اهـ .

(٣) له ترجمة في التبصير ٦٣٩:٢، وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٤) له ترجمة في التقريب ٢٤٣:١، والتبصير ٥٩٠:٢ .

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب : «الرَّبَوْيَلُه» بفتح الراء والباء وإسكان الواو، وفتح المثناة التحتية، وضم اللام، وإسكان الهاء هو محمد بن المفرج بن ابراهيم بن محمد البطليوسي من أئمة القراء كذا ضبطه ابن الجزري في طبقات القراء» اهـ .
قلت : ضبطه ابن الجزري في غاية النهاية ٢٦٥:٢ برقم ٣٤٧٩ وقد ذكره السندي باسم محمد بن الفرج وفي غاية النهاية محمد بن المفرج فأثبت ما في غاية النهاية — والله أعلم — .

(٦) له ترجمة في التبصير ٥٩٣:٢ وضبط لفظ (رجال) بكسر الراء وتخفيف الجيم، وله ترجمة في الاكمال ٣٣:٤، وفيهما أنه يعرف «بعبيد بن رجال»، وسيأتي في حرف العين المهملة برقم ١٩٢٣ .

(٧) في ع (البرجيم) وهو خطأ، وقال المصنف في التبصير ٢٩٦:٢ (وبفتح الراء الملك الرَّحيم في بني بوية، وصاحب الموصل وغيرهما» اهـ .

(٨) له ترجمة في الأعلام ١١١:٦ واسمه: لؤلؤ بن عبدالله الأتابكي أبو الفضائل.

(٩) في ع (أمية) وهو تحريف .

١٢٩٠) رَخٌّ : هو محمد بن مقاتل المروزي[١]، شيخُ البُخَاري.

١٢٩١) رُزَيْق جماعة :

منهم : سعيد بن حَيَّان[٢] الفَزَارِي[٣].

١٢٩٢) وعبدالله بن عبدالجبار الخَبَائِري[٤].

١٢٩٣) وعبدالرزاق بن الورد، أخو وَهيب[٥] بن الوَرْد.

١٢٩٤) رِزْق بغير تصغير[٦]، هو محمد بن أحمد بن يزيد البلخي[٧]، شيخ لابن عدي.

١٢٩٥) رِزْق الله بن موسى قيل اسمه عبدالكريم أو عبدالأكرم الكَلْوَذَاني[٨]،

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٣٧٥، وفي التقريب ٢:٥٥٧.

(٢) في ع : حسان وهو تحريف .

(٣) له ترجمة في الاكمال ٤:٤٧ والتبصير ٢:٥٩٩.

(٤) في نسخة السندي الجدابري. وهو تحريف، وقد ترجم له المصنف في التقريب ١:٤٢٧ وذكر أن لقبه: زِبْرِيق: بكسر الزاي وسكون الموحدة ثم تحتانية ثم قاف.
وضبط الخبايري: بمعجمة وموحدة، وبعد الألف تحتانية.
وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤:٥٤ وذكر أن لقبه زريق بتقديم الزاي على الراء ، وقد ذكر المعلّمي في حاشيته على الاكمال نقلا عن التوضيح أنه «وقع في كتاب الألقاب لأبي بكر الشيرازي أن لقبه زِبْريق كلقب ابراهيم بن العلاء».
قلت : ان المصنف ــ رحمه الله ــ قد اعتمد فيما اعتمد عليه في كتابه هذا على كتاب الألقاب لأبي بكر الشيرازي فلا أدري لِمَ لَمْ يذكره في لقب (زبريق). الذي ذكره به الشيرازي؟ ولم يتعقبه وقد أورده أيضا في لقب زريق بالزاي وسيأتي برقم ١٣٦٢ .

(٥) في ع : وهب . وهو تحريف، ولوهيب ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٣٩ وخلاصة الخزرجي: ٤١٩ .

(٦) لفظ (بغير تصغير) سقط من نسخة السندي وك.

(٧) ترجم الذهبي في الميزان ٣:٤٥٥ لمحمد بن أحمد بن يزيد البلخي شيخ ابن عدي ولم يذكر لقبه .

(٨) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣:٢٧٣ وتاريخ بغداد ٨:٤٣٧.

عن ابن مهدي[1]، والأصمعي.

١٢٩٦) رُسْتَه[2] : هو عبدالرحمن بن عمر الأَصْبَهاني.

١٢٩٧) رَسُولُ نَفْسِه هو أحمد بن الحسن[3] بن القاسم الكوفي، حدَّث بمصر[4]، روى عن وَكيع[5].

١٢٩٨) الرِّشْك : بِكسر أوَّله وسكون المعجمة وآخره كاف: هو يزيد بن أبي يزيد الذَّارِع، قيل : معناه القَسَّام[6]، وقيل الكبير اللحية[7].

١٢٩٩) الرشيد : هارون بن المهدي[8]. ولُقِّبَ بها جماعة من الخلفاء بالمغرب.

---

(١) ابن مهدي هو الحافظ الكبير عبدالرحمن بن مهدي ولد سنة ١٣٥ وتوفي سنة ١٩٨ ــ رحمه الله ــ ، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ : ٣٢٩:١ .

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧٢:٤ وضبط لفظ (رسته): بضم الراء وسكون السين المهملة وفتح التاء المعجمة باثنتين من فوقها» اهـ . وله ترجمة في كتاب «ذكر أخبار أصبهان» ١٠٩:٢ .

(٣) في نسخة السندي وك : الحسين وهو خطأ .

(٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٩٠:١ .

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «رشح الحجر هو عبدالملك بن مروان لقب بذلك لشدة بخله. ذكره المقريزي في المقفى» اهـ .

(٦) في ع (البسام) وهو خطأ ، قال الزَّبيدي في تاج العروس ١٣٥:٧ (فصل الراء من باب الكاف) مادة: الرشك) «وقال الأزهري: الرِّشْك لقبُ رجل كان عالماً بالحساب يقال له: يزيد الرِّشْك، وقال الصاغاني: هو أبو الأزهر يزيد بن أبي يزيد سلمة الضُّبَعي البصري القسام أحسب أهل زمانه، وكان الحسن البصري إذا سئل عن حساب فريضة قال: علينا بيان السهام، وعلي يزيد الرُّشْك الحساب» اهـ .
وله ترجمة في الأنساب ١٢٧:٦ .

(٧) وقد رجح الزَّبِيْدي في التاج ١٣٦:٧ (فصل الراء من باب الكاف مادة «الرشك») هذا القول وقال: «والصحيح قول من قال انه الكبير اللحية بالفارسية، وبذلك لقب لكبر لحيته» اهـ .

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥:١٤، والأعلام ٤٣:٩.

١٣٠٠) وابن سَنَاء المُلْك : جعفر بن محمد، والد أبي القاسم الشاعر[١].

١٣٠١) الرِّضَا[٢] بفتح الضاد : علي بن موسى الكاظم.

١٣٠٢) الرَّضِي بكسر الضاد : أبو الحسن محمد بن أبي الطاهر المَوْسَوي الشريف الشاعر المشهور[٣]، ولُقِّبَ بها بعده جماعة[٤]، ومنهم من يقال له: رَضِيُّ الدين .

١٣٠٣) رُطَبَة : ذكره ابن منده وبَيَّضَ لاسمه[٥].

١٣٠٤) رعوات : هو مجاشع بن دارم التَّميمي، جاهلي[٦].

١٣٠٥) رَغِيْف : هو أبو بكر أحمد بن عبدالله بن القاسم بن هشام التميمي الحافظ[٧] .

١٣٠٦) الرَّقَّام[٨] : هو عياش[٩] بن الوليد.

١٣٠٧) رُقْفَين بضم أوَّله وسكون القاف، وفتح المعجمة، وقيل: بل هي مهملة: هو أسد بن عيسى، روى عن أرْطاه بن المنذر.

---

(١) أبو القاسم الشاعر هو هبة الله بن جعفر بن سناء الملك أبي عبدالله محمد بن هبةالله السعدي ولد سنة ٥٤٥ وتوفي سنة ٦٠٨، له ترجمة في الأعلام ٩:٥٧.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٤:٧٥ ووفيات الأعيان ٣:٢٦٩ واللباب ٢:٣٠ .

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢:٢٤٦، وفي وفيات الأعيان ٤:٤١٤ وهو فيه «ابن الطاهر» والأعلام ٦:٣٢٩ .

(٤) ذكر خير الدين الزِّركلي في كتابه الأعلام ٣:٥٣ مجموعة ممن يقال له: الرَّضِي.

(٥) لفظ (لاسمه) : سقط من ع .

(٦) له ترجمة في الأعلام ٦:١٥٩. وجاء في حاشية نسخة السندي: زيادة لقب «الرّعنا: هو أبو محمد أحمد بن علوي بن أبي عقال القيرواني الشاعر» اهـ .

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٢١٨ وسير أعلام النبلاء ١٣:١٧٩.

(٨) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:١٥٤ وضبطه: بفتح الراء والقاف المشددة وفي آخرها الجيم اهـ .
وفي نسخة السندي وك «الرفا» وهو تحريف. وله ترجمة في الجرح والتعديل ٧:٦.

(٩) في ك ول «عباس» وهو تحريف.

١٣٠٨) الرقّاء بتشديد القاف : محمد بن ابراهيم المُرَادي السَّبتِي، نزيل دِمِشق، مات سنة سبع وعشرين وستمائة[١].

١٣٠٩) رَقَبَان بفتحات : هو عمرو بن حارثة الأسدي الشّاعر جاهلي[٢].

١٣١٠) الرَّقيق بقافين وزن عظيم هو الكاتب ابراهيم بن القاسم القيرواني، مصنف تاريخ القيروان بعد الأربعمائة[٣].

١٣١١) رَقَبَة[٤] بفتحات : ثلاثة.

أحدهم : عباد بن أبي صالح السَّمَّان[٥] .

١٣١٢) والثاني : عبدالعزيز بن يحي صاحب مالك .

١٣١٣) والثالث : يحي بن أبي الحكم، وثَّقه ابن حبان[٦].

١٣١٤) الرُّقَيَّات بفتح القاف وتشديد التحتانية : هو عبدالله[٧] بن قيس الشاعر،

---

(١) له ترجمة في التبصير ٦٣١:٢ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٨٧:٤ وضبطه بالراء والقاف والباء المعجمة بواحدة اهـ . وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٩٦.

(٣) له ترجمة في الأعلام للزِّركلي ٥١:١. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) لفظ رقبة سقط من ع.

(٥) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٣٦٦:٢. وذكر أنه يقال له أيضا: عبدالله. وله ترجمة في التقريب ٥٥٧:٢، ٤٢٣:١.

(٦) له ترجمة في الثقات ٢٦١:٩ وهو فيه «رقية» بدون ضبط ومثله في اللسان ٢٥٠:٦ وجاء في الثقات «يغرب» ونقله ابن حجر في اللسان. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب. الرقيعة: هو يحي بن اسحاق بن يحي بن يحي الليثي ابن عم أحمد بن يحي، قرطبي مالكي ذكر ذلك ابن فرحون في طبقاتهم» اهـ . قلت: هو في الديباج المذهب ٣٥٧:٢.

(٧) في الأغاني ١٧١٧:٥ والاشتقاق ١١٤ والشعر والشعراء لابن قتيبة ٥٣٩:١ ، وفي نوادر المخطوطات (كنى الشعراء ومن غلبت كنيته على اسمه: ٢٩١، وفي ألقاب الشعراء: ٢٩٩ . وفي المزهر ٤٣٣:٢. المراجع المذكورة اتفقت على أن اسمه (عبيدالله) وكذلك في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤١٤).

قيل له ذلك: لأنه كان يَتغزَّلُ في مَنْ[1] اسمها رُقَيَّة[2].

١٣١٥) الرُّمَيْصَاء[3] : هي أُمُّ سليم بنت مَلْحَان، والدة أنس.

١٣١٦) الرُّمَيْصَاء : هي أُمُّ حرام الأنصارية[4]، خالة أنس، اسمها: أنيفة.

١٣١٧) رُمَاحِس[5] : هو محمد والد عبيدالله[6] بن رُمَاحِس، شيخ الطبراني وابن الأعرابي، وغيرهما، سماه ابن[7] قانع في روايته.

١٣١٨) الرَّمَق[8] : الشَّاعِر هو عُبَيْد ابن سالم .

١٣١٩) الرَّهِين[9] هو الحارث بن عَلْقَمة بن كَلَدة، والد النَّضْر

---

(١) في ع : أنثى مكان من .

(٢) قال أبو الفرج في الأغاني ١٧١٧:٥ «وإنما لقب عبيدالله بن قيس الرُّقَيَّات لأنه شبب بثلاث سنوة سُمِّين جميعاً رُقَيَّة» اهـ . فذكرهن. وزاد العسكري في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤١٤ أنه يضاف إلى الرقيات لجدات سمين بهذا الاسم» اهـ .

(٣) لها ترجمة في أسد الغابة ١١٩:٧، ٣٤٥ .

(٤) ترجم لها ابن الأثير في الاستيعاب ١٩٣١:٤ وقال: «لا أقف لها على اسم صحيح» اهـ . ولها ترجمة في أسد الغابة ٣١٧:٧ .

(٥) قال الزبيدي في التاج ١٦٣:٤ (فصل الراء من باب السين): «الرُّماحس كعُلابط أهمله الجوهري، وأورده الصاغاني عن ابن الأعرابي وصاحب اللسان عن أبي عمرو، في نعت الشجاع الجريء المقدام» اهـ .

(٦) لعبيدالله بن رماحس ترجمة في ميزان الاعتدال ٦:٣ .

(٧) لفظ (بن) سقط من ع ، وابن قانع هو عبدالباقي ابن قانع أبو الحسين مات سنة ٣٥١، وله ترجمة في لسان الميزان ٣٨٣:٣.

(٨) في كتاب شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف لأبي أحمد العسكري: ٤٠٧ «الدَّمَق» بالدال المهملة، وقال: «والجَهْمَيُّ النسَّابه يقول:
«الدَّمَق ــ تحت الدال نقطة ــ واسمه عبيد بن سالم بن مالك بن سالم» اهـ .
وفي كتاب ألقاب الشعراء لمحمد بن حبيب : ٣٢٣ (الزمق) وقد أورده كذلك الدكتور/ سامي مكي العاني في كتابه معجم ألقاب الشعراء ١١٤ نقلا عن محمد بن حبيب. وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٩) ترجم له الزبيدي في التاج ٢٢٢:٩ (مادة رهن) وذكر سبب تلقيبه بالرهين فقال: «وإنما لقب به لأنه كان رهينة قريش عند أبي يكسوم الحبشي» اهـ .

المقتول(١).

١٣٢٠) رُكَيْح بمهملة(٢) مصغراً : هو عبدالله بن أبي عبيدة بن عبدالله ابن زَمْعَة .

١٣٢١) رَوَاج(٣) : هو ظافر بن علي والد عبدالوهاب المحدِّث الإسْكَنْدَراني، صاحب السِّلَفي .

١٣٢٢) الروَّاص : هو عبدالله بن العباس الهاشمي، من ولد(٤) الحارث بن عبدالمطلب ذكره البَلاذُري(٥).

١٣٢٣) رَوْزَبَه(٦) : هو شَراحِيلُ بن عبيدالله(٧) البَصْري، سكن مرو.

١٣٢٤) رُؤْبَة : هو أبو جعفر محمد بن علي بن بكز(٨) النَّحْوِي.

وأما رُؤْبَة بن العجّاج صاحب الرَّجَز الفَصِيح فذلك اسمه.

= وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٨٨:٣ وضبطه براء مفتوحة ثم هاء مكسورة بعدها ياء ساكنة معجمة باثنتين من تحتها اهـ .

(١) قتله النبي ﷺ صبرا، وكان من كفار قريش، شديد العداوة لرسول الله ﷺ ذكر ذلك ابن دريد في الاشتقاق: ١٦٠.

(٢) له ذكر في ترجمة أبيه أبو عبيدة بن عبدالله بن زمعة في تهذيب التهذيب ١٥٩:١٢.

(٣) له ترجمة في التبصير ٥٩٨:٢ وفي حاشية الاكمال ٣١٩:٣ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة وضبطه بفتح الراء والواو وبعد الألف جيم اهـ .

(٤) في خ (والد الحارث بن عبدالمطلب) وهو تحريف.

(٥) في (ع) (الهلاذري) وهو تحريف.

جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «الرَّوْضة لقب بذلك محمد بن عامر المالقي، قال لسان الدين بن الخطيب في تاريخ غرناطة كان المشايخ يسمونه الروضة لظرفه، وجمع كتابا سماه لب اللباب مات في حدود سنة عشر وسبعمائة عن سن عالية، ذكره شيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي في كوكب الروضة» اهـ.

(٦) في «معرفة الألباب» لابن طاهر حرف «الراء» «روبة» وذكر أن ابن المبارك يلزمه ويرتضيه.

(٧) في خ (عبدالله) تحريف.

(٨) في خ (بكير).

١٣٢٥) رُوَيْس : هو محمد بن المتوكل اللؤلؤي المقرىء[١]، قَرَأ على يعقوب[٢].

١٣٢٦) رَيْحَانَةُ رسولِ الله[٣] ـــ صلى الله عليه وسلم ـــ الحسن بن علي ابن أبي طالب وأخوه الحسين.

١٣٢٧) رَيْحَانَةُ البصرة : هو يزيد بن زُرِيْع[٤].

١٣٢٨) ريحانة نيسابور هو يحي بن يحي[٥].

١٣٢٩) رَئِيس الرُّؤساء[٦]: جماعة أشهرهم[٧] :
علي بن المُسْلِمَة أبو القاسم[٨].

---

(١) في ع: المصري وهو تحريف. وله ترجمة في غاية النهاية ٢٣٤:٢ برقم ٣٣٨٩.

(٢) هو يعقوب بن اسحاق بن زيد بن عبدالله بن أبي اسحاق أبو محمد الحضرمي أحد القراء العشرة توفي في ذي الحجة سنة خمس ومائتين له ترجمة في غاية النهاية ٣٨٦:٢ برقم ٣٨٩١.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: رُوَيْم: هو محمد بن يزيد المقرىء البغدادي» اهـ.
قلت: له ترجمة في غاية النهاية ٢٨٦:١ برقم ١٢٧٥.

(٣) روى البخاري في صحيحه ٢١٧:٤ في كتاب فضائل الصحابة ـــ باب مناقب الحسن والحسين ـــ رضي الله عنهما ـــ روى عن عبدالله بن عمر في حديث قال: «قال النبي ﴿ﷺ﴾: هما ريحَانَتَاي من الدنيا» اهـ.
وقال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ٩٩:٧ «وفي رواية الطبراني في الأَوْسَط من طريق أبي أيوب قال: «دخلت على رسول الله ﴿ﷺ﴾ والحسن الحسين يلعبان بين يديه، فقلت: أتحبهما يا رسول الله؟ قال: وكيف لا وهما ريحانتاي من الدنيا أشمهما» اهـ.

(٤) له ترجمة في التقريب ٣٦٤:٢، ٥٥٧ وجاء هذا اللقب في حاشية نسخة السندي وفيه زيادة بعد زريع «بتقديم الزاي مصغرا، ثقة ثبت من رجال الستة» اهـ وهي من تمام ترجمته، وقد سقط هذا اللقب من ك.

(٥) له ترجمة في التقريب ٥٥٧:٢.

(٦) في ع: «الروبا» تحريف.

(٧) في خ: «اسمهم» تحريف.

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٩١:١١، والأعلام ٨٠:٥.

١٣٣٠) رِيش[١] : هو عمير[٢] بن جابر، أخو تَأَبَّطَ شَرًّا[٣]، جاهلي[٤].

١٣٣١) رِيْصَال : اسمه جعفر بن محمد الشيرازي.

١٣٣٢) رينبان وهو ري إنبان[٥] : هو أحمدبن العباس النهاوندي أبو الطيب، عن علي بن سعيد العسكري.



---

(١) في معجم المرزباني: ٤٣ «ريش لَغَب، وقيل: ريش بلغب» وقال: «ولقب ريش لغب بقوله:

وما كنت فقعاً نابتاً بِقَرارة
ولا كنت ريشاً من ذنابي ولا لغب» اهـ.

(٢) في معجم المرزباني (عمرو) وقد ذكره المصنف في التبصير ٢:٦١٥ باسم عمرو فلا أدري لم ذكره ها هنا باسم عمير.

(٣) تأبط شرا تقدمت ترجمته في حرف التاء برقم ٤٨٩.

(٤) جاء في حاشية السندي زيادة «رِيْشَة واحدة الريش هو أبو القاسم عبدالرحمن بن يمن بن عطية التَّاهَرْتي، روى عنه السِّلفي، حكاية» اهـ.
قلت: له ترجمة في حاشية الاكمال ٤:٧٤ نقلا عن الاستدراك وضبطه بكسر الراء وسكون الياء المعجمة من تحتها باثنتين والشين المعجمة اهـ.

(٥) في ع: (ريتيان وهو اثنان).

حرف الزاي

يبدأ برقم « ١٣٣٣ » وينتهي برقم « ١٤٣١ »

حرف الزاي

١٣٣٣) زَاج آخره جيم : هو أحمد بن منصور الرَّمَادي(١).

١٣٣٤) زَادُ الرَّاكِب : اثنان أحدهما :

أبو أُمَيَّة بن المغيرة(٢)، والد أُمِّ سَلَمة أُمِّ المؤمنين.

١٣٣٥) والآخر : عِيَاض بن غَنْم بن زُهَيْر الفِهْرِي، أمير حِمْص زمن عُمَر(٣).

١٣٣٦) زادية : اسمه محمد بن عبدالله السَّعْدِي.

---

(١) له ترجمة في التبصير ٢:٥٥٧، والرّمادي ضبطه في اللباب ٢:٣٦ بفتح الراء والميم وفي آخرها دال مهملة وقال: «هذه النسبة الى موضعين أحدهما: الى رَمَادَة اليمن، منها أبو بكر أحمد بن منصور بن سيار الرمادي... ثم قال: والثاني نسبة الى رمادة فلسطين» اهـ.

وقد ذكر المصنف ــ رحمه الله ــ في التقريب ١:٢٦ في من اسمه أحمد اثنين يقال لهما أحمد بن منصور فذكر أحمد بن منصور بن راشد الحنظلي وقال: لقبه زاج بزاي وجيم، وذكر أحمد بن منصور بن سيار البغدادي الرمادي ولم يذكر له لقبا.

وقد ترجم لهما الحافظ البغدادي في تاريخ بغداد ٥:١٥٠، ١٥١، وذكر أن الذي يلقب بـ زاج هو الحنظلي، وكذلك في تاج العروس ٢:٥٦ فصل الزاي من باب الجيم ذكر أن أحمد بن منصور الحنظلي هو الذي يلقب «زاج». فلعله سبق قلم منه رحمه الله.

(٢) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ١٥٠ وقال: «لُقِّبَ أبو أمية زاد الركب لأنه كان اذا سافر لم توقد معه نار الى أن يرجع، فسمي زاد الركب» اهـ.

وقد جاء في نسخة المؤلف ونسخة السندي والنسخة خ الراكب، والذي في الاشتقاق كما تقدم قريبا الركب وكذلك في تاج العروس ٢:٣٦٦.فصل الزاي من باب الدال «زاد».

(٣) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٤:٣٢٧ وقال في صفحة: ٣٢٨ (وكان يسمى زاد الركب، يطعم الناس زاده فاذا نفد نحر لهم جمله» اهـ. وله ترجمة في الاستيعاب ٣:١٢٣٤. وجاء في النسخة ع (زاد الركب الفهري أمير حمص زمن عمر) وهذا خطأ فأسقط أبو أمية.

١٣٣٧) زَاذَجة : هو محمد بن محمد بن موسى السَّعْدِي البُخَاري[١].

١٣٣٨) زَاغ : هو أحمد بن موسى التَّمَّار، عن ابن[٢] لَهِيْعَة.

وفي مستخرج ابن مندة : زَاغ ، اسمه أحمد بن يعقوب البَيْكَنْدِي، يُكْنَى أبا رَجَاء، عن اللَّيث، وابن[٢] لَهِيْعَة .

١٣٣٩) زاهر بن أحمد بن الحسن[٣] السَّرَخسي، الفقيه المشهور المحدث[٤]، قال أبو ذَرّ الهَرَوي: رَأَتْ أُمُّه وهي حامل به كأن سراجا خرج من قُبُلِها فسمته حَسَناً[٥] ولَقَّبَتْه[٦] زاهراً، فَغَلَب عليه.

١٣٤٠) الزَّاهر : هو داود بن شيركوه[٧]، ولُقِّبَ به جَمَاعة بَعْدَه.

---

(١) في معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي حرف الزاي: «زاذجة» محمد بن عبدالله بن موسى بن يزيد السعدي البخاري أبو عبدالله توفي سنة تسع وسبعين ومائتين» اهـ. وفي الاكمال ٥٦٢:٤ محمد بن عبدالله بن محمد بن موسى.

(٢) في (ك) (أبي) في الموضعين وهو تحريف وابن لَهِيْعَة هو عبدالله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي أبو عبدالرحمن ولد سنة ٩٦ وتوفي سنة ١٧٤ وله ترجمة مطولة في الميزان ٤٧٥:٢ ـ ٤٨٣.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زاملة: هو لقب بريدة ابن الحُصَيْب الصحابي ذكره المؤلف في الاصابة».

قلت: هو في الاصابة ٥٤٢:١ وقد تقدم في حرف الراء برقم: ١٢٦٠ ان بريدة بن الحصيب يلقب «راجلة» ولم أجد من ذكره بهذا اللقب.

(٣) لفظ (الحسن) غير موجود في ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى ٢٩٣:٣.

(٤) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٢٩٣:٣، وتذكرة الحفظ ١٠٢١:٣ وشذرات الذهب ١٣١:٣.

(٥) عبارة «فسمته حسنا» سقطت من نسخة السندي و ك.

(٦) في ع «وقلبته» تحريف.

(٧) الذي يلقب بالملك الزاهر هو أبو سليمان داود بن السلطان صلاح الذين يوسف بن أيوب المتوفي سنة ٦٣٢ كما في ترجمته في وفيات الأعيان ٢٥٧:٢ والأعلام ١١:٣. أما شيركوه فهو عم السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب كما في ترجمته في الأعلام ٢٦٧:٣.

١٣٤١) الزَّاهي : هو علي بن اسحاق الشَّاعر[١].

١٣٤٢) الزَّاوِيَة[٢] : هو عبدالرحمن بن ناصر بن منيع الأديب، أفاده المنذري.

١٣٤٣) زُبَالة : هو أحمد بن علي بن محمد بن غازي بن يوسف بن أيوب[٣]، يُلَقَّبُ أبوه الظَّاهر بن العزيز بن الظاهر بن السلطان صلاح الدين، كان جَميلَ الصورة إلى الغَاية ، فَتَزَوَّجَ الأمير بَيْسَرَى أُمه، فكان رَبِيْبَه، وفيه سكون وسخاء وشجاعة، ومات سنة ثمانين وستمائة، ولكن[٤] غَلَبَ عليه هذا اللَّقَب.

١٣٤٤) زَبَّان[٥] : هو يحي بن الجَزَّار صاحب علي، قال أحمد: سماه ابن سيرين.

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣٧١:٣، وضبطه بفتح الزاي وكسر الهاء بعد الألف اهـ.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣٥٠:١١ والأعلام ٦٨:٥.

(٢) له ترجمة في التبصير ٥٨٥:٢ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة سبب تلقيبه بالزاوية فقال: «لأنه سكن في بيت في زاوية، فصار يقال له: أبو القاسم الساكن في الزاوية، وتكرر هذا، فعرف بالزاوية، وعرف بالفَيْضِي، مقدسي الأصل، مصري الدار» اهـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زُبَارَة هو محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وانما لُقِّبَ بذلك لأنه كان اذا غضب قيل زبر الأسد فلقب بزُبَارَة».
قلت: ذكره المصنف في التبصير ٦٥٢:٢، بلقب زُبَار بدون هاء، وذكر محقق الكتاب انه في بعض النسخ (زُبارة).

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٣٥٤:٧ مادة «زبل».

(٤) عبارة (ولكن غلب عليه هذا اللقب) سقطت من خ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١١٣:٤ وقال: «وأما زبّان أوله زاي بعدها باء مشددة معجمة بواحدة فهو يحي بن الجَزَّار لقبه زَبَّان» اهـ.
وترجم له المصنف في التقريب ٣٤٤:٢، ٥٥٧.

١٣٤٥) الزِّبْرِقَان بن بَدْر[١] التَّمِيمِي، له صُحْبَة، اسمه : حُصَيْن.

١٣٤٦) زِبْرِيْق[٢] : هو العلاءُ بن الضَّحَّاك الشَّامي، وحَفِيدُه اسحاق بن ابراهيم ابن العلاء[٣] ويقال: إنَّ أَبَاه يُلَقَّبُ به[٤]، وقال العُقَيْلي: هو لَقَبُ العَلاء فقط .

١٣٤٧) زبله : هو عبدالله بن بدران[٥] بن محمد بن الفضل بن علي بن عزام الخُزَاعي، مات سنة خمس وستين وستمائة، وكان من الصالحين.

١٣٤٨) زُبَيْدَة : لَقَبُ أحمد بن الحسن الدمشقي، روى عن علي بن سَهْل[٦] .

١٣٤٩) وأما أم جعفر زُبَيْدة : زَوْج الرشيد وَالِدَة الأمين، فيقال: اسمها: أم العزيز، وزبيدة لَقَبُهَا[٧] .

---

(١) في أصل نسخة السندي و ك: ابن بدر بن امرىء القيس التميمي.
قلت: وهي من تمام اسمه لكن المصنف رحمه الله لم يذكرها في نسخته الأصلية فلعل السندي رحمه الله زادها أو زادها من نقل عنه السندي.
وزاد السندي في الحاشية: «لقب بذلك لحسن وجهه وهو من أسماء القمر ذكره المؤلف في الاصابة» اهـ.
قلت: في الجزء الأول صفحة: ٥٤٣. وقال الفيروزبادي في القاموس: «والزبرقان بالكسر القمر، والخفيف اللحية ولقب الحصين بن بدر لجماله أو لصفرة عمامته أو لأنه لَبِسَ حلة وراح الى ناديهم فقالوا: زَبْرَقَ حُصَيْن» اهـ. من ترتيب القاموس ٢:٤٣٢. وسيأتي في حرف القاف برقم: ٢٢٩٢. أنه يلقب «قمر نجد» أيضا.

(٢) ضبطه المصنف في التقريب ١:٤٠ «بكسر الزاي وسكون الموحدة».

(٣) له ترجمة في التقريب ١:٥٤ وميزان الاعتدال ١:١٨١.

(٤) في التقريب ٢:٥٥٨ «زبريق: ابراهيم بن العلاء» اهـ.

(٥) في نسخة السندي و ك و خ و ع (بدر).
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زبل الفيل: لقب به محمد بن نصر الله بن مكارم بن محمد بن الحسن بن علي بن غالب شرف الدين بن عنين الشاعر الدمشقي، ذكره المقريزي في المقفي» اهـ.

(٦) سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٧) ترجم لها ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:٣١٤ وقال: «ولقبها جدها أبو جعفر المنصور «زبيدة لبضاضتها ونضارتها» اهـ.
ولها ترجمة في الأعلام ٣:٧٣.

١٣٥٠) الزَّجَّاج[١] النَّحْوِي : هو ابراهيم بن السَّرِّي.

١٣٥١) زَحَابَا[٢] : هو محمد بن سعيد الهَمْدَاني ، وهو بمهملة، ويقال جيم، وبعد الألف تحتانية.

١٣٥٢) زَحْمُوْيَه : هو زكريا بن يحي الواسِطي[٣].

١٣٥٣) زربول الأدب البُلنسي الشاعر، اسمه: طِرَاد في المائة السادسة[٤].

١٣٥٤) زَرْغَنْدَه[٥] ويقال له : زرغونة هو سليمان بن منصور البَلْخِي.

١٣٥٥) زَرَانِيْق[٦] : اسمه سهيل بن أبي كثير، شاعر في زمن بني أمية.

١٣٥٦) زُرَيْك[٧] بالتصغير : هو حَفْص البخاري، سمع يعقوب بن كاسب.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٧٣:١٦ وضبطه بفتح الزاي والألف بين الجيمين الأولى مشددة اهـ.

وله ترجمة في تاريخ بغداد ٨٩:٦ والأعلام ٣٣:١.

(٢) ترجم له المصنف في التقريب ١٦٤:٢ وضبطه «بفتح الزاي وتخفيف المهملة، وبعد الألفين موحدة» اهـ.

(٣) له ترجمة في الاكمال ١٧٩:٤ وفي التبصير ٥٩٥:٢.

(٤) له ترجمة في شذرات الذهب ٩٠:٤.

وجاء في حاشية نسخة السندي تعليقا على هذا اللقب ما نصه: «كان طراد وسخ الثياب، كريه الطلعة كثير الهجو والوقيعة في الناس، له شعر كثير من سقط المتاع وفيه يقول الشرف الحلي وقد أرسل معه بكتاب جراب الدولة لصديق يداعبه:

وما يهدى مع الزربول يوما الى خِلٍّ بأَظْرَف من جراب

ذكره المقريزي في المقفى» اهـ.

(٥) ضبطه المصنف في التقريب ٣٣١:١ «بفتح الزاي وسكون الراء بعدها معجمة مفتوحة ثم نون ساكنة» اهـ.

وذكره في باب الألقاب ٥٥٨:٢ وترجم له في تهذيب التهذيب ٣٤٧:١٢.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ، وقد أثبته المصنف ــ رحمه الله ــ في التبصير ٦٤٢:٢ «زَرْنَك» وضبطه بفتح الزاي وسكون الرا وفتح النون اهـ.

ومثله في الاكمال ١٨١:٤ الا أنه ضبطه بفتح الزاي والراء وسكون النون اهـ. وهو ==

١٣٥٧) زُرَّق بضم أوله والتثقيل، محمد بن أحمد بن يزيد المستملي، شَيْخٌ لابن عَدِي[١].

١٣٥٨) زُرَارَة البغدادي اسمه : عثمان بن أحمد بن سَمْعَان[٢].

١٣٥٩) زَرْقُون، اسمه : سعيد جد محمد بن أبي عبدالله[٣] بن زَرْقُون، المُحَدِّث الأَنْدَلُسي.

١٣٦٠) الزرزور : هو عبدالرحمن بن داود، الواعظ بعد الستمائة.

١٣٦١) الزَّرْقَالَة : هو الحسن بن أحمد بن مُفَرِّج البَكْرِي، الطبيب المشهور أشبيلي ، مات سنة اثنين وستمائة[٤].

١٣٦٢) زُرَيْق جماعة :

منهم : عبدالله بن عبدالجبار الخَبَائِري[٥].

١٣٦٣) وسعيد بن حسين.

١٣٦٤) ومحمد بن اسحاق بن أسد[٦] الخَرَّاز[٧].

كذلك في التوضيح كما نقله عنه المعلمي في حاشية الإكمال ٤٧٥:١، وهو كذلك في الأنساب ١:٣ عند لفظ «التابشي» ولكن بدون ضبط وقد أشار محقق الأنساب الى أنه في بعض النسخ «زريك» وفي بعضها بلا نقط قال: «والصواب زرنك» كما في الاكمال وغيره» اهـ.

(١) في الكامل لابن عدي ٢٢٩٧:٦ «محمد بن أحمد بن يزيد البلخي كتبت عنه بدمشق، يلقب رزين» اهـ. ومثله في لسان الميزان ٣٤:٥.

(٢) في تاريخ بغداد ٣٠٦:١١ «عثمان بن أحمد بن سمعان أبو عمرو الرزاز، ويعرف بالمجاشي أيضا» ومثله في الأنساب ٨٨:١٢.

(٣) جاء في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ «محمد بن عبدالله» والصحيح محمد بن أبي عبدالله كما جاء في الديباج المذهب ٢٦٠:٢ وشذرات الذهب ٩٦:٥.

(٤) له ترجمة في تاريخ الاسلام للذهبي في المجلد الثامن عشر القسم الأول صفحة ١٢٤.

(٥) تقدمت ترجمته في حرف الراء برقم ١٢٩٢ تحت لقب «رزيق» بالراء وبينت هناك ما فيه من خلاف.

(٦) في خ راشد وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في الأنساب ٦٨:٥ وتقدم ضبط لفظ (الخراز) في اللقب رقم: ٩١٣

١٣٦٥) ومحمد بن موسى بن يونس .
١٣٦٦) وعبدالله بن زيد المُسْتَمْلِي .
١٣٦٧) وداود بن عبدالله الواسطي.
١٣٦٨) ومحمد بن عبدالحميد الفَرْغَاني .
١٣٦٩) وعبدالله بن بدر الأَنْمَاطي .
١٣٧٠) وفي المتأخرين : أحمد بن سليمان بن حمزة بن أبي عمر المقدسي.
١٣٧١) زَرِّين بفتح أوَّله وتثقيل الرَّاء[١] الرَّمْلِي، اسمه: أحمد بن محمد[٢]، رَوَى عن يحي بن عيسى الرَّمْلَي[٣].
١٣٧٢) زُرْقَان بالضَّم جماعة :

منهم : محمد بن شَدَّاد المِسْمَعي[٤]، شيخ أبي بكر الشافعي[٥].

١٣٧٣) ويعقوب بن نوح، شيخ ليحي بن عثمان بن صالح المصري.
١٣٧٤) ومحمد بن عبدالله بن سُفْيَان الزَّيَّات[٦]، شيخ ليحي بن صَاعد.

(١) عبارة «بفتح أوله وتثقيل الراء» سقطت من خ.
(٢) له ترجمة في الاكمال ٤:٦٤ والتبصير ٢:٦٠٢ وعبارة «روى عن.... الى آخر الترجمة» سقطت من خ.
(٣) في ع (المرمل) وهو تحريف، وقد ترجم السمعاني في الأنساب ٦:١٧٠ ليحي بن عيسى وضبط لفظ «الرملي» في صفحة ١٦٩: بفتح الراء وسكون الميم وفي آخرها اللام اهـ.
(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٢٦٤ وضبط لفظ المِسْمِعَي في صفحة ٢٦٣: بكسر الميم الأولى وفتح الثانية اهـ.
وله ترجمة في التبصير ٢:٦٤١ وفي تاريخ بغداد ٥:٣٥٣.
(٥) أبو بكر الشافعي هو محمد بن عبدالله بن ابراهيم الشافعي كما في ترجمة محمد بن شداد المسمعي في تاريخ بغداد ٥:٣٥٣ وفي الأنساب ١٢:٢٦٤.
(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٣٥٦ وضبط لفظ «الزيات» صفحة ٣٥٥ بفتح الزاي وتشديد الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفي آخرها التاء المنقوطة باثنتين من فوقها اهـ.
وله ترجمة في الاكمال ٤:١٨٤.

١٣٧٥) وأحمد بن الفرج، ذكره ابن المُنَادِي(١).

وضبط(٢) ابن السمعاني الأوّل بالفتح، وتعقبوه(٣).

١٣٧٦) زَرْوَان(٤) : هو محمد بن عبدالرحمن(٥).

١٣٧٧) زَغَاث(٦) : هو عيسى بن عبدالله الطَّيَالِسي أبو موسى.

١٣٧٨) زُغْبَة(٧) : هو لقب حَمَّاد، والد عيسى وأحمد، وَزَعَم ابن الجوزي أن

---

(١) ابن المنادي هو أبو الحسين أحمد بن جعفر بن محمد ولد سنة ٢٥٦ وتوفي سنة ٣٣٦ وقيل سنة ٣٣٤ ذكر ذلك الزركلي عند ترجمته له في الأعلام ٦:١٠٣.

(٢) من لفظ (وضبط) الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٣) قال المصنف في التبصير ٢:٦٤١ «وقال ابن خلكان: وجدته بخط من يوثق به ويركن اليه بالضم، وهو محمد بن شداد المسمعي، لقبه: زُرْقَان اهـ.

(٤) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٤:١٩٣ بقوله: «وأما زَرْوَان أوله زاي مفتوحة بعدها راء ساكنة وواو مفتوحة» اهـ. ثم ذكر المترجم له.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «أبو بكر الخياط البغدادي أحد أئمة القراء» وهي من تمام اسمه. وله ترجمة في تاريخ بغداد: ٢:٣١٥، وغاية النهاية ٢:١٦١ برقم ٣١٠٤، وذكر أنه مختلف فيه هل هو زروان بتقديم الراء على الواو أو زوران بتقديم الواو على الراء اهـ.

قلت: ذكر المعلمي في حاشيته على الاكمال ٤:١٩٣ أنه وقع في المشتبه أنه (زوران) بتقديم الواو على الراء قال: «فتعقبه التوضيح بأن الصواب بتقديم الراء على الواو قال ــ أي صاحب التوضيح ــ «كذلك ذكر أبو القاسم بن منده في المستخرج في قسم الألقاب منه، وذكره أبو بكر الخطيب وأبو نصر الأمير وغيرهم» اهـ.

(٦) له ترجمة في سير أعلام النبلاء ١٢:٦١٨ وضبطه ضبط قلم بفتح الزاي والغين. وذكر محقق الكتاب أن لقب «زغاث» قد صحفت في تاريخ بغداد ١١:١٧٠ الى رغاث بالراء المهملة. وفي تذكرة الحفاظ ٢:٦١٠ الى رعاب باهمال الراء والعين وباء بواحدة من تحت، وفي طبقات الحفاظ: ٢٧٢ الى زغاب باعجام الزاي والغين وباء بواحدة من تحت» اهـ.

وقد رجعت الى ما ذكره فوجدته صحيحا. الا أنني وجدت في حاشية تذكرة الحفاظ ما نصه «في المكية زُغاث بضم أوله» اهـ.

(٧) ترجم له المصنف في التبصير ٢:٦٠٨ وضبطه: بضم الزاي بعدها معجمة ساكنة ثم موحدة. اهـ.

عيسى أيضاً يعرف بزُغْبَة[1].

١٣٧٩) وممن يلقب أيضاً زُغْبَة : أبو جعفر أحمد بن عَبَّاد، عن زهير بن عَبَّاد الرُّؤاسي[2].

١٣٨٠) زعل[3] : هو اسماعيل بن ثابت القَاري.

١٣٨١) الزَّفَيَان : عطاء بن أُسَيْد، الشَّاعر[4].

١٣٨٢) زِقُّ العَسَل : هو حَجَّاج بن أبي زياد القَسْمَلِي[5]، ويقال له: الأَسْوَد.

١٣٨٣) الزَّقَّاق : هو قاسم بن يرنش[6]، كان في المائة الخامسة[7].

---

(١) وقد ذكر ذلك الزبيدي في التاج ٢٨٨:١ فصل الزاي من باب الباء مادة «زغب» والمصنف في التقريب ٩٧:٢، بل قال في باب الألقاب في التقريب ٥٥٨:٢: «زُغْبَة، عيسى بن حماد، وأخوه أحمد، ويقال: إن زُغْبَة لقب أَبِيْهِما» اهـ.

(٢) لزهير بن عباد ترجمة في الأنساب ١٨٠:٦ وميزان الاعتدال ٨٣:٢.

(٣) هكذا جاء في جميع الأصول «زعل» بعين مهملة بدون ضبط أو نقط ولم أعثر لاسماعيل بن ثابت على ترجمة وترتيب الحروف يقتضي أن يكون بغين معجمة والله أعلم.

(٤) له ترجمة في معجم المرزباني: ١٥٩، وألقاب الشعراء: ٣٠٣، والمؤتلف والمختلف للآمدي ١٩٥، وكلهم ذكر أن سبب تلقيبه بالزفيان قوله:

«والخيلُ تَزْفِي النَّعَم المقعورا»

وقال المرزباني: ويروى: المعقورا» اهـ.

ومعنى تزفى تسوق وتطرد.

وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٨٧:٤ وضبطه بقوله: «أوله زاي ثم فاء ثم ياء معجمة باثنتين من تحتها» اهـ.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٢١:١٠ وضبط لفظ (القسملي) صفحة ٤٢٠ بفتح القاف وسكون السين المهملة وفتح الميم بعدها لام اهـ.

وله ترجمة في التقريب ٥٥٨:٢، ولم يذكره المصنف في حرف الألف بلقب «الأسود».

(٦) في ع: يونس.

(٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: زق الابرة هو ابراهيم والد عبدالله الأصيلي أحد رواة البخاري لشكاسة كانت في خلقه، ورثها عبدالله ولده عنه. ذكر ذلك المقريزي في المقفى في ترجمة عبدالله» اهـ.

١٣٨٤) زُقَيْق النَّحو : لقب أحمد بن محمد بن حَزْم الإشْبِيْلي[١]، ذكره ابن عبدالملك كان في حدود الخمسين وخمسمائة.

١٣٨٥) زَكْرَوَيْه جماعة :

منهم : زكريا بن يحي المَروَزِي[٢]، صاحب الجزء العالي عن ابن عيينة.

١٣٨٦) ومحمد بن زكريا الغَلاَبي البصري، صاحب التصانيف[٣].

١٣٨٧) وموسى بن زكريا السَّاجي.

١٣٨٨) ويحي بن دُرُسْت البُسْتي.

١٣٨٩) زَكَّار[٤] : هو اسحاق بن ابرهيم بن نَصْر البخاري، وسيأتي في النون[٥].

١٣٩٠) زَكَّار آخر، هو زكريا بن يحي الحُلْوَاني أبو يحي.

١٣٩١) زَلْزَل المغنّي اسمه : منصور، مولى عيسى بن جعفر، وإليه تنسب بِرْكَةُ زَلْزَل ببغداد[٦].

١٣٩٢) الزَّمِن[٧] اثنان:

---

(١) له ترجمة في بغية الوعاة ١:٣٦٤.

(٢) لفظ (بن يحي) سقط من ع وسقط من نسخة السندي و ك لفظ (المروزي).
ولزكريا بن يحي ترجمة في الميزان ٢:٧٦ وفي صفحة: ٨٠ وقد تقدمت ترجمته في حرف الجيم برقم ٦٤٧ حيث أنه يلقب أيضا «جوذابه».

(٣) له ترجمة في الميزان ٣:٥٥٠، وفي الأنساب ١٠:٩٥.

(٤) له ترجمة في التقريب ٢:٥٥٨، ١:٥٥.

(٥) برقم: ٢٨٥٢ تحت لقب (نكار) ولفظ (النون) سقط من ع.

(٦) له ترجمة في تاج العروس ٧:١٠٨ مادة «برك» وأيضا في ٧:٣٥٩ مادة «زل» وله ترجمة في معجم البلدان ١:٤٠٢.

(٧) ضبطه السمعاني في الأنساب ٦:١٣٩ بفتح الزاي المنقوطة وكسر الميم وفي آخرها نون اهـ.

أحدهما : أبو موسى محمد بن المثنى العَنَزي البصري[1]،

١٣٩٣) والآخر : صَدَقة بن سَابق[2].

١٣٩٤) زُنَام الزَّامِر[3] في عهد الرَّشيد، اسمه: محمد بن قَيْس[4].

١٣٩٥) زُنَام آخر : هو[5] الحسين بن عبدالله المُقْرِىء ، أبو الفَرَج البَغْدادي[6] عن القَطِيْعِي[7].

١٣٩٦) زُنْبُور[8] اثنان :

محمد بن يَعْلَى السُّلَمِي الكُوْفي[9].

١٣٩٧) وجعفر، وَالِد محمد بن جعفر بن زُنْبُور البَصْري، نَزِيل مكّة[10].

---

(١) له ترجمة في التبصير ٦٦٠:٢ وتاريخ بغداد ٢٨٣:٣.
وله ترجمة في الأنساب ٣٩٢:٩ وضبط لفظ (العنزي) صفحة ٣٩١ بفتح العين المهملة والنون وكسر الزاي اهـ.

(٢) في نسخة السندي و ك: موسى وهو تحريف، وله ترجمة في تاج العروس ٢٢٨:٩ «زمن» وله ترجمة في الأنساب ٣١٩:٦.

(٣) في نسخة السندي و ع (الرام) وفي ك (الرامي) وكلاهما تحريف.

(٤) له ترجمة في تاج العروس ٣٣٠:٨ «زنم».

(٥) في خ (اسمه) مكان (هو).

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦٠:٨.

(٧) القطيعي هو المحدث المشهور أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك ابن شبيب مات في ذي الحجة ٣٦٨ وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٦٥:١٠ وضبط لفظ (القطيعي) صفحة ٤٦٤: بفتح القاف، وكسر الطاء المهملة، وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها العين المهملة» اهـ.

(٨) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١٩٠:٤ بضم الزاي وسكون النون، وبعدها باء مضمومة معجمة بواحدة. اهـ.

(٩) له ترجمة في الاكمال ١٩٠:٤.

(١٠) ولمحمد بن جعفر ترجمة في العقد الثمين ٤٤٨:١.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زنفل هو يحي بن رفاعة الطائي جد يحي بن مَحَاسن السقلاطوني البغدادي، ذكر ذلك ابن الدبيثي في الذيل» اهـ. ==

١٣٩٨) زَنْبَقَة[١]: بنون ثم موحدة اثنان :

أحدهما[٢] : محمد بن ماهان السمسار[٣]، يُكْنَى أبا جَعْفَر[٤].

١٣٩٩) والآخر جعفر بن حميد[٥]

١٤٠٠ زِنْبِيْلُوْيَه : هو لقب أبي الحسن محمد بن هميان[٦].

١٤٠١) زنجة : أحمد بن عيسى المُقْرِىء القَزْوَيْني[٧]، عن القاسم بن الحكم المغربي.

١٤٠٢) زنجلة اسمه[٨] :

١٤٠٣) زِنْجِي هما[٩] :

عبدالرحمن بن الحسن بن أيوب الشَّعِيْري[١٠]، شَيْخٌ لابن شاهين.

١٤٠٤) والحسين بن محمد بن الحسين بن الدَّبَّاغ[١١].

قلت: ليحي بن محاسن ترجمة في التكملة ١٨٥:٢ برقم ١١١٧ وفي ترجمته: «وزنفل لقب لجده يحي» اهـ.

(١) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٣:٤ بقوله: «وأما زنبقة أوله زاي مفتوحة، بعدها نون ساكنة، وباء مفتوحة معجمة بواحدة وقاف مفتوحة اهـ.

(٢) لفظ (أحدهما) غير موجود الا في النسخة (خ) وبما أن فيها زيادة ايضاح، والنسخة الموجود فيها هذه الزيادة هي نسخة تلميذ المؤلف وهي بخط يده فقد رأيت اثباتها.

(٣) في ع (السمان) وهو تحريف ولفظ (يكنى) سقط من ع.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٢٤:٤. وتاريخ بغداد ٢٩٣:٣.

(٥) له ترجمة في التقريب ٥٥٨:٢. والاكمال ٢٣:٤.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٧١:٣ وهو فيه «أبو الحسين».

(٧) في غاية النهاية ٢٥٥:٢ برقم ٣٣٤٦: «محمد بن عيسى، يعرف بزنجة، ثقة» اهـ.

(٨) ذكره المصنف وبَيَّضَ لاسمه.

(٩) في خ (هو) وهو خطأ.

(١٠) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١٧:٨ وضبط لفظ (الشعيري) صفحة ١١٦ بفتح الشين المعجمة وكسر العين المهملة وبعدها الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الراء اهـ.

وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٨٦:١٠.

(١١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩٧:٨.

شَيْخٌ لأبي الحسن(١) ابن لؤلؤ.

١٤٠٥) زنجويه : هو محمد بن عبدالله بن سالم المَرْوَزِي، راوِيَة كتب ابن المبارك .

١٤٠٦) زَنْكال : هو الفتح بن محمد بن النَّضْر الجَوْهَري السَّمَرْقَنْدي أبو نصر، عن سَلَمة بن شَبِيْب .

١٤٠٧) زُنَيْج(٢) : هو محمد بن عمرو أبو غَسَّان، شيخ مسلم .

١٤٠٨) زُنَيْن بنون مصغر : هو محمد بن عبدالرحمن بن معاوية بن حُدَيْج المصري(٣).

١٤٠٩) الزُّوَا(٤) : هو علي بن المبارك العباسي.

١٤١٠) زونان الأندلسي، اسمه : عبدالله(٥).

١٤١١) زَوْجُ الحُرَّة : هو محمد بن علي بن أحمد البَغْدادي، رَوَى عنه

---

(١) في (ع) الحسين وهو تحريف، وأبو الحسن هو علي بن محمد بن أحمد بن نصير الثقفي الوراق، يعرف بابن لؤلؤ، ولد سنة ٢٨١، وتوفي سنة ٣٧٧ رحمه الله، له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٨٩.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤:١٨٨ وضبطه: بضم الزاي وفتح النون بعدهما ياء ساكنة معجمة باثنتين من تحتها وآخره جيم اهـ. وله ترجمة في التبصير ٢:٥٩٠.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٤:١٦٨، وجاء في النسخة ع «زنين بنون مصغر هو محمد بن عبدالله بن أحمد البغدادي، رَوَى عنه الدار قطني، وعاش الى سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة، ولقب بعض المتأخرين» انتهى، فكأن الناسخ خلط بين لقب زنين ولقب زوج الحرة الآتي برقم: ١٤١١ والله أعلم.

(٤) سقط هذا اللقب من ع.

(٥) في نسخة السندي و ك «عبدالملك» وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة «توفي سنة اثنتين وثلاثين ومائتين» اهـ.
قلت: سيأتي برقم ١٤١٩ «زونان عبدالملك بن الحسن الأندلسي» وهو المعروف بزونان الأنلسي وقد توفي سنة ٢٣٢ كما في ترجمته في الديباج المذهب ٢:١٩.
وقد سَقَط أَوْ أُسْقِطَ هذا اللقب من النسخة خ.

الدَّارقُطْني، وعاش إلى سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة[١]، ولُقِّبَ به بَعْضُ المتأخرين.

١٤١٢) زوج جَبْرَة[٢] : هو محمد بن عبدالرحمن المكي[٣] أبو غِزَازة[٤].

١٤١٣) زوج دُرَّة : هو عبدالله بن عترة[٥].

---

(١) في تاريخ بغداد: ١٥٣:٢ زوج الحرة هو محمد بن جعفر بن أحمد بن جعفر بن الحسن بن وهب أبو بكر الحريري المعدل وأرخ وفاته بسنة ٣٧٢ وذكر قصة طويلة في سبب تسميته بزوج الحرة وأنه تزوج بنت بدر مولى المعتضد بالله بعد مقتل زوجها أمير المؤمنين المقتدر بالله. وفي التبصير ٦١٣:٢ زوج الحرة محمد بن عبدالواحد» اهـ.

(٢) «جبرة» بجيم مفتوحة، ثم موحدة ساكنة ثم راء ثم تاء التأنيث اهـ، من حاشية الميزان ٦١٩:٣ وذكر أن هذا الضبط موجود في حاشية النسخة الخطية (س) من نسخ الكتاب، وكان من حق هذا اللقب أن يكون قبل سابقه لأنه بالجيم وما قبله بالحاء المهملة فلعل المصنف ــ رحمه الله ــ لاحظ لفظ (زوج) فقط ولم يلاحظ ما بعده. بل لعله لم يلاحظ الا الحرف الأول والثاني من أول اللقب والا فمن حق اللقب الآتي برقم ١٤١٦ «زوبعة» أن يكون قبل لقب «زوج».

(٣) له ترجمة في الميزان ٦١٩:٣. والخلاصة للخزرجي: ٣٤٦.

(٤) لفظ (غرازة) ضُبِطَ في الخلاصة ٣٤٦: بكسر المعجمة، وفتح المهملة وبعد الألف زاي) اهـ. وفي ميزان الاعتدال غَرَارَة بغين معجمة مفتوحة وبعدها رائين. اهـ.
وفي التقريب ١٨٢:٢ غِرَازَة بكسر المعجمة وتخفيف الراء، ولم يتعرض لما بعد الألف هل هو راء أو زاي وقد أعجمت في المطبوعة.
وفي تاج العروس «غرارة» برائين بكسر المعجمة وتخفيف الراء، ولم يتعرض لما بعد الألف هل هو راء أو زاي وقد أُعْجِمَتْ في المطبوعة.
وفي تاج العروس «غرارة» برائين مهملتين ولم يُضْبَط ٤٤٩:٣ مادة «غرر» ومثله في الكنى للدولابي ٨٠:٢ وهو بدون ضبط أيضا.

(٥) هكذا في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ، والصحيح «عُمَيْرة» كما في تهذيب الكمال ٧١٨:٢، ١٦٧٠:٣، وفي الاستيعاب ١٨٣٦:٤ وقد روى ابن عبد البر في الاستيعاب ١٨٣٦:٤ في ترجمة درّة بنت أبي لهب، روى بسنده عن سماك عن عبدالله بن عميرة زوج درة بنت أبي لهب عن درّة بنت أبي لهب وساق الحديث.

١٤١٤) زوج غَنَج[1] : هو محمد بن عبدالرحمن .

١٤١٥) الزَّوْج : هو صفوان بن سُلَيْم التابعي المدني[2].

١٤١٦) زوبعة اثنان :

أحدهما : أحمد أو محمد بن الحسين البِيْكَنْدي، نزيل فَارْيَاب[3].

١٣٤٧) والآخر : سعيد بن علي النَّصِيْبِي، عن اسحاق بن سَيَّار.

١٤١٨) زَوْرَان : هو أبو بكر محمد بن عبدالرحمن المُقْرِىء، وقيل فيه زروان[4] بتقديم الراء على الواو[5].

١٤١٩) زونان[6] : هو عبدالملك بن الحسن الأندلسي.

١٤٢٠) زوندوية[7] هو يزيد بن هارون.

١٤٢١) زُوَيْرِق : هو محمد بن سَهْل العَسْكَرِي الرَّقِّي.

١٤٢٢) زُوَيْدَيْه لقب يزيد بن هارون الواسطي الحافظ[8]، ذكره ابن منده.

١٤٢٣) الزَّهْرَاء : فاطمة عليها السلام[9].

١٤٢٤) الزُّوَيْر[10]، اسمه : سَلَمَة بن عَلْقَمَة .

---

(١) ضبط المصنف في التقريب ١٨٤:٢ لفظ «غَنَج» بفتح المعجمة والنون بعدها جيم» وذلك في ترجمة محمد بن عبدالرحمن بن غنج المدني، نزيل مصر.

(٢) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٣٤:١.

(٣) في نسخة السندي و ك «فاريان» وهو تحريف.

(٤) لفظ (زروان) سقط من خ ومن نسخة السندي.

(٥) تقدمت ترجمته برقم ١٣٧٦ وتقدم ذكر الخلاف فيه وهل هو بتقديم الواو على الراء أو العكس.

(٦) في ع زويان وهو خطأ، وله ترجمة في الديباج المذهب ١٩:٢.

(٧) في نسخة السندي و ك و ل «زويديه». ولعل هذا هو الآتي برقم ١٤٢٢.

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٣٧:١٤. وتذكرة الحفاظ ٣١٧:١.

(٩) لها ترجمة في الاصابة ٣٧٧:٤. وأسد الغابة ٢٢٠:٧.

(١٠) سقط هذا اللقب من خ.

١٤٢٥) زَهْرَةُ الآداب : هو محمد بن علي الشّاعر أبو الفضل[١].

١٤٢٦) زَيْنُ العابدين : هو علي بن الحسين بن علي[٢].

١٤٢٧) زَيْتُوْنَة[٣] : بالمثناة : هو محمد بن عبدالرحمن العَنْبَرِي.

١٤٢٨) زَيْنُوْنَه بنونين : عبدالعزيز بن يحي الفَسَوِي ، وفي كتاب أبي القاسم ابن منده : زيستويه، فَكَأَنَّه تَصْحِيْف[٤].

١٤٢٩) زِيْرَك : هو محمد بن موسى المَوْصِلِي، وَرَّاق خَيْثَمَة، عن أبي يَعْلَي[٥].

---

(٢١) جاء في نسخة السندي زيادة لقب: «الزيرباج هو محمد بن أحمد بن أحمد بن احمد النحاس كمال الدين الحلبي، ذكره المصنف في الدرر الكامنة» اهـ.
قلت: ترجمته في الدرر الكامنة: ٣:٣٠٨.

(٢) ابن أبي طالب وترجم له المصنف في التقريب ٢:٣٥، ٥٥٨. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٧٤ وقال: «وكان يسمى زين العابدين لعبادته» اهـ. وقد سبقت ترجمته في حرف الذال المعجمة برقم ١١٣١ بلقب «ذو الثفنات».

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٢:٣٤٧. وفي التقريب ٢:٥٥٨.

(٤) لفظ (تصحيف) سقط من ع وجاء في النسخة ع بعد لفظ (فكأنه) عبارة «زيد بن مناة ابن تميم بن مر جاهلي اسمه* ساسي بمهملتين الثانية مكسورة وهذا وهم من الناسخ فان العبارة من «زيد بن مناة.. الخ» جاءت في نسخة المؤلف في الحاشية مستقلة وليست تابعة للقب «زيتونة» لكنها جاءت في محيط حرف الزاي وهي في الحقيقة تابعة لحرف السين المهملة لأن زيد بن مناة كان يلقب «ساسي» كما في التبصير ٢:٨٠٠ وستأتي الاشارة الى هذا في حرف السين المهملة ان شاء الله.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب زَيْنُ الأَشْرَاف: هو أبو عمرو أحمد بن نَصْر بن ابراهيم الخَفَّاف النَّيسَابُوْرِي، الحافظ الكبير ذكره الذهبي في ترجمته من طبقات الحفاظ» اهـ.
قلت: قول السندي ــ رحمه الله ــ : «ذكره الذهبي في ترجمته في طبقات الحفاظ» أي ذكر لقبه في ترجمته فان الذهبي ــ رحمه الله ــ قال في تذكرة الحفاظ ٢:٦٥٤ ــ ٦٥٦ في أثناء ترجمته: «قلت: كان عظيم الجلالة نافذ الأمر يُلَقِّبُوْنَه بزين الأَشْرَاف مات في شعبان سنة تسع وتسعين ومائتين» اهـ.

* في نسخة المؤلف «لقبه».

١٤٣٠) زَيْنُ التُّجَّار[1] : هو أحمد بن المُظَفَّر الشَّافعي، دَرَس في عصر صلاح الدين، وإليه تنسب المدرسة المشهورة بمصر[2].

١٤٣١) زَيْنُ الأُمَنَاءِ : هو الحَسَن بن عَسَاكِر[3] .

٠٠٠٠) [زيد بن مناة بن تميم بن مر جاهلي لقبه ساسي بمهملتين الثانية مكسورة][4] .

---

(١) ترجم له السبكي في طبقات الشافعية الكبرى ٦٤:٦ وقال: «عرف بابن زين التجار» وكذلك له ترجمة في خطط المقريزي ٣١٥:٣ وذكر أنه يعرف بابن زين التجار.

(٢) وهي المدرسة الناصرية قال عنها المقريزي في خططه ٣١٥:٣ «هذه المدرسة عرفت أولا بالمدرسة الناصرية ثم عرفت بابن زين التجار» ثم قال: «ثم عرفت بالمدرسة الشريفية وهي الى الآن تعرف بذلك» اهـ.

(٣) ترجم له ابن الصابوني في كتابه تكملة اكمال الاكمال «في الصفحة ٤٤ والصفحة ٢١٩، وذَكَرَ أنه أيضا اشْتَهَر بلَقَب السَّجَّاد، لأنه كان كثير العبادة ملازماً للصلوات الخمس في الجماعة دائم التَّنَفُّل قَلَّ أن يُرَى إلا مصليا اهـ.
وكذلك له ترجمة في شذرات الذهب ١٢٣:٥.
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زَيْنُ الصالحين لقب لمحمد بن عبدالله بن محمد الشوماني البَلْخِي الواعظ» اهـ.

(٤) هكذا أورده المصنف هنا في حرف الزاي ومحله في حرف السين المهملة فَكَأَنَّ نَظَرَ الحافظ ابن حجر سبق الى اسمه (زيد) والله أعلم.



حرف السين

يبدأ برقم « ١٤٣٢ » وينتهي برقم » ١٦١٢ «

حرف السين

١٤٣٢) سابق[1] الحاج : هو أُسَيْفِع[2] جهينة .

١٤٣٣) ولقب بها أيضا أبو حنيفة سعيد بن بَيَان، شيخ[3] روى عن أبي اسحاق السَّبِيعي.

١٤٣٤) سابق الحبشة : بلال المؤذن[4].

١٤٣٥) سابق الرُّوم : صُهَيْب بن سِنَان[5].

١٤٣٦) سابق الفرس : سلمان الفارسي[6].

---

(١) في نسخة السندي و ل، ك: «سارق الحاج» وهو تحريف.

(٢) ضبطه الفيروز بادي في القاموس فصل السين من باب العين «سفع» بضم الهمزة وفتح السين المهملة واسكان الياء وكسر الفاء فقال: «وأُسَيْفع مصغر أسفع اسم» وقال الزبيدي في التاج ٥:٣٨٢، فصل السين من باب العين: «قال السبكي في الطبقات كذا ضبطه ابن باطيش بكسر الفاء وهو الصواب» اهـ. وضبطه النووي في تهذيب الأسماء واللغات الجزء الأول من القسم الأول صفحة ١٢٣: «بضم الهمزة وفتح السين واسكان الياء وفتح الفاء» اهـ.

ولأُسَيْفِع تَرْجمة في الإصابة: ١:١٠٦.

(٣) لفظ (شيخ) سقط من نسخة السندي والنسخة ك، ولسعيد بن بيان ترجمة في الكنى والأسماء للدولابي ١:١٥٩، ١٦٠.

(٤) له ترجمة في الاصابة ١:١٦٥، وأسد الغابة ١:٢٤٣، وتهذيب الكمال ٣:١٦٧٠.

(٥) ترجم له المصنف في الاصابة ٢:١٩٥ وقال: «وروى ابن عدي من حديث أنس، والطبراني من حديث أم هانيء، ومن حديث أبي أمامة عن رسول الله ﴿ﷺ﴾: السباق أربعة: أنا سابق العرب، وصهيب سابق الروم، وبلال سابق الحبشة، وسلمان سابق الفرس» اهـ.

وله ترجمة في تهذيب الكمال ٣:١٦٧٠.

(٦) له ترجمة في الاصابة ٢:٦٢ وفي تهذيب الكمال ٣:١٦٧٠.

١٤٣٧) السَّابِق المَعَرِّي[1] شاعرٌ مَشْهور كنيته : أبو اليُمْن[2].

١٤٣٧) السَّابِق : جعفر بن اسحاق المحتسب بأصبهان ذكره أبو نعيم[3].

١٤٣٩) سَابُوْر بن عبيد بن زياد الواسطي، اسمه : الحارث، وهو جد وهب ابن بَقِيَّة[4] .

١٤٤٠) سارق العنز[5] :

هو عَنَزَة[6] بن .

---

(١) في ع: المقري. وهو تحريف.

(٢) واسمه محمد بن الخضر بن الحسن بن القاسم كما في ترجمته في فوات الوفيات ٢:٤٠٠، وشذرات الذهب ٤:١١٧.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
سابق العرب: «هو علي رضي الله عنه» انتهى. قلت: وقد تقدم في حاشية اللقب ١٤٣٥ (سابق الروم) أن سابق العرب هو محمد «ﷺ» وفي تهذيب الكمال ٣:١٦٧٠. «سابق العرب: رسول الله «ﷺ» اهـ.

(٣) في كتابه «ذكر أخبار أصبهان» ١:٢٥٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة السندي و ل: نبيه. وفي ك: منبه وكلاهما تحريف، ولوهب بن بقية ترجمة في تهذيب التهذيب ١١:١٥٩.

(٥) في (ل) «سارق العير» وفي ك «سابق العير» وكلاهما تحريف.

(٦) جاء في نسخة المؤلف والنسخ التي نَقَلَت عنها (عروة) وهو سبق قلم من المصنف ـــ رحمه الله تعالى ـــ والا فان اسم سارق العنز: عنزة بن نقب كما في التبصير للمؤلف ١:٢٢١، وكما في أسد الغابة ٤:٣٠٥ فانه ذكر عَنَزَة بن نقب من بني كعب بن العنبر، وذكر أنه قدم على النبي «ﷺ» في وفد بني العنبر، وذكر أنه جد سوار بن عبدالله بن قدامة بن عنزة قاضي البصرة اهـ.
وفي الاكمال لابن ماكولا ٦:٢٩٧ «سوار بن عبدالله بن قدامة بن عنزة ابن نقب بن عمرو بن الحارث... الى أن قال: ابن كعب بن العنبر قاضي البصرة» اهـ.
وقد ضبط ابن ماكولا لفظة (عنزة) في الاكمال ٦:٢٩٦ «بعين مهملة ونون وزاي مفتوحات» فمما تقدم يتبين أن اسم سارق العنز هو عَنَزَة بالعين المهملة والنون والزاي المفتوحات كما ضبطه ابن ماكولا، وقد أثبت الصحيح في صلب الكتاب، وأشرت الى ما خالفه في الحاشية لئلا يتشتت ذهن القارىء والباحث.

==

نَقَب[١] العَنْبَري التَّمِيْمي جَدُّ سوار[٢] بن عبدالله القاضي يقال: له صُحْبَة .

١٤٤١) ساسان : هو اسحاق بن ابراهيم بن عطية بن[٣] عبدالرحمن بن حسان، الواسطي، شيخ لأسلم بن سهل[٤].

١٤٤٢) الساكت[٥] : هو محمد بن عبيدالله العمري[٦]، مدني[٧] يروي عن

== ثم إن المصنف رحمه الله ذكر في التبصير ٣:٩٧٤ سارق العنز فقال: «وسارق العنز صحابي بنون وزاي أيضا اسمه نقب تقدم في المثلثة انتهى» وهذا أيضا سبق قلم منه رحمه الله فان سارق العنز اسمه عَنَزَة بن نقب كما في نفس كتابه التبصير ١:٢٢١ فانَّه قال كما سبق قريبا» وعَنَزَة بن نقب العنبري وفد على النبي ﴿ﷺ﴾ في وفد بني العنبر، وكان يقال له: سارق العنز» اهـ.

(١) جاء في نسخة المؤلف والنسخة ع: نقيب وفي خ: بقية وفي نسخة السندي و ك و ل ثبيت، وما أثبته هو في التبصير للمؤلف رحمه الله وفي أسد الغابة وفي الاكمال كما تقدم قريبا.

(٢) في خ (أسوار) وهو خطأ. ولسوار بن عبدالله القاضي ترجمة في الاكمال ٦:٢٩٧.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل جاء لفظ (بن) حرف عطف (و) فأصبح تحت لقب ساسان اسمان وهو سبق قلم ونظر لأنه لو كان تحت هذا اللقب اسمان لقال المصنف (هما) ولم يقل: هو، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فان مما اعتمد عليه المصنف في كتابه هذا كتاب معرفة الألقاب لابن طاهر وليس فيه تحت لقب ساسان غير اسم واحد كما ذكر المصنف ــ رحمه الله ــ.

(٤) في ل (أبو سهل) وهو تحريف وأسلم بن سهل هذا يلقب (بحشل) كما في ترجمة ساسان في معرفة الألقاب «حرف السين المهملة» وقد تقدمت ترجمة (بحشل أسلم بن سهل) في حرف الباء الموحدة برقم «٣٢٩».

(٥) في نسخة السندي و ك و ل «الساكب».

(٦) جاء في نسخة السندي و ك و ل بعد لفظ (العمري) لفظ (وغيره) وهي كلمة وقعت في حاشية المؤلف ــ رحمه الله ــ ولم يتبين لي مكانها بعد.

(٧) من لفظ (مدني يروي... الى آخره هذه الترجمة سقط من نسخة السندي و ك و ل وجاء ملحقا باللقب الذي يلي هذا مباشرة «سالبه».

وعبارة (مدني يروى عن عبدالله بن نافع... الى آخرها» جاءت في حاشية نسخة المؤلف ==

عبدالله بن[1] نافع، وعن ابراهيم بن صريمة[2].

١٤٤٣) سالِبَة[3] : أبو الحسن أحمد بن محمد الصوفي[4].

١٤٤٤) ساول في سياوله[5] .

١٤٤٥) السُّبَات بضم[6] ثم موحدة خفيفة[7]، هو ابراهيم بن دُبَيْس[8] بن أحمد الحدَّاد .

١٤٤٦) سَبَأ جدُّ القبيلة : اسمه : يَعْرُبْ[9].

== وقد الحقها الخيضري بهذا اللقب وهو أدرى بمقصد شيخه ثم إن اللقب «سالبه» سقط من نسخة الخيضري (خ) وهو في حاشية نسخة المؤلف مما يدل على أن المؤلف ـــ رحمه الله ـــ الحق لقب سالبة بعدما نسخ الخيضري نسخته، فكيف يكتب المؤلف آخر اللقب ثم بعد ذلك يكتب أوله، ثم إن لقب (سالبه.. الخ) وعبارة (مدني.. الخ) كلاهما في الحاشية ويبعد أن يكون أحدهما تابعا للآخر لتفرقهما.

(١) لفظ (بن) سقط من ع، خ.

(٢) في ع (صويه) وفي ل (صرمه) وفي ك (ضرمة).

(٣) له ترجمة في التبصير ٦٧٣:٢. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل جاء بعد لفظ (الصوفي) عبارة (مدني يروي عن عبدالله بن نافع وعن ابراهيم بن صرمه) وقد تقدمت الاشارة الى ذلك في حاشية اللقب السابق «١٤٤٢».

(٥) برقم «١٥٨٨».

(٦) في نسخة السندي و ك «بضم أوله» وهو زيادة ايضاح.

(٧) في الاكمال ١٧:٥ زيادة «وآخره تاء معجمة باثنتين من فوقها» اهـ.

(٨) في (ع) دربيس، وهو خطأ ولابراهيم بن دبيس ترجمة في التبصير ٧٦٨:٢. وفي الاكمال ١٧:٥.

(٩) في جمهرة أنساب العرب لابن حزم: ٣٢٩، والاشتقاق لابن دريد: ٣٦١، وقلائد الجمان للقلقشندي ٣٩: أن يعرب جد سبأ وكذلك في تاج العروس للزَّبيدي ٧٥:١ «سبأ». واختلف في اسم سبأ فقيل: ان اسمه عبد شمس ذكر ذلك القلقشندي في قلائد الجمان: ٣٩. وقيل: ان اسمه عامر ذكر ذلك ابن حزم في جمهرة أنساب العرب: ٣٢٩. وأما ابن دريد فانه قال في الاشتقاق ٣٦١: «ولد يشجب: سبأ ـــ مهموز ـــ قال لكلبي: اسمه عبد شمس، وقال قوم اسمه عامر، وسبأ اسم يجمع القبيلة كلهم» اهـ.

١٤٤٧) سَبْتِي[1] : اسم بلفظ النَّسَب هو أبو محمد بن أبي بكر بن صدقة البغدادي، من شيوخ الدمياطي، سمي بلفظ النّسب كمكّي وحَرَمِي.

١٤٤٨) سَبَب[2] بموحدتين وزن قَمَر : هو الحسن بن محمد بن الحسن الأَصْبَهاني.

١٤٤٩) السِّبط جماعة :

منهم الحسن والحسين[3].

١٤٥٠) ومنهم : عبدالله بن أحمد القاضي أبو محمد سمع أبا جعفر محمد بن عبدالله بن برزة[4].

١٤٥١) ومن المتأخرين : سبط السِّلَفي اسمه : عبدالرحمن بن مكي الطَّرَابُلْسِي[5].

١٤٥٢) سبع مجانين : هو أبو العباس أحمد بن محمد بن حاتم[6] الصوفي[7] يروي عن الكديمي.

١٤٥٣) سبداوص[8] : هو أبو سهل محمد بن يحي الشاهد ويقال: سراوست.

١٤٥٤) سَبَنْك[9] : هو أحمد بن محمد بن عمار، نسب إليه أبو القاسم بن

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في حاشية الاكمال ٥:٩٣ نقلا عن الاستدراك وضبط «سبب» بفتح السين المهملة وباء مكررة معجمة بواحدة» اهـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) تقدمت ترجمتهما في حرف الراء تحت لقب: «ريحانه رسول الله ﷺ» برقم: ١٣٢٧.

(٤) في نسخة السندي و ك: «بزرة».

(٥) له ترجمة في تكملة الاكمال: ١٩٣.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل «خديم» وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٤٣٨ وهو فيه الصيرفي «وفيه» وقال أبو الفتح: كان يعرف بسبع مجانين، وما علمت من أمره الا خيرا» اهـ.

(٨) لم أعثر له على ضبط ولا نقط.

(٩) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٤:٢٦١ بفتح السين المهملة والباء بعدها المعجمة بواحدة، وسكون النون، وكذا ضبطه المصنف في التبصير ٤:٦٧٤. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥:٧٥.

سبنك[1] وهو جده لأمه.

١٤٥٥) سَبَلان[2] جماعة :

منهم : سالم[3] مولى مالك بن أَوْس بن الحَدَثَان[4].

١٤٥٦) وخالد بن عبدالله بن الفرج[5] شامي[6].

١٤٥٧) وابراهيم بن[7] زياد مدني .

١٤٥٨) سِبّه : بكسرأوله وتشديد الموحدة، هو اسماعيل بن بكير أصبهاني[8] .

---

(١) أبو القاسم بن سبنك هو عمر بن محمد بن ابراهيم البجلي ولد سنة ٢٩١ ومات سنة ٣٧٧ ولقب جده لأمه أحمد بن محمد بن عمار بسبنك لسمرة كانت ظاهرة عليه كما في ترجمة أبي القاسم في تاريخ بغداد ١١:٢٦١.

(٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٤:٢٥٠ بفتح السين والباء المعجمة بواحدة.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٤:٢٥٠، والتبصير ٢:٦٧٥.

(٤) لمالك بن أوس ترجمة في أسد الغابة ٥:١١.

(٥) في النسخة ع جاء بعد ابن الفرج (العبسي أبو هاشم) والصحيح «العنسي» كما في ترجمته في الاكمال ٤:٢٥٠.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٤:٢٥٠ والتبصير ٢:٦٧٥.

(٧) في نسخة السندي و ك و ل (رباب) بدلَ بن زياد وهو تحريف ولابراهيم ابن زياد ترجمة في الاكمال ٤:٢٥٠ والتبصير ٢:٦٧٥.
وجاء في حاشية النسخة ل زيادة «بخط الشيخ شمس الدين السخاوي: وابراهيم بن زياد البغدادي يلقب ايضا سَبَلان الحقه السخاوي».
قلت: هو المترجم أعلاه لكن لا أدري لم ألحق المصنف ــ رحمه الله ــ كلمة «مدني» في حين أنه في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف السين المهملة قال: «سَبَلان ابراهيم بن زياد نزل بغداد أبو اسحاق» اهـ. وكتاب معرفة الألقاب من الكتب التي اعتمد عليها المؤلف في كتابه هذا. ولابراهيم بن زياد ترجمة في تاريخ بغداد ٦:٧٧ وفي تهذيب التهذيب ١:١٢٠.

(٨) لاسماعيل بن بكير ترجمة أثناء ترجمة ابنه محمد بن اسماعيل في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:٢١٤ وذكر أن اسماعيل يلقب «سبّه» اهـ.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

١٤٥٩) سَبُّوْيَه[١] : اثنان:

أحدهما : عبدالرحمن بن عبدالعزيز[٢]، من شيوخ عباس الدُّورِي.

١٤٦٠) والآخر : محمد بن إسماعيل الصائغ، يكنى أبا بكر[٣].

١٤٦١) سَتُّوق بمثناة، هو أبو علي أحمد بن عبدالله الجُوَيْبَاري[٤].

١٤٦٢) السجاد : هو محمد بن علي بن[٥] عبدالله بن عباس[٦].

١٤٦٣) ومحمد بن علي بن الحسين بن علي[٧] هاشميان.

١٤٦٤) سَجَّادة[٨] : هما[٩] :

الحسين بن أحمد بن منصور[١٠] .

١٤٦٥) والحسن بن حماد[١١]، بغداديان[١٢].

---

(١) ضبط ابن ماكولا في الاكمال ٢٤:٥ لفظ «سبّويه» بسين مهملة بعدها باء معجمة بواحدة اهـ.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٢٤:٥ والتبصير ٧٧٢:٢ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢٤:٥ والتبصير ٧٧٢:٢ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١٠٦:١ وفي الأنساب ٤٢٤:٣.
وفي ل: (سيوق) تحريف.

(٥) لفظ (علي بن) سقط من ع.

(٦) الذي في التبصير ٧٢٦:٢ وتاج العروس ٣٧٢:٢ مادة (سجد) أن الذي يقال له السجاد هو والد محمد «علي بن عبدالله بن عباس» ومثله في الأعلام ١١٧:٥ وفيه «كان كثير العبادة والصلاة فغلب عليه لقب السجاد» اهـ.

(٧) لفظ (بن علي) سقط من ك، وفي تاج العروس ٧٢٦:٢ مادة (سجد) ان الذي يقال له السجاد: هو والد محمد، علي بن الحسين بن علي وفي معرفة الألقاب لابن طاهر حرف السين المهملة ذكر أن محمد بن علي ابن الحسين بن علي يلقب: «سجادة».

(٨) ضبطه في المغنى: ١٢٥ بفتح مهملة فجيم مشددة ا هـ.

(٩) في خ: «هو» وفي نسخة السندي و ك: (اثنان هما).

(١٠) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٨.

(١١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٩٥:٧ وتقريب التهذيب ١٦٥:١.

(١٢) لفظ (بغداديان) سقط من خ، وفي سائر النسخ عدا نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ قُدِّم الحسن بن حماد على الحسين بن أحمد، ولهما ترجمة في المغنى: ١٢٥ بهذا الترتيب.

١٤٦٦) سَحْتَن[١] بمهملة، ثم مثناة[٢] وزن جَعْفَر هو جعشم بن عوف[٣] جاهلي[٤].

١٤٦٧) سَحْبَل بمهملة، ثم موحدة، وزن الذي قبله[٥] :

هو محمد بن أبي يحي الأسلمي، والد عبدالله وابراهيم المدنيين، ويقال[٦] كان عبدالله يقلب به[٧].

١٤٦٨) سُحْمة[٨] : هو نعيم بن شريك الشاعر كان[٩] في عصر جرير[١٠].

١٤٦٩) سُحْنُون[١١] الفقيه المالكي المشهور اسمه :

عبدالسلام بن سعيد التنّوخي ، مشهور .

---

(١) في ل (سحين) وهو خطأ.

(٢) في نسخة السندي والنسخة ك: (مثناة فوقية) وهي زيادة ايضاح.

(٣) في ع: عون وهو تحريف.

(٤) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢٣٢:٩ مادة: (سَحَن) وقال: «انما لقب به لأنه أسر أسرى فسحتنهم أي ذبحهم» ا هـ ومثله في الاكمال ٤٧:٥.

(٥) ضبطه المصنف في التقريب ٤٤٨:١، بفتح المهملة وسكون الحاء بعدها موحدة ثم لام. ا هـ.

(٦) لفظ (يقال) سقط من خ. وفي ع: (وقيل).

(٧) جزم المصنف في التقريب ٤٤٨:١، و٥٥٩:٢ أن عبدالله يلقب «سحبل» وذكر الزبيدي في التاج: ٣٧٣:٧ مادة «سحبل»: أن سحبل لقب عبدالله بن محمد ولم يذكر غيره. ا هـ. ولفظ (به) سقطت من ع.

(٨) في ع: سحبه وهو تحريف وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٤٥:٥ بضم السين المهملة.

(٩) لفظ (كان) سقط من ع.

(١٠) جاء في النسخة (ل) زيادة (ومحمد بن ابراهيم أبو جعفر الغزال يلقب سحمه مات سنة ٣٠٣ ذكره ابن الجوزي في المنتظم).
قلت: هو في المنتظم ١٣٧:٦ وهو فيه «سمسمه» وسيأتي برقم ١٥٤٠ في صلب الكتاب.

(١١) ترجم له ابن فرحون في الديباج المذهب ٣٠:٢ وقال: «وسحنون: لقب له، واسمه: عبدالسلام، وسمي سحنون باسم طائر حديد، لحدته في المسائل» ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٢٦٥:٤.

١٤٧٠) وفي المتأخرين عبدالرحمن بن عبدالحليم الدُّكَّالي الفقيه لقبه سحنون أيضا .

١٤٧١) سُحَيْم اثنان : هما :

أبو اليقظان عامر بن حفص التميمي النسابة(١).

١٤٧٢) ومحمد بن القاسم بن مجاهد الحرار(٢)، عن أبي خيثمة، وعنه أبو زرعة، وأبو حاتم .

١٤٧٣) سَخْتُوية(٣) بمعجمة ثم مثناة، ابن مازيار هو عبدالله بن عبدالرحمن ابن عبدالخالق .

١٤٧٤) سَخْتويه آخر اسمه محمد بن سَيْب(٤) الزاهد عن أبي عصمة عاصم بن عبدالله روى عنه الحسن بن ابراهيم العطار.

١٤٧٥) سَخْطه : هو الحسين بن يحي بن يحي(٥) بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي ذكره ابن ماكولا.

١٤٧٦) سَخْل : هو محمد بن سليمان بن محبوب الحافظ(٦).

= ويجوز في السين من (سحنون) الضم والفتح ذكر ذلك محمد بن طاهر الفتني في المغنى: ١٢٥.

(١) عبارة (التميمي النسابة) سقطت من خ. ولعامر ترجمة في الاعلام للزركلي ٤:١٧.

(٢) له ترجمة في الجرح والتعديل ٨:٦٦ وهو فيه «الحراني».

(٣) في ع: «سختونة».

(٤) في خ (شبيب).

(٥) ابن يحي الثانية سقطت من ع.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥:٣٠٠ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «السديد هو محمد بن أسعد بن محمد النُّوْقَاني أبو سعد، قال السبكي في الكبرى: وكان يلقب بالسديد» انتهى. قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٦:٩٤ انتهى.
ثم قال السندي في حاشيته: «وعرف بالسديد أيضا ابراهيم بن سعيد الاسكندراني، رجل كبير الأدب مشهور الفضل ذكره في المقفى» ا هـ.

١٤٧٧) سَرَابِيْلُ الموت : هو عبدالله بن زهير الليثي ذكره المرزباني[١].

١٤٧٨) سراج الحرم : هو محمد بن جعفر الكِنَاني البغدادي مات سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة[٢].

١٤٧٩) السرفرتج : هو أبو سعيد محمد بن علي الأَصْبَهَاني .

١٤٨٠) سُرَّق : بضم أوله وتشديد الراء[٣] صحابي، اسمه : الحباب، سماه ابن السكن.

---

(١) لم أعثر عليه في الجزء المطبوع من معجم الشعراء للمرزباني حيث أنه يبدأ في من اسمه عمرو وقد سقط هذا اللقب من النسخة خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «سربال الموت في نسب أمية بن حرثان بن الأشكر، وأسقط ابن عبد البر حرثان وقال: الأشكر بشين معجمة، وصوابه المهملة، ابن عبدالله، ويقال: لعبدالله سربال الموت ــ بن زهرة بن زبيبة، وأمية صحابي» انتهى.
قلت: لأمية ترجمة في الاصابة ١:٦٤، وأسد الغابة ١:١٣٨، وذكر في أسد الغابة أن عبدالله هو سربال الموت. انتهى.
ولعبدالله ترجمة في تاج العروس ٧:٣٧٤ مادة «سربل» وأيضا في الجزء ٩:٢٢٥ مادة «زبن».

(٢) في خ (اثنين وعشرين) ــ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «سراج قزوين هو الحسين بن مخْتال المعروف باميران الشيخ الزاهد ذكره الرافعي في تاريخ قزوين» ا هـ.
وجاء أيضا في حاشية السندي زيادة لقب «سرج الغول: قال الدار قطني: رجل من أهل مصر، عالم باللغة يعرف بلقبه، قال الربيع بن سليمان: كان لا يقول أحد شيئا من الشعر الا عرضه عليه، وكان الشافعي يقول: يا ربيع ادع لي سرجا فيأتي به فيذاكره ويناظره، ثم يقوم سرج الغول، ويقول: يا ربيع نحتاج نستأنف طلب العلم، ذكر ذلك شيخنا الحفظ جلال الدين السيوطي في طبقات اللغويين والنحاة» ا هـ.
قلت ذكره السيوطي في طبقات اللغويين والنحاة ١:٥٧٦.

(٣) ترجم له المصنف في الاصابة ٢:٢٠ وقال: «وضبطه العسكري بتخفيف الراء وزن غدر وعمر، وأنكر على أصحاب الحديث تشديد الراء» ا هـ.
وله ترجمة في أسد الغابة ٢:٣٣٣ وفيه سبب تسميته بسرق. وله ترجمة في الاكمال ٤:٢٩٥.

١٤٨١) السَّرِيُّ الأَصْبَهَاني اسمه أحمد بن ابراهيم بن يزيد.
أما السَّرِيَّ السَّقْطِي فهو اسمه[1] .

١٤٨٢) سره : هو ابراهيم بن أحمد التميمي[2].

١٤٨٣) سرنديب : هو الحسن بن محمد بن علي أبو علي المزكي[3]، شيخ لاحق بن الحسين.

١٤٨٤) سَطِيْح الكاهن في الجاهلية اسمه :
ربيع بن ربيعة بن عدي الغَسَّاني[4].

١٤٨٥) سعد الرابية[5] :
هو محمد بن بِسْطام الحنظلي البصري، ويقال: لقب والده.

١٤٨٦) سَعْدَان اثنان :
سعيد بن يحي اللخمي[6].

---

(١) للسَّرِيَّ السَّقْطي ترجمة في تاريخ بغداد ٩:١٨٧ وحلية الأولياء ١٠:١١٦.

(٢) جاء في حاشية السندي زيادة لقب «السَّرَهْ مَرْدْ بفتح السين والراء المهملتين وسكون الراء الثانية بعدها دال، لقب به أبو نصر محمد بن محمود بن علي بن شجاع الشجاعي السرخسي ذكره ابن السبكي في الكبرى» ا هـ.
قلت: ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٦:٣٩٥ وقد ذكر بعد محمود وقبل علي زيادة اسم محمد.

(٣) في خ (الكركي) وهو سبق قلم ونظر.

(٤) له ترجمة في الاشتقاق لابن دريد: ٤٨٧ وجمهرة أنساب العرب: ٣٧٤، ٣٧٥. وقد ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢:١٦٣ مادة «سطح» وقال: «سمي بذلك لأنه كان اذا غضب قعد منبسطا فيما زعموا، وقيل: سمي بذلك لأنه لم يك له بين مفاصله قصب تعمده فكان أبدا منبسطا منسطحا على الأرض لا يقدر على قيام ولا قعود ويقال: ما كان فيه عظم سوى رأسه» ا هـ.
وقد سقط لفظ (الغساني) من ع.

(٥) في ع (الراتبة).

(٦) له ترجمة في التقريب ١:٣٠٨، ٢:٥٥٩.

١٤٨٧) وسعيد بن سعيد بن سعيد أبو العَوْجاء[١] البلخي.

فأما[٢] سَعْدان بن نصر فهو اسمه[٣]، وكذا سَعْدان بن يزيد[٤].

١٤٨٨) سَعْدُويه[٥] جماعة :

منهم : سعيد بن عبدالله الرازي[٦] .

١٤٨٩) وسعيد[٧] بن سعيد الجرجاني .

١٤٩٠) وسعيد بن سليمان الواسطي[٨] .

١٤٩١) وسعيد بن عبدالحميد بن قيس. ذكره ابن أبي حاتم[٩].

١٤٩٢) وأحمد بن موسى، شيخ لأبي أحمد بن عدي.

١٤٩٣) سعدون اثنان :

هما : سعيد بن سهل بن عبدالرحمن بن ذؤيب ، عن عمرو بن هاشم البيروتي.

١٤٩٤) وسعد بن محمد البُرُوجِرْدي[١٠] .

١٤٩٥) سُغْديّ بضَمّ أوله وسكون المعجمة وتحتانية ثقيلة :

هو : عمر بن سنان .

---

(١) من لفظ (أبو العوجاء البلخي) الى آخر لفظ (ابن يزيد) سقط من ع.

(٢) في خ و ع (وأما).

(٣) لسعدان بن نصر ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٢٠٥.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩:٢٠٤.

(٥) الأسماء التي وردت هنا تحت لقب «سعدويه» جاءت في ع تحت لقب «سعدان».

(٦) له ترجمة في الجرح والتعديل ٤:٣٨.

(٧) في نسخة السندي و ك: (سعد) وهو الموافق لما في ترجمته في تاريخ جرجان: ٢١٧ وذكر أن كنيته أبو سعيد.

(٨) له ترجمة في التُقريب ١:٢٩٨. وفي تاريخ بغداد ٩:٨٤.

(٩) في الجرح والتعديل ٤:٤٥.

(١٠) في نسخة السندي والنسخة ك (البرد جردى).

١٤٩٦) النَّعِيْد : جَمَاعة :

منهم : ابن سَنَاء الملك الشاعر، اسمه : هِبَةُ الله بن جعفر ابن محمد ابن هبة الله السعدي المصري(١) .

١٤٩٧) والملك السّعيد بن الملك الظاهر بيبرس(٢)، اسمه : محمد بركة(٣) خان، وَلِي بعد أبيه(٤).

١٤٩٨) السَّفَّاح : أول(٥) خُلَفَاء بَنِي العَبَّاس ، هو أبو العباس عبدالله بن محمد ابن علي(٦) بن عبدالله بن عباس(٧) .

١٤٩٩) ولُقِّبَ به من القُدَماء :

سَلَمة بن خالد بن كَعْب التَّغْلِبي(٨)، رئيسُ بني تَغْلب، أَحدُ فُرْسان الجاهلية، وقيل له(٩) ذلك: لأنه سَفَح الرَّوَايا(١٠) يوم الكُلاَب الأول(١١).

١٥٠٠) سَفِينَة مولى رسول الله ﴿ﷺ﴾ ، اسمه : مَهْرَان(١٢).

---

(١) له ترجمة في خريدة القصر ١:٦٤.

(٢) في نسخة السندي و ك جعل بيبرس: سرس وبناء على هذا فقد جعلها لقبا مستقلا، وهو سبق قلم ونظر.

(٣) في نسخة السندي و ك (بن بركة) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في خطط المقريزي ٣:٩٣.

(٥) في ك: «هو أول».

(٦) لفظ (بن علي) سقط من ع.

(٧) لأبي العباس السفاح ترجمة في تاريخ الطبري ٧:٤٢١، وتاريخ بغداد: ١٠:٤٦.

(٨) له ترجمة في الاشتقاق: ٣٣٧، وجمهرة أنساب العرب: ٣٠٦.

(٩) لفظ (له) سقط من ع.

(١٠) في ع (الروايات) وهو تحريف والروايا جمع رواية وهي المزادة فيها الماء ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ١٠:١٥٨ مادة «روى».

(١١) يوم الكُلاَب الأول ذكر قصته ابن عبد ربه في العِقْد الفَريد ٥:٢٢٢.

(١٢) ترجم له المصنف في الاصابة ٢:٥٨ وذكر أقوالا كثيرة في اسمه وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٩:٢٣٦ (فصل السين من باب النون) وقال: «قال أبو العلاء انما سمي

١٥٠١) السّقا : هو عبدالله بن محمد بن عثمان الواسطي الحافظ(١)، قال خميس الحَوْزي : لم يَكُن سَقًّا بل هو لَقَبُه(٢).
١٥٠٢) السّقّا آخر هو : أحمد بن سلم المُقْرِىء ، الشامي(٣)، عن ابن عيينة.
١٥٠٣) السُّقُرْقَع : هو ابراهيم بن عبدالله المصري، عن محمود الوَرَّاق(٤) .
١٥٠٤) سِقْلاَب جماعة :

منهم : محمد بن داود الصَّنْعَاني، عن رَوْح بن عُبادة .

١٥٠٥) وموسى بن الحارث بن زكريا المصري.
١٥٠٦) والثالث(٥) : عبدالله الشاعر حجازي.
١٥٠٧) والرابع : محمد بن يوسف بن ديزويه بن سَبُخْت الدِّيْنَوَري(٦)، عن أحمد بن محمد بن سليمان البردعي، مات سنة ست وستين وثلاثمائة(٧).

به لأنه كان يحمل الحسن والحسين أو متاعهما فشبه بالسفينة من الفلك» ا هـ.
وترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢:٤١١ وقال: «وسماه رسول الله ﴿ﷺ﴾ ــ سفينه لأنه كان معه في سفر فكلما أعيا بعض القوم ألقى عليّ سيفه وترسه ورمحه، حتى حملت شيئا كثيرا، فقال النبي ﴿ﷺ﴾ أنت سفينة، فبقي عليه» ا هـ وهذا الكلام فيه اضطراب.

(١) له ترجمة في اللباب ٢:١٢١ وضبط لفظ «السقاء» بفتح السين المهملة وتشديد القاف.
(٢) كلام خميس الحَوْزِي موجود في كتاب «سؤالات الحافظ السّلفي لخميس الحَوْزِي عن جماعة من أهل واسط صفحة «٨٧».
(٣) له ترجمة في الأنساب ٧:١٥٠، ١٥١. وفي الجرح والتعديل ٢:٥٤.
(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «السِّقْط: هو هاشم بن خالد الأنصاري البيري المالكي لقب بذلك لخفظه، ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية» ا هـ.
قلت: هو في طبقات المالكية لابن فرحون ٢:٣٤٨.
(٥) لفظ (الثالث) سقط من خ.
(٦) له ترجمة في التبصير ٢:٧٢٣ واللباب ٢:٩٩.
(٧) عبارة (مات سنة ست وستين وثلاثمائة) سقطت من خ.

١٥٠٨) سِكْبَاج : هو الحسن بن علي المُقْرِيء ببغداد، شَيْخٌ لأبي محمد المَيَانجي .

١٥٠٩) ومحمد بن هارون الجَوْهَري[١]، من الرواة عن الحسن بن عرفة[٢].

١٥١٠) السَّكْب[٣] : هو زُهَيْر بن عُرْوَة[٤] جاهلي[٥] .

١٥١١) السُّكَّر[٦] بتشديد الكاف[٧] هو : أحمد بن سلمان الحَرْبي[٨]، مات سنة احدى وستمائة[٩] .

١٥١٢) سكَرة ، جماعة :

منهم : يوسف بن عبدالرحمن المَدَني، عن سُهَيْل[١٠] بن أبي صالح.

١٥١٣) ومحمد بن سعيد التِّرمِذِي.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٥٧:٣.

(٢) للحسن بن عرفة ترجمة في تاريخ بغداد ٣٩٤:٧ وأرخ وفاته بسنة ٢٥٧.

(٣) في نسخة السندي (السكيت) وفي ك (السبكيت) وكلاهما تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل (فروة) وفي خ (عمرو) وكلاهما تحريف.

(٥) ترجم له محمد بن حبيب في ألقاب الشعراء: ٣٠٢. وقال: سُمِّيَ بذلك لقوله:

إنّـــي أَرِقْتُ علـــى المِطْلَـــى وأَشْأَزَنِـــي
بَـــرْقٌ يُضْيء خِـــلالَ البـــيت أُسكـــوبُ».

وله ترجمة في معجم ألقاب الشعراء للدكتور سامي مكي العاني صفحة: ١٢٠.

(٦) في نسخة السندي و ك «السكة» وهو تحريف.

(٧) في حاشية الاكمال ٣٢٤:٤ نقلا عن الاستدراك ضبطه «بضم السين المهملة، وفتح الكاف المشددة» اهـ. ومثله في التبصير ٦٨٥:٢.

(٨) في ع (الحرمى) وهو خطأ.

(٩) له ترجمة في التبصير ٦٨٥:٢. ومعرفة القراء الكبار ٤٦٣:٢. وقد قال المعلمي في حاشيته على الاكمال ٣٢٤:٤ نقلا عن الاستدراك في ترجمة أحمد بن سلمان الحربي قال: «ووقع اسم أبيه في طبقات القراء للمصنف (الذهبي): سليمان بالتصغير والصواب ما ذكرناه هنا بفتح السين وسكون اللام تليها الميم ثم الألف والنون» انتهى.
قلت: في كتاب معرفة القراء الكبار للذهبي ٤٦٣:٢ المطبوع بتحقيق محمد سيد جاد الحق: أحمد بن سلمان، ومثله في غاية النهاية ٥٨:١ برقم ٢٤٨.

(١٠) في ع: (سهل). وفي ك (اسماعيل).

١٥١٤) ومسلم بن يَسَار المَكِّي[١].

١٥١٥) ومحمد بن اسحاق بن ابراهيم الأَهْوَازي.

١٥١٦) السَّكُوت : اسمه قاسم بن أحمد الحَجَري القاضي.

١٥١٧) سكونه[٢] الفارابي[٣] : هو[٤] اسحاق بن ابراهيم بن صالح بن زياد العُقَيْلِي.

١٥١٨) السِّكِّيْت[٥] اثنان :

منهم : محمد بن يزيد، شَيْخٌ لعمرو بن عاصم .

١٥١٩) ومنهم : اسحاق والد يعقوب اللغوي المشهور[٦]، قال ثعلب : رَأَيْتُه وكان كما لُقِّب .

١٥٢٠) سُكَيْنَة بنت الحسين بن علي، قيل : كان اسمها آمنة[٧] .

---

(١) له ترجمة في التقريب ٢:٢٤٧، ٥٥٩، وذكر المصنف في التبصير ٢:٦٨٥ أنه يعرف بابن شَكَرة. ومثله في الإكمال ٥:١٠٥ وضبطه صاحب الاكمال بشين معجمة مفتوحة وكاف مخففة مفتوحة» اهـ، وذكر المعلمي أنه في التوضيح قال: «وجدته بالاهمال وضم أوله بخط الحافظ أبي الغنائم النرسي في تاريخ البخاري» قلت: فلعل المصنف أورده هنا في حرف السين المهملة لهذا السبب.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في ك و ل (الفايرابي).

(٤) لفظ هو سقط من نسخة السندي و ك.

(٥) السكيت: ضبطه ابن خلكان في وفيات الأعيان ٦:٤٠١ بكسر السين المهملة والكاف المشددة وبعدها ياء مثناة من تحتها ثم تاء مثناة من فوقها اهـ.

(٦) ليعقوب ترجمة في بغية الوعاة ٢:٣٤٩، ووفيات الأعيان ٦:٣٩٥.

(٧) ترجم لها ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:٣٩٤ ـــ ٣٩٧ وقال: «وقيل: اسمها آمنة، وقيل: أمينة، وقيل: أميمة، وسكينة لقب لقبتها به أُمها الرباب بنت أمرىء القيس بن عدي» اهـ.

ولها ترجمة في الأعلام ٣:١٦١.

١٥٢١) السَّلاّل : هو يحي بن الحسن بن الحسن العسقلاني[١] أبو القاسم، نَزِيْل مكة.

١٥٢٢) سَلاَّم بن مِسْكِيْن قال أبو سعيد بن الأعرابي: كان اسمه سليمان[٢].

١٥٢٣) سَلْعُوْس[٣] : لقب ابراهيم بن يحي بن المبارك بن المُغِيْرة التَّرمذي.

١٥٢٤) سِلْكَان بن سَلاَمة أبو نَائِلَة الأَنْصاري، مَشْهُورٌ بِكُنْيَتِه، واسمه : سَعْدٌ[٤] .

١٥٢٥) سِلَفَه بكسر أوله وفتح ثانيه اثنان :

أحدهما : جَدُّ أبي الطاهر[٥] السِّلَفِي، لُقِّبَ بذلك لِكِبَرِ شفته.

١٥٢٦) والثاني : أبو جعفر محمد بن أحمد بن نَصْر الصَّيْدَلانِي، مات سنة اثنتين وستمائة[٦] .

١٥٢٧) سلطان الدولة من بني بُوَيْه هو : أبو شُجَاع[٧].

---

(١) لفظ (العسقلاني) سقط من نسخة السندي.

(٢) ترجم له المصنف في تهذيب التهذيب ٤:٢٨٦ وقال: «قال أبو داود: سَلاَّم لَقَب، واسمه سليمان» ا هـ.

(٣) سقط هذا اللقب من النسخة (خ).

(٤) ترجم له أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب في ثلاثة مواضع ٢:٥٩٣، ٦٨٧، ٤:١٧٦٥ وفي جميع المواضع يذكر أن سِلْكَان لَقَبٌ لَه.
وترجم له ابن الأثير في أربعة مواضع من كتابه أسد الغابة ١:٨٧، ٢:٣٥٣، ٤١٤، ٦:٣١١.

(٥) واسم أبي الطاهر أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم الأَصْبَهَانِي، توفي سنة ٥٧٦ رحمه الله، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤:١٢٩٨، وفي طبقات الشافعية الكبرى ٦:٣٢.

(٦) له ترجمة في شذرات الذهب ٥:١٠ وذكر أنه توفي سنة ٦٠٣.

(٧) اسمه: فَنَّاخُسْرُو، وله ترجمة في الأعلام ٥:٣٦٤ وفي الألقاب الاسلامية: ٣٣٦ وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤:٥٠، ٥٥ وضبط لفظ (فنّاخسرو) بفتح الفاء وتشديد النون وبعد الألف خاء معجمة مضمومة وسين ساكنة وبعدها راء مضمومة ثم واو. ا هـ.

١٥٢٨) السُّلْطَان : هو عمر بن علي بن سَهْل، أَحَدُ الفُقَهاء الشافعية بنيسابور في وسط المائة السادسة[١].

١٥٢٩) سُلَيْم : هو عبدالسلام بن محمد الحِمْصِي[٢]، عن بَقِيَّة، رَوَى عنه أحمد بن عاصم .

١٥٣٠) سُلَيْك : هو محمد بن عبدالله بن عَثَم[٣] العَثْمِي المَرْوَزِي.

١٥٣١) سَلْمُوْيَه[٤] جماعة أشهرهم :

أبو صالح سليمان بن صالح المَرْوَزِي[٥]، صاحب ابن[٦] المبارك.

١٥٣٢) وسليمان بن صَدَقة التَّمِيْمي[٧].

١٥٣٣) وسَلَمَة بن نَجْم البُخَارِي النَّحْوِي[٨] .

١٥٣٤) سُمَاق بضم أَوَّله والتخفيف .

اسمه : علي بن الهَيْثَم .

١٥٣٥) سَمَلَّق[٩] بفتح الميم وتشديد اللام .

هو : محمد بن مالك أبو[١٠] بكر الشَّعِيْرِي، وَرَأَيْتُه[١١] في نسخة

---

(١) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٧:٢٥٤.

(٢) له ترجمة في الجرح والتعديل ٦:٤٨.

(٣) في خ (بن عثمان المروزي) وكانت كذلك في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ ثم عَدَّلها. وله ترجمة في حاشية الاكمال ٤:٣٤٢ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة.

(٤) في ع (سلموثة) وهو خطأ، وقد ضبطه السمعاني في الأنساب ٧:١٨٦ بفتح السين المهملة واللام الساكنة، والميم المضمومة بعدها الواو ثم الياء المفتوحة آخر الحروف والهاء، وقال: «هذه اللفظة لقب جماعة أسمهم سليمان أو سلمة» اهـ.

(٥) له ترجمة في الأنساب ٧:١٨٦ والتبصير ٢:٧١٠.

(٦) لفظ (بن) سقط من ع.

(٧) في خ (السهمي) وهو خطأ وله ترجمة في الأنساب ٧:١٨٦.

(٨) لفظ (النحوي) سقط من خ ولسلمة ترجمة في الاكمال ٤:٤٥٧ والتبصير ٢:٧١٠، وفي بغية الوعاة ١:٥٩٦ والأنساب ٧:١٨٦.

(٩) في نسخة السندي (سلمق) وهو وجه فيه كما سيذكره المصف.

(١٠) لفظ (أبو بكر) سقط من خ.

(١١) من لفظ (ورأيته) الى آخر هذه الترجمة سقط من خ.

بتقديم اللام على الميم .

١٥٣٦) سَمْحُون[١] : هو : عبدالملك بن ابراهيم بن عيسى[٢] الهلالي المَغْربي.

١٥٣٧) سَمْحَج الجِنِّي عبدالله، يقال : له صحبة[٣] .

١٥٣٨) سِمْسَار هو : علي بن شعيب[٤].

١٥٣٩) سِمْسَار الكلام هو : أحمد بن سعيد البَغْدَادي.

١٥٤٠) سِمْسِمَة : هو محمد بن ابراهيم[٥]، من شيوخ الاسماعيلي.

١٥٤١) سَمْعَان جماعة :

منهم : اسماعيل بن ابراهيم الصيّرفي[٦]، رَوَى[٧] عن أبي سعيد الأَشَجّ[٨].

---

(١) في تاج العروس ٢٤١:٦ في «سمحون» ضبطه كصَعْفُوق والحاء مهملة وقال: «والد أبي بكر الأندلسي الأديب النحوي» اهـ. وأبو بكر هو ابن سليمان بن سمحون الأنصاري القرطبي النحوي ترجمته في بغية الوعاة ٤٦٨:١.

(٢) في خ (بن الهلالي).

(٣) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٤٥٣:٢، وقال: «سماه رسول الله ﴿ﷺ﴾ عبدالله وقال أبو موسى: انما أخرجناه اقتداء بامام الصنعة أبي الحسن الدَّارَ قُطْنِي، ولأن النبي ﴿ﷺ﴾ كان مبعوثا الى الانس والجن» اهـ. وترجم له المصنف في الاصابة ٧٨:٢ وذكر أن حديثه أخرجه الشيرازي في الألقاب، والطبراني في الكبير من طريق عبدالله بن الحسين.
هذا وقد ذكر ابن الأثير في أسد الغابة والمصنف في الاصابة أنه يقال له أيضا (سَمْهَج)

(٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ٣٨:٢، وتذكرة الحفاظ ٥٤٨:٢. وتاريخ بغداد ٤٣٥:١١.

(٥) له ترجمة في المنتظم ١٣٧:٦.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٩٧:٦.

(٧) لفظ (روى) سقط من ع.

(٨) أبو سعيد هو عبدالله بن سعيد الأشج تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم ١١٦ وتقدم هناك ضَبْط لَقَبِه الأَشَجّ.

١٥٤٢) واسماعيل بن عيسى .

١٥٤٣) واسماعيل بن حَيَّان بن وَاقِد الوَاسِطِي[١] .

١٥٤٤) واسماعيل بن عبدالله الشِّيْرَازِي[٢]، روى عن أبي سَلَمَة التَّبُوْذَكِي[٣].

١٥٤٥) واسماعيل بن بَحْر[٤] أبو علي العَسْكَرِي، حَدَّث بأَصْبَهَان[٥].

١٥٤٦) واسماعيل بن عبدالرحمن بن أبي مسعود الدِّيْنَوَرِي البصري[٦]، عن المَضَاء بن الجَارُوْد[٧] .

١٥٤٧) واسماعيل بن أحمد بن النَّضْر النَّحْوِي أبو علي[٨]، عن يونس[٩] ابن عبدالأعلى.

١٥٤٨) واسماعيل بن حَفْص البُخَاري .

---

(١) له ترجمة في اللباب ٢:١٤٠ والتقريب ٢:٥٥٩.

(٢) له ترجمة في اللباب ٢:١٤٠.

(٣) (التبوذكي) ضبطه في اللباب ١:٢٠٧ بفتح التاء فوقها نقطتان، وضم الباء الموحدة، بعدها واو ساكنة ثم ذال معجمة مفتوحة وقال: «هذه النسبة الى بيع السماد» انتهى وقال السمعاني في الأنساب ٣:١٨: «وسمعت أبا الفضل محمد بن ناصر السَّلاَمي الحافظ ببغداد ــ ان شاء الله تعالى ــ يقول: التبوذكي عندنا: الذي يبيع ما في بطون الدجاج والطيور من الكبد والقلب والقانصة» ا هـ. ثم ذكر أن المشهور بهذه النسبة هو أبو سلمة موسى بن اسماعيل التبوذكي المِنْقَرِي، من أهل البصرة، وذكر أنه توفي سنة ثلاث وعشرين ومائتين.

(٤) في ع (محمد) وهو خطأ، ولاسماعيل ترجمة في اللباب ٢:١٤٠. وكتاب ذكر أخبار أصبهان ١:٢١١.

(٥) عبارة (حدث بأصبهان) سقطت من خ.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٧:٢٣٣ وذكر أن اسمه: «اسماعيل بن أبي عبدالرحمن» وقد وضع لفظ أبي بين قوسين وأشير في الحاشية الى أن لفظ أبي أخذت من اللباب وزيدت هنا.

(٧) للمضاء ترجمة في ميزان الاعتدال ٤:١٢٢. وجاء في نسخة السندي و ك: هكذا» المضابر الجارود» وهو تصحيف.

(٨) له ترجمة في الأنساب ٧:٢٣٣.

(٩) في ع (يوسف) وهو خطأ.

١٥٤٩) سَمْعُوْن : هو اسماعيل بن عَنْبس[١]، وهو جَدُّ ابن سَمْعُون الواعظ[٢].
١٥٥٠) سَمْعُوْيه[٣] : اسماعيل بن حَفْص بن منصور بن النُّعْمَان البُخَاري.
١٥٥١) سَمَكَة : هو اسماعيل بن عبدالله[٤].
١٥٥٢) سُمَيْكَة : شاعر متأخر اسمه محمد[٥] .
١٥٥٣) سُمَيْدَع ، اسمه : منصور بن[٦] صبيح الطَّالْقَانِي، أَصْله من مرو، رَوَى عن ضِرَار بن عمرو.
١٥٥٤) سُمَيْع : هو اسماعيل بن اسحاق الكوفي المَالِحَانِي[٧] .

---

(١) في ع: عبس وهو خطأ، وجاء في نسخة المصنف ــ رحمه الله ــ زيادة نقطة تحت الباء فصارت كأنها عنيس وقد أثبت ما اتفقت عليه المراجع والله أعلم، ولاسماعيل ترجمة في الأنساب ٧:٢٣٤ واللباب ٢:١٤٠ والاكمال ٤:٣٦٢.
(٢) ابن سَمْعُون الواعظ: هو أبو الحسين محمد بن أحمد بن اسماعيل بن عنبس توفي سنة ٣٨٧، ذَكَرَ ذلك السَّمْعَاني في الأنساب ٧:٢٣٤، ٢٣٦.
(٣) في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف السين المهملة «سمعونه».
(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «ولقب بها أيضا من المتأخرين أحمد بن علي بن عبدالرحمن العسقلاني الأصل، المصري الشهير بالبلبيسي كان بارعا في الفقه والقراءات، وكان الأسنوي يعظمه سمع من الميدومي، ورافق الحافظ الكبير الزين العراقي في سماع الحديث مات في المحرم سنة تسع وسبعين وسبعمائة» انتهى.
قلت: له ترجمة في شذرات الذهب ٦:٢٦٠.
وجاء أيضا زيادة لقب «سُمْنَة: لقب الزبيري محمد بن عبدالله بن سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب العمري المقري امام جامع المدينة ذكره الذهبي في طبقات القراء» اهـ قلت: ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١:٢٩٣ وذكر أن اسمه الزبير بن محمد وقال: «ولقبه سُمْنَة بضم السين واسكان الميم وبالنون» اهـ.
(٥) في الدرر الكامنة ١:٣٤٥: «أحمد الأديب المصري النادري، المعروف بسُمَيْكَة» اهـ.
(٦) لفظ (بن) سقط من ع.
(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٤٥ وضبط لفظ «المالحاني» بفتح الميم واللام المكسورة، والحاء المهملة المفتوحة بين الألفين وفي آخرها النون وقال: «هذه النسبة لمن يبيع السمك المالح» اهـ.

١٥٥٥) سَمُّوْيه[١] اثنان :

أحدهما : اسماعيل بن عبدالله بن مسعود العَبْدي الحافظ[٢].

١٥٥٦) والآخر : اسماعيل بن يوسف الزَّاهِد[٣]، عن ابن مَهْدِي[٤].

١٥٥٧) السَّمِيْن[٥] جماعة :

منهم : صَدَقَة بن عبدالله الدمشقي[٦].

١٥٥٨) وعلي بن محمد المَدَايِني، الأَخْبَارِي[٧].

١٥٥٩) ومحمد بن حاتم بن ميمون[٨] من شيوخ مسلم .

---

(١) ضبطه في حاشية الاكمال ٤:٤٥٧ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة: بفتح السين المهملة وضم الميم وتشديدها ا هـ.

(٢) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٥٦٦ وفي حاشية الاكمال ٤:٤٥٧ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة، وفي كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:٢١٠.

(٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ٤:٤٥٧ نقلا عن الاستدراك.

(٤) ابن مهدي هو الحافظ المشهور عبدالرحمن بن مهدي ولد سنة ١٣٥ وتوفي سنة ١٩٨ ــ رحمه الله ــ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٢٩.

(٥) ضبطه في اللباب ٢:١٤٣ بفتح السين وكسر الميم بعدها ياء مثناة من تحتها، وفي آخرها نون وقال: «هذه الصفة لمن هو سمين البدن» وقال: «اشتهر بهذه الصفة أبو معاوية صدقة بن عبدالله ا هـ.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٧:٢٤٩، والاكمال ٤:٣٥٥.

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٥٤ والأنساب ١٢:١٤٧، وقد ضبط السمعاني لفظ المدايني في صفحة ١٤٣ من الجزء ١٢ بفتح الميم والدال المهملة وكسر الياء المنقوطة بنقطتين من تحتها، وفي آخرها نون، وقال: «هذه النسبة الى المدائن» ا هـ. وفي معجم البلدان ٥:٧٤ قال ياقوت عند ذكره للمدائن: «تهمز ياؤه ولا تهمز ان أخذت من دان يدين اذا أطاع لم تهمز اذا جمع على مداين لأنه مثل معيشة وياؤه أصلية، وان أخذت من مدن بالمكان اذا أقام به همزت لأن ياءها زائدة فهي مثل قرينة وقرائن، وسفينة وسفائن» ا هـ.

(٨) له ترجمة في الأنساب ٧:٢٥٠ وحاشية الاكمال ٤:٣٥٤ نقلا عن الاستدراك وتاريخ بغداد ٢:٢٦٦.

١٥٦٠) وعبدالله بن عمرو بن ثعلبة بن أَسْعَد بن هَمَّام بن مُرَّة بن ذُهْل بن شَيْبَان جَاهلي(١).

١٥٦١) السُّنَاط(٢) : هو الحسن بن حَسَّان الشَّاعر الأَنْدَلسي.

١٥٦٢) سنابل : هو عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله الهاشمي.

١٥٦٣) السِّنْدَان(٣) : هو عبدالله بن أبي بكر الحربي متأخر، مات سنة اثنتي عشرة وستمائة .

١٥٦٤) سَنْجَر بن السلطان المشهور، طالت مدته في السلطنة، اسمه: أحمد ، وسَنْجَر لقب(٤).

١٥٦٥) سِنْجَة أَلْف(٥) :

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٥٥:٤ وقال: «سمي السمين لأنه كان بين أخ وعم وعدد كثير، فقيل السمين، قاله ابن الكلبي» اهـ. وله ترجمة في تاج العروس ٢٤٢:٩ مادة (سمن) وذكر نحوا مما ذكره ابن ماكولا.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٥٨:٤ وضبطه بضم السين وبالنون ا هـ. وله ترجمة في تاج العروس ١٦٣:٥ مادة «سنط» وضبطه كغراب.

(٣) ترجم له المنذري في التكملة لوفيات النقلة ٣٥٥:٢ برقم ١٤٤٢ وضبطه: بكسر السين المهملة ونون ساكنة ودال مهملة وآخره نون ا هـ.
ونحوه في حاشية الاكمال ٣٧٥:٤ نقلا عن استدراك لابن نقطة.
وضبطه المصنف في التبصير ٦٩٧:٢ بفتح السين، وسكون النون، لكن محقق كتاب التبصير ذكر في الحاشية عند الكلام على (السندان) أنه في بعض النسخ ضبط بكسر السين، وفي بعضها ضبط بالكسر وسكون النون ا هـ.

(٤) له ترجمة في التبصير ٦٩٧:٢. وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢٨١:٣ مادة «سنجار» وذكر أنه على وزن جعفر. ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في المشتبه ٣٧٣:١، وفي التبصير ٦٩٧:٢ سنجة بدون ألف وضبطه بالكسر وسكون النون والجيم، وذكر محقق كتاب المشتبه أنه في بعض النسخ ضبط بالكسر وسكون النون والجيم ا هـ.
وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٨٥:٤ بسين مفتوحة ونون ساكنة وجيم مفتوحة ا هـ. وقال محقق الاكمال: «شكلت في المشتبه بكسر السين، وكذا ضبطت ==

هو حفص بن عمر الرّقي .

١٥٦٦) . سِنْدَانة :

هو سَهْل بن عبدالرحمن الرَّازِي[١] .

١٥٦٧) سَنْدَل[٢] :

هو عُمَر بن قَيْس المَكِّي.

١٥٦٨) سَنْدَة[٣] : لقب سعيدبن الوليد بن مَعْدَان الأَصْبَهَانِي، والد عبدالله ذكره أبو نعيم في ترجمة عبدالله بن سَنْدَة[٤] .

١٥٦٩) سَنْدُول : هو محمد بن عبدالجبار الهَمْدَاني[٥] .

== في التوضيح والتبصير، وأُراه خطأ، فانه من سنجة الميزان، وسينها مفتوحة كما في القاموس وغيره، انتهى.

وله ترجمة في تاج العروس ٢:٦١ مادة «سنج» وفي سير أعلام النبلاء: ١٣:٤٠٥.

(١) في معرفة الألقاب «حرف السين المهملة» «السندي بن عبد ربه سهل بن عبدالرحمن الرازي القاضي الذهلي».

ومثله في الأنساب ٧:٢٧٢ وَضَبَط السمعاني لفظ السندي في صفحة ٢٦٩ بكسر السين المهملة وسكون النون وكسر الدال المهملة» ا هـ.

فلعل هذا هو ذاك لكن المصنف ــ رحمه الله ــ لم يشر الى شيء من ذلك مع اعتماده على كتاب معرفة الألقاب لابن طاهر.

(٢) ترجم له المصنف في التقريب ٢:٦٢ وضبطه بفتح المهملة وسكون النون وآخره لام وترجم له أيضا في باب الألقاب ٢:٥٥٩ وله ترجمة في الميزان ٣:٢١٨ وذكر أنه يقال له أيضا: سندول.

وفي نسخة السندي جاء اللقب هكذا «سَنْدَل بفتح المهملة، وسكون النون، وآخره لام لقب لعمر بن قيس المكي، متروك، من الطبقة السابعة» ا هـ وهذا مأخوذ من ترجمته في التقريب ٢:٦٢.

(٣) ضبطه المصنف في التبصير ٢:٧٠٧ بمهملتين ونون مع فتح أوله. ا هـ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في كتاب ذكر أخبار أَصْبَهَان ٢:٦٦.

(٥) له ترجمة في التقريب ٢:٥٥٩، وقال «ويقال له: سندولا» وترجم له في أسماء المحمدين ٢:١٨٢ وقال: «يلقب سندولا». وله ترجمة في سير أعلام النبلاء ١١:١٥٧.

١٥٧٠) سَنْدُوْلا : هو محمد بن عَبَّاد بن موسى العُكْلي[١]، ويقال له : سندوله[٢] .
١٥٧١) سَنْدِيْلَة مثله لكن بياء بدل الواو : وهو عبدالله بن داود الأَصْبَهَانِي العابد[٣].
١٥٧٢) سَنْكْدانك : هو القاسم بن محمد بن القاسم الأَصْبَهَانِي، يُكْنَى أَبَا بكر[٤]، من شيوخ ابن مَرْدَوَيْه .
١٥٧٣) سنبول : هو يحي بن عبدالحميد الحِمَّاني[٥] .
١٥٧٤) سُنْسُن[٦] هو : أبو سفيان بن العلاء ، أخو أبي عمرو .
١٥٧٥) سَنُوطا[٧] : هو عبيد، يُكْنَى[٨] أَبا الوليد .

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ١٧٤:٢ وضبط العُكْلِي: بضم المهملة وسكون الكاف. اهـ. وترجم له في باب الألقاب ٥٥٩:٢ وله ترجمة في الميزان ٥٨٩:٣.
(٢) في نسخة السندي و ك و ل (سندوا).
(٣) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٤٦:٢، ولفظ «العابد» سقط من خ.
(٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١٦٤:٢، وكتب اللقب فيه هكذا (سَنْكْدانك) وفي نسخة السندي (سنكدانة)، وقد سقط هذا اللقب من خ.
(٥) له ترجمة في التقريب ٣٥٢:٢ وضَبَط الحِمَّانِي بكسر المهملة وتشديد الميم. ا هـ.
(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤١٧:٤ وضبطه بضم السين الأولى وبعدها نون ساكنة ثم سين مهملة مضمومة وقال: «واسمه العُرْيَان» ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ٧١٠:٢.
(٧) ترجم له المصنف في التقريب ٥٤٦:١ وضبطه بفتح المهملة وضم النون.
(٨) في ع جاءت العبارة هكذا (عبيد أبو الوليد) وجاء في نسخة السندي زيادة لقب: «السَّنُّوْط» بفتح المهملة، وضم النون، وواو ثم طاء مهملة هو الذي على ذقنه شعرات قليلة، اشتهر بها أبو العباس أحمد بن الحجاج البزار، بغدادي قليل الحديث، توفي في شهر رمضان سنة خمس وثلاثمائة، ذكره القاضي اسماعيل الحنفي» ا هـ.
قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ١١٨:٤ وفي الأنساب ٢٧٦:٧.

١٥٧٦) سُنَيْد : هو الحسين بن داود المِصِّيصِي، صاحب التفسير[١].

١٥٧٧) سَنْقَة[٢] : هو بِشْر بن زياد .

١٥٧٨) السُّنَّة : هو أبو بكر عثمان بن سعيد الإسْكَاف[٣].

١٥٧٩) سَوَادة هو عبدالواحد بن يحي الغَافِقِي[٤].

١٥٨٠) سِوَار : سَهْل بن عبدالله بن يونس الصُّوْفي التُّسْتَرِي[٥]،

---

(١) له ترجمة في التقريب ١:٣٣٥، ٢:٥٥٩ وفي الميزان ٢:٢٣٦ وعبارة (صاحب التفسير) سقطت من خ. وهذا اللقب سقط من ع.

(٢) ضبطه في اللباب ٢:١٤٨ بفتح السين وسكون النون وفي آخرها قاف»، وقد سقط هذا اللقب من: ع.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب السُّنَّة وهو قوله: «وعرف بها أيضا أسد بن موسى الصوفي بصري سكن مصر، عن الحمادين والليث وعنه الربيع بن سليمان المرادي، وبَحْر بن نَصْر الخولاني، قيل له ذلك لكتاب صنفه في السنة، ذكره القاضي اسماعيل الحنفي» انتهى.
قلت: له ترجمة في الأنساب ٧:٢٧٧.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠:٦، ٨ وضبط لفظ الغافقي بفتح الغين المعجمة وكسر الفاء والقاف وقال: «وانما قيل له الغافقي لسكناه غافق» ا هـ وغافق حصن بالأندلس ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان ٤:١٨٣.
وجاء اللقب في الأنساب «سوداء» وذكر في الحاشية أنه في احدى نسخ الكتاب «سواده».

(٥) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٢١٦ وضبط لفظ «التستري: بالتاء المضمومة ثالث الحروف، وسكون السين المهملة وفتح التاء الثانية والراء المهملة وقال: «هذه النسبة الى تستر بلدة من كور الأهواز من خوزستان» ا هـ.
وله ترجمة في حلية الأولياء ١٠:١٨٩ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «سواك باسم ما يستاك به لقب لوالد يعقوب بن سواك البغدادي سمع بِشْر بن الحارث الحَافِي، ذكره الأمير، ذكره المصنف في التبصير» ا هـ.
قلت: هو في التبصير ٢:٧٩٢، ولم أعثر عليه في الاكمال لابن ماكولا.

١٥٨١) سُؤْرُ السَّبع : هو محمد بن خالد الضَّبِّي، روى عن أنس، ويقال له : سؤر الأسد أيضا[١] .

١٥٨٢) سُوْسَةُ العلم : هو زياد بن يونس الحَضْرَمي[٢].

١٥٨٣) سَهْمَان : هو سَهْم بن اسحاق الوَاسِطي[٣] .

١٥٨٤) سَهْم بن عمرو، جَدُّ الحيّ من قريش، اسمه : عمرو .

١٥٨٥) سهلان : هو سهل بن محمد بن مَرْدَوَيْه الأَهْوازِي.

١٥٨٦) سيالة : هو أحمد بن محمد بن سليمان القَطَّان .

١٥٨٧) سِيَامَرْد[٤] : اسمه سعيد بن عبدالله الهمداني أبو صالح .

١٥٨٨) سِيَاوَله[٥] : هو أبو الحسن أحمد بن محمد بن سليمان الرازي، ويقال له : ساول[٦] أو سياول، عن أبي حاتم الرَّازِي.

١٥٨٩) سِيَاوَل أيضا محمد بن الحسن الهمداني أبو جعفر، شيخ لعَبْدُوس السَّرَّاج.

---

(١) له ترجمة في التبصير ٧٩٢:٢ والتقريب ٥٥٩:٢، ١٥٢. والاكمال ٣٩٢:٤ وفي كلها ذكر بلقب «سؤر الأسد».

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٨٩:٣.

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٤٨:١٢.

(٤) ضُبِطَ في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ و ل وفي معرفة الألقاب «حرف السين المهملة» ضبط قلم كما هو مثبت قي اللقب.

(٥) في معرفة الألقاب «حرف السين المهملة» «سيالة» وقد ضبطه المصنف ــ رحمه الله ــ ضبط قلم عدا السين فانها ضبطت في النسخة ل.

(٦) لفظ (ساول أو) سقط من نسخة السندي و ك، وجاء لفظ (ساول) في ع (ساوي) وهو تحريف، وفي خ (يساول).
وهذا اللقب أورده ابن طاهر في كتاب معرفة الألقاب حرف السين المهملة ونعته بالحافظ وقال: «صحب محمد بن اسماعيل البخاري» ا هـ.

١٥٩٠) سيبُخت[١] : لقب أبي عبيدة معمر بن المثنى، قيل له ذلك: لأنه كان قليل النظافة، وسيبخت هو وسخ الأَظْفَار.

١٥٩١) سِيَاهْ اثنان : هما[٢] :

محمد بن حاجب[٣] الحَنْظَلي .

١٥٩٢) ومحمد بن يحي القُومَسِي .

١٥٩٣) سِيَاه كُوْش : هو محمد بن منصور البَلْخِي.

١٥٩٤) سِيْبَوَيْه[٤] النَّحْوِي اسمه :

عمرو بن عثمان يُكْنَى أبا بِشْر .

١٥٩٥) وهو لَقَبُ آخَرَ مصري اسمه :

محمد بن موسى بن عبدالعزيز، شاعر[٥]، له نوادر جمعها ابن

---

(١) هكذا جاء اللقب في نسخة المؤلف وفي سائر النسخ والذي في القاموس وتاج العروس ١:٥٥٠، مادة «سبخت» أن لقبه (سبخت) بسين مضمومة ثم باء مشددة ثم خاء معجمة ساكنة.

ويقول الأستاذ عبدالسلام هارون في مقدمة كتاب العققة والبررة لأبي عبيدة الواقع ضمن كتاب نوادر المخطوطات: ٣٣٠ «حتى لقبه كان لقبا أعجميا فكانوا يدعونه «سُبُّخْت» ويذكر أبو الفرج في الأغاني: أن سبخت اسم من أسماء اليهود، وفيه يقول ابن مناذر:

فخذ من شعر كيسان ومن أظفار سُبُّخْت

يعني أبا عبيدة» انتهى.

ولأبي عبيدة ترجمة في بغية الوعاة ٢:٢٩٤، ونزهة الألباء: ١٠٤ وفي تاريخ بغداد ١٣:٢٥٢.

(٢) لفظ (هما) سقط من «ع».

(٣) في نسخة السندي و ك و ل و ع: حاطب.

(٤) سِيْبَوَيْه: ضبطه في الاكمال ٤:٤١٩ بسين مهملة بعدها ياء ساكنة، وباء مفتوحة معجمة بواحدة ا هـ.

وقال الزبيدي في تاج العروس ١:٣٠٥ مادة «سيب» «والسيب بالكسر التفاح فارسي قال أبو العلاء: ومنه سِيْبَوَيْه أي: سيب: تفاح، وويه رائحته، فكأنه رائحة تفاح. ا هـ.

وله ترجمة في نزهة الألباب: ٦٠ وبغية الوعاة ٢:٢٢٩.

(٥) لفظ شاعر: سقطت من نسخة السندي.

زُوْلَاق(١)، وكان قد وسوس ومات سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة(٢).

١٥٩٦) وفي المتأخرين محمد بن عبدالعزيز الأَصْبَهَانِي النَّحْوِي، أَخَذَ عن أبي الحسين بن فارس كان يُلَقَّب أيضاً سِيْبَوَيْه(٣) .

١٥٩٧) وآخر اسمه : أحمد بن الحسن من شعراء المهدية، بعد الخمسمائة لقبه سيبويه.

١٥٩٨) ولهم خامس اسمه : عبدالرحمن بن مَاذَرا(٤)، وهو قديم من طبقة الامام أحمد بن حنبل.

١٥٩٩) سِيْفَوَيْه(٥) الواسطي القاص(٦) اسمه عبدالله، ويُكْنَى أبا محمد، وكان مغفلا كثير النوادر، وكان بعد المائتين(٧)، حدث عن شريك، وغيره.

---

(١) في نسخة السندي و ك «دولاق» وهو تحريف، وابن زولاق هو أبو محمد الحسن بن ابراهيم بن الحسين بن زولاق الليثي توفي سنة ٣٨٧ ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٩١:٢، وضبط «زولاق» بضم الزاي وسكون الواو، وبعد اللام ألف قاف ا هـ. وله ترجمة في الأعلام ١٩١:٢.

(٢) له ترجمة في تاج العروس ٣٠٥:١ مادة «سيب» وفي بغية الوعاة ٢٥٠:١ وفي الاكمال ٤٢٠:٤، ٢٣٢:٢.

(٣) له ترجمة في بغية الوعاة ١٦١:١، وتاج العروس ٣٠٥:١ مادة «سيب».

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٥:١٢ وضبط لفظ (ماذرا) بفتح الميم والذال المعجمة والراء ا هـ. زاد في الحاشية بعدها الألف، وهو في الاكمال ٢٤:٥ «صادري» وفي تاريخ بغداد ٢٥٧:١٠ صادر، أما لقب هذا الرجل فقد اختلف فيه ففي تاريخ بغداد ٢٥٧:١٠ وتاج العروس ٣٠٥:١ مادة «سيب» فهو «سيبويه» كما أورده المصنف هنا. وهو في الاكمال ٢٤:٥ «سَبُّوَيَه» وضبطه بسين مهملة بعدها باء معجمة بواحدة ا هـ. ومثله في الأنساب ١٥:١٢ والتبصير للمؤلف ٧٧٢:٢ لكن بدون ضبط.
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) في (ع) (سقويه) وهو تحريف.

(٦) لفظ (القاص) سقط من نسخة السندي و ك.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٤٥٦:٤، والتبصير ٧٠٦:٢.

١٦٠٠) سَيِّدُ الكَتَبَة : جعفر بن اسماعيل بن محمد النَّسَفِي الكاتب.

١٦٠١) سَيِّدُ قُرَيْش : هو محمد بن المنذر بن الزُّبَيْر بن العَوَّام[١].

١٦٠٢) سيدوك[٢] : هو أبو الحسن بن الوزير أبي الفضل جعفر المعروف بابن جِنْزَابَه[٣]، قَتَلَه الحاكم بمصر سنة تسع وتسعين وثلاثمائة.

١٦٠٣) السَّيِّد الحِمْيَري اسمه اسماعيل بن محمد الرَّافِضي[٤].

١٦٠٤) سيف بن ذي يزن ملك اليمن، قيل اسمه: النعمان بن قيس[٥].

١٦٠٥) سيف الله : هو خالد بن الوليد المَخْزومِي[٦].

١٦٠٦) سيف الاسلام هو طُغْتِكِيْن بن أيوب[٧]، أخو صلاح الدين.

١٦٠٧) سيف الدولة جماعة من أشهرهم :

علي بن عبدالله بن حمدن، صاحب حلب[٨]، ممدوح المتني.

وصدقة بن دُبَيْس[٩] وآخرون.

---

(١) له ترجمة في نسب قريش: ٢٤٤.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) لابن جِنْزَابَة ترجمة في وفيات الأعيان ٣٤٦:١ وضبط جِنْزَابَة بكسر الحاء المهملة وسكون النون وفتح الزاي، وبعد الألف باء موحدة مفتوحة ثم هاء، وذكر أن جِنْزَابَة هي أم أبيه الفضل بن جعفر، وقال: «والحنزابة في اللغة هي المرأة القصيرة» ا هـ.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤١٧:٤، ٤١٨ وضبطه بفتح السين وتشديد الياء، وله ترجمة في فوات الوفيات ٣٢:١.

(٥) له ترجمة في الأعلام ٢١٨:٣.

(٦) تقدمت ترجمته في مقدمة المصنف صفحة ٩.

(٧) له ترجمة في شذرات الذهب ٣١١:٤ والأعلام ٣٢٧:٣. وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٥٢٣:٢، ٥٢٥ وضبط لفظ (طُغْتكيْن) بضم الطاء وسكون الغين المعجمة، وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون ا هـ.

(٨) له ترجمة في شذرات الذهب ٢٠:٣، والأعلام ١١٨:٥.

(٩) له ترجمة في الأعلام ٢٩٠:٣، وشذرات الذهب ٢:٤.

١٦٠٨) سيف السنة جِبال بن أحمد بن جِبَال[١] التميمي، أبو المظفر الترمذي، عن لاحق بن الحسين[٢].

١٦٠٩) سيف الدين كثير[٣].

١٦١٠) سِيْفَنَّة[٤] : بفاء ونون ثقيلة ويقال : بموحدة بدل الفاء هو ابراهيم بن دِيْزيل الحافظ.

١٦١١) سيمينكوش[٥] هو زياد الأعجم تابعي، ويُقَال له : سيماكوش وسماكوش.

---

(١) في ع: (حيان).

(٢) جاء في حاشية السندي زيادة لقب: سيف السنة آخر اسمه محمد بن عبدالله بن سلمة بن يوسف بن اسماعيل البريهي ثم السَّكْسَكِي ثم الكندي ذكره الحيدي ثم الخزرجي، كلاهما في تاريخ اليمن» ا هـ.

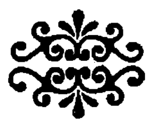
(٣) ذكر الدكتور حسن الباشا في كتابه الألقاب الاسلامية في التاريخ والوثائق والآثار: ٣٤٣ أن هذا اللقب من أشهر الألقاب المضافة الى الدين، وذكر أنه نعت به كثير من رجال الدولة والحكام وساق أمثلة على ذلك، وقال: «ونظرا لأهمية هذا اللقب، اجتهد واضعوا الدساتير في عصر المماليك، ومؤرخوا الألقاب في العصر الحديث في بحثه وتصنيفه» ا هـ.

(٤) ضبطه في تاج العروس ٩:٢٣٦ مادة «سفن»: بكسر السين، وفتح الفاء والنون المشددة وقال: طائر بمصر لا يقع على شجرة إلا أكل جميع ورقها، وقال: ويقال له: «سينه بالبا كما تقدم في سبن قال الحافظ: والحق أنه حرف بين حرفين». ثم ذكر أنه لقب ابراهيم بن ديزيل وقال: «لقب به لأنه كان اذا أتى محدثا كتب جميع حديثه، تشبيها بهذا الطائر» انتهى.

وقد تقدم في حرف الدال دَابَّة عفان برقم ١٠٠٠ حيث أن ابراهيم بن ديزيل يلقب أيضا دابة عفان. وله ترجمة في الاكمال ٤:٢٦٥.

(٥) ترجم له المصنف في التقريب (باب الألقاب) ٢:٥٦٠ ورسم هكذا (سيمين كوش) وكذلك في تهذيب التهذيب ٤:٣٧٠. ولزياد الأعجم ترجمة في الشعر والشعراء ١:٤٣٠ والمؤتلف والمختلف ١٩٣، وجاء في النسخة (ع) (سيمونكوس) وهو تحريف. وقد تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم (١٦٣) تحت لقب الأعجم.

١٦١٢) سيك[١] الكتبة : هو جعفر بن اسماعيل أبو تمام.



---

(١) في معرفة الألقاب «حرف السين المهملة» سيد الكتبة وذكر له قصة. وقد تقدم برقم ١٦٠٠ «سيد الكتبة جعفر بن اسماعيل بن محمد النسفي الكاتب».
وهما في معرفة الألقاب واحد.

حرف الشين المعجمة

يبدأ برقم (١٦١٣) وينتهي برقم (١٧٤٢)

حرف الشين المعجمة

١٦١٣) شَابَاص :

هو : أبو جعفر محمد بن موسى الحَرَشي[١]، من شيوخ المَحَامِلي[٢]، والصَّفَّار[٣].

١٦١٤) شَاذان : جماعةٌ :

منهم : الأَسْوَد بن عَامِر[٤].

١٦١٥) واسحاق بن ابراهيم النَّهْشَلِي الشِّيْرَازي.

١٦١٦) وخَلَف بن زِياد الوَاسِطي.

١٦١٧) واسماعيل بن زكريا اللَّبَّاد[٥] الحَافِظ[٦]، نَيْسَابُوْري[٧].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٢٤٠، وميزان الاعتدال: ٤:٥١.

(٢) المحاملي: ضبطه في اللباب ٣:١٧١ بفتح الميم والحاء وسكون الألف وكسر الميم واللام وقال: «هذه النسبة الى المحامل التي يحمل فيها الناس في السفر، وعرف به بيت كبير قديم مشهور بالعلم، منهم القاضي أبو عبدالله الحسين بن اسماعيل بن محمد ابن اسماعيل بن سعيد بن أبان الضبي المحاملي» ا هـ.
وذكر أن ولادته سنة خمس أو ست وثلاثين ومائتين. وتوفي سنة ثلاثين وثلاث مائة. انتهى.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٨:١٩.

(٣) الصَّفَّار: هو اسماعيل بن محمد كما في تاريخ بغداد ٣:٢٤٠، وجاء في نسخة السندي و ك (المحاملي الصّفّار) فأسقط واو العطف وهو سبق قلم ونظر.

(٤) له ترجمة في التقريب ١:٧٦، وتاريخ بغداد ٧:٣٤.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:١٩٨، وضبط لفظ اللَّبَّاد صفحة ١٩٧ بفتح اللام، وتشديد الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها الدال المهملة ا هـ.
وله ترجمة في الاكمال: ٧:١٩٤.

(٦) في نسخة السندي و ك: (حافظ).

(٧) في نسخة السندي و ك، و ل، و ع (سابوري) وهو تحريف.

١٦١٨) وعبدالعزيز بن عثمان[١]، أَخُو عَبْدَان[٢].

١٦١٩) ومحمد بن ابراهيم البَلْخِي أبو بكر، عن أبي كُرَيْب[٣].

١٦٢٠) وسَلَمَة بن الفَضْل .

١٦٢١) وأحمد بن زكريا بن عبدالرحمن المصري، من شيوخ البَاوَرْدي.

١٦٢٢) وأحمد بن محمد الرَّازي[٤].

١٦٢٣) والنَّضْر بن سَلَمة المَرْوَزِي[٥] أصله من الحجاز، يَرْوِي[٦] عن أبي داود الطَّيَالِسي[٧] وغيره، وهو متروك.

١٦٢٤) شاذه هما :

ابراهيم بن عبدالعزيز الأَصْبَهَاني[٨]، ويقال لأبيه عَبْدَكويه.

---

(١) له ترجمة في التقريب ١:٥١١، ٥٦٠.

(٢) عَبْدَان: عبدالله بن عثمان بن جَبَلَة بفتح الجيم والموحدة ابن أبي رَوَّاد بفتح الراء وتشديد الواو العتكي بفتح المهملة والمثناة أبو عبدالرحمن المروزي الملقب عَبْدَان ثقة حافظ من العاشرة ذكر ذلك المصنف في التقريب ١:٤٣٢.
وستأتي ترجمته في حرف العين المهملة برقم: ١٨٩٦.

(٣) في خ جاءت العبارة بعد البَلْخِي هكذا:
«هو بكير عن ابن أبي كريب» وهو تحريف وقد جاءت ترجمته في معرفة الألقاب «حرف الشين المعجمة، هكذا: «شاذان محمد بن ابراهيم بن محمد بن الحكم بن عبدالله الفقيه أبو بكر، روى عن هَنَّاد وأبي كريب» ا هـ.

(٤) في نسخة السندي و ك (الرمالي) وفي ل (الرمادي) وكتب فوقها (كذا)، وهو في معرفة الألقاب «حرف الشين المعجمة» «الرازي» ثم ذكر بعد الرازي كلمة لم أستطع قراءتها لأنها غير منقوطة وقد رسمت هكذا! «الدرامي».

(٥) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٤:٢٥٦.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و ع «روى» ومن عبارة «يروى» الى آخر هذه الترجمة سقط من خ.

(٧) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٢:٢٩٣ وضبطه بفتح الطاء والياء المثناة من تحتها، وسكون الألف وكسر اللام وبعدها سين مهملة، وقال: «هذه النسبة الى الطيالسة التي تجعل على العمائم» انتهى. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٥١.

(٨) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:١٧٦ وعبارة (ويقال لأبيه عبد كويه) سقطت من خ.

١٦٢٥) وحامد بن المِسْوَر[١] الهَلالي، المُؤَذِّن بجامع أَصْبَهان[٢].

١٦٢٦) شاذي هو عثمان بن عبدالله.

١٦٢٧) شَاذّ بن فَيَّاض : هو[٣] هلال اليَشْكُرِي أبو عبيدة[٤]، من شيوخ البُخَاري خارج الصّحيح وأرّخ[٥] وفاته سنة ٢٢٥ .

١٦٢٨) ومحمد بن ثابت البَصْرِي الدَّبَّاس.

١٦٢٩) شَاذويه هما :

جعفر بن شَاذَان[٦].

١٦٣٠) والحسن بن عَطاء، وهذا[٧] الثاني أَصْبَهَاني، يَرْوي[٨] عن الحسين بن حفص ذَكَره أَبُو نُعَيْم[٩]، وقال : «يقال له أيضا شاذة وشاذان».

---

(١) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:٢٩٢ وهو فيه «حامد بن المساور».

(٢) من لفظ (الهلالي) الى آخر الترجمة سقط من خ ووقع مكانه لفظ (الأصبهانيان)، وكانت كذلك في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ ثم صححها.

(٣) في خ (هما اثنان) وكان كذلك في نسخة المؤلف ثم صححه.

(٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:٣٤٥. وميزان الاعتدال ٤:٣١٦ ومن عبارة «خارج الصحيح الى آخر هذه الترجمة سقط من خ».

(٥) قوله (وأرخ وفاته) يعني أن البخاري هو الذي أرخ وفاته قال المصنف في تهذيب التهذيب ٤:٢٩٩. «وقال البخاري وغيره مات سنة خمس وعشرين ومائتين» ا هـ. وجاء تاريخ الوفاة في نسخة السندي و ك و ل و ع «٣٢٥» وهو تحريف ظاهر لأنه من شيوخ البْخَارِي، والبخاري رحمه الله توفي سنة ٢٥٦، وهو الذي أرخ وفاته كما تقدم.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧:١٨١.

(٧) من قوله: (وهذا الثاني الى آخر الترجمة سقط من خ).

(٨) في نسخة السندي و ك و خ و ل (مقرىء) مكان يروي وهي مخالفة لما في نسخة المؤلف ـــ رحمه الله ـــ ولما في ترجمة الحسن بن عطاء في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:٢٥٦.

(٩) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:٢٥٦.

١٦٣١) الشَّارِب : هو يحي بن عُمَر المُقْرِىء[١].

١٦٣٢) شَارِبُ الذَّهَب : هو عبدالرحمن بن عُثْمَان التَّيمي، له صُحْبَة[٢].

١٦٣٣) شَاسِي[٣] دوير أحمد بن الفَضْل بن شَبَابَه[٤] الكاتب أبو الصَّقْر[٥] الهَمَذَاني[٦]، رَوَى عن ابن دِيْزِيْل[٧].

١٦٣٤) الشَّاكِر لله محمد بن الفتح أمير سِجِلْمَاسَة[٨]، كان في وسط المائة الرابعة.

١٦٣٥) شاه : هو سويد بن نصر المَرْوَزِي[٩].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٣٩:١٤. وجاء لفظ المقرىء في (ع) «المقبري» وهو تحريف، وله ترجمة أيضا في الأنساب ٣٥٧:٥ ويعرف أيضا بالدَّعَّاء وقد تقدم في حرف الدال المهملة برقم ١٠٤٦.

(٢) له ترجمة في الاستيعاب ٨٤٠:٢، والاصابة ٤١٠:٢.

(٣) في معجم الأدباء ٩٨:٤ وفي بغية الوعاة ٣٥٣:١ (ساسي) من غير ضبط.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «شبانة» وهو تحريف.

(٥) في بغية الوعاة ٣٥٣:١ (أبو الضوء).

(٦) له ترجمة في معجم الأدباء ٩٨:٤ وبغية الوعاة ٣٥٣:١.

(٧) هو ابراهيم بن الحسين وقد تقدمت ترجمته في حرف الدال (دابة عفان) برقم ١٠٠٠ وحرف السين (سِيْفَنَّة) برقم ١٦١١ حيث إنَّه يُلَقَّبُ بهذين اللَّقَبَيْن.

(٨) سجلماسة: مدينة في جنوبي المغرب في طرف بلاد السودان ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان ١٩٢:٣ وضبطها بكسر أوله وثانيه وسكون اللام وبعد الألف سين مهملة ا هـ. وللشاكر لله ترجمة في الاستقصاء ١٢٦:١.

(٩) له ترجمة في التقريب ٣٤١:١، ٥٦٠:٢. واللباب ٢٨٨:٢. وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:

«الشاة الحَلاَّبة أبو الحسن علي بن أبي ياسر أحمد بن بُنْدَار بن ابراهيم ابن بُنْدَار القطان الحلابي بفتح المهملة وتشديد اللام ألف من بيت الحديث يعرف أحد أجداده بالشاة الحَلاَّبة، ذكره ابن الأثير في الأنساب» ا هـ.

قلت: هو في الأنساب ٣١٣:٤ في «الحَلاَّبي» وفي اللباب ٤٠٣:١.

١٦٣٦) شَامُوْخ : هو محمد بن اسحاق بن مِهْرَان[١].

١٦٣٧) شَامِط[٢] : هو أحمد بن حَيَّان القَطِيْعي.

١٦٣٨) شَاهويه هو الحسن بن موسى البَلْخِي أبو علي خَتَن[٣] أبي مُعَاذ.

١٦٣٩) شَبَاب بتخفيف الموحدة الأُولى : هو خَلِيْفَة بن خَيَّاط[٤].

١٦٤٠) شُبَّان[٥] بموحدة ثقيلة وآخره نون اثنان :

أحدهما : جعفر بن جَسْر بن فَرْقَد[٦].

١٦٤١) والآخر : أبو جعفر أحمد بن الحسين[٧].

١٦٤٢) الشَّبَث : هو أبو الفَرَج محمد بن عبدالرحمن الوَاسِطي[٨]، من الرواة عن أبي الوَقْت[٩].

١٦٤٣) شِبْرِق : لَقَبُ إسْمَاعيل بن عبدالله بن مُطيْع العَدَوي، ذَكَره الزّبير[١٠].

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ١:٢٥٨ وفي اللباب ٢:١٧٨، وجاء في نسخة السندي زيادة «المقرىء البغدادي منكر الحديث» ا هـ.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥:٣ وضبطه بقوله: «أوله شين معجمة، وقبل الطاء ميم» ا هـ. وله ترجمة في تاج العروس ٥:١٧١ مادة «شَمط».

(٣) عبارة (ختن أبي معاذ) سقطت من خ.

(٤) له ترجمة في التقريب ١:٢٢٧، والميزان ١:٦٦٥، وله ترجمة في الاكمال ٥:١٥، وضبطه بفتح الشين وتخفيف الباء المعجمة بواحدة وآخره أيضا باء.

(٥) ضبطه المصنف في التبصير ٢:٦٩٥: بضم المعجمة والموحدة المثقلة.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٤:٤٥٥ والتبصير ٢:٦٩٥، وفي ع: «بن حسن فرقد» تحريف.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٤:٤٥٥ والتبصير ٢:٦٩٥ وتاريخ بغداد ٤:٩٨.

(٨) له ترجمة في المشتبه ٢:٤٠٣، وفي حاشية الاكمال ٥:٩٣ نقلا عن الاستدراك.

(٩) أبو الوقت: هو عبدالأول بن عيسى بن شعيب السِّجْزِي، توفي سنة ٥٥٣، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤:١٣١٥.

وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك و ل و خ.

(١٠) سقط هذا اللقب من نسخة السندي والنسخة خ. وك. ول.

١٦٤٤) شَبُّوْيَه جماعة:

منهم : أبو بكر محمد بن إسماعيل الصَّائِغ الوَاسِطي[١].

١٦٤٥) وعبدالله بن أحمد الرَّازي[٢].

١٦٤٦) وعبدالرحمن بن عبدالعزيز المدني[٣].

١٦٤٧) ومحمد بن اسحاق السِّجْزِي[٤]، عن عبدالرَّزاق.

١٦٤٨) ومحمد بن اسماعيل الوَاسِطي[٥].

١٦٤٩) واسحاق بن عبدالوهاب بن يعقوب أبو يعقوب، رَوَى عنه[٦] عباس الدّوري[٧].

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥:٢٤، وهو فيه «سبويه» وضبطه بسين مهملة بعدها باء معجمة بواحدة، ومثله في التبصير ٢:٧٧٢ ولا أدري لِمَ ذكره المصنف في التبصير بالسين المهملة وذكره هنا بالمعجمة ولم ينبه على ذلك علما أنه في التبصير هو الذي استدركه على المشتبه للذهبي.

وهو هنا تبع الشيرازي في الألقاب فان في حاشية الاكمال ٥:٢٤ نقلا عن التوضيح «ذكره الشيرازي في الألقاب بمعجمة» (شبويه)، وكذلك أبو القاسم ابن مندة في المستخرج والصواب بالمهملة ــ والله أعلم ــ» انتهى، قلت: ومثله في معرفة الألقاب لابن طاهر فانه أورده بالمعجمة.

(٢) في ع: الراوي وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٥:٢٤ والأنساب ١٢:١٥ والتبصير ٢:٧٧٢ وهو فيها «سبويه» بالسين المهملة وقد تقدمت ترجمته في حرف السين المهملة برقم: ١٤٥٩ وجاء لفظ (المدني) في الاكمال «المدائني» وفي الأنساب «المديني».

(٤) له ترجمة في الاكمال ٥:٢٤ والتبصير ٢:٧٧٢ وفيهما أنه مختلف فيه هل هو بالسين المهملة أو بالشين المعجمة.

(٥) سقط هذا الأسم من نسخة السندي. والنسخة ك، ولعله المتقدم برقم ١٦٤٤، وفي حاشية (ل) ذكر أنه تكرر.

(٦) في خ (عن).

(٧) الدوري هو أبو الفضل العباس بن محمد بن حاتم بن واقد الدوري من أهل بغداد ولد سنة ١٨٥ ومات سنة ٢٧١، وله ترجمة في الأنساب ٥:٤٠٠ وجاء لفظ (عباس الدوري) في ك «عباس بن الدوري» تحريف.

١٦٥٠) شَبَّة البَصْري[١] وَالد عمر بن شَبَّة المُحَدِّث المَشْهُور، اسمه: زيد[٢] بن عَبِيْدة، ويُكْنَى أبا مُعَاذ النُّمَيْري[٣]، سَكَن بغداد[٤].

١٦٥١) شَبَطَون[٥]، بفتحات، اسمه:

زيادبن عبدالرحمن الأَنْدَلُسي، صاحب مالك.

١٦٥٢) شَبْعَان[٦] : هو :

عمر بن المنذر بن الزبير بن العَوَّام[٧]، ومن ذريته عمر بن عبدالله بن عمر الشَّبْعَاني نُسِبَ لِلَقَبِ جَدِّه[٨].

١٦٥٣) الشَّبِيْه، هو :

محمد بن القاسم بن عبدالله بن محمد بن القاسم بن محمد[٩] ابن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، يقال: إنَّه

---

(١) في (ل) (المصري) وهو تحريف.

(٢) في نسخة السندي و ك: «يزيد» وهو تحريف.

(٣) في ع (النهري) وهو تحريف، وقد ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣:٤٤٠ لفظ «النميري» بضم النون وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء.

(٤) لشبه ترجمة في اللباب ٢:١٨٥ وقال: «واسم شبة زيد وانما لُقِّبَ شبه لأن أمه كانت ترقصه وتقول: يا بابا وشبا وعاش حتى دبا» اهـ.
ولعمر بن شبه ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٥١٦ وتاريخ بغداد ١١:٢٠٨. وله ترجمة في وفيات الأعيان ٣:٤٤٠ وضبط لفظ (شبه) بفتح الشين وتشديد الباء الموحدة.

(٥) في ع شبلون وهو خطأ، وله ترجمة في الديباج المذهب ١:٣٧٠، وجمهرة أنساب العرب: ٤٢٣.

(٦) في ع (شعبان) وهو خطأ، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) له ترجمة في التبصير ٢:٧٨٤.

(٨) له ترجمة في التبصير ٢:٧٨٤.

(٩) عبارة (بن القاسم بن محمد) سقطت من ع.

كان يُشَبَّه[1] بالنّبي ﴿ﷺ﴾ ذَكَره ابن حزم في الجَمْهَرَة[2] .

١٦٥٤) شَجْب[3] : هو عوف بن ود جَاهلي[4].

١٦٥٥) شحن[5] : اسمه محمد بن حميد اليشكري.

١٦٥٦) الشَّحَام[6] : هو عثمان[7] بن مُسْلم.

---

(١) في نسخة السندي و ك (شبيه).

(٢) ص: ٦٠ مع اختلاف في بعض الأسماء التي ذكرها المصنف ـــ رحمه الله ـــ في نسب الشبيه كما ذكر أنه يقال له: ابن الشبيه ونص عبارته: «ابن الشبيه الساكن بمصر وهو محمد بن القاسم بن عبدالله بن الحسن بن يحي ـــ وهذا المعروف بالشبيه كان يقال له: انه يشبه النبي ﴿ﷺ﴾ في صورته ـــ ابن القاسم بن محمد» ا هـ.
وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:
«شجاع التربة هو شجاع بن يحي بن الفضل، أبو الفضل، الفقيه الحنفي البغدادي، وعرف بذلك لانقطاعه بتربة الامام أبي حنيفة رضي الله عنه ومقامه بها، كان فقيها عارفا صالحا دينا توفي في يوم الخميس حادي وعشرين ذي القعدة من سنة سبع وخمسين وخمسمائة، ودفن خارج محلة أبي حنيفة مما يلي القبة ـــ رحمه الله ـــ انتهى. قلت: له ترجمة في المنتظم لابن الجوزي ٢٠٤:١٠.

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ٦٣:٨ بفتح الشين المعجمة والجيم، وفي آخرها الباء الموحدة» ا هـ. وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٤٢:٥ بشين معجمة مفتوحة وبعدها جيم ساكنة وباء معجمة بواحدة.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٦٣:٨ والتبصير ٦٧٧:٢ وتاج العروس ٣٠٩:١ مادة «شجب» وهو فيها: «عوف بن عبدود» ومثله في الاكمال ٤٢:٥.

(٥) هكذا في النسخ جميعها دون ضبط، ولم أقف على ضبط له ولعله أبو سفيان محمد بن حميد اليشكري المعمري المتوفي سنة ١٨٢ والمترجم له في تاريخ بغداد ٢٥٧:٢ والأنساب ٣٥٣:١٢ وتهذيب التهذيب: ١٣١:٩.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦٦:٨ وضَبَطَه «بفتح الشين المعجمة وتشديد الحاء المهملة وفي آخرها ميم» ا هـ. ويكني أبا سلمة، وله ترجمة أيضا في الكنى والأسماء للدولابي ١٩١:١.

(٧) في ع (عمرو) وهو خطأ.

١٦٥٧) شحيم الحَزِين هو :

عبدالسميع[١] بن محمد بن منصور الهَاشِمي.

١٦٥٨) شَدَّاد بن الهَاد[٢] : اسمه أُسَامة بن عمرو، له صُحْبَة.

١٦٥٩) الشُّدَّاخ[٣] اللَّيْثِي أحَدُ حُكَّام العَرب اسمه :

يَعْمُر بن قَيْس اللَّيْثي، ويُقَال : ابن عوف، ويقال: اسمه حمصة[٤]، ويقال : بَلْعَاء بن عاصم[٥] قال المرزباني: قيل له الشَّدَّاخ لأنه كان من حُكَّام العرب لقوله : شَدَخْتُ دِمَاء بني كِنَانة تحت قَدَمي .

١٦٦٠) شَرَرَة[٦] : هو محمد بن النُّعْمان بن أبي عَيَّاش الزَّرقي ذَكَره الزبير بن بكار وقال : قُتِل يوم قُدَيْد في خلافه مروان ابن محمد .

١٦٦١) شِرْشِيْر[٧] : هو الوليد بن كثير[٨].

---

(١) في ع: عبدالله السميع. تحريف.

(٢) في ع: اللباد. وهو تحريف، ولشداد ابن الهاد ترجمة في الاستيعاب ٢:٦٩٥ وأسد الغابة ٢:٥٠٩ والاصابة ٢:١٤١.

(٣) يجوز في الشين من الشُّدَّاخ ثلاثة أوجه الضَّمُّ والكَسْر والفَتْح ذَكَر ذلك الزَّبيدي في تاج العروس ٢:٢٦٣ مادة: «شَدَخ» وذكر أن الضم مع التشديد أنكره جماعة وقالوا: لا يصح، لأنه جمع، والجموع لا تكون ألقابا وصححه آخرون وقالوا: لعله اطلق عليه وعلى ذويه وقال: «والفتح هو الراجح» ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ. وله ترجمة في الأعلام ٩:٢٧٠ وقد تقدم في حرف الباء الموحدة برقم ٤٣٤ تحت لقب «بلعاء».

(٤) في نسخة السندي و ك «حميصة».

(٥) في نسخة السندي و ك «ملعان عاصم» وهو تحريف.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣:٩٢ لفظ «شرشير» بكسر الشين الأولى والثانية المعجمتين وبينهما راء ساكنة ثم ياء مثناة من تحتها وبعدها راء» ا هـ.

(٨) ترجم ابن ماكولا في الاكمال ٤:١٣٢ للوليد بن كثير أبو سعيد الراني، بالراء وبعدها ألف وبعد الألف نون ثم ياء.

وذكر محقق الكتاب أنه يوجد بهامش الأصل ما صورته «ض: لقبه شرشير» ا هـ.

١٦٦٢) ولقب به : عبدالله بن محمد[١] الشاعرالعالم، المتكلم في زمن أبي جعفر الطَّبَرِي، وله مقالات يَتَفَرَّد بها، وفيه يقول الشاعر:

عندي مسائل لا شرشير يحسنها
ان سيل عنها ولا أصحاب شرشير

١٦٦٣) الشَّرَّاط : عبدالرحمن بن محمد بن غالب القُرْطُبي.

١٦٦٤) شَرِقْرَاق : هو أبو جعفر أحمد بن محمد بن رَبَاح التَّمِيْمي.

١٦٦٥) الشَّرِيْد جماعة منهم :

خالد بن عمرو بن مُرَّة شَاعِرٌ جاهلي[٢].

١٦٦٦) وعمرو بن رياح بن نُقْطة كذلك[٣].

١٦٦٧) ومالك بن سويد بن مالك الثَّقَفِي مُخَضْرَم[٤].

---

(١) لفظ (بن محمد) سقط من نسخة المؤلف رحمه الله و ع و ل، وكتب فوقه في ل «كذا» وفي نسخة السندي و ك: «عبدالله بن محمد بن عبدالله» وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:٩٢ والنجوم الزاهرة ٣:١٥٨ وشذرات الذهب ٢:٢١٤، وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣:٩١، ٩٢ وقال: «وهو الناشىء الأكبر» ا هـ. وضبط لفظ الناشىء بفتح النون وبعد الألف شين معجمة وبعدها ياء وقال: (وهو لقب غلب عليه) ا هـ.

وقد سقط هذا اللب من خ. وسَيَأْتي في حرف النون برقم:٢٧٩٣

(٢) ترجم له السيوطي في المزهر ٢:٤٣٥ وقال: «سُمِّي الشَّرِيْدُ بِقَوْلِه:

وأنا الشريد لمن يعرفني
حَامي الحقيقةِ ماله مثلُ» ا هـ.

(٣) له ترجمة في نوادر المخطوطات ٢:٣١١ (كتاب ألقاب الشعراء ومن يعرف منهم بأُمه).

(٤) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢:٥٢٠ وقال: «وسماه رسول الله ﴿ﷺ﴾ الشريد» انتهى.

وذكر مثل ذلك المصنف في الاصابة ٢:١٤٨ وقال: «سمي الشريد لأنه شَرَدَ من المغيرة بن شعبة لما قَتَل رِفْقَتَه الثَّقَفِيِّين» ا هـ.

١٦٦٨) شَرَقي بفتحتين[١] : هو :
ابن قُطامي[٢] الأخْبَاري اسمه : الوليد بن حُصَيْن[٣].

١٦٦٩) الشَّرِيْف : هو سليمان بن يزيد الأزدي، ولُقِّبَ به كُلُّ عَبَّاسي ببغداد، وكذلك كل علوي بمصر.

١٦٧٠) شُرَيْح القاضي :

اسمه عبدالرحمن بن الحسين النُّعْماني أبو مَنْصُور، كان على رأس الستمائة، وَلِيَ قَضاء بَلْدَة النِّيل بالقُرْب من وَاسِط وكان فَطِناً يَتَوَقَّدُ ذَكَاءً فَلُقِّبَ شُرَيْحاً، ومات سنة ثلاث وستمائة[٤].

١٦٧١) الشَّرِيْد هو :

عبدالرحمن بن الحارث بن هشام المَخْزومي، لأبيه صُحْبَة وله رُؤْية، زوَّجَه عمر بن الخطَّاب فَاخِتَة بنت عُتْبَة بن سُهَيْل بن عمرو وكانت تُدْعى الشَّرِيْدة، فقال: زَوِّجوا الشَّرِيدَ بالشَّرِيْدَة، ذَكَره ابن أبي خَيْثَمة عن مُصْعَب[٥].

---

(١) زاد المصنف في التبصير ٧٧٨:٣ وقاف، وضبطه السمعاني في الأنساب ٨٢:٨ بفتح الشين المعجمة وسكون الراء، وفي آخرها القاف «اهـ. ومثله في المشتبه ٣٩٤:٢ وقد قال محقق الاكمال ٥١:٥ ووقع في التبصير أنه شرقي بفتحتين وهو وهم» اهـ

(٢) قُطَامي : بضم القاف وفتح الطاء ، وبعد الألف ميم هذا لقب والد شَرَقي وسيأتي إن شاء الله في حرف القاف برقم :٢٢٦٥.

(٣) له كما تقدم قريبا ترجمة في التبصير والأنساب وكذلك له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٧٨:٩ وفي الاكمال ٥٤٥:٢، ٥١:٥ .

(٤) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ١٠٣:٢ برقم ١٠٣ .

(٥) القصة مذكورة بكاملها في نسب قريش للمصعب الزبيري : ٣٠٣ . ولعبدالرحمن بن الحارث ترجمة في سير أعلام النبلاء ٤٨٤:٣ وطبقات بن سعد ١:٥، وجاء في سائر النسخ: الشرير بالراء المهملة في آخره ولعله سبق قلم من المصنف ــ رحمه الله ــ وإلا فالقصة التي ذكرها مصعب واضح فيها أنهما يلقبان «الشريدين» والذي لَقَّبهما الشريدين هو عمر بن الخطاب ــ رضي الله عنه ــ والشريد في اللغة يطلق على البقية من الشيء .

وعبدالرحمن أُتِيَ به من الشام بعد وفاة أبيه الحارث في طاعون عَمَوَاس فتزوج عمر ==

١٦٧٢) شُعْبَة لَقَبُ جمَاعة من حُفَّاظ الحديث لُقِّبُوا بذلك تَشَبُّهاً[١] بشُعْبَة ابن الحَجَّاج أمير المؤمنين في الحديث[٢] منهم:

زياد بن أيوب[٣].

١٦٧٣) والحسن بن محمد بن سعيد[٤] أبو علي.

١٦٧٤) ومحمد بن الحسن بن اللَّيْث[٥].

١٦٧٥) وأحمد بن الحسين بن الفَضْل بن إسحاق البَصْرِي.

١٦٧٦) وسعيد بن الفَضْل الثَّعْلَبي.

١٦٧٧) وأحمد بن محمد بن أحمد الزَيَّات[٦].

١٦٧٨) ومحمد بن جعفر بن أحمد بن اللَّيْث الواسِطي[٧].

١٦٧٩) شَعْبُويَه :

هو أبو صالح شُعَيْب بن سَهْل بن كثير الرَّازي[٨].

== ابن الخطاب ــ رضي الله عنه ــ أم عبدالرحمن، فكان عبدالرحمن في حجر عمر، يقول أبو عمر بن عبدالبر في الاستيعاب ٨٢٧:٢: «وهو الشريد الذي رثى عمرله وسَمَّاه بذلك» انتهى. وأما زوجته فاختة بنت عتبة فان مصعب الزبيري في كتابه نسب قريش: ٣٠٣ يقول عنها: «ولم يكن بقيَ من وَلَد سُهَيْل بن عمرو غيرها» انتهى. ولَعلَّه مما سبق يتَبيَّن تَعَيُّن تلقيبهما بالشريدين، ومما يُرَجِّحُ هذا أن عمر ــ رضي الله عنه ــ لما زَوَّجَ عبدالرحمن بفاختة أقطعهما بالمدينة خطة فأوسعها لهما، فقيل: أكثرت لهما يا أمير المؤمنين قال: عسى الله أن يَنْشُرَ منهما وَلَداً كثيرا رجالا ونساء ».

(١) في ع : تشبيها.

(٢) لشعبة بن لحجاج ترجمة في تاريخ بغداد ٢٥٥:٩ وتذكرة الحفاظ ١٩٣:١.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٧٩:٨ والتقريب ٢٦٥:١. ويلقب أيضا (دلويه) وتقدم في حرف الدال المهملة برقم (١٠٥٨).

(٤) في ع : سويد وهو تحريف .

(٥) في ع : الليثية . تحريف .

(٦) في ع : الرباب .

(٧) له ترجمة في لسان الميزان ١٠٨:٥ .

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٤٣:٩ والجرح والتعديل للرازي ٣٤٦:٤. وجاء في حاشية ==

١٦٨٠) شُعْلَة المُقْرِىء :

هو محمد بن أحمد بن محمد المَوْصِلِي، نَاظِم كتاب الشَّمْعَة في القراءات السبعة، مات سنة ست وخمسين وستمائة[١].

١٦٨١) شغر[٢] :

هو زياد، ذكر أبو داود في السُّنَن[٣] أنّه غَلَّ من الغنيمة فَحَرَّق الوليد ابن هشام رَحْلَه. قال أبو داود : شغر لَقَبُ زياد[٤].

١٦٨٢) الشِّفَاء[٥] وَلِدةُ سليمان بن أبي حَثْمَة[٦]، اسمها : لَيْلى ، لَها صُحْبَة[٧].

== نسخة السندي زيادة لقب :

« شعرانه » هو زهير بن محمد بن أحمد، صاحب الراءات واللامات على مذهب وَرْش من طريق الأَزْرَق، ذَكَره ابن الجَزَري في طبقات القراء اهـ.

قلت : في الجزء الأول صفحة ٢٩٥ برقم ١٣٠٠ .

(١) له ترجمة في غاية النهاية ٢:٨٠ برقم ٢٧٨٠، وشذرات الذهب ٥:٢٨١ .

(٢) سقط هذا اللقب من خ ٓ.

(٣) ٣:١٥٨ في كتاب الجهاد ــ باب في عقوبة الغَال، ولم يذكر في الحديث هذا اللقب.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب :

« شَغَالان » وهو أحمد بن محمد بن اسحاق الفقيه، رَوَى عن الحارث بن أبي أسامة وغيره، وعنه ابن عَدِي وغيره» اهـ .

(٥) لها ترجمة في الاستيعاب ٤:١٨٦٨ والاصابة ٤:٣٤١. وأسد الغابة ٧:١٦٢.

(٦) في ع : خيثمة وهو تحريف، ولسليمان ترجمة في الاستيعاب ٢:٦٤٩، وأسد الغابة ٢:٤٤٨. والاصابة ٢:١٠٦ .

(٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب :

« شُفْنِيْن بالضم وسكون الفاء وكسر النون وسكون الياء التحتية وآخره نون : لقب لعبيدالله بن أبي عيسى محمد بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدي العباسي، ذكر ذلك الحافظ المنذري في التكملة لوفيات النقلة في ترجمة الشريفة فاطمة بنت أبي الغنايم عبدالواحد» اهـ .

قلت : هو في التكملة ١:٢٢٨ برقم ٢٨٥ .

١٦٨٣) شَقُوْصَا[١] :

هو اسماعيل بن زكريا الخُلْقَاني[٢].

١٦٨٤) شُقْرَان[٣] مَوْلَى رسول الله ﴿ﷺ﴾ ، اسمه : صالح.

١٦٨٥) وَلُقِّبَ به :

هاشم بن عمرو الحِمْصي، شَيْخٌ لمحمد بن عَوْف[٤].

١٦٨٦) شُقَيْر :

هو علي بن سعيد العَسْكَري[٥].

١٦٨٧) شَقِرة بفتح أوله وكسر القاف[٦] :

هو معاوية بن الحارث بن تميم جاهلي، اليه يُنْسَبُ الشَّقِرات من تميم[٧].

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ٦٩:١ وضبطه بفتح المعجمة وضم القاف الخفيفة وبالمهملة . اهـ . وله ترجمة في الأنساب ١٧٩:٥.

(٢) الخلقاني : ضبطه السمعاني في الأنساب ١٧٩:٥ بضم الخاء المعجمة وسكون اللام، وفتح القاف وفي آخرها النون وقال: «هذه النسبة الى بيع الخلق من الثياب وغيرها» اهـ .

(٣) ضبطه المصنف في التقريب ٣٥٤:١ بضم أوله وسكون القاف، انتهى، وله ترجمة في الاستيعاب ٧٠٩:٢، والاصابة ١٥٣:٢ .

(٤) لمحمد بن عوف ترجمة في تذكرة الحفاظ ٥٨١:٢ .

(٥) جاء في أصل نسخة السندي وك زيادة :

« وفي المتأخرين الأستاذ محمد بن أحمد بن يوسف الخياط المعروف بشقير الفيشي روى عنه المقريزي حكاية. توفي في آخر سنة ست وعشرين وثمانمائة خارج القاهرة» اهـ .

وقد وضع عليها السندي ــ رحمه الله ــ ما يفيد أنها ليست من صلب الكتاب فقد وضع على عبارة (وفي المتأخرين) لفظ حاشية .

قلت : له ترجمة في الضوء اللامع ١٢٣:٧ .

(٦) في ع : وكسر ثانية .

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢٥:٨ وقال: «سمي شَقِرَة بقوله:

١٦٨٨) شِكَاب :

هو إشْكَاب تَقَدَّم في الأَلف[١].

١٦٨٩) الشكاك[٢] :

هو عبيد بن صدقة أبو سعيد[٣].

١٦٩٠) شَكَّر بفتح أوله وتشديد الكاف المفتوحة هو:

محمد بن المنذر بن سعيد[٤] الحافظ.

١٦٩١) شكر الناظرين شَيْخٌ روى عن سعيد الأَدَم[٥]، أظُنُّ اسمه : عبدالرحمن .

١٦٩٣) الشَّلَوْبِيْن[٦] بصيغة التثنية هو :

وقد أحمل الرمح الأصم كعوبه
به من دماء القوم كالشَّقِرَات» اهـ

وله ترجمة في تاريخ العروس ٣١٠:٣ (فصل الشين من باب الراء شقر) وفي المزهر ٤٣٤:٢ .

(١) برقم : ١٣٧ واسمه مُجَمِّع .

(٢) في ع : الشكال .

(٣) « أبو سعيد» سقطت من ع .

(٤) في ع : (شعيب) وهو تحريف، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٧٤٨:٢، وفي الاكمال ٣٢٤:٤ .

(٥) سعيد الأدم : هو سعيد بن زكرياء المصري أبو عثمان توفي سنة ٢٠٧ وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٠:٤، وفي التقريب ٢٩٥:١ وضبط لفظ الأدم بهمزة مقصورة ومهملة مفتوحتين اهـ .

(٦) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤٥١:٣ وضَبَط الشّلوبين: بفتح الشين المثلثة واللام وسكون الواو وكسر الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون، اهـ . وتَرْجَمَ له السُّيوطي في بغية الوعاة ٢٢٤:٢ وذكر أن الشَّلَوْبين معناه بلغة الأندلس: الأبيض الأشقر. وترجم له ابن سعيد المغربي في كتابه المغرب في حلى المغرب ١٢٩:٢ وذكر أنه من حصن شلوبينية .

أبو علي عمربن محمد النحوي[1]، مشهور، مات سنة اثنين وثلاثين وستمائة[2].

١٦٩٣) شَلْحُويه هو :

محمد بن عبدالله بن محمد بن ابراهيم بن ثابت الدِّمشْقي[3].

١٦٩٤) شَلْمَا بُوق وقد تحذف الواو :

هو أحمد بن يحي بن المنذر[4] بن ابراهيم بن عثمان بن مرة السَّعْدِي، الأَصْبَهَاني، وثَّقَه أبو نُعَيْم[5].

١٦٩٥) شَمَرْدَل الكاتب صاحِبُ المُبَرَّد اسمه :

علي بن الحسن .

١٦٩٦) شَمَّاس هو عثمان بن عثمان بن الشَّرِيد المَخْزُومي، له صُحْبَة[6].

---

(١) في ع : التجوري وهو تحريف .

(٢) اتفقت المراجع التي بين يدي على أن وفاته سنة ٦٤٥ ومنها ما تقدم قريبا، وفيات الأعيان ٤٥٢:٣، وبغية الوعاة ٢٢٥:٢، والنجوم الزاهرة ٣٥٨:٦ والدبياج المذهب ٧٩:٢ وشذرات الذهب ٢٣٢:٥ فلعله سبق قلم من المصنف ــ رحمه الله تعالى ــ .

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «شَلِّحُوه» هو الخضر بن ابراهيم الأمير شمس الدين الحلبي المعروف بشَلِّحُوه، استقر في ولاية القاهرة عوضا عن الأمير علم الدين سنجر الصوابي، فسماه عامة مصر شلحوه لأنه كان إذا أمر بأحد أنْ يُضْرَب قال عوضا عن قول أهل مصر عَرُّوه: شَلِّحُوه يعني انزعوا ثيابه، فاشتهر بهذا وعُرِفَ بها، وكان في دولة المنصور لاجين، ذكره المقريزي في المقفى» اهـ .

(٤) ما بعد لفظ (المنذر) الى آخر الترجمة سقط من خ عدا لفظ (الأصبهاني) فانه جاء في خ بعد لفظ (المنذر).

(٥) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان: ٨٧:١ .

(٦) ترجم له ابن عبدالبر في الاستيعاب ١٠٣٧:٣ وقال نقلا عن ابن هشام: «وإنما سُمِّيَ شَمَّاساً، لأنّ شَمَّاساً من الشَّمَامِسَة قَدِمَ مكة في الجاهلية، كان جميلا فعجب الناس من جماله، فقال عتبة بن ربيعة وكان خال شماس: أنا آتيكم بشماس أحسن منه، فأتى بابن أخته عثمان بن عثمان فسُمِّي شَمَّاساً من يومئذ وغَلَبَ ذلك عليه» انتهى .
قال الزبيدي في التاج ١٧٢:٤ مادة «شمس» : «والشَّمَّاس كَشَدَّاد من رؤوس النَّصارى ==

١٦٩٧) شَمِر اللُّغَوِي اسمه :

عثمان بن حَمْدَوَيْه[١]، أَكْثَر الأَزْهَري[٢] النَّقْل عنه، ومات سنة خمس وخمسين ومائتين.

١٦٩٨) شَمْسُ الأَئِمة البَيْهَقي، اسمه :

اسماعيل بن الحسن بن علي[٣]، ذَكَرَه صاحب (الوِشَاح)[٤] وقال: كان حَنَفياً له طريقة في الخلاف.

١٦٩٩) شَمْسُ[٥] الأَئِمة السَّرَخْسي[٦] حَنَفي أيضا، اسمه : ....

١٧٠٠) شَمْسُ الخِلافة :

محمد بن جعفر مصري من أواخر الدولة الفاطمية[٧].

الذي يحلق وَسَط رأسه لازماً للبيعة، وهذا عَمَلُ عدولهم وثقاتهم قاله الليث» اهـ. ولشَمَّاس الصَّحابي ترجمة في أسد الغابة ٥٨٤:٣ والاصابة ١٥٥:٢.

(١) له ترجمة في نزهة الألباء : ١٩٦ وبغية الوعاة ٤:٢. والرسالة المستطرفة ١١٦ .

(٢) الأزهري: هو أبو منصور محمد بن أحمد بن الأزهر اللغوي الأديب ولد سنة ٢٨٢ ومات في ربيع الآخر سنة ٣٧٠ وله ترجمة في بغية الوعاة ١٩:١ ونزهة الألباء : ٣٢٣ .

(٣) له ترجمة في بغية الوعاة ٤٤٥:١ . وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٤) صاحب الوشاح هو علي بن زيد بن محمد بن الحسين أبو الحسن ظهير الدين البيهقي ولد سنة ٤٩٩ وتوفي سنة ٥٦٥هـ وكتاب الوشاح اسمه كاملا: «وشاح دمية القصر ولقاح روضة العصر» ولصاحب الوشاح ترجمة في معجم الأدباء ٢١٩:١٣ والأعلام ١٠١:٥.

(٥) سقط هذا اللقب من خ .

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي «في طبقات الحنفية لأبي محمد عبد القادر القرشي : السَّرَخْسي نسبة إلى مدينة سرخس من بلاد خراسان وهي نسبة شمس الأئمة محمد ابـن أحمد بن اسماعيل » اهـ .
قلت : له ترجمة في الفوائد البهية في طبقات الحنفية: ١٥٨ .

(٧) له ترجمة في الاعلام ١٢٤:٢. ووفيات الأعيان ٣٦٢:١ وكلاهما ذكره بِلَقَبِ «ابن شمس الخلافة».

١٧٠١) شَمْسُ الدَّوْلة ، وشَمْسُ الدِّين :

الأَوَّل : لَقَبٌ[١] لبعض ملوك بني بوية. والآخر لا يُحْصى كثرة.

١٧٠٢) شَمْسُ الملوك لَقَبٌ لبَعْض ملوك دمشق.

١٧٠٣) شمحصة[٢] : هما[٣] : الحسين بن ابراهيم البغدادي.

١٧٠٤) واسحاق بن الحسين[٤]، سَمِع أبا جعفر الحَمَّال.

١٧٠٥) شَمُّوْيَه تقدم في السين المهملة[٥].

١٧٠٦) شَمْسُوْيَه شاعر اسمه :

اللَّيْث بن أحمد[٦]، رَوَى عنه أبو بكر البَرْدَعي.

١٧٠٧) شُمَيْم[٧] بالتصغير هو علي بن الحسن بن عَنْتَر[٨] النَّحْوِي الأدِيب، له تصانيف، وكان سَخِيْفاً، مات سنة احدى وستمائة.

١٧٠٨) شناسل :

هو عبدالله بن عَلاَّن الخُزَاعي أبو الفضل الواسطي.

---

(١) في خ جاءت العبارة هكذا : (الآخر لقب) وهو تحريف، وفي ع : اللقب الأول.

(٢) في معرفة الألقاب حرف الشين المعجمة «شمخصة» .

(٣) في ع (هو) .

(٤) في معرفة الألقاب حرف الشين المعجمة: «الحسن» .

(٥) برقم : ١٥٥٥ .

(٦) له ترجمة في معرفة الألقاب «حرف الشين المعجمة» .

(٧) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٣٣٩:٣ ــ ٣٤٠ وضبطه «بضم الشين المعجمة وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ميم وقال: «وهو من الشم» وقال: «سُئِلَ لِمَ سُمِّي شُمَيْماً، فقال: أقمت مدة آكل كل يوم شيئا من الطين فإذا وضعته عند قضاء الحاجة شممته فلا أجد له رائحة، فَسُمِّيْتُ لذلك شُمَيْماً» اهـ .وفي بغية الوعاة ١٥٦:٢ «فكنت أقول لمن أنبسط إليه شمه فانه لا رائحة له، فَلُقِّبْتُ بِذَلك» اهـ .

(٨) في ع : «عتبة» ويظهر أن المصنف ــ رحمه الله ــ كتبها كذلك في أوّل الأمر ثم صححها إلى عنتر .

١٧٠٩) شَنْبُويَه :

هو محمد بن ابراهيم المَعْداني[١].

١٧١٠) شندلة :

هو عبدالرحمن بن عبدالله الزُّهْرِي المَدَني.

١٧١١) شنشول[٢] :

هو عبدالرحمن بن المنصور[٣] محمد بن أبي عامر ، صاحِب الأَنْدَلُس.

١٧١٢) شَنَّة بفتح ثم نون ثقيلة، قال الفَرَزْدَقُ : يا لَيْتَني والشَّنَّتَيْنِ نَلْتَقي[٤] عنى شَاعِرَيْن يُقَال لكل منهما شَنَّة أحدهما:

صُدَيّ بن عَزْرَة[٥].

١٧١٣) والآخر :

وَهْب بن خالد الجُشَمِي[٦].

١٧١٤) شمريخ :

هو عبدالعزيز بن الفضل بن صالح بن علي بن عبدالله بن عباس.

---

(١) ضُبِطَ المَعْدَاني في اللباب ٣:٢٣٢ بفتح الميم، وسكون العين، وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون» اهـ .

ولشنبويه ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:١٩٩، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في نفح الطيب ١:٤٧٦، ٥٨٩، جاء اللقب «شنجول» وفي ك «شفشول» وهو تحريف.

(٣) في نسخة السندي وك جاء المنصور بن محمد، وهو سبق قلم ونظر لأن المنصور هو محمد بن أبي عامر كما في المغرب في حلى المغرب ١:١٩٩ .

ولعبدالرحمن ترجمة في المغرب: ١:٢١٣ .

(٤) تكملة البيت : «ثُمَّ يُحَاطُ بَيْننا بِخَنْدق» ذكر ذلك ابن ماكولا في الاكمال ٥:٣٧ .

(٥) في نسخة السندي وك (عذرة) وهو قول في اسمه ذكر ذلك الدكتور سامي مكي العاني في كتابه معجم القاب الشعراء : ١٢٨.

(٦) لهما ترجمة في الاكمال ٥:٣٧، والتبصير ٢:٧٧٢، وقد سقط هذان اللقبان من خ .

١٧١٥) الشَّنْفَرَى الشاعر اسمه :

عمرو[١].

١٧١٦) شَوْذَب[٢] اسمه :

بِسْطَام بن عبدالرحمن اليَشْكُرِي أَحَدُ الخَوارِج في دولة عمر ابن عبدالعزيز.

١٧١٧) شواصا[٣] :

١٧١٨) شويدة[٤] :

هو الحسن بن أحمد بن الحسن بن ابراهيم الكاتب الهمداني.

١٧١٩) شُوْنِيْزَة :

هو أحمد بن عبدالصمد .

١٧٢٠) شهدايلة :

هو عبدالمحسن بن محمد بن علي.

١٧٢١) شهزيل :

هو جعفر بن أحمد بن سهل الجُرْجَاني[٥]، يَرْوي عن أبي حنيفة

---

(١) له ترجمة في تاج العروس ٣١٨:٣، في «الشنفرى»، والأغاني ٨٣٩١:٢٤ والأعلام ٢٥٨:٥ .

(٢) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وفي خ و ع مرتين احداهما بالصيغة المثبتة أعلاه والأخرى بهذه الصيغة: «شَوْذَب الخارجي في عهد عمر بن عبدالعزيز اسمه: بِسطَام اليَشْكُرِي» اهـ . وقد أثبت أطول الترجمتين وهي المثبتة في نسخة السندي وك .

ولشوذب ترجمة في تاريخ الطبري ٥٥٥:٦، ٥٧٥ والأعلام ٢٤:٢ وتاج العروس ٣١٢:١ مادة «شذب» .

(٣) ذكره المصنف وبيض له .

(٤) في نسخة السندي «شديدة» وفي ك «شديد» .

(٥) لعله المترجم له في تاريخ جرجان : ١٨٠ برقم ٢٣٥، وفي ترجمته قال: «جعفر بن أحمد بن شهريل، روى عن أبي بكر محمد بن يوسف السَّرَّاج، وجعفر بن أحمد بن بَهْرَام وغيرهما. وأعاد ترجمته في صفحة: ٥٢١ برقم ١٠٨٤ .

جعفر بن أحمد بن[1] بَهْرَام.

١٧٢٢) شَهَوَات :

هو موسى بن يَسَار المَدَني الشَّاعِر[2].

١٧٢٣) شهيد الكرم :

هو أبو قطن الغَنَوي له شعر .

١٧٢٤) الشُّوَيْعِر[3] :

هو محمد بن حِمْرَان[4]، سَمَّاه بذلك امرؤ القيس في الجاهلية، فقال فيه:

أبلغـا عنـي الشُّوَيْعَـر[3] أنـى
عمـد عيـن قلدتهـن[5] حَرِيْمـا

---

(١) لفظ (أحمد بن) سقط من ع ولأبي حنيفة جعفر بن أحمد ترجمة في تاريخ جرجان: ١٧٥ برقم ٢٢٦، ٥٢١ برقم ١٠٨٣ .

(٢) ترجم له المرزباني في معجم الشعراء : ٢٨٦ وقال: «وسُمِّيَ الشهوات بقوله ليزيد بن معاوية: يا مضيع الصلاة للشهوات.
وقد نسب هذا البيت الى غيره، وقيل: سمي الشهوات لِتَشَهِّيْهِ على عبدالله بن جعفر ابن أبي طالب الطعام، فَلُقِّبَ به، وكان من شُعَرَاء المدينة وظرفائهم» اهـ .
وترجم له أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٣:١١٩٧ وقال: «إنما لقب موسى شهوات لأنه كان سؤولا مُلْحِفاً، فكان كلما رأى مع أحد شيئا يعجبه من مال أو متاع أو ثوب أو فرس تَبَاكى، فإذا قيل له: ما لك ؟ قال: أشتهي هذا فسُمِّيَ موسى شهوات» اهـ وقال: «وذكر آخرون أنه كان من أهل أذربيجان، وأنه نشأ بالمدينة، وكان يُجْلَبُ إليه القَنْد والسُّكَّر، فقالت له امرأة من أهله: ما يزال موسى يأتينا بالشهوات، فَغَلَبَت عليه» اهـ .

(٣) في نسخة السندي وك «الشويغر» في الموضعين تحريف.

(٤) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢٠٨ والاشتقاق: ٨، ٩ .

(٥) في المؤتلف والمختلف: ٢٠٨ (نَكَّبْتُهُنَّ) وجاء البيت في نسخة السندي هكذا:
(أبلغا عني الشويعرا محمد عيني قلدهن حريما) ووضع علامة × ولا أدري لم وضعها؟ ولعلها إشارة إلى أنه يرى أن البيت غير مستقيم بالصيغة التي أثبتها، وهو كذلك.

وهو ممن سُمِّي محمداً قَبْلَ الإِسْلام.

١٧٢٥) وَلُقِّبَ به أيضاً سعيد[١] بن عيسى اللَّيْثي.

١٧٢٦) والشُّوَيْعر آخر من بني حُمَيْس قال فيه العَبْدي :

ألا تنهـــى سراة بنـــي حمـــيس
شويعرهـــا قويليـــة الأَفاعـــي

١٧٢٧) شَبْبَه :

هو القاسم بن عبدالله بن القاسم بن[٢] محمد بن جعفر، مات سنة احدى وأربعين وثلاثمائة[٣]، كذا في كتاب ابن منده، وأظُنُّه الشَّبِيْه[٤] المُقَدَّم ذكره[٥]، فَلْيُحَرَّر.

١٧٢٨) شَيْخُ الاسلام :

اشتهر بها قديماً : أبو اسماعيل عبدالله بن محمد الأَنْصَاري، صاحب مَنَازِل السَّائرين وذَمِّ الكلام[٦]، ثم لُقِّبَ بها جماعةٌ بعده.

١٧٢٩) وأَقْدَمُ من لُقِّبَ بها : يونس بن طاهر بن محمد بن يونس البَصْري أبو القاسم، ذَكَره ابن منده.

١٧٣٠) شَيْخُ بَني حيان :

هو أبو صالح الترمذي، سَمِع الشافعي ـــ رضي الله عنه[٧] ـــ.

---

(١) في نسخة السندي (سعر) وفي ك (سغر).

(٢) لفظ (ابن) سقط من خ .

(٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ٥:٨٦ نقلا عن التوضيح وهو فيه «الشبيه» .

(٤) هذه اللفظة غير واضحة في خ .

(٥) برقم : ١٦٥٤ والمتقدم ذكره هو محمد بن القاسم به عبدالله بن الحسن.. إلخ.

(٦) له ترجمة في تذكرة الحفاظ : ١١٨٣:٣.

(٧) من لفظ: هو أبو صالح الى رضي الله عنه سقط من نسخة السندي و ك، والسبب في ذلك أن المصنف رحمه الله تعالى ذكر لقب شيخ بني حيان مرتين الأولى قال فيها (شيخ بني حيان هو أبو صالح الى رضي الله عنه، والثانية قال فيها: شيخ بني حيان: قال سعيد بن القاسم الى آخر الكلام). وهما في موضعين من الصفحة فالأولى كتبت ==

قال[1] سعيد بن القاسم البَرْذَعِي : سمعت محمد بن الحسن بن حمويه يقول : سمعت أبا صالح المُلَقَّب شيخ بني حيان يقول: سمعت الشافعي يقول : قال سفيان : ان للعلم أهلاً، فَذَكَر كَلاماً.

١٧٣١) شَيْخَان[2] تثنية شيخ هو :

لَقَبُ مُصْعَب بن عبدالله الواسِطي، من شيوخ ابن صاعد.

١٧٣٢) شَيْذَلَة[3] :

== في أعلى الصفحة الحاقا والثانية كتبت على يمين الصفحة الحاقا أيضا ولعل الناسخ الذي نقل عنه السندي ــ رحمه الله ــ لم ينتبه الى ما كتب في أعلى الصفحة، أو أنه رأى أن في ذلك تكرارا فاقتصر على واحد منهما علما بأنه ليس فيها تكرار فالأولى تبين من هو شيخ بني حيان والثانية تورد مثالا على وروده في الأسانيد مُلَقَّباً بذلك اللقب، هذا وقد قمت بحذف عبارة شيخ بني حيان الثانية التي وردت في أوائل (قال سعيد بن القاسم) لما في ذلك من التكرار، ولعل المصنف ــ رحمه الله ــ لما ضاق عليه المكان في أحد المكانين المثبت فيهما هذا اللقب وأراد اثبات زيادة الكلام على شيخ بني حيان أثبت اللقب مرة ثانية تمييزا له عن غيره سيما أن تلك الصفحة فيها على الجوانب القاب كثيرة. فلعل المصنف ــ رحمه الله ــ خشي من الالتباس فذكر اللقب مرتين. وما فعلته هو الموافق لما في ترجمة شيخ بني حيان في معرفة الألقاب حرف الشين المعجمة.

(١) من عبارة (قال سعيد الى آخر الترجمة سقط من خ).

(٢) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين، حيث ذكره في صلب الكتاب بالعبارة التالية: «شيخان: هو مصعب بن عبدالله الواسطي، من شيوخ ابن صاعد» وعلى هذه اقتصر الخيضري في نسخته وهي المرموز لها بالحرف خ. والخيضري كما تقدم في المقدمة من تلاميذ المؤلف رحمه الله. وذكره في الحاشية في يمين الصفحة بالعبارة التالية: «شيخان تثنية شيخ لقب مصعب بن عبدالله الواسطي».

وقد أثبت ما في نسخة السندي ــ رحمه الله ــ والنسخة ع و ك لأنها جمعت كل ما في العبارتين اللتين أوردهما المؤلف.

ولمصعب ترجمة في الأنساب ٢١٧:٨ والاكمال ٣٨٥:٤.

(٣) ترجم له ابن خلكان في الوفيات ٢٥٩:٣، ٢٦٠ وضبط شيذلة: بفتح الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الذال المعجمة واللام وبعدها هاء ساكنة وقال: «وهو لقب عليه ولا أعرف معناه مع كثرة كشفي عنه» ا هـ. وضبط لفظ «عزيزي» بفتح العين المهملة وزايين بينهما ياء مثناة من تحتها وهي ساكنة، وبعد الزاي الثانية ياء ثانية» ا هـ. وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٢٣٥:٥.

هو عَزِيْزي بن عبدالملك الواعِظ، من شيوخ شُهْدَة[١].

١٧٣٣) شِيْرَان : جماعة[٢] هم :

الحسين بن أحْمد الأهْوَازي[٣].

١٧٣٤) وسهل بن موسى الرَّامَهُرْمُزِي[٤].

١٧٣٥) والحسن بن أحمد الذّارع، مات سنة ست وثمانين ومائتين[٥].

١٧٣٦) شيراوشت، اسمه :

محمد بن يحي، ويُكْنَى أبا سَهْل الشّاهِد.

١٧٣٧) شِيْص[٦] :

هو عيسى بن موسى أبو موسى، سَمِعَ منه الحسين بن اسحاق الخلال الأَصْبَهاني .

١٩٣٨) شِيْطا :

هو محمد بن أحمد بن هارون الفَلاَّس أبو جعفر، يُكْنَى أبا نَشِيْط[٧] .

---

(١) هي شُهْدَة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الإبري الكاتبة المشهورة، كانت من العلماء وتوفيت سنة ٥٧٤ لها ترجمة في وفيات الأعيان ٤٧٧:٢ وشذرات الذهب: ٢٤٨:٤، وجاء اسمها في النسخة ع: شهرة وهو تحريف.

(٢) في خ: اثنان وهي كانت كذلك في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ ثم عدل عنها وطمسها طمسا خفيفا ووضع عليها لفظ: (جماعة هم) أما في النسخة ع فانه أسقط لفظ جماعة هم ولفظ اثنان.

(٣) في معرفة الألقاب حرف الشين المعجمة: «شيران: الحسن بن أحمد الذراع الأهوازي» ا هـ.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٤٦١:١، والتبصير ٧٩٧:٢.

(٥) له ترجمة في التبصير ٧٩٧:٢، وفي حاشية الاكمال ١٠٠:٥ نقلا عن ابن نقطة وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) الذي يُكْنَى بأبي جعفر وبأبي نَشِيْط هو محمد بن هارون الربعي المروزي البغدادي كما في معرفة القراء الكبار ١٨١:١ وغاية النهاية ٢٧٢:٢ وتهذيب التهذيب ٤٩٣:٩ والتقريب ٢١٣:٢.

وذكر الحافظ البغدادي في تاريخه ٣٥٣:٣ وابن ماكولا في الاكمال ٨٩:٧ أن ==

١٧٣٩) شَيْطان الطَّاق :

محمد بن جعفر الكوفي[١]، من شيوخ الشِّيْعَة زمن أبي حنيفة.

١٧٤٠) ولُقِّبَ بها أحمد بن هارون[٢]، من شيوخ أبي الحسن بن لؤلؤ.

١٧٤١) شَيْطان الشَّام :

هو يوسف بن أبي السعود الإِرْبِلي، مات سنة خمس وستمائة[٣].

١٧٤٢) الشَّيماء بنت الحارث أُخْت النبي ﴿ﷺ﴾ من الرَّضَاع اسمها :

خِذَامة بكسر[٤] الخاء وتخفيف الذال المعجمتين، وقيل بالجيم[٥] والدال المهملة، وقيل بضم المهملة والذال المعجمة والقاف[٦].

== محمد بن هارون الفلاس يلقب: شيطا.
وفي معرفة القراء الكبار ١٨١:١ قال الذهبي في ترجمة محمد بن هارون الربعي المروزي: «توفي سنة ثمان وخمسين، ووهم أبو عمرو الداني فقال: توفي سنة ثلاث وستين وانما ذاك محمد بن أحمد بن هارون شيطا اهـ «فَلَعَلَّ من يلقب شيطا اثنان: محمد بن هارون الفلاس ومحمد بن أحمد بن هارون والله أعلم. وضبط المصنف في التقريب لفظ نَشيط بفتح النون وكسر المعجمة ولفظ يكنى أبا نشيط سقط من خ وفي ع زيادة الحافظ.

(١) له ترجمة في لسان الميزان ١٠٨:٥.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٩٦:٥.

(٣) في وفيات الأعيان ١٥١:٤ «أبو العز يوسف بن النفيس الإِرْبِلِي المعروف بشيطان الشام، ومولد شيطان الشام سنة ست وثمانين وخمسمائة باربل، وتوفي بالموصل سادس عشر شهر رمضان سنة ثمان وثلاثين وستمائة ودفن بمقبرة باب الجصاصة» ا هـ.
ومثله في معجم الشعراء للدكتور سامي العاني ١٣٠ الا أنه لم يذكر سنة الولادة ولا سنة الوفاة.

(٤) في ع (بفتح).

(٥) في نسخة السندي و ك و ل: (وقيل بالميم) وهو تحريف.

(٦) لها ترجمة في الاستيعاب ١٨٠٩:٤، وأسد الغابة ٦٣:٧، ١٦٦، والاصابة ٣٤٤:٤، وفي الاصابة ٢٥٩:٤ «بل جزم أبو عمر بأنها حذافة بالمهملة والفاء» ا هـ.



حرف الصاد المهملة

يبدأ برقم (١٧٤٣) وينتهي برقم (١٨٠٦)

حرف الصاد

١٧٤٣) الصَّاحب :

أوَّل من لُقِّبَ بها من الوزراء : اسماعيل بن عَبَّاد وزير بني بُوَيْه بأَصْبَهان[١] .

١٧٤٤) صاحب الشَّامة :

هو محمد بن العَبَّاس[٢].

١٧٤٥) صَاحبُ الحُلَى :

هو الجَعْد بن عثمان[٣].

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفياته ١:٢٢٨ وقال: «وهو أول من لقب بالصاحب من الوزراء لأنه كان يصحب أبا الفضل ابن العميد، فقيل له: صاحب ابن العميد، ثم اطلق عليه هذا اللقب لما تولي الوزارة وبقي علماً عليه، وذكر الصابيء في كتاب «التاجي» أنه انما قيل له: الصاحب لأنه صحب مؤيد الدولة بن بوية منذ الصبا وسماه الصاحب، فاستمر عليه هذا اللقب واشتهر به، ثم سُمِّيَ به كلُّ من وَلِيَ الوزارة بعده» ا هـ. وله ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١:٢١٤ وبغية الوعاة ١:٤٤٩.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:١٠٩، وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «صاحب ابن ماكولا هو أبو شاكر يحي بن يوسف السَّقْلاَطُونِي الخباز سمع ابن البسري وثابت ابن بندار وغيرهما، ورَوَى عنه الشَرِيف الزيدي وغيره، ذكره ابن الدُّبَيْثِي في الذيل» ا هـ. قلت: هكذا ورد في نسخة السندي أنه يلقب بصاحب ابن ماكولا في حين انه في حاشية تكملة اكمال الاكمال صفحة ٣٠٠ ترجم له وذكر أنه يعرف بصاحب ابن بالان وذلك نقلاً عن ابن الدُّبَيْثِي. ا هـ. وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي:
«صاحب الأَغْمِية بفتح الهمزة وسكون المعجمة وهي: السقوف، هو حرب ابن ميمون الأصغر أبو عبدالرحمن البصري متروك الحديث مع عبادته من الثامنة ذكره المؤلف في التقريب انتهى» ثلت: هو في التقريب ١:١٥٨.

(٣) الذي في التهذيب ٢:٨٠ والتقريب ١:١٢٨ أن الذي يُلَقَّبُ صاحب الحُلَى هو أبو عثمان الجعد بن دينار اليَشْكُرِي.

١٧٤٦) صاحب الخَبَر[١] :

هو علي بن عبدالواحد الدِّيْنَوَري، من شيوخ ابن عساكر وابن الجوزي، مشهور، وَصَفَه بذلك ابن عساكر[٢].

١٧٤٧) صاحب السِّقَاية[٣] :

هو عبدالرحمن بن آدم[٤].

---

(١) له ترجمة في سير أعلام النبلاء ١٩:٥٢٥ وشذرات الذهب ٤:٦٤ وقد سقط هذا اللقب من خ ووقع اللقب في النسخة ل: الخبز تحريف.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«صاحب الدِّيك: هو المبارك بن أحمد بن أحمد أبو الفتح البغدادي، أحد أئمة القُرَّاء، مات في العشر الأوسط من محرم سنة تسع وثمانين وخمسمائة، ودفن بباب حرب، ذَكَرَه ابن الحَزَرِي في طبقات القراء» انتهى.

قلت: ذكره ابن الجزري في غاية النهاية الجزء الثاني صفحة ٣٧ برقم: ٢٦٤٦.

وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«صاحب الرَّقيق: هو أبو الجعيجعة الصحابي ــ رضي الله عنه ــ ذكر ابن منده من طريق الحسن أن رجلاً كان يبيع الرقيق على عهد الرسول ﴿ﷺ﴾ يقال له: أبو الجعيجعة، فذكر حديثا ذكره المصنف في الاصابة» انتهى.

قلت: ذكره المصنف في الاصابة ٤:٣٢ وله ترجمة في أسد الغابة ٦:٥٢ وقد جاء لفظ الرقيق في نسخة السندي في الموضعين برسم (الدقيق) بالدال المهملة فأثبت ما في الاصابة وأسد الغابة ــ والله الموفق ــ .

وجاء أيضا في حاشية السندي زيادة لقب:

«صاحب الذهبية: هو سلمان بن الحسن بن عبدالله البغدادي النُعَيْمي، ذكر ذلك الحافظ المنذري في التكملة في وفيات النقلة» ا هـ. قلت: هو في التكملة ١:٢٠٥ برقم ٢٣١ في ترجمة سلمان بن يوسف بن علي بن سلمان بن الحسن بن عبدالله البغدادي النُّعَيْمي المولود سنة ٥٠٣ والمتوفي سنة ٥٩٠.

(٣) له ترجمة في التقريب ١:٤٧٢، ٢:٥٦٠ وفي ع: الشقاية وهو تحريف.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«صاحب الطعام: هو علي بن القاسم، يَرْوِي عن عقيل بن خالويه» ا هـ. وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: ==

١٧٤٨) صاحب القَناديل[1] :

هو أبو مريم الشّامي[2].

١٧٤٩) صاحب المَقْصُوْرَة :

اسمه خَبَّاب[3].

١٧٥٠) صاحب الحنفا[4] الصالح الذي يعتقد بمصر ويزار بالقَرَافَة، اسمه:

محمد بن أحمد بن اسحاق البغدادي، نزيل مصر، يُكْنَى أبا يحي[5] .

== «صاحب الصلاة: هو محمد بن أحمد بن مسعود الشيخ أبو عبدالله الأزدي الشاطبي المعروف بابن صاحب الصلاة المقرىء، ذكره الذهبي في طبقات القراء» ا هـ وهو في معرفة القراء الكبار ٢:٤٨٨. وجاء أيضا «وابراهيم بن الحسن بن محمد بن عبدالله بن خلف بن يوسف أبو اسحاق الأنصاري المالعي الحجري المعروف بابن صاحب الصلاة، ذكره المقريزي في المقفي» انتهى.

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٢:٢٣١، وفي التقريب ٢:٥٦٠.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«صاحب الفاكهة: هو أبو عمار زياد بن ميمون، يروي عن أنس بن مالك» انتهى. قلت: له ترجمة في كتاب الكنى والأسماء ٢:٣٧ وفي ميزان الاعتدال ٢:٩٤ والأنساب ١٠:١٤٠. وفي الجرح والتعديل ٣:٥٤٤.

(٣) له ترجمة في الاصابة ١:٤١٧، وذكره الامام مسلم في صحيحه ٢:٦٥٣ في كتاب الجنائز: (باب فضل الصلاة على الجنازة واتباعها)، فقال ـــ رحمه الله ـــ : «وحدثني محمد بن عبدالله بن نمير حدثنا عبدالله بن يزيد حدثني حَيْوَة، حدثني أبو صَخْر عن يزيد بن عبدالله بن قسيط أنه حدثه أن داود بن عامر بن سعد بن أبي وقاص حدثه عن أبيه أنه كان قاعدا عند عبدالله بن عمر اذ طلع خَبَّابٌ صاحبُ المَقْصُورَة فقال عبدالله بن عمر الا تسمع ما يقول أبو هريرة وذكر الحديث».

(٤) في حاشية السندي ذكر أن الحنف هو الأعوجاج في الرِّجْل. ا هـ.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«صاحب الموصل: هو علي بن القاسم بن صالح، راوي نسخة عبدالله ابن ذَكْوَان عن محمد بن اسماعيل بن يوسف السلمي الترمذي البغدادي عنه، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» انتهى. ==

١٧٥١) الصَّادِق :

هو جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي[١].

١٧٥٢) صَادِق :

هو أحمد بن محمد بن يحي الخَشَّاب[٢]، يُكْنَى أبا حامد نَيْسابُوْري.

١٧٥٣) الصالح أول من لقب به من الملوك طَلائِع بن رُزِّيك وزير الفاطميين[٣] .

١٧٥٤) ثم الصالح[٤] اسماعيل بن نور الدين الشهيد.

== قلت: ذكره ابن الجزري في غاية النهاية ١٠٢:٢ في أثناء ترجمة محمد بن اسماعيل بن يوسف بن محمد والمثبتة برقم: ٢٨٦٢. ا هـ.

وجاء أيضا: صاحب الوفرة: هو أبو يعقوب اسحاق بن اسماعيل بن عبدالله الشعراني، يَرْوِي عن آدم بن أبي إياس العَسْقَلاني» ا هـ.

قلت: له ترجمة في الأنساب ١٠٨:٨.

وجاء أيضا: «صاحب المصلى: هو علي بن صالح البغدادي، مقبول من الطبقة العاشرة، مات سنة تسع وعشرين ومائتين، ويقال: كان مُغَفَّلاً، ميزه المصنف في التقريب» انتهى.

قلت: هو في التقريب ٣٨:٢.

(١) له ترجمة في التقريب ١٣٢:١، وتذكرة الحفاظ ١٦٦:١ وشذرات الذهب ٢٢٠:١ وجاء في نسخة السندي ــ رحمه الله ــ و ك زيادة «ابن أبي طالب ــ رضي الله عنهم ــ» ا هـ. وهي زيادة ايضاح.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣١:٥ وقال: «قيل له الخشاب لا لبيعه الخشب بل لأنه كان يسكن الخشابين بنيسابور، وكان يكره هذه النسبة» ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي وك، ومن لفظ (يكنى إلى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢٥٦:٢. وضبط لفظ (رُزِّيك) بضم الراء وتشديد الزاي المكسورة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها كاف. ا هـ.

وله ترجمة في خريدة القصر: ١٧٣:١.

(٤) له ترجمة في وفيات الأعيان ١٨٨:٥ وفي الأعلام ٣٢٥:١ ولأبيه نور الدين ترجمة في وفيات الأعيان ١٨٤:٥، وفي الاعلام أيضا ٤٦:٨، وذكر أَنَّ سبب تلقيبه بالشهيد ==

١٧٥٥) ثم الصالح أيوب بن الكامل بن العادل بن أيوب[١]. ثم لُقِّبَ به جماعة من الملوك .

١٧٥٦) صَائِدُ الكَلْب :

هو علي بن سليمان بن علي بن عبدالله بن عَبَّاس[٢]، لُقِّبَ بذلك لأنه خرج مع المهدي للصيد فرمى كل منهما بسهم فأصاب المهدي ظبياً، وأصاب علي كلباً، فقال: أبو دُلاَمَة[٣] :

قـد رَمَـى المَهْـدِي ظبيـاً شَكَّ بالسَّهْـمِ فُـؤادَه
وعلـي بـن سليمـان رَمَـى كَلْبـاً فَصَادَه
فَهَنِيئـاً لهمـا كُـلُّ امْـرِىءٍ يَأْكُـلُ زَادَه

١٧٥٧) الصَّائِن :

هو أبو حامد محمد المُقْرِىء[٤].

١٧٥٨) صَاعِقة :

هو أبو يحي محمد بن عبدالرحيم البَزَّار[٥]، شيخ البخاري.

== أنه كان يتمنى أن يموت شهيدا فمات بعلة «الخوانيق» في قلعة دمشق، فقيل له الشهيد ا هـ.

ولم يذكره المصنف ــ رحمه الله ــ في حرف الشين المعجمة.

(١) له ترجمة في الأعلام ١:٣٨٢.

(٢) له ترجمة في النجوم الزاهرة ٢:٦١.

(٣) أبو دلامة: هو زنْد بن الجَوْن له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٩٢ وذكر أنه كوفي مليح الشعر كثير النادرة.

(٤) له ترجمة في غاية النهاية ٢:٢٥٥ برقم: ٣٢٢٣ وذكر أنه يقال له صائن الدين وأنه يعرف بالصائن الضرير، وذكر أنه يكنى أبو عبدالله ويقال أبو حامد وأبو المعالي. ا هـ. وله ترجمة في معرفة القرء الكبار ٢:٥٥١.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢:٣٦٣ وتذكرة الحفاظ ٢:٥٥٣، وشذرات الذهب ٢:١٣٠. وروى الخطيب بسنده عن محمد بن محمد بن داود الكرخي أن أبا يحي محمد بن عبدالرحيم سمى صاعقة لأنه كان جيد الحفظ» ا هـ. ==

١٧٥٩) الصَّامِت لَقَبُ جماعة :

منهم : نَصْر بن الحَرِيش[١]، رَوَى عن المُسَيَّب بن شَرِيك[٢].

١٧٦٠) ومنهم : المَيْمُوْني[٣] صاحب أحمد بن حنبل واسمه : عبدالملك.

١٧٦١) صدر جهات :

هو محمد بن عمر بن مازه الحنفي الفقيه[٤].

١٧٦٢) صَدْرَة :

هو محمد بن الحارث بن راشد المصري[٥].

١٧٦٣) الصَّدَف :

هو عبدالله بن سيف البُخَاري[٦].

١٧٦٤) صدقة :

هو عبدالله بن يوسف البخاري.

١٧٦٥) الصَّدُوق :

اسمه يونس[٧]، وَوَهِم من زعم أنه يونس بن محمد المؤدب، وإنّما هو آخر كان كثير الكذب جداً، وكان معاصراً ليونس بن محمد المؤدب، فَقِيل له يونس الصدوق تلقيباً له بالضد، قاله العقيلي.

= وجاء في حاشية نسخة السندي: «قيل انما لقب صاعقة لجودة حفظه، وقيل وهو المشهور: انما لقب بذلك لأنه كان كلما قدم بلدة للقي شيخ اذا به قد مات بالقريب» اهـ.

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٣:٢٨٥، وذكر أنه سمي الصامت لأنه قال: حججت أربعين حجة ما كلمت فيها أحدا، وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٤:٢٥٠.

(٢) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٤:١١٤.

(٣) له ترجمة في طبقات الحنابلة ١:٢١٢ رقم: ٢٨٢ وفي المنهج الأحمد: ١٧٠ برقم: ١١٧. وفي التقريب ١:٢٥٠.
وجاء لفظ «الميموني» في ع «الأيموني» وهو خطأ.

(٤) له ترجمة في الفوائد البهية في تراجم الحنفية: ١٨٣.

(٥) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩:١٠٤، ١٢:٣٥٠.

(٦) له ترجمة في التبصير ٣:٨٣٤، والاكمال ٥:١٧٩. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) له ترجمة في التقريب ٢:٣٨٦، ٥٦٠، وفي الميزان ٤:٤٨٥.

١٧٦٦) وممن لُقِّبَ بهذا لا على الضِّدِّية مكّي[١] بن ابراهيم البَلْخِي، شيخ البخاري[٢].

١٧٦٧) الصّديق بالتشديد هو :

أبو بكر ــ رضي الله عنه[٣] ــ .

١٧٦٨) الصَّدِيق بفتح أوله والتخفيف[٤].

---

(١) في ع جاءت العبارة هكذا: «لاعلى الضربة بكبر» وهو تحريف واضح، ولمكي هذا ترجمة في اللباب ١:١٣٣ وتذكرة الحفاظ ١:٣٦٥.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الصدوق وهو: «عبدالله بن كثِير أبو محمد المؤدب البغدادي، مقرىء يعرف بالصدوق، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» انتهى. قلت: ذكره ابن الجزري في غاية النهاية ١:٤٤٥ برقم: ١٨٥٣.

(٣) ترجم له أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب ٣:٩٦٣ ــ ٩٧٨ وقال: «سمي الصدّيق لبداره الى تصديق رسول الله ﴿ﷺ﴾ في كل ما جاء به، وقيل: بل قيل له الصديق لتصديقه له في خبر الاسراء» ا هـ.
وله ترجمة في الاصابة ٢:٣٤١، وأسد الغابة ٣:٣٠٩.
ويلقب أيضا: عتيق وسيأتي في حرف العين المهملة برقم ١٩٤٤.

(٤) هكذا جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ لم يذكر تحت هذا اللقب شيئا، كما أنه لم يترك محوا من أجل أن يفهم منه أنه سيعود اليه، وفعل مثل ذلك السندي في نسخته ــ رحمه الله ــ ، لكن تلميذ المؤلف الخيضري كأنه تنبه الى هذا فترك محوا لعله آملا في ذلك أن يراجع شيخه فانه كتب نسخته في حياة شيخه المؤلف ــ رحمه الله ــ
ولعل من المُنَاسِب أن أُوْرِدَ هنا ما أَوْرَدَه المصنف ــ رحمه الله ــ في التبصير ٣:٨٣٥ تحت لقب: «صديق» فانه قال بعدما ذكر لقب صديق بضم الصاد المهملة وفتح الدال المهملة: «وبالفتح ثم الكسر عبدالله بن أحمد بن الصديق، عن محمد بن ابراهيم البُوْشَنْجِي، وعنه البرقاني».
وجعفر بن محمد بن صديق النسفي أبو الفضل عن البغوي.
وصديق بن عبدالله النيسابوري رحل وسمع من خير بن عرفة «هذا نقله المصنف عن المشتبه للذهبي وزاد» قلت وأبو نصر أحمد بن محتاج ابن روح بن صديق النسفي» ا هـ.

١٧٦٩) صُرْخَات :

بخاء معجمة هو محمد بن محمد بن جعفر الفَرَائِضي أبو الفضل[١]، شيخ لعبدالله بن علي الباهلي .

١٧٧٠) صَرِيعُ الغَوَاني :

هو مسلم بن الوليد الشاعر[٢].

١٧٧١) صريع الدِّلاَء الشاعر :

هو محمد بن عبدالواحد[٣].

١٧٧٢) الصُّرّم :

هو سعيد بن يربوع له صحبة[٤].

---

(١) لفظ (أبو الفضل) سقط من خ.

(٢) لفظ (الشاعر) سقطت من ع ولمسلم بن الوليد ترجمة في تاريخ بغداد ١٣:٩٦، وترجم له ابن المعتز في طبقاته: ٢٣٤ وقال: «كان مسلم ابن الوليد مدح الرشيد باللامية السائرة، فلما دخل عليه فأنشده وبلغ قوله:

هـل العيش الا أن تروح مع الصِّبا
وتغدو صريع الكأس والأعين النُّجْلِ

قال له: أنت صريع الغواني، فَسُمِّيَ بذلك حتى صار لا يعرف الا به» ا هـ.

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٣:١٩٧ وترجم له ابن خلكان في وفياته ٣:٣٨٣ وسماه: علي بن عبدالواحد الفقيه البغدادي المعروف بصريع الدلاء قتيل الغواشي ذي الرقاعتين الشاعر المشهور» وقال: «وله قصيدة في المجون ختمها ببيت لو لم يكن له في الجد سواه لبلغ به درجة الفضل وأحرز معه قصب السبق وهو قوله:

من فاته العلم وأخطاه الغنى
فذاك والكلب على حال سواء

وقال: «ورأيت في نسخة من ديوان شعره أنه أبو الحسن محمد بن عبدالواحد القصار البصري والله أعلم بالصواب» ا هـ.

وجاء في حاشية السندي: «وكانت وفاته في سابع رجب سنة اثنتي عشرة وأربعمائة بمصر» انتهى.

(٤) له ترجمة في الاستيعاب ٢:٦٢٦، وأسد الغابة ٢:٤٠١ والاصابة ٢:٥١ وكلهم ذكر ==

١٧٧٣) الصَّـرَّام :

هو أحمد بن ابراهيم بن حازم الهمداني.

١٧٧٤) صُرَّدُرّ الشاعر :

هو علي بن الحسن بن علي بن الفضل الكاتب أبو منصور البغدادي[١].

١٧٧٥) صَرْصَر :

هو الحسن بن أحمد المُقْرِىء[٢].

١٧٧٦) الصَّعِق[٣] :

هو خويلد بن نفيل الكلابي .

١٧٧٧) صَعُود :

هو أبو سعيد محمد بن القاسم شيخ لابن المعتز.

١٧٧٨) صَعْوَة[٤] اثنان :

العبّاس بن أحمد بن محمد الأَنْمَاطي.

== أن رسول الله ﷺ هو الذي سماه سعيدا وكان اسمه: الصّرم. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣٨٥:٣ وشذرات الذهب ٣٢٢:٣ وكلاهما ذكر أنه انما قيل له: صُرَّدُرّ، لأن أباه كان يلقب صُرَّبَعر لشحه، فلما نَبَغَ وَلَدُه المذكور وأجاد في الشعر قيل له: صرّدرّ» ا هـ.
وله ترجمة أيضا في النجوم الزاهرة ٩٤:٥.

(٢) في ع، خ: المصري.

(٣) ترجم به ابن ماكولا في الاكمال ١٨٠:٥ وضبطه بفتح الصاد وكسر العين ا هـ.
وله ترجمة في التبصير ٨٣٥:٣.

(٤) ضبط الحافظ المنذري لفظ «صَعْوة» في التكملة ١٤٣:٢، ٤٧٢ بفتح الصاد وسكون العين المهملتين وفتح الواو وبعدها تاء التأنيث. ا هـ.
ونقل ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ٣١٥:١ عن المنذري ضبط لفظ (صَعَوة) بفتح الصاد والعين المهملتين وبعدها تاء التأنيث ا هـ. وجاء اللقب في نسخة السندي و ك (صعرة) وهو تحريف.

١٧٧٩) وطاهر بن أحمد الأَقْسَاسي[١] العَلوي[٢].

١٧٨٠) صُغْدي بن سنان تقدم (في السين) المهملة[٣] واسمه عمر يُكْنَى[٤] أبا معاوية.

١٧٨١) الصَّغِير :

هو ابراهيم بن موسى الفَرَّاء الرَّازي الحافظ، وكان أحمد بن حنبل ينكر على من يقول له ذلك ويقول: بل هو الكبير[٥].

١٧٨٢) وفي التابعين موسى الصغير الفَرَّا[٦]، روى عنه أبو خَيْثَمة الجُعْفِي[٧].

١٧٨٣) وموسى بن مسلم الطَّحَّان أبو عيسى[٨]، عن مجاهد.

١٧٨٤) وفيمن تأخر أبو عمرو محمد بن شيوخ الحاكم.

---

(١) في خ (الأساسي) وهو خطأ وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٣٣٠، ٣٣١، وضبط الأقساس بفتح الألف وسكون القاف والألف بين السينين المهملتين وقال: هذه النسبة الى الأقساس وهي قرية كبيرة بالكوفة ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٥:١٩٢.

(٢) جاء في أصل نسخة السندي زيادة اسم ثالث تحت لقب (صَعَوة) حيث قال: «وثالث وهو مسعود بن أبي أسعد والد النفيس أحد فقهاء الحنابلة ذكره ابن الدبيثي في الذيل» وهذا الاسم غير موجود في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وله ترجمة في الذيل على طبقات الحنابلة ١:٣١٤ في ترجمة النفيس وفي التكملة ٢:١٤٣ برقم ١٠٣٤ في ترجمة محمد بن النفيس بن مسعود.

(٣) في نسخة المؤلف وسائر النسخ عدا خ (تقدم في المهملة) وحيث إن فيه شيئاً من الإيهام فقد رأيت أن أثبت الزيادة التي زادها تلميذ المؤلف الخيضري (خ) بين هلالين، وقد تقدم في السين المهملة برقم ٤٩٥.

(٤) لفظ (يكنى) سقط من خ.

(٥) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٤٤٩، وتهذيب التهذيب ١:١٧٠ وسيأتي في حرف الفاء برقم (٢١٤٠) تحت لقب «الفراء».

(٦) لفظة «الفراء»: سقطت من نسخة السندي.

(٧) أبو خَيْثَمة الجُعْفِي هو زهير بن معاوية بن حُدَيْج توفي سنة ١٧٢ وقيل ١٧٣ وقيل ١٧٤ وقيل ١٧٧ وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٣:٣٥١.

(٨) له ترجمة في التقريب ٢:٢٨٨.

١٧٨٥) صَفَار بتخفيف الفاء : سالم[١] بن سَنَّة البخاري[٢].

١٧٨٦) صفيرا :

اسمه حميد بن نافع أبو أَفْلَح تابعي[٣].

١٧٨٧) الصَّلَتَان[٤] العبدي، اسمه : قُثَم ابن خبيئة[٥]، الشاعر.

١٧٨٨) الصَّلَتَان[٦] :

لَقَبُ ابراهيم بن الوليد ابن عبدالملك بن مروان[٧].

---

(١) في نسخة السندي: «سَلام».

(٢) له ترجمة في الاكمال ١٩٣:٥، والأنساب ٣١٩:٨، والتبصير ٨٣٧:٢، وهو فيه المحاربي بدل البخاري وهو الموافق لنسبه حيث أن نسبه ينتهي الى محارب كما في الاكمال ١٩٣:٥ والأنساب ٣١٩:٨ والمؤتلف والمختلف: ٣٠٠ وذكر في الاكمال والأنساب أنه انما لقب بصفار لأكمة كان يرعى عندها. فنسب اليها.
وقد سقط هذا اللقب من (خ).

(٣) له ترجمة في التقريب ٢٠٤:١، ٥٦٠:٢ وتهذيب التهذيب ٥٠:٣ وفي كلها كتب اللقب هكذا «صفير» وقد جاء في حاشية نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ لقب: صلايا وهو جعفر بن محمد الأنماطي» اهـ وسيأتي في أصل الكتاب وفي محله من ترتيب الحروف وذلك بعد لقب «صهر هبة» برقم: ١٨٠٥.

(٤) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ مرتين احداهما في صلب الكتاب والأخرى في الحاشية وليس بينهما فرق الا أن التي في الحاشية زيد فيها لفظ (الشاعر) ولم يتكرر هذا اللقب الا في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ فكأن النساخ تنبهوا الى هذا فأخذوا مما في الحاشية لفظ (الشاعر) وأضافوه الى ما في صلب الكتاب، وقد تبعتهم في ذلك تفاديا للتكرار والله الموفق.

(٥) جاء في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ وسائر النسخ «حيثمة أو خيثمة» واتفقت المصادر التي بين يدي على أن اسم الصلتان العبدي قثم بن خبية أو خبيئة ومنها المؤتلف والمختلف: ٢١٤ والشعر والشعراء: ٥٠٠، والاكمال ٧١:٧، ٧٢ والأعلام ٢٩:٦ ومعجم ألقاب الشعراء للعاني: ١٣٩، وفي معجم المرزباني: ٤٩ وقال: «الصلتان العبدي يقال: اسمه عمرو، وأنا أشك فيه» اهـ.

(٦) في ع: الصليان بالياء وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في تاريخ الطبري ٢٩٩:٧.

١٧٨٩) الصَّمَّاء[١] بنت بُسْر[٢] الصحابية اسمها :
بُهَيَّة[٣].

١٧٩٠) الصَّمُوت[٤] جماعة :
منهم عمرو بن غَنْم جاهلي[٥].

١٧٩١) وأبو الحسن محمد بن أيوب[٦] صاحب البزَّار.

١٧٩٢) صُمَيْد هو عبدالصمد بن عبدالوهاب الشامي[٧] من شيوخ النَّسائي.

١٧٩٣) صَنَّاجَة الدَّوْح الشاعر :
اسمه محمد بن القاسم، كان بمصر في المائة الرابعة[٨].

---

(١) لها ترجمة في الاستيعاب ٤:١٧٩٧، ١٨٧٤ وأسد الغابة ٧:٤١.

(٢) في نسخة السندي (بشر) بالشين المعجمة وهو كذلك في الاصابة ٤:٢٥٣ و٣٥١ وضبطها صاحب المغني: ٣٧ بمضمومة وسكون مهملة ا هـ.

(٣) في ع: بقية وهو تحريف، ويقال ان اسمها بهية قال ابن الأثير في أسد الغابة ٧:٤١: «قال الدار قطني: إنَّ الصماء بنت بسر اسمها بُهَيْمَة بزيادة ميم» ا هـ.

(٤) ضُبِطَ الصَّمُوت في الأنساب ٨:٣٢٨ «بفتح الصاد المهملة والميم المضمومة بعدهما الواو وفي آخرها التاء» ا هـ. وضبط السمعاني لفظ «غَنْم» في الأنساب ١٠:٨٤ بفتح الغين المعجمة وسكون النون وفي آخرها الميم ا هـ.

(٥) له ترجمة في الأنساب ٨:٣٢٨ وله ترجمة في معجم المرزباني: ٤٣ وقال: «الصامت، وقيل الصموت هو عمرو بن غَنْم الطائي سُمِّي بقوله:
صَمَتُّ ولم أكن فَدْمَاً عيياً
ألا إنَّ الغريب هو الصَّمُوت» ا هـ.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٨:٣٢٨، وفيه «يَرْوِي عن هلال بن العلاء الرقي، رَوَى عنه أبو الحسين بن جُمَيْع الغَسَّاني» ا هـ.
قلت: هلال بن العلاء الرقي ترجم له الذهبي في ميزان الاعتدال ٤:٣١٥ وأرخ وفاته بسنة ثمانين ومائتين» ا هـ.

(٧) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٦:٣٢٨.

(٨) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة «كان الحاكم العُبَيْدي يقدمه على غيره من الشُّعَراء وهو القائل لما زلزلت مصر:
==

١٧٩٤) صُنَان[١] :

هو ابراهيم بن محمد بن بشران، من شيوخ العُقَيْلي.

١٧٩٥) صَنْدَل :

هو محمد بن ابراهيم بن دينار[٢].

١٧٩٦) صندوق العلم[٣] اثنان :

هما : محمد بن اسماعيل بن فُضيل الأَصْبَهاني أبو جعفر[٤].

١٧٩٧) والآخر :

محمد بن محمد بن زكريا بن حاتم[٥] الشَّاشَي أبو جعفر[٦]، رَوَى عن أبي الحَسن الجُرْجاني.

==

بالحاكم العَدْلِ أَضْحَى الدِّيْنُ مُعْتَلِياً نجل الهدى وسليل السادة الصلحا

ما زُلْزِلَتْ مصرُ من كَيْدٍ يُرَاد بِهَا وإنَّما رَقَصَتْ من عَدْلِهِ فَرَحَا» اهـ.

وله ترجمة في الوافي بالوفيات ٣٥١:٤، ومعجم ألقاب الشُّعَراء: ١٣٩.

(١) له ترجمة في حاشية الاكمال ٢٠٢:٥ نقلاً عن الاستدراك، وضبطه صاحب الاستدراك بضم الصاد المهملة، وفتح النون، وبعد الألف نون أخرى اهـ.
وله ترجمة أيضا في حاشية الاكمال ١٠٣:٥ نقلا عن الاستدراك.
وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٨:٦ وهو فيه «سنان» بدون ضبط.

(٢) له ترجمة في التقريب ١٤٠:٢، ٥٦١ وفي ع: دثار مكان دينار وهو تحريف.

(٣) في نسخة السندي «صندوق العمل» وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢١٣:٢.

(٥) لفظ (بن حاتم) سقط من خ.

(٦) جاء في نسخة المؤلف ونسخة السندي و ك والنسخة ع زيادة (يكنى أبا جعفر أيضا) وهي مثبتة في الحاشية يسار الصفحة، وأبو جعفر المثبتة في صلب الترجمة موجودة أيضا في الحاشية في يمين الصفحة فكأن المصنف ــ رحمه الله ــ لم ينتبه للأولى فوضع الثانية ــ والله أعلم ــ .
وفي معرفة الألقاب حرف الصّاد «محمد بن محمد بن زكريا بن حاتم».

١٧٩٨) الصَّنَم :

لَقَبُ كَعْب بن الأشْرَف اليَهُودي[١].

١٧٩٩) صُنَّي بنون مصغر هو :

محمد بن عيسى بن عبدالحميد المَخْزومي[٢]، كان في زَمَنِ المَهْدي.

١٨٠٠) الصَّوَّاف جماعة :

منهم بِشْر بن هِلاَل[٣].

١٨٠١) صُوْفَة[٤] :

هو الغوث بن مُرّ جاهلي[٥]، وهو الذي كان يجيز الحَاجَّ من عرفة[٦].

١٨٠٢) صُهَيْبُ الرُّومي يقال :

كان اسمه عبدالملك[٧].

١٨٠٣) صِهْرُ هِبَة :

هو عبدالباقي بن محمد[٨] البزَّارُ المُعَدَّل[٩].

---

(١) له ترجمة في التبصير ٣:٨٤١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٥:١٦٥، والتبصير ٣:٨٣١.

(٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ٥:٢٠٦ نقلا عن الاستدراك.

(٤) في ع: صوبة وهو خطأ.

(٥) في نسخة السندي (الجاهلي).

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥:٢٢٤ وقال: «وهو الربيط، وهو صوفة، كانت أمه نذرت ــ وكان لا يعيش لها ولد ــ لتربطن برأسه صوفة ولتجعلنه ربيط الكعبة».اهـ

(٧) له ترجمة في الاستيعاب ٢:٧٢٦، وأسد الغابة ٣:٣٦، والاصابة ٢:١٩٥، وكلهم ذكر أنه انما قيل له الرومي: لأنه أخذ لسان الروم اذ سَبَوه وهو صغير.

(٨) لفظ (محمد) سقط من (ع) ولعبد الباقي ترجمة ذكرت اثناء ترجمة ابنه محمد في الذيل على طبقات الحنابلة ١:١٩٢.

(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة:

«صهر الأمير: هو العباس بن الفضل بن جعفر بن أحمد الواسطي المقرىء أحد رواة ==

١٨٠٤) صلايا :

هو جعفر بن محمد الأَنْمَاطي[١].

١٨٠٥) صَيَّاد الفَوَارِس :

هو عتيبة بن الحارث بن شهاب، أَحَدُ فُرْسان الجاهلية[٢].

١٨٠٦) الصِّيد :

بكسر أوله[٣]، وتحتانية ساكنة، اسمه: عُبَيْد بن عبدالرحمن.

= قبل ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» انتهى. قلت: ذكره ابن الجزري في غاية النهاية الجزء الأول صفحة ٣٥٤ برقم: ١٥١٥.

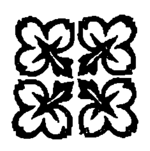
(١) تقدم في حاشية اللقب ١٧٨٦ الاشارة الى أن هذا اللقب كرر في نسخة المؤلف ـ رحمه الله ـ مرتين مرة في الحاشية ومرة في صلب الكتاب وقد أثبت ما في الأصل في الأصل وما في الحاشية في الحاشية سيما وأن الذي في الحاشية في غير موضعه من ترتيب الحروف والذي في الأصل في موضعه من ترتيب الحروف والله الموفق ا هـ.

وفي ترجمته في كتاب معرفة الألقاب «حرف الصاد» ذكر أنه سمع المُعَافَى ابن سليمان.

(٢) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٢٥، وجمهرة أنساب العرب: ٢٢٤.

(٣) لفظ (أوّله) غير واضح في نسخة المؤلف ـ رحمه الله ـ ولا في نسخة الخيضري المرموز لها بـ خ اذ يحتمل أن يكون (الفاء) أو (الباء) أو (الياء) ولا يمكن اثباته بهذه العبارات لأن صاحب الترجمة معروف وقد ترجم له المصنف في التقريب ١:٥٤٤ وضبط لقبه «الصيد» بكسر المهملة وسكون التحتانية.

هذا وقد أثبت الضبط الموجود في نسخة السندي ـ رحمه الله ـ و ك لأنه الموافق لما ذكره المصنف في التقريب كما مر قريبا ـ والله أعلم ـ. وجاء اللقب في ع (الصبير) بكسر الباء وتحتانية ساكنة وهو خطأ، ولعله محاولة من الناسخ لتخريج ما كتب في نسخة المؤلف رحمه الله والنسخة خ علما بأن لفظ (الصيد) واضح جدا في نسخة المؤلف رحمه الله.



حرف الضاد المعجمة

يبدأ برقم (١٨٠٧) وينتهي برقم (١٨٢٠)

حرف الضاد المعجمة

١٨٠٧) الضَّال[١] :

هو معاوية بن عبدالكريم، ضَاع في طريق مكة فَلُقِّبَ بذلك.

١٨٠٨) ضبارة :

هو سعيد بن نافع[٢] .

١٨٠٩) ضَبَّة هو :

عبدالله بن يزيد بن مِقْسم[٣].

١٨١٠) الضَّخْم جماعة منهم :

يعقوب بن اسحاق .

١٨١١) وسعد بن حفص[٤].

١٨١٢) وبُكَيْر بن عبدالله الطَّوِيْل[٥].

---

(١) ضبطه السمعاني في الأنساب ٨:٣٧٠ بفتح الضاد المشددة المنقوطة، وفي آخرها لام وقال: «ليس هذا من الضلالة في الدين» ثم ذكر أنه اشتهر بهذه الصفة أبو عبدالرحمن معاوية بن عبدالكريم، وذكر عن سبب تلقيبه بذلك مثل ما ذكره المصنف أعلاه وقال: «وكان من عقلاء أهل البصرة ومتقنيهم وثقاتهم» انتهى. وله ترجمة في التقريب ٢:٢٦٠، ٥٦١ وسيأتي في حاشية ترجمة الضعيف المثبتة برقم ١٨١٧ زيادة ايضاح عن معاوية هذا والله الموفق.

(٢) في نسخة السندي و ك (قانع).

(٣) له ترجمة في التقريب ١:٤٦١، وجاء في خ: مقسم (سهم) وهو تحريف وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:

«ضبع البلاط لقب لأبي بكر بن أبي العربي ناصر جمال الدين ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.

(٤) له ترجمة في التقريب ١:٢٨٦، ٢:٥٦١.

(٥) له ترجمة في التقريب ١:١٠٨، ٢:٥٦١ وفي ع: بكر وهو خطأ.

١٨١٣) وعَبَّاس بن علي الشَّيْبَاني .

١٨١٤) الضَّرِيْر :

أبو معاوية اسمه : محمد بن خَازِم بمعجمتين[١].

١٨١٥) ضُرَاط الخيل :

هو الشيخ شمس الدين محمد الخابوري الدمشقي لُقِّبَ بذلك لأن شخصاً مازحه فكتب إليه كتاباً وجعل عنوانه المجلس الشامي[٢] الفاضلي الضراطي، فَكَتَب هو في الجواب: المملوك ضراط الخيل يقبل الأرض متشوقاً قائلاً :

وحيث ما كنت من بلادٍ فلي إلى وجهك التفات

فاشتهرت القصة .

١٨١٦) الضَّعِيف :

هو عبدالله بن محمد الطَّرْسُوسِي شيخ النسائي وكان من الثِّقَات، كان نَحِيْف الجسم فَلُقِّبَ بذلك[٣].

١٨١٧) ولُقِّبَ بها أيضا محمد بن عبدالجَبَّار، مُتَأَخِّرٌ عنه.

---

(١) له ترجمة في التقريب ٢:١٥٧، وله ترجمة في الأنساب ٨:٣٩١. وضبط الضرير بفتح الضاد المنقوطة والرائين المهملتين بينهما ياء منقوطة بنقطتين من تحتها ا هـ.
قلت: ويلقب أيضا: فافاه وسيأتي ان شاء الله في حرف الفاء برقم ٢١٣١.

(٢) في ع: المخلس السامي الفاضل.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٨:٣٩٥ وقال: «وسمعت أنه انما قيل له الضعيف: يعني في بدنه لنحافته ودقته لا أنه ضعيف في الحديث» ا هـ وترجم له المصنف في التقريب ١:٤٤٨ وقال: «المعروف بالضعيف لأنه كان كثير العبادة، وقيل: نحيفا، وقيل: لشدة اتقانه» ا هـ.
هذا وقد أورد السمعاني في كتابه الأنساب ٨:٣٩٥ عن عبدالغني بن سعيد الحافظ أنه يقول: رجلان جليلان لحقهما لقبان قبيحان: معاوية ابن عبدالكريم الضال فانما ضل في طريق مكة، وعبدالله بن محمد الضعيف، وانما كان ضعيفا في جسده لا في حديثه» انتهى. وقد تقدمت ترجمة معاوية ابن عبدالكريم في أول هذا الحرف برقم ١٨٠٧.

١٨١٨) وخارجي اسمه :

مروان خرج[1] في أواخر دولة بني أمية، ذَكَره محمد بن قِلاَبَة في كتابه أخبار الخوارج.

١٨١٩) ضغطة :

هو أبو يحي محمد، من شيوخ يحي بن عمار السِّجِسْتَاني.

١٨٢٠) ضُمَيْرة[2] :

جد حسين بن عبدالله بن ضُمَيْرَة اسمه : سعد الخير، له صُحْبَة[3]، ويقال: إنَّه اليتيم الذي ذكرأنس[4] أنه صلى معه خلف النبي ﴿ﷺ﴾[5] .

---

(١) لفظ خرج سقط من نسخة السندي.

(٢) له ترجمة في أسد الغابة ٣:٦٤ والاصابة ٤:٢١٤.

(٣) قال المصنف في فتح الباري ١:٤٩٠: «وجزم البخاري بأن اسم أبي ضُمَيرَةَ سعد الحميري ويقال سعيد» ا هـ.

(٤) لفظ (أنس، خلف) سقط من نسخة السندي و ك.

(٥) حديث أنس في صلاته هو واليتيم خلف رسول الله ﴿ﷺ﴾ رواه البخاري في صحيحه في كتاب الصلاة (باب الصلاة على الحصير) وهو في الصحيح ١:٦٠٠.



حرف الطاء المهملة

يبدأ برقم (١٨٢١) وينتهي برقم (١٨٦٤)

حرف الطاء

١٨٢١) طابع :

هو العباس[١] بن مَيْمُون[٢]، عن أبي الزِّنَاد[٣].

١٨٢٢) طَالب الحق :

هو عبدالله بن يحي الخارجي[٤].

١٨٢٣) طَابِخَة[٥] بن إلْيَاس بن مُضَر اسمه :

عامر ، جاهلي .

١٨٢٤) طارمة :

هو علي بن القاسم، كان من أصْحاب المُعْتَصِم.

١٨٢٥) طارة المُقْرِىء[٦]، صاحب قَالون، هو عبدالله[٧] بن عيسى بن عبدالله ابن شُعَيْب المَدَنِي أبو محمد[٨].

١٨٢٦) طاقات :

هو محمدبن عُبَيْد المروزي.

---

(١) ما بعد العباس الى آخر الترجمة سقط من خ.

(٢) في ع: مقرن.

(٣) أبو الزناد هو عبدالله بن ذكوان القرشي المدني، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٥:٢٠٣.

(٤) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٤٢٨.

(٥) له ترجمة في تاج العروس ٢:٢٦٨ مادة «طبخ» وذكر أن أباه هو الذي لقبه بذلك وذلك عندما بعثه في بِغَاء شيء فوجد أرنبا فطبخها وتشاغل بها عنه» ا هـ.

(٦) في نسخة السندي و ك (المغربي) وهو خطأ.

(٧) جاء في خ بعد عبدالله (بن محمد).

(٨) له ترجمة في غاية النهاية ١:٤٤٠ برقم ١٨٣٩ وذكر أنه يعرف بـ (طيارة) بعد الطاء (ياء).

١٨٢٧) الطَّاهر[1] لقب جماعة :

منهم : أبو أحمد[2] والد الشَّرِيْفَيْن الرَّضِيّ[3] والمُرْتَضَي[4] الشاعرين المشهورين.

١٨٢٨) وأحمد بن علي بن المعَمَّر النَّقِيْب[5].

١٨٢٩) طاوس[6] صاحب ابن عباس يُقَال : لَقَبُه ، واسمه ذَكْوان[7].

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) هو الحسين بن موسى له ترجمة في الكامل لابن الأثير ٢٢٤:٧، ٢٥٠ ووفيات الأعيان ٤٢٠:٤.

(٣) الشريف الرّضي هو أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى ترجمته في تاريخ بغداد ٢٤٦:٢ ووفيات الأعيان ٤١٤:٤. وميزان الاعتدال: ٥٢٣:٣.

(٤) الشريف المرتضي هو علي بن الحسين بن موسى ترجمته في وفيات الأعيان ٣١٣:٣. وميزان الاعتدال ١٢٤:٣ وستأتي ترجمته في حرف الميم ان شاء الله برقم: ٢٥٦٥.

(٥) له ترجمة في شذرات الذهب ٢٣١:٤ والنجوم الزاهرة ٧٢:٦، والأعلام للزِّرِكْلِي ١٦٨:١. وقد سقط هذا الاسم من خ.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «طاهرنية: هو الشيخ أبو الحسن اسماعيل ابن أبي سعيد بن علي بن محمد بن البنا الأصبهاني، هكذا ضبطه بالقلم الحافظ المنذري في التكملة لوفيات النقلة في ترجمته» ا هـ.
قلت: هو في التكملة ٢١٩:١ برقم: ٢٦٣ وهو فيه «طاهريته» ومثله في الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ٣٨٣:١. وفي ترجمته في شذرات الذهب ٣٠٦:٤ قال: «ويعرف بطاهرنيه» مثل ما ذكر في نسخة السندي ــ رحمه الله تعالى ــ .

(٦) في ع (طارس) وهو تحريف.

(٧) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٥٠٩:٢ ــ ٥١١ وقال: «قال أبو الفرج بن الجوزي في كتاب «الألقاب»: ان اسمه ذَكوَان، وطاوس لقبه، وانما لقب به لأنه كان طاوس القراء، والمشهور أنه اسمه» ا هـ.
وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٩٠:١.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب.
«طاوس الفقراء: هو الحافظ أبو سعيد أحمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله بن حفص بن الخليل الأنصاري الهروي المالِيني الصوفي» ا هـ.
قلت: له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٥٩:٤ وتذكرة الحفاظ ١٠٧٠:٣.

١٨٣٠) الطائع[١] الخليفة العباسي، اسمه : عبدالكريم.

١٨٣١) طَبَاطَبَا :

هو ابراهيم بن سماعيل بن الحسن العلوي، قالوا: كان يلثغ بالقاف فيجعلها طاء، فقال لِغُلامه: ناولني ثوباً ألبسه، فقال: آتيك بدراعة قال: لا طباطبا، يُرِيْدُ قباقبا[٢].

١٨٣٢) طَبْخَة[٣] :

اسماعيل بن عيسى القَنَادِيْلي، عن جَرير بن حازم[٤].

١٨٣٣) الطَّبْراخ[٥] :

---

(١) في خ (الطالع) وهو تحريف، وللطائع هذا ترجمة في تاريخ بغداد ٧٩:١١، وفوات الوفيات ٦:٢ وفيهما أنه (الطائع لله).

(٢) له ترجمة في تاريخ الطبري ٢٣٤:٨ وفي تاج العروس ٣٥٣:١، مادة «طب» وجاء في نسخة السندي و ك (يعني) مكان لفظ (يريد).

(٣) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ مرتين مرة طبخة ومرة طنجة وسيأتي برقم ١٨٥٢.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «طبيب السنة: هو عبدالرحمن أبو الفضل المتطبب أحد الرواة عن الامام أحمد. ذكره ابن الفراء في طبقات الحنابلة» ا هـ.
قلت: له ترجمة في طبقات الحنابلة لأبي يعلي ٢٠٨:١.
وجاء أيضا زيادة لقب: «الطبيخي: هو أبو العباس وليد بن عيسى بن حارث بن سالم بن موسى الأموي، طبخ دَبَّة وأهداها لمؤدبه الحكيم أبي عبدالله محمد بن اسماعيل، فقال: ما هذا ؟ قال: طبيخ أجدت صنعته لك فكان اذا غاب قال: أين الطبيخي ؟ فلزمه هذا اللقب» انتهى.
قلت: له ترجمة في بغية الوعاة ٣١٨:٢ وفي طبقات النحويين واللغويين للزبيدي: ٣٠٤.

(٥) ضبط السمعاني في الأنساب ٣٢:٩ لفظ (الطبراخي) بفتح الطاء المهملة وسكون الباء الموحدة، وفتح الراء، وفي آخرها الخاء المعجمة وقال: «هذه النسبة الى الطَّبراخ وهو لقب جد أبي الحسن علي بن أبي هاشم» انتهى، ومثله في اللباب ٢٧٢:٢ وكلاهما قال: ان الطَّبْرَاخ: هو لقب جد أبي الحسن علي بن أبي هاشم في حين أننا نرى هنا المصنف ــ رحمه الله ــ يقول: ان الطّبراخ لقب والد علي. ويقول في تهذيب التهذيب ==

هو عبدالله[١]، وَالِدُ علي بن أبي هاشم، شيخ البُخَاري.

١٨٣٤) الطَّـحَّان[٢] :

هو خالد بن عبدالله الواسِطِي.

١٨٣٥) طَرْخَان اثنان :

علي بن فارس[٣]، من الرُّوَاة عن ابن[٤] صاعد.

١٨٣٦) وعبدالملك بن محمد، من أصحاب عبدالرزاق.

١٨٣٧) طرغانة اسمه : يونس .

١٨٣٨) طَرَفَة بفتحات ابن العبد الشاعر ، اسمه :

عمرو، جاهلي[٥].

١٨٣٩) الطِّرِمَّاح بتشديد الميم اثنان :

أحدهما : حكيم بن عدي[٦]، له خبر مع معاوية .

٣٩٣:٥: «علي بن أبي هاشم عبيدالله بن الطبراخ» ومثله في التقريب ٤٥:٢، وهو هنا يوافق ما في الأنساب واللباب. وفي ميزان الاعتّدال ١٣٣:٣ (علي بن طبراخ) وفي صفحة ١٦٠ (علي بن أبي هاشم طبراخ) وضبط الطبراخ في التقريب ٤٥:٢ «بكسر المهملة وسكون الموحدة وآخره معجمة» انتهى ومثله في تاج العروس ٢٦٨:٢ في «الطبراخ».

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف والنسخ الأخرى «عبدالله» ومثله في اللباب ٢٧٢:٢ والذي في تهذيب التهذيب ٣٩٣:٥ والتقريب ٤٥:٢ والأنساب ٣٢:٩ وتاريخ بغداد ٩:١٢ أن أبا هاشم اسمه عبيدالله.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥٠:٩ وضبط الطحان: بفتح الطاء والحاء المهملتين، وفي آخرها النون. اهـ. وله ترجمة في التقريب ٢١٥:١ وتاريخ بغداد ٢٩٤:٨.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥٠:١٢.

(٤) في ع: أبي وهو تحريف، وابن صاعد هو يحي بن محمد بن صاعد أبو محمد الهاشمي البغدادي ولد سنة ٢٢٨ وتوفي سنة ٣١٨، ترجمته في تذكرة الحفاظ: ٧٧٦:٢.

(٥) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢١٦. والشعر والشعراء ١٨٥:٢.

(٦) في نسخة السندي و ك: (عدل) وهو تحريف ولحكيم بن عدي ترجمة في الاشتقاق: ٣٨٦ وجمهرة أنساب العرب: ٤٠١.

١٨٤٠) والآخر :

الشاعر المشهور[١] لم يذكر الشيرازي اسمه، وذَكَره في الألقاب.

١٨٤١) طريف :

هو مسلم بن جعفر بن محمد شامي[٢].

١٨٤٢) طَرِيْقٌ غريب[٣] اسمه :

ابراهيم بن أحمد بن يعقوب المروزي[٤] الكِسَائي.

١٨٤٣) طَسْت :

هو الفضل بن زياد[٥]، ويقال له : الفضل بن صالح، وهو من أصحاب أحمد، ويلَقَّبُ أيضا التُّور بالمثَنَّاة وقد تقدم[٦].

١٨٤٤) طُغَان[٧] :

هو أحمد بن علي بن حمزة، ذكره ابن نُقْطَة.

١٨٤٥) طُغَك :

هو علي بن عبدالله الفَرْغَانيّ، نَزِيْل مصر شَيْخٌ للطَّبراني[٨].

---

(١) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢١٩ والاشتقاق: ٣٩٢، والشعر والشعراء ٢:٥٨٥. ولفظ (لم يذكر الشيرازي... الى آخر الترجمة سقط من خ. والطرماح هو: الطرماح بن حكيم بن نفر بن قيس بن جحدر.

(٢) لفظ (شامي) سقط من ع.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:١٠٣ وقال: «ولقب بهذا لأنه كان يكتب المكرر، فيقال له في ذلك: قد كتبته، فيقول: هذا بذا الطريق غريب» ا هـ.

(٤) لفظ (المرزوي) سقط من خ.

(٥) له ترجمة في التبصير ٣:٨٧٥. وفي تاريخ بغداد ١٢:٣٦٠، وفي حاشية الاكمال ٥:٢٦٩ نقلا عن الاستدراك.

(٦) في حرف التاء المثناة برقم: ٥١٧.

(٧) ضبط لفظ (طغان) في تكملة اكمال الاكمال: ٢٥١: بضم الطاء المهملة، وغين معجمة مفتوحة وبعد الألف نون. ا هـ.

(٨) له ترجمة في كتاب معرفة الألقاب في حرف (الطاء) المهملة.

١٨٤٦) طُغَيْل :

هو مُعَمَّر[١] بن سليمان الرَّقِّي[٢]، يَرْوي[٣] عن ابن أبي مرة.

١٨٤٧) الطُّفَيْل بن سَخْبَرَة[٤]، يقال:

اسمه عيسى.

١٨٤٨) طلمطاق[٥] :

هو بكر[٦] بن محمد بن موسى الخَيَّاط.

---

(١) في نسخة السندي، و ك (معتمر) وسيأتي الكلام على هذا قريباً.

(٢) لمُعَمَّر بن سليمان الرَّقي، ترجمة في الأنساب ١٥٨:٦، وتهذيب التهذيب ٢٤٩:١٠، والتقريب ٢٦٦:٢، وميزان الاعتدال ١٥٦:٤ وتذهيب التهذيب ٤٨:٣ والخلاصة: ٣٨٤ وكلهم لم يذكر أنه يلقب بـ (طُفيل).
وقد ذكر المصنف ـــ رحمه الله ـــ في تهذيب التهذيب ٢٢٧:١٠ والتقريب ٢٦٣:٢ و٥٦١ أن معتمر بن سليمان التيمي البصري يُلَقَّب بـ (الطفيل) فلعل المصنف هنا في نزهة الألباب اشتبه عليه ذاك بهذا ـــ والله أعلم ـــ .
ولقد أحسن السندي ـــ رحمه الله ـــ صنعا حينما أثبت في نسخته (معتمر) فكأنه تدارك هذا هو أو من نقل عنه، والله أعلم.

(٣) عبارة (يروي... الى آخر الترجمة سقطت من خ) وجاء في نسخة السندي و ك (يروي عن أم أبي ميسرة)، وجاء لفظ (مرة) في ل «مسرة».

(٤) ضبط المصنف ـــ رحمه الله ـــ لفظ سَخْبَرَة في التقريب ٣٧٨:١ بفتح المهملة وسكون معجمة ثم موحدة ا هـ. وهو صحابي جليل له ترجمة في الاستيعاب ٧٥٦:٣ وأسد الغابة ٧٧:٣ والاصابة ٢٢٤:٢.

(٥) في خ: (طاطاق) تحريف.

(٦) في معرفة الألقاب (حرف الطاء): أبو بكر. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الطُّوَيْجن» هو شاعر الأندلس أبو اسحاق ابراهيم الساحلي، قدم مصر في دولة الناصر محمد بن قلاون حاجاً ذكره المقريزي في المقفى» ا هـ.
قلت: له ترجمة في نفح الطيب ١٩٤:٢ وضبط لفظ الطويجن بضم الطاء المهملة وفتح الواو وسكون الياء التحتية وكسر الجيم وقيل بفتحها ا هـ.

١٨٤٩) طقطمش[١] :

من ألقاب ملوك الترك .

١٨٥٠) الطَّلِيق :

اسم لكل من كان بمكة يوم الفتح ومنّ عليه النبي ﴿ﷺ﴾ لقوله ﴿ﷺ﴾ لهم : « أنتم الطُّلَقَاء » .

١٨٥١) ولُقِّبَ بها مروان بن عبدالرحمن[٢] بن مروان بن عبدالرحمن الناصر الأندلسي الشاعر، وكان مُفْلِقاً حتى قال ابن حزم : هو لبني أُمَيَّة كعبدالله بن المعتز[٣] لبني العباس.

١٨٥٢) طنجة[٤] :

هو اسماعيل بن عيسى القَنَادِيْلي[٥].

١٨٥٣) طِنْجِيْر :

هو أحمد بن العباس الشَّيْبَاني.

---

(١) في ع، خ «طعطمس».

(٢) في نسخة المؤلف وسائر النسخ الموجودة لدي (عبدالله) مكان عبدالرحمن وهو فيما يظهر سبق قلم من المصنف ــ رحمه الله ــ وقد أثبت ما اتفقت المراجع التي بين يدي عليه وهي: جمهرة أنساب العرب لابن حزم: ١٠٢ والمغرب في حلي المغرب ١٩١:١ والأعلام للزركلي ٩٦:٨ ومعجم ألقاب الشعراء للدكتور سامي مكي العاني: ١٤٧.

(٣) في خ (المغيرة) وهو تحريف ولعبدالله بن المعتز ترجمة في تاريخ بغداد ٩٥:١٠ وأرخ وفاته بسنة ٢٩٦.

(٤) في نسخة السندي و ك (طبخير) وفي ل: طنجير.

(٥) سقط هذا اللقب من خ. وقد مر قريبا في لقب (طبخة) بالباء الموحدة وذلك برقم ١٨٣٢ وفيه زيادة (عن جرير بن حازم) وهو بهذه الزيادة في كتاب معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي وهو تحت لقب (طنجة) بالنون.

١٨٥٤) طُوَيْس[١] المغني الذي يضرب به المثل في الشُّؤْم[٢]، قيل[٣] : اسمه طاوس[٤] .

١٨٥٥) طورط[٥] :

لقب حُمْرَان[٦] بن أبان مولى عثمان[٧]، وكان يهوديا فأسلم، وسَبَاه

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٣:٥٠٦، ٥٠٧ وضبط طُوَيْس: «بضم الطاء المهملة وفتح ا لواو، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها سين مهملة، وهي تصغير طاووس بعد حذف الزيادات ا هـ. وله ترجمة في الأغاني ٣:٨٧٣، ٤:١٤٣٣.

(٢) قوله «يضرب به المثل في الشؤم» لأنه كما ذكر أبو الفرج الأَصْبَهَانِي في كتاب الأغاني ٣:٨٧٣: «سئل عن مولده فذكر أنه ولد يوم قُبِضَ رسول الله ﴿ﷺ﴾ وفُطِمَ يوم مات أبو بكر، وختن يوم قتل عمر، وزوج يوم قتل عثمان وولد له يوم قتل علي رضوان الله عليهم أجمعين، وقيل ولد له يوم مات الحسن بن علي عليهما السلام» ا هـ. وقيل : انه بلغ الحلم في اليوم الذي قتل فيه عمر بن الخطاب ــ رضي الله عنه ــ «ذكر ذلك ابن خلكان في وفياته ٣:٥٠٧ وقال: «فلذلك تشاءموا به، وهذا من عجائب الاتفاقات» ا هـ.

(٣) في خ (يقال) وهي كانت كذلك في نسخة المؤلف ــ رحمه الله ــ ثم عدلها «قيل» فلعل الخيضري (خ) نقلها قبل التعديل. وقد سقطت من نسخة السندي و ك.

(٤) جاء في نسخة السندي و ك والنسخة ع: «وقيل عيسى» وهو قول في اسمه: حيث ان اسمه مختلف فيه على ثلاثة أقوال: أحدهما الذي ذكره المصنف وهو طاوس، وقد ذكره أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٤:١٣٣.
والثاني ما ذكره السندي من أنه يقال ان اسمه عيسى وقد ذكره أيضا أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٣:٨٧٣، حيث ترجم له في موضعين من كتاب الأغاني، فذكر في موضع أن اسمه: طاوس، وذكر في الموضع الآخر أن اسمه عيسى.
والقول الثالث: أن اسمه عبدالملك، ذَكَرَ ذلك ابن قتيبة في المعارف ٣٢٢.
قال ابن خلكان في وفياته ٣:٥٠٦ «وقد وقع هذا الاختلاف في اسمه كما تراه، وقيل: ان الأصح أنه عيسى لتطابق جماعة من العلماء عليه» ا هـ.

(٥) في خ : «طويط» .

(٦) حُمْران بضم الحاء المهملة وسكون الميم بعدها راء (المغني : ٨٠) .

(٧) في نسخة المؤلف وخ (عمر) مكان عثمان وهو سبق قلم من المصنف ــ رحمه الله ــ ، لأن حمران بن أبان مولى لعثمان بن عفان رضي الله عنه كما في تهذيب ==

المُسَيَّب بن نَجَبَة من عَيْن التَّمر، وأمير الجيش خالد، فاشتراه عثمان، وكان يكتب له، ثم[1] غضب عليه فأخرجه الى البصرة، وهو من رجال الصحيحين[2].

١٨٥٦) الطَّوِيْل[3] لقب جماعة :

منهم : عبدالرحمن، جَدُّ محمد بن طَلْحَة[4].

١٨٥٧) وعبدالرحمن الدمشقي.

١٨٥٨) وبَكْر البَصْري[5].

١٨٥٩) وحُمَيْد صاحب أنس[6].

= التهذيب ٢٤:٣ والتقريب ١٩٨:١ والميزان ٦٠٤:١، وطبقات ابن سعد ١٠٨:٧ والتذهيب ٢٥٤:١. والمغني : ٨٠ وصحيح البخاري ٤٨:١، ٤٩ كتاب الوضوء (باب في الوضوء ثلاثا ثلاثا) (وباب المضمضة في الوضوء) وفي صحيح مسلم ٢٠٤:١، ٢٠٥ (كتاب الطهارة ــ باب صفة الوضوء وكماله، باب فضل الوضوء والصلاة عقبه).

(١) لفظ ثم سقط من خ .

(٢) ومن ذلك أن البخاري ــ رحمه الله ــ ذكره في «كتاب الوضوء» ــ (باب في الوضوء ثلاثا ثلاثاً) ٤٨:١ وباب المضمضة في الوضوء ٤٩:١ وذكره الامام مسلم في كتاب الطهارة في باب صفة الوضوء وكماله ٢٠٤:١ وباب فضل الوضوء والصلاة عقبه ٢٠٥:١ .

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٠١:٩ بفتح الطاء المهملة وكسر الواو وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها» اهـ .

(٤) لمحمد بن طلحة ترجمة في التقريب ١٧٣:٢ .

(٥) تقدم في حرف الضاد المعجمة برقم ١٨١٢ تحت لقب الضخم «أن بكير بن عبدالله يلقب بالطويل، وقد بينت هناك أن له ترجمة في التقريب ١٠٨:١، ٥٦١:٢.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠١:٩، ١٠٢ وقال: «قال أبو حاتم بن حبان: حميد كان قصير القامة طويل اليدين، فَسُمِّيَ حميد الطويل اما على الضد لقصر قامته، واما قيل له الطويل لطول يديه» انتهى. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٥٢:١ وطبقات الحفاظ : ٦٥. وله ترجمة في تهذيب الأسماء واللغات ١٧٠:١، وذكر عن سبب تسميته بالطويل زيادة على ما تقدم: «وقيل: كان في جيرانه رجل يقال له حميد القضير، فقيل له: حميد الطويل ليتميز» اهـ .

١٨٦٠) وعبدالجبار بن أحمد بن عمر بن الحسن الطَّرَسُوسِي أبو القاسم المري، نزيل مصر[١].

١٨٦١) الطَّيَّار[٢] :

هو جعفر بن أبي طالب ابن عم النبي ﴿ﷺ﴾ .

١٨٦٢) الطَّيَّارة :

هو محمد بن رَزْقون القَيْرواني[٣]، من أصحاب سَحْنُون[٤].

---

(١) سقط هذا اللقب من نسخة السندي وك ول وع.
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
«طوير الليل : هو لقب الشيخ تاج الدين محمد بن علي البَارِنْبَارِيّ ذكره ابن السبكي في الكبرى» انتهى.
قلت : هو في حاشية نسخة السندي طويل الليل فأثبت ما في طبقات الشافعية الكبرى ٩:٢٤٩ (طوير الليل).

(٢) ضبطه السمعاني في الأنساب٩:١١٢ بفتح الطاء المهملة وتشديد الياء التحتانية وفي آخرها الراء، وقال: «هذه الكلمة لقب جعفر بن أبي طالب بن عبدالمطلب — رضي الله عنه — » اهـ .
وترجم له ابن عبدالبر في الاستيعاب ١:٢٤٢ وذكر أن الرسول ﴿ﷺ﴾ قال لما قطعت يداه في مؤتة: «ان الله عز وجل أبدله بيديه جناحين يطير بهما في الجنة حيث شاء »اهـ .
هذا وقد تقدمت ترجمته في حرف الذال المعجمة برقم ١١٣٣ في لقب ذي الجناحين.

(٣) له ترجمة في معالم الايمان في معرفة أصل القيروان ٢:١٨٤.

(٤) تقدمت ترجمة سحنون في حرف السين المهملة برقم : ١٤٦٩.
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب :
(الطيارة حيث قال: «وعبدالله بن عيسى بن شعيب بن محمد بن عيسى بن شعيب ابن محمد بن حبيب بن ماهان أبو موسى القرشي المدني، نزل مصر، وأَخَذَ القراءة عن قالون، رَوَى القراءة عنه محمد بن أحمد بن منير الامام، وُلِدَ بالمدينة سنة خمس وتسعين ومائة، ومات في صفر سنة سبع وثمانين ومائتين، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» انتهى .
قلت : وله ترجمة في غاية النهاية ١:٤٤٠ برقم ١٨٣٩ مع اختلاف يسير في بعض الأسماء. وجاء لفظ (الجزري) في نسخة السندي والجوزي وهو سبق قلم ونظر، وقد تقدم في أول هذا الحرف برقم ١٨٢٥ بلقب «طاره».

١٨٦٣) الطَّيِّب[1] :

هو مُرَّة بن شَرَاحِيْل مُخَضْرَم.

١٨٦٤) طِيْرَة :

هو عمار بن علي بن ابراهيم، من شيوخ الدارقطني.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩:١١٨ وضبطه : بفتح الطاء المهملة، وتشديد الياء التحتانية وفي آخرها الباء وقال: «سُمِّيَ طيبا لعبادته وزهده» اهـ وله ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠:٨٨ والتقريب ٢:٢٣٨.



حرف الظاء المعجمة

يبدأ برقم (١٨٦٥) وينتهي برقم (١٨٧٣)

حرف الظاء المعجمة

١٨٦٥) الظافر :

من خُلَفَاء مصر اسمه عيسى، ويلقب[١] به بعض[٢] ملوك بني أيوب[٣].

١٨٦٦) ظاهر[٤] :

هو عبدالصمد بن أحمد بن محمد المَسَامِيْري[٤]، من شيوخ ابن عَسَاكِر، حَدَّثَ عن طِرَادِ الزَّيْنَبي.

١٨٦٧) الظاهر :

لَقَبُ[٥] جماعة من الخلفاء والملوك، أول من لُقِّبَ به الظاهر غازي بن الناصر صلاح الدين ابن[٦] أيوب.

١٨٦٨) ثم الظاهر محمد بن النَّاصر أحمد العباسي[٧].

---

(١) من عبارة (ويلقب به.... إلى آخر الترجمة) سقط من خ .

(٢) لفظ (بعض) سقط من نسخة السندي وك.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب :

«ظاعنة : هو ثعلبة بن مر بن أدبن طابخة ابن الياس بن مضر قيل له ذلك: لِظَعْنَه عن قومه» اهـ .

وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب : ٢٠٦، وتاج العروس ٢٧١:٩ «ظعن».

(٤) سقط هذا اللقب من خ ، وله ترجمة في حاشية الاكمال ٢٧٤:٥ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة.

(٥) من لفظ (لقب) الى لفظ (به) سقط من نسخة السندي وك وع .

(٦) في نسخة السندي وك (صلاح الدين يوسف ابن أيوب) وهي زيادة ايضاح وإلا فهي ليست في نسخة المؤلف وفي ل «صلاح الدين أيوب» تحريف وللظاهر غازي ترجمة في وفيات الأعيان ٦:٤ وشذرات الذهب ٥٥:٥ .

(٧) له ترجمة في البداية والنهاية : ١٠٨:١٣، والأعلام للزركلي ٢١٥:٦.

١٨٦٩) وأخوهم سلطان العصر الملك الظاهر جَقْمَق، فَاقَ مُلُوك عصره بالعلم والدين والعفة والجود، أَمْتَعَ الله المسلمين ببقائه(١).

١٨٧٠) ظِل الشَّيطَان :

هو محمد بن سعد بن أبي وَقَّاص، كان قصيرا جدا ولم يذكر الشِّيرازي في الألقاب غيره(٢).

١٨٧١) الظَّرِيف :

هو عبدالله بن أحمد الأُصْبَهاني(٣)، شَيْخٌ للبَرْقاني(٤)، قال: كان مُعَمَّراً ومات سنة أربع وسبعين وثلاثمائة(٥).

---

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ٢٩١:٧ وأرخ وفاته بسنة ٨٥٧ وله ترجمة في الأعلام ١٢٨:٢.
وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٢) له ترجمة في التقريب ١٦٣:٢، ٥٦١ وفي كتاب معرفة الألقاب (حرف الظاء المعجمة).

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٩٢:٩.

(٤) في سائر النسخ التي بين يدي عدا نسخة المؤلف (شيخ البرقاني). والبَرْقاني ضبطه السمعاني في الأنساب ١٦٨:٢ بفتح الباء المنقوطة بواحدة، وسكون الراء المهملة، وفتح القاف وقال: «هذه النسبة الى قرية من قرى كاث بنواحي خوارزم» ثم قال: «والمشهور بهذه النسبة أبو بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب البَرْقَاني» انتهى. وذكر أنه ولد في آخر سنة ٣٣٦ وتوفي في أول يوم من رجب سنة ٤٢٥هـ ببغداد. اهـ .
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣٧٣:٤.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الظريف وهو قوله: «ولَقَبٌ أيضا لعلي بن الحسين الجد الأعلى للشريف الأجل أبي الحياة محمد بن عبدالله بن عمر ابن محمد بن الحسين بن علي البلخي الواعظ المعروف بابن الظريف» انتهى.
قلت : له ترجمة في الإكمال ٢٧٨:٥، ٢٧٩.

١٨٧٢) ظلم طاق[١] :

اسمه بكر بن محمد بن موسى الخياط أبو زكريا، عن أبي يحي بن أبي مرة[٢] .

١٨٧٣) الظهير[٣] جماعة :

منهم : أبو علي الحسن بن الخطير النعماني، مات بمصر سنة ثمان وتسعين وخمسمائة[٤].

ولُقِّبَ بظهير الدين جماعة .

---

(١) تقدم هذا اللقب في حرف الطاء المهملة برقم : ١٨٤٨ لكنه هنا زاد فيه من قوله: «أبو زكريا عن أبي يحي ابن أبي مرة» ولا أدري لماذا أعاده هنا، لكن لعله قول فيه، ولم أعثر له على ترجمة إلا في معرفة الألقاب في حرف الطاء المهملة وقد تقدمت الاشارة الى ذلك هناك في حرف الطاء.

(٢) في نسخة السندي وك ول وع (مسرة) وجاء في أصل نسخة السندي وك زيادة لقب: «ظئر العناق، هو الجارود العبدي اسمه: بِشْر صحابي جليل ذَكَرَه المؤلف» انتهى. قوله «ذكره المؤلف» . قلت : ذكره في نزهة الألباب ثم بدا له فطمسه ونص عبارته : « ظئر العناق : هو الجارود العبدي، وقد تقدم اسمه في حرف الجيم انتهى. وهو في حرف الجيم برقم ٥٤٠ وقد ذكره المؤلف ــ رحمه الله ــ أيضا في التقريب ٢:٥٦١. والذي في الأنساب للسمعاني ٩:١٩٦ أن الذي يلقب «ظئر العناق» هو عبدالله بن الجارود، وذكر أنه لقب بظئر العناق لقصره والله أعلم.

(٣) سقط هذا اللقب من خ .

(٤) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ١:٤٠٢ برقم ٦٢١ وأرخ وفاته سنة ٥٩٧ وله ترجمة في الجواهر المضيئة ٢:٥٢ وبغية الوعاة ١:٥٠٢.